

మాట స్ఫురింపసాగె. ఇంకను గొడ్డలి నానవేయుట మంచిది కాదని ప్రకటింప నెంచితిని. కావున నింతయాలస్యమునకుఁ బాతకమహాశయులు నన్ను మన్ని తురుగి నన్ను వినయమున వేడుచున్నాఁడను. ముందెప్పుడు విశిష్టమహానకు లోనుగాననియుఁ దెలుప సాహసించితిని. క్షమింపుఁడు

పాతకమహాశయులారా! కిష్కింధాకాండము ఏతత్ప్రకరణమునఁ బూర్తి నొందినది. నాలుగుకాండములు పూర్తినొందించితిని తెలుపుకొనుచున్నాను. ఇంక మూడు కాండము లున్నవి. ఏదెనిమిది ప్రకరణములలో ముగియవచ్చు. ధనశక్తులు రెండుండినఁగాని యప్పుని నెఱవేఱదు. నాయీ ప్రయత్నము సత్ప్రయత్నమైనఁ దప్పక నెఱవేలునన్న నమ్మకమే నాకుఁ గలదు. కర్తృత్వ మాపరమేశ్వరునిదై యున్నది. భయంపడి వెనుకంజవేయనేల?

“కర్తృణ్యేవాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్తృఫలహేతుర్భర్తా తే సంగోఽస్త్యకర్తణి.

౪౭

యోగస్థః కురు కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,

సిద్ధ్యసిద్ధ్యోస్సమో భూత్వా సమత్వం యోగ ఉచ్యతే.”

౪౮

అను శ్రీకృష్ణపరమాత్మ వాక్కులు స్మృతిగోచరము లగుచుండ జంకు గలుగుటెట్లు?

ఈ ప్రకరణమున శ్రీరామ సుగ్రీవ సమాగమము మొదలు హనుమదాదులు సాగరముకడఁ జేరఁగా దానిని దాటుటెట్లునునూహలు గలుగుట, తుదకు హనుమంతుఁడందుల కంగీకరించుట యనుదనుకఁ గలకథాభాగము కలదు. ఇందనేక విశేషవిషయములు గలవు. ఆయాకథలం బఠించునపు డందుఁగల సారమేమని తర్కింపవలయును. భగవదహ

మాట స్ఫురింపసాగె. ఇంకను గొడ్డలి నానవేయుట మంచిది కాదని ప్రకటింప నెంచితిని. కావున నింతయాలస్యమునకుఁ బాతకమహాశయులు నన్ను మన్నింతురని నాకు వినియమున వేడుచున్నాఁడను. ముందెప్పుడు వినిపించునకు లోనుగాననియుఁ దెలుప సాహసించితిని. ముందుఁ

పాతకమహాశయులారా! కిష్కింధాకాండము ఏతత్ప్రకరణమునఁ బూర్తి నొందినది. నాలుగుకాండములు పూర్తినొందించితిని తెలుపుకొనుచున్నాను. ఇక మూడు కాండములున్నవి. ఏదెనిమిదిప్రకరణములలో ముగియవచ్చు. ధనశక్తులు రెండుండినఁగాని యప్పుని నెఱవేఱదు. నాయీ ప్రయత్నము సత్ప్రయత్నమైనఁ దప్పక నెఱవేఱునన్న నమ్మకమే నాకుఁ గలదు. కర్తృత్వ మాపరమేశ్వరునిదై యున్నది. భయంపడి వెనుకంజవేయనేల?

“కర్తవ్యేవాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్తృఫలహేతుర్భారా తే సంగోఽస్త్వకర్తృణి.

౪౭

యోగస్థః కురు కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,

సిద్ధ్యసిద్ధ్యోస్సమో భూత్వా సమత్వం యోగ ఉచ్యతే.”

౪౮

అను శ్రీకృష్ణపరమాత్మవాక్కులు స్మృతిగోచరము లగుచుండ జంకు గలుగుటెట్లు?

ఈప్రకరణమున శ్రీరామ సుగ్రీవ సమాగమము మొదలు హనుమదాదులు సాగరముకడఁ జేరఁగా దానిని దాఁటుటెట్లునునూహలు గలుగుట, తుదకు హనుమంతుఁ డందుల కంగీకరించుట యనుదనుకఁ గలకథాభాగము కలదు. ఇందనేక విశేషవిషయములు గలవు. ఆయాకథలం బఠించునపు డందుఁగల సారమేమని తర్కింపవలయును. భగవద్

“ధర్మధ్వజే సదాబుద్ధి శాఛ్చిత్తో లోకదంభకః,
 బైడాలవ్రతితో జ్ఞేయో హింస్రస్సర్వాభిసంధకః. ౧౯౧
 అధోదృష్టిరైష్యమృతికస్సాన్విర్థసాధనతత్పరః,
 శతో మిథ్యావినీతశ్చ బకవ్రతచరో ద్విజః. ౧౯౨
 యే బకవ్రతినో విప్రా యేచ మార్జ్వరలింగినః,
 తే పతంత్యంధతామిస్తే తేన పాపేన కర్మణా. ౧౯౩
 న ధర్మస్యాపదేశేన పాపం కృత్వా వ్రతం చరేత్,
 వ్రతేన పాపం ప్రచాఛ్య కుర్వన్ స్త్రీశూద్రదంభనం.” ౧౯౪

మనుస్మృతి. ౪ అ.

అను నీమనుస్మృత్యుక్తబైడాలవ్రతబకవ్రతపరాయణులు శిష్యులకుఁ దెలిపి వారి నుద్ధరింపఁ జాలరు. తాము తీర్ణు లయినఁ గదా వేటొకరి నుద్ధరింప సమర్థులగుట. ధనాశాపరవశులకు భగవదనుగ్రహమునకు నెంతదూరము? పరమేశ్వరుఁడు మానవుని బాహ్యచిహ్నములఁ జూడఁడు. అంతఃకరణశుద్ధినే గాంచును. కావున బాహ్యచిహ్నములే ప్రధానములనుకొను కపటనాటకసూత్రధారులకు భగవదనుగ్రహము గగనారవిందమే. కావున నట్లుగాక యంతఃకరణశుద్ధిగలిగి పదార్థసంగ్రహణతత్పరత్వమును మాని భగవంతుని,

“పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యో మే భక్త్యా ప్రయచ్ఛతి,
 తదహం భక్త్యుపహృత మన్నామి ప్రయతాత్మనః.
 అనన్యాశ్చింతయంతో మాం యే జనాః పర్యుపాసతే,
 తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహం.”

అను పరమేశ్వరోక్తి ననుసరించి యథాశక్తినా యము ననుకరించి యుపచారవిశేషముల నారాధింపవలయును. ప్రతిదినమొక లోహపాషాణాదినిర్మితవిగ్రహమున కెన్నియ

రము లొనరించినను వ్యర్థమే కాని సత్ఫల మద్దానఁ గలుగదు.
భగవదుపాసన యది కానేరదు.

౧ వస్తుస్వరూపానపేక్షం పురుషేచ్ఛామాత్రతంత్రం మానస
ప్రవాహః. ఉపాసనా.

౨ మంత్రోదితార్థస్యేతిక ర్తవ్యతా బోధనత్వ ముపాసనాకాండ
త్వమ్.

అని సర్వసిద్ధాంతపదార్థలక్షణసంగ్రహము తెలుపుచున్నది.

“భవతు అలంబహునా వాఙ్మలేన. యోఽస్యవిశ్వస్య ఆకాశవత్సర్వ
దా సర్వత్ర ఓతప్రాతస్వరూపేణ అంతర్బహిర్విరాజతే తస్య సర్వవ్యాపిన్ః
పరమపురుషస్య స్వరూపభావే యావన్నసాధకస్య స్వహృదయే ధారణాధ్యా
నాదిభిః స్థైర్యమాపద్యతే తావదర్చదావేవోపాసనా కార్యా దుర్బలాధి

కారిణీత్యేవ నిష్కర్షః. తథా హి కులార్ణవతంత్రే. ౬ ఉల్లాసే.—

‘చిన్తయస్యాప్రమేయస్య నిర్గుణస్యాశరీరిణః,
సాధకానాం హితార్థాయ బ్రహ్మణో రూపకల్పనా,
అరూపిణం రూపిణం కృత్వా కర్తకాండరతా నరాః,
బ్రహ్మజ్ఞానామృతానందపరాస్సుకృతినో నరాః.’

కించ తత్రైవ నవమోల్లాసే.

‘నిర్విశేషం పరం బ్రహ్మ సాక్షాత్కర్తుమనీశ్వరాః,
యే మందాస్తే ౭నుకల్ప్యంతే స విశేషనిరూపణైః.’

అధికారిభేదేనాలంబనీయోపాస్యదేవస్యాపి భేదః ప్రదర్శితః,

యథా తత్రైవ నవమోల్లాసే.

‘అగ్నౌ తిష్ఠతి విప్రాణాం హృది దేవో మనీషిణాం,
ప్రతిమా స్వల్పబుద్ధీనాం సర్వత్రవిదితాత్మనామ్.’

శ్రీభాగవతే 3. ౨౯. ౨౧.

‘అర్చాదావర్చయేత్తావదీశ్వరం మాం స్వకర్తృకృత్,’

యావన్న వేద స్వహృది సర్వభూతేష్వవస్థితమ్.” శబ్దకల్పద్రుమము.

అను సీప్రమాణములు వైన వ్రాసినవిషయమును సిద్ధాంతము చేయుచున్నవి. కావున నుపాసకుఁడు హృదయకమలమున నభీష్టదేవతామూర్తిని నెలకొలిపి దానిని జూచుచుండుటయే యుపాసనయని సిద్ధాంతము. మంత్రజప మద్దాని సిద్ధింపఁజేయునిమిత్తమే యని యెఱుంగందగు. ఆధ్యానయోగసిద్ధ్యనంతర మీ మంత్రజపము కూడ నదలవచ్చును.

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.

అన్న గీతావాక్యముకూడ నీభావమును దృఢపఱచుచున్నది. భగవదారాధనమున కనేకమార్గములు ప్రతిపాదింపఁబడినవి. అందు నధికారిభేదము ననుసరించి యుపయోగించుకొనవచ్చును. ఈ ప్రకరణమున నందందు నీవిషయములు తెలుపఁబడినవి. శ్రీరామునిమహత్త్వము వెల్లడించుతావుల నా వ్రాసిన విశేషార్థములు పండితులు విమర్శించి ప్రమాదములను త్కమింతురు గాక. అసూయాపిశాచికావేశపరవశనిజాంతఃకరణులు దూషించినను విచారము కలుగదు. పండితు లట్టులొనరింపక మేలుగోరి తత్త్వ మిదియని యుపదేశింతురు. అదియే పురోవృద్ధికి మార్గము. దానినే కోరుచున్నాను. ఇంతకంటె మించి పెంచి వ్రాయఁదగినవిశేషములు లేవు.

ఇట్లు, విన్నవించు విద్యద్విధేయుఁడు,

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

ఉ ధృ ర కు లు

మ-రా-శ్రీ, మడిపల్లి సూర్యనారాయణమూర్తికారు, ఆరవిల్లి, ప|| గోదావరి.
,, అయ్యగారి బుస్సెట్టిగారు, కణేకల్లు, బళ్లారి.

పో ష కు లు

మ-రా-శ్రీ, అక్కెనపైగడ లక్ష్మీనారాయణరావుగారు,
బి. ఏ., బి. ఇ., ఇంజనీయర్ గారు, బళ్లారి.
,, దేచిరాజు రామరావుగారు, గుంటూరు.
,, ఏ. టి. వి. ఆర్. నరసింహస్వామిగారు, ఉపాధ్యాయులు,
వాడపల్లి, ప|| గోదావరి.
,, కలగ నరసింహముగారు, ఉపాధ్యాయులు, దొమ్మేరు.
,, నరసింహ దేవర వేంకటశాస్త్రిలుగారు ,,
,, వైడా రామకృష్ణయ్యగారు, జమిందారులు, కాకినాడ.
,, బొమ్మిసెట్టి లక్ష్మీనరసింహస్వామిగారు, నెల్లూరు.
,, వెలంపల్లి రామకృష్ణమృశేష్టిగారు, కాకినాడ.
,, వవ్వేటి విశ్వనాథరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్., కాకినాడ.
,, పత్తి గురుమూర్తిశేష్టిగారు, కుల్లూరు.
,, దరిమడుగుల చలమయ్యగారు ,,
,, కోట వేంకటరామయ్యగారు ,,
,, బచ్చు చంద్రమాళిగారు, ముసునూరువారిపాలెము.

మ-రా-శ్రీ, అల్లాడి జగన్నాథశాస్త్రిలుగారు, బి.ఏ., ఎల్.టి., హెడ్మాస్టర్,
వి. ఆర్. హైస్కూల్, వేంకటగిరి టౌన్.

„ జంగా లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిలుగారు, ఉపాధ్యాయులు, కడప.

„ పత్తి రాఘవులుశ్రేష్ఠిగారు. „

„ గార్లదిన్నె రామేశ్వరరావుగారు, బి.ఏ., బి.యల్., అడ్వకేటు,
కడప.

„ బత్తులపల్లె శేషగిరిరావుగారు, రామరాజుపల్లె, కడప.

„ కాట్రపాటి చలపతిరావుగారు, కడప.

„ సముఖము శ్రీనివాసులునాయుడుగారు, ఇంగ్లీషు హైడ్
అకౌంటెంటు, కడప.

„ యల్. నరసింహయ్యగారు, ఎద్దులాయగారి క్రొత్తపల్లె.

„ తల్లము వీరయ్యశ్రేష్ఠిగారు, ప్రొద్దుటూరు.

„ జూటూరు నాగమయ్యశ్రేష్ఠిగారు „

„ దేవరకొండ సుబ్రహ్మణ్యముగారు, పాటూరు.

„ పుట్టమురెడ్డి చలమారెడ్డిగారు, పంచాయతి ప్రెసిడెంటు,
మంశపముపల్లె.

„ ఆకేపాటి తిరుమలరెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిఫ్.

„ పురిగండ్ల చెంగయ్యగారు, నాజర్, నెండలూరు.

„ యాదాళ్ల బాలసుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, బెడుసుపల్లి.

„ నిట్టూరు లక్ష్మీనారాయణరావుగారు, బి.ఏ., ప్లీడర్, గుత్తి.

„ సిద్ధవరము వేంకటసుబ్బయ్యగారు, బి. ఏ., ప్లీడర్ „

„ వి|| కొప్రేశాచార్యులుగారు, బి. ఏ., బి.ఇ.డి., ఉపాధ్యాయులు,
గుత్తి.

„ ఆర్కాటు వెంకోబరావుగారు, పెన్షనర్, గుత్తి.

„ కాన్గోవి నరసింగరావుగారు, పెన్షనర్ ఉపాధ్యాయులు, గుత్తి.

మ-రా-శ్రీ, ఉప్పర్ల పల్లె రంగాచార్యులుగారు, తెలుగుపండితులు,
హైస్కూల్, గుత్తి.

- „ వై || కొండలరావుగారు, ఉపాధ్యాయులు, గుత్తి.
„ ఓ. ఐ. శౌరిరెడ్డిగారు, ఎమ్. ఏ., బి.యల్., వకీలు, గుత్తి.
„ కే. వేంకటరావుగారు, అనుంపల్లె.
„ జంబులపాడు వెద్దవేంకటప్పగారు, ధర్మపురి, గుత్తితాలూకా.
„ మొలకతాళ్ల చిన్నపుల్లయ్యగారు, గాండ్లపాడు.
„ రాచర్ల తిప్పయ్యగుప్తగారు, బెళుగుప్ప.
„ కరణము కృష్ణరావుగారు, బేనినహళ్లి, అనంతపురంజిల్లా.
„ బి. రంగాచార్యులుగారు, కిరికెర „
„ కే. లింగప్పగారు, కిరికెర „
„ వెలమకూరు ఆత్తా రామప్పగారు, అనంతపురము.
„ ఇంజేటి సుబ్బరామరావుగారు „
„ గాదంసెట్టి సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, కిరికెర, అనంతపురంజిల్లా.
„ కట్టా ఆత్తారామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, హిందూపురము.
„ పొప్పిసెట్టి ఆదినారాయణశ్రేష్ఠిగారు, హిందూపురము.
„ దొంతి భీమయ్యశ్రే. గారు „
„ హెచ్. బి. లక్ష్మణాచార్యులుగారు, పరిగి, హిందూపురము.
„ కట్టా మాధవయ్యగారి నారప్పశ్రేష్ఠిగారు „
„ మాకము సీనయ్యగారి నారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు,,
„ కంబము శ్రీనివాసరావుగారు, రిటైర్డ్ హుజూర్ ప్రెజరర్,
బుక్కరాయసముద్రము.
„ యాదాటి తిమ్మయ్యగారు, అనంతపురము.
„ కే. యస్. రాఘవాచార్యులుగారు, బి.ఏ., బి.యల్., వకీలు,
అనంతపురము.

మ-రా-శ్రీ, మానేపల్లి నారాయణరావుగారు, వకీలు, అనంతపురము.

„ శ్రీకంఠము సుబ్బయ్యగారు, ఆంధ్రవిశ్వకళాపరిషత్సభ్యులు,
అనంతపురము.

„ అంగదహళ్లి కృష్ణమూర్తిరావుగారు, వకీలుగుమస్తా,
అనంతపురము.

„ విట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు, బళ్లారి.

„ రావుసాహేబు జే. పాపయ్యశ్రేష్ఠిగారు „

„ విళ్లారిసెట్టి రంగబ్రహ్మనాయుడుగారు, బి. ఏ., తహసీల్దారు,
బళ్లారి.

„ చెరుకూరు భీమప్పగారు, బళ్లారి.

„ శ్రీమతి. వై. ఛాయాంబగారు „

„ జిడ్డు లింగయ్యగారు, బి. ఏ., బి. యల్., అడిషనల్ మునిసిఫ్,
గుంటూరు.

„ పర్వతము రాజేశ్వరరావుపంతులుగారు, బెజవాడ.

„ పుల్లెల వేంకటరమణయ్యగారు, ఇచ్ఛాపురము.

„ కణ్ణా జోగయ్యగారు, మదరాసు.

„ దోగుపర్తి వేంకటసుబ్బారావుగారు, మదరాసు.

„ ధాకరాజు వేంకటరమణరావుగారు, చిన్నతిప్పసముద్రము.

విషయ సూచిక.

విషయము.	పుట.
అవైదికమతములు	4
చిహ్నములు	7
శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట	14
సుగ్రీవుఁడు రాఘవులకడకు మారుతిం బంపుట	39
హనుమంతుఁడు శ్రీరామసౌమిత్రులం గని భాషించుట	43
సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట	54
రామసుగ్రీవసఖ్యము	66
రామునికార్యమునకుఁ దోడ్పడ సుగ్రీవుఁడు సమయము చేయుట	80
శ్రీరామసుగ్రీవులశపథములు	91
శ్రీరామునితో సుగ్రీవుఁడు తనకష్టపరంపరలఁ జెప్పుట	101
వాలి దుర్వృత్తులను సుగ్రీవుఁడు రామునకుఁ దెల్పుట	111
వాలి సుగ్రీవుని వెడలఁగొట్టుట	112
సుగ్రీవుఁడు వాలికేగలకాపముం దెల్పి శ్రీరాముని బలము తెలియఁ గోరుట	117
సుగ్రీవకృత రామస్తుతి	137
వాలిసుగ్రీవుల తొలియుదము	141
రామాదులు రెండవసారి స్కింధ కరుగుట	154
రాముఁడు సుగ్రీవుని తిమాన్పుట	160
వాలి యుద్ధమునకుఁ బయనముచేయఁబూనఁ దార వలదని హితముఁ దెల్పుట	167
వాలి శ్రీరామబాణమునకు లక్ష్యమగుట	178

విషయము.

పుట.

వాలి శ్రీరాము నాక్షేపించుట	...	192
రామునియందు వాలి యారోపించు దోషములు	...	202
శ్రీరాముఁడు వాలికే జెప్పిన సదుత్తరములు	...	221
తార వాలింజూడ నేతెంచుట	...	257
తారావిలాపము	...	259
తారను హనుమ యాశ్వాసించుట	...	261
వాలి తెప్పిటిల్లి కర్తవ్యమును దెలియ నియోగించుట	...	268
వాలి మృతుఁడు కాఁగాఁ దార విలపించుట	...	271
దుఃఖితుఁడగు సుగ్రీవుని శ్రీరాముఁ డూఱడించుట	...	272
వాలికి సంస్కారము చేయుట	...	284
సుగ్రీవపట్టాభిషేకము	...	292
రాముఁడు సీతనుగూర్చి వగచుట - సౌమిత్రి యూఱడించుట	...	297
పర్వర్తుపర్వనము	...	300
హనుమ రామకార్యము నెఱవేర్చుమని సుగ్రీవునకుఁ దెలుప నతఁ డట్లే చేయఁబూనుట	...	305
శ్రీరాముఁడు సుగ్రీవునిపైఁ గోపమూనుట	...	307
అంగదుఁడు సుగ్రీవునితోఁ లక్షణునిరాక నెఱిగించుట	...	311
హనుమ రాజునకు హితముఁ దెల్పుట	...	314
తార లక్షణుని బ్రసన్నునిజేయుట	...	315
శ్రీరామసందేశము లక్షణుఁడు సుగ్రీవున కెఱిగించుట	...	323
తార లక్షణునికోపము నుపశమింపఁజేయుట	...	327
లక్షణసుగ్రీవులు మైత్రితో మాటలాడుట	...	330
సుగ్రీవుఁడు వానరుల రావించుట	...	331
లక్షణసుగ్రీవులు రామునికడ కరుగుట	...	332
వానరులు వచ్చి చేరుట	...	334
సీతాన్వేషణమునకై వినతుని దూర్చునకు బంపుట	...	335
హనుమదాదులను దక్షిణదిక్కునకుఁ బంపుట	...	339
సుషేణాదులఁ బడమరచెనకుఁ బంపుట	...	342

నిషయము.

పుట.

శతపతి లోనగువా రుత్తరమున కరుగుట	...	345
శ్రీరాముఁ డంగుళీయకమును హనుమ కిచ్చుట	...	349
వానరసన్నాహము	...	353
శ్రీరామునితోఁ నుగ్రీవుఁడు తనకుఁగల లోకజ్ఞానముఁ దెలుపుట		354
వానరులు వచ్చి తమవార్తలఁ దెల్పుట	...	„
హనుమదాదు లొకరక్కసుని జంపుట	...	355
హనుమదాదులు మరల వెదుకనారంభించుట	...	357
హనుమదాదులు ఋక్షబిలమున స్వయంప్రభను జూచుట	...	358
ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం దెప్పుట	...	360
స్వయంప్రభకుఁ దమవృత్తాంతమును హనుమ దెల్పుట	...	371
స్వయంప్రభ వానరులను దపశ్శక్తిచే గుహనుండి వెడలించుట		372
హనుమ సుగ్రీవునికడకుఁ బోవుదమనుట	...	376
అంగదాదులు ప్రాయోపవిష్టు లగుట	...	378
సంపాతి వచ్చుటః వానరులు దుగ్గఱించుట	...	380
సంపాతి వానరులతో సంభాషించుట	...	382
సంపాతి సీతయుండుస్థలము వానరులకుఁ దెల్పుట	...	386
జాంబవంతునకు సంపాతి సీతాపహరణవార్త నెఱింగినవిధముఁ దెల్పుట		395
సంపాతి స్వవార్తను దెలుపుట	...	397
సంపాతి నిశాకరమునికిఁ దనవార్తఁ దెల్పుట	...	398
ముని సంపాతికి టెక్కలువచ్చుమార్గము తెల్పుట	...	399
సంపాతికిఁ బక్షములురాఁగా హితముఁదెలిపి వానరుల వీడ్కొనుట		403
వానరులు సాగరముకడ కరుగుట	...	406
వానరులు తమశక్తిని దెల్పుట	...	407
జాంబవంతుఁడు హనుమంతుని బ్రోత్సహించుట	...	414
హనుమ తన వృత్తాంతమును దెల్పి లంకకుంబోవఁ బయనమగుట		422

శ్రీః శ్రీ రామా వ తి ర త త్త్వ ము

కి స్కిం ధా కాం డ ము.

అష్ట మ ప్ర క ర ణ ము.

శ్లో. సకలభువనరత్నం సర్వశాస్త్రార్థరత్నం
సమరవిజయరత్నం సచ్చిదానందరత్నం,
దశముఖహరరత్నం దానవారాతిరత్నం
రఘుకులనృపరత్నం పాతు మాం రామరత్నమ్.

౧

రామాభిరామం నయనాభిరామం వాచాభిరామం వదనాభిరామం,
సర్వాభిరామం చ సదాభిరామం వందే సదా దాశరథిం చ రామమ్.

జయజయ రఘురామ శ్రీముఖాంభోజభానో
జయజయ రఘువీర శ్రీమదంభోజనేత్ర,
జయజయ రఘునాథ శ్రీకరాభ్యర్చితాంఘ్రే
జయజయ రఘువర్య శ్రీశ కారుణ్యసింధో.

౩

శ్రీరామేత్యేకదా వక్తుం మనో యస్య ప్రవర్తతే,
వైకుంఠవాసినస్తస్య కులమేకోత్తరం శతమ్.

౪

శత్రుచ్ఛేదకమంత్రం సరసముపనిషద్వాక్యసంపూజ్యమంత్రం
సంసారోత్తారమంత్రం సముచితసమయే సంగనిర్యాణమంత్రం,
సర్వైశ్వర్యైకమంత్రం వ్యసనభుజగసందప్తసంత్రాణమంత్రం
జిహ్వా శ్రీరామమంత్రం జపజప సఫలం జన్మసాఫల్యమంత్రమ్.

౫

విజ్ఞానధనులారా! నిష్పక్షపాతమతులారా!

శ్రీరామావతారతత్త్వమునందు సప్తమప్రకరణమును జక్కఁగాఁ జదివియుందురు. అందుఁ గల భగవత్కార్యవిశేషములం గనుఁగొని యానందించియే యుందురు. శ్రీరామచంద్రుఁడు మాయామానుషుఁడని మీమనస్సులకుఁ దట్టియుండు ననుట నిక్కము. రావణుఁడు మారీచునికడకేగి యతని హితమును బాటింపక శ్రీరామునిమహత్త్వము నెఱింగియు దానిని లెక్కింపక వానిని శ్రీరామాశ్రమమునకు సాగనంపి తన్ములమున శ్రీరామలక్ష్మణుల నాశ్రమమున లేకుండఁజేసి సీతాదేవి సంభాషణముల కలరియు నామెను జేకొని జటాయువుం బడఁగొట్టి లంక కరుగుటయు, నామె నం దశోకవనమున నునిచి రాక్షసస్త్రీలను గాఁపుంచుటయు, శ్రీరామమూర్తి మారీచుని వధించి యాశ్రమమునకుఁ దమ్ముని గూడివచ్చి సీతఁగానక వగచుచు జటాయువునకు సత్పదము ననుగ్రహించి కబంధుని వధియించి శబరిపూజలంగైకొని యామె ననుగ్రహించి పంపా సరస్సున కరుగుట యనునీకథలం బఠియించి తత్తద్విశేషార్థములఁ జక్కఁగా విమర్శించియే యుందురు. దానంజేసి మా యామానవత్వప్రదర్శనము తేటపడియెఁగదా. ఆశ్రితత్రాణ విషయమున శ్రీరాముఁ డెట్టిపరాయణత్వమును వహించెనో యీప్రకరణమున స్పష్టమయ్యెంగదా. రావణుఁడు సీతావచనముల కెట్టి యర్థముగలమాటలచే బదులు చెప్పెనో మీ రెఱింగితిరి. ఆతనిచి త్తవృత్తి యెట్టిదైయుండు నదియు మీ యూహలకుఁ దగిలియే యుండును. ఇట్టి భాగములయందు మూలమునుండి యీయర్థమును గ్రహింపవలసియుండునని వ్రాసిన విశేషార్థములను నిష్పక్షపాతమతి మీరు విమర్శించి

“సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,
ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.
యో మాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి,
తస్యాహం న ప్రణశ్యామి స చ మే న ప్రణశ్యతి.
సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వమాస్థితః,
సర్వధా వర్తమానోఽపి న యోగీ మయి వర్తతే.”

అను శ్రీగీతావాక్యములను బరికించినచో నితరుల యిష్టదేవ
తలకుఁ దనయిష్టదేవతకు భేదమునుగల్పింప నవకాశ మెట్లొద
వును? భగవంతుఁడే సర్వరూపముల నెల్లయెడల నిండియుం
డఁగాఁ దద్భిన్నమగునది యేదియు లేదనియే భక్తుఁడు చూడ
వలయును. లేనిచో నాతఁడు భక్తుఁడే కాకపోవును. భక్తి
యనునది జ్ఞానవైరాగ్యసత్కర్తానుష్ఠానఫలరూపముగాని వా
నిని వదలియుండఁజాలదు. వాని సమష్టిరూపమే భక్తి. అహం
కారశూన్యత్వమే భక్తికి ఫలము. నేను గర్తను. అనుభావము
నశించినఁగాని భక్తి ఫలవంతము గానేరదు. కనుక భక్తుని
లక్షణము సమదర్శనత్వమే. భిన్నదర్శనత్వము పామరలక్ష
ణము. “ఒక్కరూపముననే భగవంతుఁ డుండును. ఒక్క
నామమే యతనికిష్టము. ఒక్కలోకమునందే యతఁడుండును.

కొన్ని చిహ్నములే యతనికిం బ్రీతిని గల్గించును. అవి లేనిచో నెట్టివానినైన నతఁ డంగీకరింపఁడు” అను నీపలుకులు స్వల్ప బుద్ధులకు సమ్మతములే గాని మహాత్ములు జగత్కుటుంబులు నగువారికి సమ్మతములు కాఁజాలవు. బాహ్యచిహ్నములను బ్రేమించువారు పామరులు. అవి లేకున్న భగవంతుని కృప గలుగదేమో యనుభీతి వారలకు నుండును. ఏల ? సాపాటు రామన్నలు గురువులయి యుపదేశించుటంజేసి యాభీతి వారలమనస్సులయందు నాటుకొన్నది. అట్లుగాక భక్తున కే రూపనామచిహ్నము లిష్టములో వానిని గలవానినిగా నిష్ట దైవమును భావించి యారాధింపవలయు నని గురువు లుపదేశించియున్న నిట్టిదుష్టవర్తనము వారల కలవడియే యుండదు. శిష్యవితృప్తహారకులగు గురువులు పెక్కండు ప్రబలుటం జేసియు శిష్యహృత్తాపహారకులు విరళముగ నుండుటం జేసియు నిట్టి యుపద్రవములు తఱచుగాఁ గల్గుచుండును. ఆ యుపద్రవములే లేనియెడల భక్తి యెంత నిర్మలముగా నుండునో వేటుగాఁ జెప్పవలయునా ?

❧ అవైదికమతములు. ❧

ఇప్పట్టున నొక్కవిషయము స్మృతిగోచర మగుచున్నది. దాని వదలుట న్యాయము గాదని తోఁచెను. కాన వ్రాయుచున్నాను. ద్వైతము, విశిష్టాద్వైతము, అద్వైతము ననుసరింపఁడు మాత్రమే వైదికమతములు. అనఁగా వేదసమ్మతము నవి. తక్కినవి కావు. ఏలయనఁగా నవి వేదములు పౌరుషేయము లనునవి. అను నీవాదము క్రొత్తదికాదు. వైదికము ల. . . ఖిడు మూఁడుమతములయందును దన్తతావలంబకులు

కొందఱు స్వేతరమత మవై దికమనువారు బయలుదేరిరి. వారి దృష్టి యెంత యల్పమో మన మూహింపఁజాలము. వారి వాదము నిస్సారమగుట మాత్రమే కాక దుస్సారమగుట దానిని మనము స్పృశింపఁ దలంపరాదు. దూరదృష్టి మనకుం గలదేని సర్వమతములు వైదికములే యనవలయును. ఎట్ల నఁగా యోజింతము. భగవంతుఁ డొక్కఁడని, సర్వమున నతఁ డున్నాఁడని, తద్భిన్నమగున దేదియు లేదని సర్వమతము లంగీకరించును. ఉపనిషత్తులసార మిదిగాక వేతేమున్నది? కాదన్నచో సర్వాంతర్యామిత్యాదిలక్షణము లెగిరిపోవును. కావున సర్వమతములు వేదసమ్మతములే యనవలయును. ఏల మనవా రట్లు వానిని భావింపలేదు? అని యడుగుదురేమో. వేదోక్తకర్తానుష్ఠానమున నామతస్థులకు వీరికిని భేదము గలదు. దానిచేత వా రట్లు భావించిరి. ప్రధానసిద్ధాంతముల యం దన్నియు సమానత నంగీకరించుచున్నవి. మోక్షవిషయ మునఁ గొంతభేదము కలదు. అతీంద్రియవిషయములందు మానవబుద్ధి యొకసిద్ధాంతమును దెలుపఁజాలదని కొందఱు తెలిపిరి. అది యయుక్త మనరాదు. పరికింపఁగా నొక్కొక్క మానవస్థితి కొక్కొక్కమతము తోడుపడుచున్నది. అద్వైతము జ్ఞానపర్వతశిఖరమువంటిది. అది యెల్లరకు సాధ్యము కాదు. తక్కినవన్నియు బహుజనానుష్ఠేయములు కావచ్చును. లోకమున ముక్తి సామ్రాజ్యమునకుఁ దగినవారు పెక్కండ్రుం డరు. భేదబుద్ధిగలవారల కొక్కమతము పనికివచ్చును. అది విశేషించి లేక భగవంతునే నమ్మిన మనకష్టము లన్నియు నతఁడే తీర్చుననుకొనువారి కొక్క మత ముపకరించును. ఆ సితిని మించినవారలకే యద్వైత ముపకరించును. కావుననే

దాని కర్హులు కొలదిగ నుందురు. మతమనఁగా నుత్తమస్థితికి మానవునిఁ దెచ్చు సాధన మనవలయును. ఉత్తమము, ఉత్తమోత్తమము, అత్యుత్తమము ననుస్థితులు సమానములు కావు. ఏదాని నాశ్రయింప నర్హు లెవ్వరో వారి కామతము పనికివచ్చును. ఇతరుల కది యసంగతముగాఁ గనంబడును. వార లద్దాని నాక్షేపించుట సహజమే. దానికి బెదరుట పాడి గాదు. దూరదృష్టిగల మహనీయులు మతములన్నియు మానవు నున్నతస్థితికిఁ దేఁ బ్రయత్నించు సోపానములవంటి వనియు వారివారి యోగ్యతల ననుసరించి యందందు మెలఁగుదురనియు భావింతురు. కావున మతములెల్ల వైదిక ములే యనవలయును. వేదములను దూషించువారు దాని తత్త్వము నెఱుంగనివారే యని మన మూహించినచో వారిపై నాగ్రహించు నవకాశమే యుండదు. ఆయవకాశమే లేదేని యంతకంటె మహానంద మేదియు నుండదు.

మతములన్న పేరునఁ బామరులు పరస్పరము దూషించు కొను నాచారము ప్రబలుచున్నది. అయ్యది భగవంతుని యనుగ్రహమునకు మనల దూరముచేయుచు నుండును అది తొలంగినఁగాని సర్వజనకుఁ డగుపరాత్పరుఁడు మనల ననుగ్రహింపఁడు. మతసిద్ధాంతసారము తెలిసినవా రెవ్వరుగాని పరమతమును దూషింపఁ బూనరని నా విశ్వాసము. అందుఁ గొంతభాగమున నే లవమో తెలిసినవారే కంతమును యించి దూఱుచుందురు. వారలకు బదులు చెప్పఁబూనిన కందఱు వారితోఁ గలహించుచుందురు. ఇరువురు నొక్క రీతివారే యనవచ్చుంగదా. కనుక నట్టివారితో ననవరతము చర్చింపక మానమూనుట యత్యుత్తమకార్యము.

❧ చిహ్నములు. ❧

ఊర్ధ్వపుండ్రదులే ప్రధానములనియు నవి లేకయున్న దేవతానుగ్రహము కల్గదనియుఁ గొందఱు ఘోషింతురు. “సమస్వర్వేషు భూతేషు న లింగం ధర్మకారణమ్” అని మను స్మృతి తెల్పుచున్నది. బాహ్యచిహ్నములు ప్రధానములే కావు. కేవల పామరులకవి యుపయోగించును. గుహంతరాశ ములనుండి భగవంతు నుపాసించువారలకు వేలసంవత్సర ములు గతించును. ఐహికస్మృతియే వారలకు నుండదు. అట్టి వారికి సకాలస్నానాదులు లేవే యనవచ్చునా? తొలుదొలుత బాహ్యచిహ్నములు కొంత యావశ్యకములై తోచినను బిదప నితరులకు మార్గదర్శకములని ధరింపఁదగినవియే యయి యుండును. ఊర్ధ్వపుండ్రము ధరించినఁగాని విష్ణుపుకృపకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనువారును, త్రిపుండ్రము ధరించినఁగాని శివానుగ్రహపాత్రుఁడు కాఁడనువారును మూఢాగ్రేసరులే యనవలయును. ఈ నెపమున నుపన్యాసవేదికలయందుఁ గోలాహలము గలిగించుట ధనార్థమేకాని వేటుగాదు. శివ విష్ణవాదులు భగవంతునంశములుగాని పరతత్త్వ మిందెవ్వ రును గాఁజాలరు. ఇట్టులుండఁగా విష్ణుపుపాదభక్తుఁడు శివుఁ డనియు, శివభక్తులకు మోక్షము కలుగదనియుఁ గేవల విష్ణు భక్తులకే నది కరతలామలకమనియు వాదించువా రిఁకెంత పామరులో వచింప శక్యమే కాదు. మధ్యవైష్ణవులు కొందఱి వివిషయమున బద్ధకంఠులు. అద్వైతమతోద్ధారకుఁ డగు శంకరభగవత్పాదాచార్యులు విష్ణుసహస్రనామములకు భాష్యము వ్రాయుటచేతనే వారు విష్ణుభక్తులని వారి యాశయము. ఇంతకంటెఁ దెలివితక్కువ యేమియే నుండ

నవకాశము కలదా? తన యిష్ట దైవమగు శివుని సహస్రనామములకు భాష్యమేల వ్రాయలేదని వారి ప్రశ్నము. ఇంత కంటే గుప్తశ్నము వేటొకటి లేదనవలయును. వారి కిష్ట దైవమనఁగా వీరివలె వారు పాపండులుగారు. సర్వసముఁడు. శివవిష్ణ్వాదిభేదములు వారికి లేవు. విష్ణుశబ్దమునకు సర్వవ్యాపకుఁడనియే యర్థము. వై కుంతలో కేశ్వరుఁ డగు విష్ణునామధారియని కాదు. ఈ విషయమును బరికింపుఁడు.

“కి మేకం దైవతం లోకే కిం వాప్యేకం పరాయణం,
కం స్తువంతః కమర్చంతః ప్రాప్నుయుర్తానవాశ్శుభం.”

౨

కో ధర్మస్సర్వధర్మాణాం భవతః పరమో మతః,
కిం జపక్ ముచ్యతే జంతుర్త్వత్యుసంసారబంధనాత్.”

3

అని భీష్ముని ధర్మరాజు ప్రశ్నించెను.

“జగత్ప్రభుం దేవదేవమనంతం పురుషోత్తమం,
స్తువన్నామసహస్రేణ పురుషస్సతతోత్థితః.”

అని ప్రారంభించి భీష్ముఁడు సహస్రనామములఁ దెల్పెను.

ఆ ధర్మరాజే

“త్వయాపగేయ నామాని శ్రుతానీహ జగత్ప్రతే,
పితామహేహికాయ విభో నామాన్యాచక్ష్య శంభవే.”

౧

అని భీష్ముని బ్రశ్నించెను.

“అశక్తోఽహం గుణాన్వక్తుం మహాదేవస్య ధీమతః,
యో హి సర్వగతో దేవో న చ సర్వత్ర దృశ్యతే.”

3

బ్రహ్మ విష్ణు సురేశానాం స్రష్టా చ ప్రభురేవ చ,
బ్రహ్మదయః పితాచాంతా యం హి దేవా ఉపాసతే.”

౪

... ..

కోహి శక్తో భవం జ్ఞాతుం మద్విధః పరమేశ్వరం. ౮
 ఋతే నారాయణాత్పుత్ర శంఖచక్రగదాధరాత్,
 ఏష విద్వాక్ గుణ శ్రేష్ఠో విష్ణుః పరమదుర్జయః. ౯
 దివ్యచక్షుర్మహాతేజా వీర్యతే యోగచక్షుషా,
 రుద్రభక్త్యా తు కృష్ణేన జగద్వ్యాప్తం మహాత్మనా.” ౧౦

అను మొదలగు వాక్యములను భీష్ముడు తెలిపెను. విష్ణు
 సహస్రనామములను దెలిపిన భీష్ముండు శివసహస్రనామములఁ
 దెలుపునధికారము నాకు లేదనియె. అంతియగాక రుద్ర
 భక్తుడగు శ్రీకృష్ణమూర్తియే వానిని దెలుప నధికారియని
 యుఁ దెలిపెను. మరియు నాభీష్టుడే

“సురాసురగురో దేవ విష్ణో త్వం వక్తుమర్హసి,
 శివాయ విష్ణురూపాయ యదపృచ్ఛద్యుధిష్ఠిరః. ౧౧

... ..

ఏవముక్త్వా తు భగవాన్ గుణాంస్తస్య మహాత్మనః,
 ఉపస్పృశ్య శుచిర్భూత్వా కథయామాస ధీమతః.” ౧౨

వాసుదేవః—

“త్వం చాపగేయ నామాని శృణుష్వేహ కపర్దినే. ౧౩
 యదవాప్తం మయా పూర్వం సాంబహేతోస్సుదుష్కరం,

... ..

నమోఽస్తు తే శాశ్వతపుణ్యయోనే
 బ్రహ్మధిపం త్వామృషయో వదంతి,
 త్వామేవ నారాయణశబ్దసంజ్ఞం
 నరం చ సత్యం ప్రవదంతి సంతః.” ౧౪

అనుశాసనికపర్వము. ౧౪-అధ్యాయము.

శ్రీకృష్ణుడే శివసహస్రనామములు చెప్పట యేల ? భీష్ముడప్పనికిఁ దాఁ జాల ననుటయేల? శివుని వరములవలన మహిమముగలవాఁడ నైతినని శ్రీకృష్ణుడే యేల చెప్పవలెను ?

“యదా పుమాన్నస్వాంగేషు శిరఃపాణ్యాదిషు క్వచిత్,
పారక్య బుద్ధిం కురుత ఏవం భూతేషు మత్స్పరః. ౫౩

త్రయాణామేకభావానాం యో న పశ్యతివై భిదాం,
సర్వభూతాత్మనాం బ్రహ్మ స శాంతి మధిగచ్ఛతి.” ౫౪

శ్రీభాగ. ౪-స్కం. ౭-అధ్యాయము.

“ప్రకాశం చాప్రకాశం చ జంగమం స్థావరం చ యత్,
విశ్వరూపమిదం సర్వం రుద్రనారాయణాత్మకం. ౫౦

త్వం చ మే హృదయం విష్ణో తవ చాహం హృది స్థితః,
భవాన్ సర్వస్య కార్యస్య కర్తాహమధిదైవతం. ౫౧

త దేహి స్వస్తి తే వత్స గమిష్యామ్యంబుదప్రభ,
ఏవముక్త్వా గతో విష్ణో ర్దేవోఽంతర్ధానమిశ్వరః.” ౫౨

వాయుపురాణము. ౫౧-అధ్యాయము.

“న తే మయ్యచ్యుతేఽజే చ భిదామణ్విపి చక్షతే,
నాత్మనశ్చ పరస్యాపి తద్యుష్మాన్వయమిమహీ.” ౫౩

శ్రీభా. ౧౨-స్కం. ౧౦-అధ్యాయము.

“ధర్తే దృఢత్వం యది శత్రుఘాతం యశస్తథాగ్నిం పరమం బలంచ,
యోగం ప్రియత్వం తవ సన్నికర్షం వృణే సుతానాంచ శతం శతాని.”

ఆనుశాసనికపర్వము. ౧౫-అధ్యాయము.

“స ఏష రుద్రభక్తశ్చ కేశవో రుద్రసంభవః,
పర్వరూపం భవం జ్ఞాత్వా లింగమర్చయతి ప్రభుః.” ౯౭

ద్రోణ. ౨౦.౨-అధ్యాయము.

ఈ భాగవతమహాభారతాది ప్రమాణములను బరికించిచూడఁ గా విష్ణువు శివలింగపూజాతత్పరుఁడని శివభక్తవర్మఁడని స్పష్టమే యగు. ఇట్లే శివుఁడు విష్ణుభక్తుఁడనియుఁ దేలును. ఇట్లు విరుద్ధములుగాఁ బ్రమాణము లుండనేల యని ప్రశ్నించువా రుందురు. దీనిసార మిదియని వారు గ్రహింపవలయును. ఒక్కరిని వేటొక్కరుగా శివకేశవులు నుతించుట మేమిరువురము భగవదంశము గలవారమే. ఉపాస్యమా తత్త్వమే. అదియే పరతత్త్వ మనంబడును. భేదబుద్ధి మాయందుఁ గలవారే పామరులని పాషండులనియుఁ జెప్పఁబడుదురు. మాయురువురకు భేదము లేదు గాన మాలో నెవరి నారాధించినను సమానమే. మాయందు భేదమును గల్పించు వారు ముక్తులు కాఁజాలరు. అనియే కదా సారము. ఈవిషయమునకు శ్రీ శంకరభగవత్పాదు లుదాహరణభూతులు. వాసుదేవుఁడన్నను శంకరుఁడన్నను సమముగా భావించు వారు గనుకనే భక్తానుగ్రహార్థము విష్ణుసహస్రనామములకు భాష్యము వ్రాసిరి.

“నారాయణః పరోఽవ్యక్తా దండమవ్యక్తసంభవమ్,

అండస్యాంతస్త్విమే లోకా స్సప్తద్వీపా చ మేదినీ.”

అను భగవద్గీతాదియందలి శంకరాచార్య కృతస్తుతిఁ గాంచి. మధ్యవైష్ణవులు కొందఱు బుజము లప్పలించుచు శంకరాచార్యులు విష్ణుభక్తులని ప్రలపింతురు. నారాయణశబ్దము శివపరమన్నఁ గాదనువాఁడు పశుప్రాయుఁడే కావలయును.. విష్ణువునందు రూఢమందురేమో ఆపక్షమున

“ఈశ్వరస్సర్వభూతానాం హృద్దే శేఽర్జున తిష్ఠతి,

భ్రామయంత్యర్వభూతాని యంత్రారూఢాని మాయయా.”

అన్న భగవద్గీతావాక్యమునందుఁ గల “ఈశ్వర” శబ్దము శివుని యందు రూఢమేలకాదు? ఔనందురేని శ్రీకృష్ణుఁడు శివపాద కింకరుఁడనియే తేలును గదా. ఇందుఁ గల యీశ్వరశబ్దము రూఢము గాదందురేని శంకరాచార్యకృతస్తుతిగత నారాయణశబ్దము రూఢము గాదనవచ్చును. అప్పుడా దేవానాం ప్రియులు నోరు మూసికొనవలసినదే. కనుక శ్రీశంకరాచార్యులమతమున సర్వము భగవంత్యయమనియే. కాఁబట్టి వారు విష్ణుభక్తులని చెప్పరాదు. శంకరాచార్యులవారు భస్మధారణము చేయక యూర్ధ్వపుండ్రములను ధరించిరనుట యున్నతప్రలాపము. అట్టివారివిషయమునందు

“ప్రతివచన మముష్టై తస్య కో వక్తు విద్వా,
న్నహి రుతమనురౌతి గ్రామసింహస్య సింహః.”

అను మధుసూదనసరస్వతులవాక్య ముదాహరణీయము కావచ్చును.

ఇట్టి దుర్వాదము లనేకములు గలవు. వానింగూర్చి విశేషించి వ్రాయుట పాడిగాదు. స్థాలీపులాకన్యాయము ననుసరించి యించుక వ్రాసి పాపండముఖిపిథానము గావించి తిని. ఈ యుపోద్ఘాతసార మేమనఁగాఁ ద్రిమూర్తులు భగవదంశములు. ప్రతిబ్రహ్మాండమునకును వీరు గలరు. కార్యార్థము భక్తానుగ్రహార్థము భగవత్కల్పితులు. ఇందేరూపమున నారాధించినను భగవంతుఁ డానందించును. ఈరూపములన్నియు నుపాసకులకొఱకు కల్పింపఁబడినవి. ఎవ్వరి కేది యిష్టమో వా రద్దానిని భగవంతుఁ డనుభావన గల్గి యుపాసింపవలయును. ఫలము సమానమే. ఈవిషయమున జాతి మతభేదములు లేవు. ఒకజాతికి నొకమతమునకుఁ జేరినవారికే భగవ

దనుగ్రహము గల్గుననువారలకంటె నీచు లుండరు. మనస్సు, నిర్మలమై దైవతభావన మాని సర్వేశ్వరు నారాధించువారు తత్కరుణకుఁ బాత్రు లగుదురు. పూజాభేదములన్నియు సమానఫలము నొసంగునవియే. భక్తియనునది యోగజ్ఞాన వైరాగ్యములు సత్కర్మానుష్ఠానము ననువానిరూపమే కాని వేఱుగాదు. కేవల యోగమునఁగాని జ్ఞానమునఁగాని మోక్షము లేదనువారికంటె దేవానాంప్రియులు వేఱుగనుండ నవకాశము లేదు. వీని సమైశనమే భక్తియనునది. ఈభక్తికలిగి పఠించినవారికి శ్రీరామాయణము ఫలము నొసంగును. లేనిచోఁ గాలక్షేపమే దానికి ఫలము. శ్రీరామాయణ మిట్టి విషయమునే బోధించును గాని శరణాగతిని బోధింపదు. శ్రీరామాయణము వైష్ణవజాతికే యేర్పడినదనువారే పాము, రులు, వంచకులు నగుదురు. ఎల్లవారలకు నది సమానమే యగును. అందెవ్వరు భేదబుద్ధి మాని శ్రీరాముని బ్రకృతి యగు సీతాంబ నారాధింతురో వారికి సత్ఫల మొసంగును. వంచకుల మాటలకు లోబడి యూర్ధ్వపుండ్రములే ధరింపవలయునని తలంపరాదు. ఈ చిహ్నములు నిరర్థకములు. పామరులకొఱ కేర్పడినవి. అవి యుండినను బాధలేదు. లేకున్నను బాధలేదు. నిర్మల మనస్సుమాత్రము కుదురవలయును. సురాభాండమును బైభాగమున నెంత పరిశుద్ధముచేసినను వానిదుర్వాసన పోదు. లోపలిభాగమును శుద్ధముగాఁ జేయరలసియుండును. అట్లే దేహమును స్నానాదులచే బాగుచేసి గామధారణాదుల నలంకరించిన లాభములేదు. మనోమాల్యములను దుడిచివేయవలయును. అది మతద్వేషము లుండుంతదనుక శక్యమే కాదు. దేవతాభేదభావము నశింపవల

యును. పరమతముల సహించు నలవాటు కుదురవలయును. అంతదనుక నెంతమాత్రము పరిశుద్ధముగా మనస్సు చేయ శక్యముకాదు. అద్వైత పరబ్రహ్మము శ్రీరాముడని భావింప వలయు. సమస్తము తన్మయమే యనుతలంపు కుదురవల యును. ఇట్టి యోగ్యతలు కలవారు రామాయణమును బఠించి దాని తత్త్వము నెఱింగి యందుఁగల యర్థము ననుస రించి తమరు ప్రవర్తింప నభ్యాసము చేసికొనువారలకే రామాయణము ఫలవంతమగు. అవి లేని సాపాటురామన్న లకు నయ్యది నిష్ఫలమే యగును. ఇక శ్రీరామచరిత్రమును బఠింతము.

❖ శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట. ❖

* శ్రీరాముడు సోదరుంగలిసి పంపాసరస్సున కరిగి యం దలి కమలాదులను జేడలను గాంచి వానితో నుపమింపఁ దగిన సీతావదనదృష్టులు స్మృతికిం దగులఁగా నింద్రియము కలంగ విలపించెను. సరోదర్శనమున హర్ష ముదయించెను. దాన నింద్రియములు చంచలించెను. సీత తలంపునకు రాఁగాఁ గామవశుడై తమ్మునింగని యిట్లు పలికెను. వత్సా! ఇందలి జలము వైడూర్యమణివలె నిర్మలముగా నున్నది. అరవింద ములు పూచియున్నవి. తటములయందుఁ జెట్లు సొంపుగా నున్నవి. ఈసరస్సు చెంతనుండు నరణ్యము సొగసుగనున్నది. ఇందలిచెట్లు పెనుశాఖలతోఁ గూడి శిఖరములుగల కొండల వలె నున్నవి. భరతుఁడు మనవలెనే నగరబహిఃప్రదేశమున

* ఇయ్యది కిష్కింధాకాండమున మొదటిసర్గమునఁ గల కథ. ఇం దభ్యాత్ శ్రామాయణకథయుఁ గలిసియుండును.

నియమముల నెట్లు శ్రమంపడుచున్నాఁడని, సీత యపహరింపఁ బడియెనని యీ రెండుదుఃఖములు నన్ను బాధించుచున్నవి. ఇట్టి నన్నీవసంతుఁడు మిగుల బాధించునట్లున్నది. దుఃఖపడు వాని మనస్సున కేవియు బాగుండదు. దుఃఖితుఁడ నగు నాకుం గూడ మహారణ్యాపరివృతమగు నీసరస్సు రమ్యముగా నున్నది. ఇందుఁ గొండచిలువలు సర్పములును దిరుగుచున్నవి. కమలోత్పలములు సందులేక క్రందుకొని యున్నవి. మృగ పక్షులు విశేషించి యున్నవి. ఇక్కారణములవలన నీయది చూడఁదగియున్నది. శాద్వలములు నీలపీతవర్ణములు గలిగి పువ్వులు వైనుండి రాలి నిండియుండుటంజేసి రత్నకంబళము పఱచిరా యన్నట్లున్నవి. వృక్షాగ్రములు పుష్పములచే నిండి యున్నవి. నిండుగఁ బూచియున్నలతలు వృక్షములను జుట్టు కొనియున్నవి. సౌమిత్రి! వసంతర్తువు వచ్చినది. వాయువు హాయిని గల్గించుచు పీచుచున్నది. కామవికారము పెరుగు చున్నది. సువాసనలు వ్యాపించుచున్నవి. పుష్పఫలములు చెట్లనిండ నున్నవి. నీటిధారల వదలు మేఘముల రీతిగాఁ బూలసోనలఁ గురియు నీవనములం గాంచుమా. నిర్మలశిలా ఫలకములందు వృక్షములు వాయుకంపితములై పూవులు చల్లుచున్నవి. గాలికఁ గొన్ని పూవులు నేలఁబడియుఁ గొన్ని పడుచుఁ గొన్ని చెట్లయందే నిలిచియు నెట్లు సొంపుగా నున్నవో కనుఁగొనుము. దీనిం జూడఁగా వాయుదేవుఁ డెల్ల యెడలఁ బూలతోఁ గ్రీడించుచున్నట్లున్నది. వాయువు పుష్ప శాఖలను గదలింపఁగా నాపూలయందున్న తువ్వెదలు చెల రేఁగి వాయువును జుమ్ముజుమ్ముని గానము చేయుచున్నవి. నటులచే నాట్యము చేయించుచు వెనుకనుండి పాడుచుండు

వానింబోలి వాయువు వృక్షములచే నాట్యముచేయింపఁ,
 గ్రోవ్విస కోకిలలనినాదములనెడు చక్కని గానము చేయు
 చుఁ, గొండగుహనుండి వెడలి యరుదెంచుచున్నాఁడు. ఆవా
 యు వతివేగముగా వీచుచుఁ గదలించుచుండఁ జెట్లశాఖ లివ్వి
 యొండొంటితోఁ గలిసి గ్రుచ్చఁబడినదండవలె నున్నయవి.
 చూడుమా యీగాలి సుఖముగా సోకుచు మలయజముచేఁ
 జల్లనై మంచి వాసనలుగలిగి మార్గాయాసాదులు పోవునట్లు
 విసరుచున్నది. మకరందములు పరిమళించు వనములం దీ.
 చెట్లు గాలి కదలింపఁగా తేటులరొదలచే మొట్టపెట్టుచున్న
 ట్లున్నవి. కొండలు చఱియలయం దొప్పుశిలాఫలకముల
 మొలిచి పూవులు నిండుగాఁ బూచి సొంపుగానుండు నీవృక్ష
 ములు తమ కొసభాగము లొండొంటితోఁ గలియఁగా నెంతో
 వింతగాఁ గనబడుచున్నవి. అంతియగాక యివి కొనలయందుఁ
 బూవుజొంపము లావరింపఁగా గాలితాకునకు నూఁగుచుఁ
 గొసలఁ దువ్వెదలు మూఁగి నల్లగ నుండుటంజేసి పూలు
 ముడుచుకొని నల్లని తలగుడ్డలు చుట్టుకొని తలలాడించుచుం
 బాడుచునుండు గాయకులవలెఁ గానబడుచున్నవి. కొండ
 గోఁగులు పయిని బూవు లలముకొనఁగాఁ గనకాభరణములఁ
 దాల్చి పీతాంబరమును గట్టిన మానవులంబోలి యెల్లయెడలఁ
 గనబడుచున్నవి.

సౌమిత్రి! యీవసంతము నానాజాతిపక్షులు రొదలు
 చేయుటంజేసి సీతావియోగమున నున్న నన్ను శోకమున
 స్రుక్కఁజేయుచున్నది. మన్తథుఁడు శోకాక్రాంతుఁడ నగు
 నన్ను నెంతయుఁ దపింపఁజేయుచున్నాఁడు. కోయిల వగ పెల్లున
 నుడుకు నన్నుం గాంచి పెల్లుబ్బి సంతసమునఁ గూయుచు

నాతో మచ్చరించున ట్లున్నది. తమ్ముఁడా! యీసెలయేటి
యందు జలకుక్కుట మార్పుచు మన్తథార్తింగుందు నన్నుం
గని సంతసించి యింకను దుఃఖింపఁ జేయుచున్నది. పూర్వ
మాశ్రమమున నున్నపుడు ప్రేయసి జలకుక్కుటధ్వని నాల
కించి ప్రియముగొని నన్నుఁబిల్చి నానాకీడల ననుభవించెను.
పలువిధములగు రంగులుగలపక్షులు పలుభంగుల నినాదము
లొనర్చుచు వృక్షములను గుల్మములను లతలను వ్రాలుచు
న్నవి. కనుఁగొనుము. ఆడుపిట్టలు పతులచేఁ గొఁగిలింపఁబడి
తమజాతిపక్షులు ప్రియుని దగినవానిని బొందితివని నుతిం
పఁగా మదించిన తువ్వెదలయుంకారములకుఁ దృప్తిపడి రతికూ
జితముల సొంపుగాఁ జేయుచున్నవి. జలకుక్కుటధ్వనులచే,
పుంస్కోకిలములరుతములచే నీభూరుహములు ధ్వనించునట్లు
కనఁబడుచుచు నాకెంతయుఁ బ్రీతి గొలుపుచున్నవి. ఈ వసంత
ర్తువే యగ్నిగా నన్నుఁ గాల్పఁగలదు. ఈయగ్నికి రక్తాశోక
పుష్పగుచ్ఛమే కొఱవి. భ్రమరయుంకారములే జ్వాలామాలికా
సమయధ్వనులు. చిగురులే యెఱ్ఱనిమంటలు. సౌమిత్రి! నయన
శిరోరుహములయందము మధురభాషణములుగల యాజానకిం
గాంచకయేయున్న నీకీక జీవితముతోఁ బ్రయోజన మేమి
యుఁ గలుగదు. ఈవసంతము సకలవిధముల సొంపుగా నున్నం
దున నాప్రేయసికెంతయు నిష్టమైనది. ఇప్పటి నాయీదుఃఖాగ్ని
మన్తథపీడాసంజనితము. అది యీవసంతర్తు రామణీయక
మున వృద్ధియైనది. కాన నన్నిది యింక వేగమ కాల్పఁగలదు.
నాప్రేయసిం గాంచక యీవసంతర్తు సంపత్సంపూర్ణములగు
నీవృక్షాదులను జూచుచుండు నాకీసంతాపము మఱింత వృద్ధి
కాఁగలదు. ప్రాణేశ్వరి కనఁబడకయుండుట, యీ వాసంతిక

పుష్పాదులు నిరంతరము కనబడుట యను హేతువులచే నా సంతాపము వరుసగా వృద్ధి నొందుచున్నది.

ఈ వనవసంతవాయువులు హరిణాయతలోచన యగు ప్రియురాలిని స్మరించుచు దుఃఖించు నన్నించుకయైనఁ గని కరములేక యెంతయు బాధించుచున్నవి. మయూరములెంతయు వింతగా నాడుచున్నవి. వనమయూరము లివి తమప్రియురారంధ్ర చుట్టుకొనియుండ వేడుకగా నలరుచుఁ బూర్వమే సంతప్తుడ నగునాకు మఱింత సంతాపమును గల్గించుచున్నవి. తమ్ముడా! కొండచటియలయందు లీలానర్తనముచేయు తన ప్రియునింగాంచి యాయాఁడు నెమిలి ప్రేమాతిరేకమున నతని రావింపఁగోరి చెంత నర్తనము చేయుచున్నది. చూడుము. పురుషమయూరముకూడఁ గలయికకొఱకు శృంగారపక్షుద్వయము విప్పి సొగసగు మొగమున విరహవేదనాయత్తచిత్తుడ నగు నన్నుఁ బరిహసింపఁగోరినట్లు తనప్రియురాలి చెంతకరుగ నుంకించుచున్నది. ఈ యాఁడు నెమిలిని రాక్షసుఁడు వని నపహరించుకొనిపోలేదు. కావున నీదంపతులు సంతసమున నర్తనము చేయుచున్నవి. ఈవసంతకాలమున జానకింగూడని నేను వనవాసముఁ జేయఁజాలను.

వత్సా! పురుషుఁడు కాంతను వెంబడించునని లోకమున విఖ్యాతమే. ఈవైపునకు దృష్టిని మరలింపుము. ఈ యాఁడు నెమిలి నికామకామమునఁ దానే ప్రియునిచెంత కరుగుచున్నదే. తిర్యక్కులయందును స్త్రీలకెంత యనురాగము దో చూచితివా. కామినులకుం గూడ నీప్రేమాతిశయ విశిష్టభావమును గల్గించుచుండు నీవసంతవైభవ మెంత వర్ణనార్హమో పరిశీలింపుము. జానకియు రాక్షసాపహృతయే

గాకయున్న నన్నిట్లే యెదుర్కొనియే వచ్చునుగదా. వాసం
తికపుష్పగుచ్ఛము లెంత సొంపుగానున్నను వీనిప్రయోజనము
నాకు లేకున్నది. ఈపూవుగుత్తులు తేనియలఁ గ్రోలుటకై
వ్రాలుశుష్కమైదలతో నిరర్థకముగాఁ గ్రింద రాలుచున్నవి. పక్షు
లును నాకుఁ గామవికారమును గల్గింపఁ గోరికాబోలు గుము
లుగాఁగూడి సంతసమున రుతములు గావించుచున్నవి. ఎందు
నాసీతయుండునో యందీ వసంతర్తువుండిన నావలె నెంతయు
దుఃఖించును గదా. రక్కసు లాజానకి నెందో రహస్యస్థలమున
నునిచియుందురు. కనుక నాచోట నీబుటు వుండదనుట
నిశ్చయము. వసంతర్తువు లేనికతన జానకికి వగవేదన వచ్చు
నొకో. నావియోగమున నాసీత బ్రదుకనేర్చునే. నాపైఁ గల
ప్రీతిని బ్రాణముల నందే విడువఁగలదు. జానకి మహాపతి
వ్రత. నాకడ లేదు. కాన జీవింపఁజాలదు. మేమిరువురము
పరస్పర దృఢానురాగము కలవారము. కాన నీవాయువు
సుఖముగలుగ వీచుచున్నను సీతలేమి నాకు నగ్నిస్పర్శమువలె
నున్నది. సీత నాచెంత నుండుతఱి సుఖముగూర్చు నీమంద
మారుతము తద్వియోగమునఁగుందు నాకి త్తఱి దుఃఖప్రదమే
యగుచున్నది. ఏకాకి పైనుండి బిట్టుగాఁ గూయుచు సీతా
వియోగమును దెలిపెనో యాకాకియే యిపుడు సంతసమునఁ
గూయుచు సీతాయోగమును దెలుపుచున్నది. ఇదియే జానకి
నెడఁబాపినది. ఇపుడు న న్నటకుం గొంపోవఁ గలదు. వృ
క్షాగ్రములపయిఁ బక్షులు మధురరుతము లొనరించుచున్నవి.
ఆనాదము నాకుఁ గామోద్దీపకముగా నున్నది. గాలింగదలు.
బొట్టుగుచెట్టు పూవుగుత్తిని దీని నీభ్రమరము మదమున నటు
నిటు నల్లలలాడుప్రియురాలినిం బోలి త్వరపడి పైకొను

చున్నది. అశోకవృక్ష మీయది నైజముగా విరహులకుఁ దాప
వృద్ధికరము. అది ఎఱ్ఱనిపూగుత్తులు కదలుచుండఁగా రామా!
నిన్నడంపఁగోరి యీ దీప్తబాణములను గాముఁడు నాయం
దునిచినాఁడని నన్ను భయపెట్టిన ట్లూహింపఁదగియున్నది.
పూచిన యీరసాలవృక్షము చందనచర్పలుగల కాముకుల
వలెఁ గనఁబడుచున్నది.

పంపాతీరమున గలవనములయందు నందందుఁ గిన్నరు
లును విహరించుచున్నవారు. నలుదెసలఁ బరికింపుము. పరిమళ
ముల వెదఁజల్లు నీతామరలు జలతరంగములయందుఁ బ్రతి
ఫలించు బాలభానులవలె నొప్పుచున్నవి. నిర్మలోదకము
కమలోత్పలములు సోగంధికములును గలిగి యీ పంపాసరో
వరము జలవిహంగమములతో నెంతో వింతగ నున్నది. చక్ర
వాకములతోఁ గూడి కట్టుకొన్న వస్త్రమువలెఁ దీరగతవనములు
విలసిల్లుచు జలములం గ్రోలవచ్చిన గజవిసరములచే మృగ
సముదయములచేతను నిరంతరము సోగసుగానుండు సీపంపా
సరస్సును జూడుము. పద్మపత్రాయతాక్షములుగలిగి నిరంతర
కమలవిషయకప్రీతి గలిగియుండు సీతను జూడక నేను బ్రదికి
యుండుట మేలు కానేకాదు. ఆహా! మదనునిదౌష్ట్యము!
మృగమును బట్టి నాకిమ్మనిన యాకల్యాణి నన్ను వదలి దూర
ముగా నరిగి దుర్లభయైయున్నను నాకుఁ బ్రతిక్షణ మామెను
స్మృతికిం దెచ్చుచున్నాఁడే. ఈపుష్పవనములు నన్ను నింతగాఁ
బీడింపకయున్న నేనీమన్తథతాపము నోర్చుకొనియుండును.
ఆజానకి నాచేంత నుండునపుడు ప్రియములుగా నున్నపదా
ము లామెనెడఁబొసియుండు నాకు మిక్కిలి వగపుఁ గల్గించు

చున్నవి. కమలకుట్టలములపయిని దళములఁ జూడఁగనే సీత నేత్రపక్షములు స్పృతికిం దగులుచున్నవి.

పంకరుహకేసరములం గూడి వృక్షములయంతరముల నుండి వచ్చువాయువు జానకినిట్టూర్పువలెఁ బరిమళములతో సొంపుగా వీచుచున్నది. పంపాదక్షిణతీరమునఁ బర్వతసాను తలమునఁ గర్ణికారలత విశేషించి పుష్పించి సొగసుగానున్నది. చూచితివా. సకలధాతుసంయుతుఁడగు నీపర్వతరాజు వాయు వత్యంతము వీచుచుండఁగా విచిత్రవర్ణరజస్సును వదలుచున్న వాఁడు. కమియఁబూచిన పలాశవృక్షములు పత్రములే లేక యెంతో సొంపుగా నున్నవి. ఆసానువు లావృక్షములచే జ్వాలామాలికల మండువానివలెఁ గనంబడుచున్నవి. ఆసాను వులయం దెన్ని యోవిధము లగువృక్షములు వికసించియున్నవి. తీరగలు చుట్టుకొనఁగా నీపుష్పవృక్షములు విశేషించియుండు నీసరోవరమును జూడుము. గాలికిఁ గొమ్మ లల్లాడఁగాఁ బ్రియ కాంతలు ప్రియు లెటుపోయినను వదలక వారి ననువర్తించు నట్లు లతలుకూడ ననుసరించుచున్నవి. వాయువు తరువునుండి తరువునకుఁ గొండనుండి కొండకు వనమునుండి వనమునకుఁ బోవుచుఁ దీయనిరసములం గ్రోలి తృప్తి నొందనివానిరీతి మందముగా వీచుచున్నది. వృక్షము లెన్నోవితముల వింత వింతగాఁ గనఁబడుచున్నవి. తుమ్మెదలు రుచిదగిలి దేనిని వదలఁజాలక క్రొత్తపూవులపై వ్రాలుచున్నవి. ఎల్లతావులఁ గ్రుమ్మరుచున్నవి. పూవులురాలి మెత్తనిపాన్పుపఱచిన ట్లున్నది.

ఈ వసంతర్తువునందుఁ దరువులు కమియఁబూచి యొక దానిని వేఱొకటి మించవలయునను తలంపుగలిగిన ట్లున్నవి. ఈ సరోవరమునకుఁ గలరూపమువలె మందాకినికిం గూడ

రూపము సొంపుగానుండును. అట్టి గుణములు కనఁబడుచున్నవి. పరాపహృతయైన నేమిగాని యాసీత మహాసాధ్వి. ఆజానకి కనఁబడునేని మనమందఱ మిచ్చటనుందుమేని నేనయోధ్యనే కాదు మహేంద్రపదముఁ గూడ నాశింపను. ఈశాద్వలముల నే నామెం గూడియుందునే నయోధ్యలేని చింత నాకుఁ గలుగనే కలుగదు. మఱి దేనియందు నా కాశయుండదు. తటములయందు వరాహములు హరిణములు విహరించుచున్నవి. పక్షులెంతయు మనోజ్ఞరుతములు చేయుచుండఁగా నీసరస్సు సంతోషమును గల్గించునదియై యున్నది. ఇందలి మనోహరపదార్థములన్నియు నాకు వింత పరితాపమును గల్గించుచున్నవి. ప్రియురాలు నాకుఁ గనఁబడునేని నెమ్మదిగ నుండును. ఈ మలయమారుతమును బ్రియురాండ్రతోఁ గూడినపుణ్యాత్మలే యనుభవింతురు. ప్రాణత్యాగమున స్వతంత్రురాలు గాక పరవశయై సీత నన్ను వదలి యెట్లు ప్రాణముల నిలుపుకొనియుండును ?

ధర్మజ్ఞఁ డగుజనకరాజు సీతాకుశలవార్తను నన్నడు గఁగా నేమని బదులుచెప్పుదును? తండ్రి నన్నడవికిఁ దోలఁగా నిర్భాగ్యుఁడ నగు నన్ను సాధ్వియగు సీత యనుసరించివచ్చినది కదా. ఆసాధ్వి యిపుడెందున్నది? నే నామెలేక యెట్లు బ్రదుకుదును? శుభములొనఁగూర్చు నామె నగుమోమును జూడకయున్న నామనస్సు స్త్రుక్కక యుండఁగల్గునా? ఆసతి ప్రియవచనములు పలుక నెప్పుడు వినఁగలను? నాసంతాపమును హరించు నా సీతమాటలు వెండియు వినఁగల్గుటెప్పుడు? రాజకుమారా! అయోధ్యకు నేనుబోవఁగనే దుఃఖాతురయగు శౌసల్య నన్నుఁ గాంచినంతనే నాముద్దుల కోడలేది? అనిన

నేమందును? వత్సా! నీవరిగి భరతుని గాంచుము. నేనాజానకి విడిచి రాజాలనని విలపించెను. అనాథునిం బోలి విలపించు నాజానకీధవుం గాంచి యుక్తవాక్కుల నిట్లు మందలించెను. పురుషోత్తమా! ధైర్యము దెచ్చుకొనుము. నీకు భద్రమగుఁ గాక. మీవంటివారిబుద్ధి యించుకయుఁ గలుషితము కాదు. మిగుల నెయ్యముంచినందున నొకప్పుడు వియోగము కలుగ దుఃఖము కలుగునన్న నానుడి తలంచుకొని యధికన్నేహము విడువుము. అధికన్నేహముండినఁ దడిసినవత్తియు దహింపఁ బడుఁగదా. శ్రీరామభద్రా! పాతాళమునకుఁగాని యంతకు మించిన యున్నతస్థలమునకుఁగాని పోయినను రావణుఁ డింక బ్రదికియుండఁజాలఁడు. ఆదురాత్ముని జాడయొక్కటియే మనకుఁ దెలియఁదగినది. అంతట వాఁడు జానకినో ప్రాణములనో యీ యక యుండలేడు. సీత నపహరించి యదితిగర్భమును బ్రవేశించిన నందుఁగూడ సీతసీకున్న వాని వధింతును. ధైర్యము భద్రప్రదము. కాన దాని నూనుము. ఈదైన్యమును వదలుము. ధైర్యము మాని యత్నము చేయకయుండువారల కేదియు సిద్ధింపదు. ఉత్సాహము ప్రబలము. దానికన్న నెక్కువబలము లేదు. అదిగలవారికి దుర్లభ మేదియులేదు. ఉత్సాహవంతుఁ డెందైనను క్లేశముం గనఁడు. మనమాయుత్సాహము గలవారమైన జానకిని బడయఁగలము. దుఃఖమును ద్యజించి యీ మన్తధవికారమును జయింపుము. మహాబుద్ధి సంపన్నుఁడవగు నీవిపుడు నిన్నే మఱచియున్నాఁడవు. అని యన్న కూటగలుగునట్లు పలికెను.

శోకమున బ్రుంగియున్న శ్రీరాముఁడు తమ్ముఁ డట్లుబోధింపఁగా శోకమోహముల వదలి ధైర్యము నాశ్రయించెను.

అంత నాసరస్సును దాటి యవ్వలిచోటికిం బోయెను. అట్లు సోదరు లంతటవెదకిరి. శ్రీరామున కూటటగలుగ రాజనీతులఁ దెలుపుచుఁ దనబలమును బ్రశంసించుచు నతనివగపునాపుచు లక్ష్మణుఁడు భ్రాతృసేవాతత్పరుఁడై యుండెను. సుగ్రీవుఁడను వానరరా జొక్కరుఁ డన్న భయమున ఋశ్యమూకాద్రిదాపు నఁ దిరుగుచుండెను. పంపాసరస్సమీపమునఁ దిరుగుచుండఁగాఁ జూచువారల నచ్చెరువందఁజేయు నాసోదరులం గాంచెను. భయమున నిశ్చేష్టితుఁ డయ్యెను. పంపాసమీపమునఁ దిరుగు నాసోదరులఁ జూచి వారియాకారవిశేషమునకుఁ జింతిల్లి భయ సాగరమున మునింగి విషాదమునొందెను. ఆతఁడేకాక వాని మంత్రులును సోదరులంగాంచి వారు వాలిపనుపున మునివేష ముల నరుగుదెంచి రన్న శంకచే దిగులుపడి మహాపుణ్యవంత మగు మతంగా శ్రమములోనికిం జొచ్చిరి.

మహాశయులారా! ఈసర్గమున విశేషాంశములు లేవ నియే తొలుతఁ దోచు. విమర్శించిన ననేకధర్మము లిందుఁగల వని యేర్పడును. వాని నెమకుదము. “రామాన్వేషణేన భగ వత్శ్చేతనో వనోపాయచింతనం చోక్త మారణ్యకాండే. అథాచార్యముఖేన చేతనస్య స్వవిషయ భక్త్యుత్పాదనకృతే తదన్వేషణ ముచ్యతే క్షిప్రంథాకాండే” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. “ఇదానీమస్మిన్ క్షిప్రంథాకాండే తదేవ సుగ్రీవ సఖ్యం చ వక్తుమనాః ప్రసంగాత్పురుషధౌ రేయాణామ ప్త జనవియోగినాం కామోద్దీపకదర్శనేన చిత్తవిభ్రమో భవ తీతి సూచనాయ పంపావర్ణనముఖేన రామస్య చిత్తవిభ్రమం దర్శయితు ముపక్రమతే” అని టీకాశిరోమణి వాకొనియెను. అచార్యముఖముననే భగవత్కృప లభింపవలయుఁగాని మా

గ్రాంతరము లేదను న్యాయము ననుసరించి తదనుకూలముగా నర్థమును గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఎట్టిపురుషులకుఁగాని కామోద్దీపకములగు పదార్థములను జూడఁగనే చిత్తము చంచలించును గాన నట్టివస్తువులు కనఁబడినందున లోకాచారము ననుసరించు రామమూర్తికి నార్తికలైనని టీకాశిరోమణితాత్పర్యము. ఈరెండింటియందు యుక్తమేది యని విచారితము. గోవిందరాజులుగారి భావమునకుఁ బ్రకృతవిషయమునకు సంబంధము లేదు. రెండవవారిభావమునకు సంబంధము కలదు. తొలుతటివారిభావ మాకాశరామన్న పంచాంగమువంటిది. మతాభిమానము ననుసరించి రామాయణ మావిషయమునే బోధించునని తెలుపఁబూనినవారు గోవిందరాజులు. వీరివ్రాతల నాధారముచేసికొనియే కాబోలు పెక్కండు రామాయణము వైష్ణవులకొఱకే యేర్పడిన గ్రంథమందురు. శరణాగతినే బోధించునందురు. భగవత్కథ యొక్కమతమువారికే ముఖ్యమగునెడల నది యుత్తమమే కాదు. ఆతఁడు భగవంతుఁడేకాఁడు. సర్వమతములవారి కది సమానముగనే యుండవలయు. ఈధర్మమునే యీశ్రీరామావతారతత్త్వము బోధించుచున్నది. ఇకఁ బరికింతము. ఇందుఁ బ్రధానములనే తెలిసికొందము.

“శోకార్తస్యాపి మే పంపా శోభతే చిత్తకాననా,
వ్యవకీర్ణా బహువిధైః పుష్పైశ్శీతోదకా శివా.”

అని మూ. “సర్వేషు మద్భక్తేషు సుఖం వసత్సు కిమర్థమేతే సంసారిణః క్లిశ్యంతీత్యభిప్రాయేణాహ” అని గోవిందరాజులు. ఇది యసంగతమే యనవలెను. తనభక్తులు సుఖముగ నుం

డఁగాఁ దానేల శోకార్తుఁడు కావలయునో తెలియదు. అపుడు భక్తులకన్నఁ దానే యపరిశుద్ధమనస్కుఁడని యర్థమే ర్పడును. మన మిట్లు గ్రహింతము. సొంపైనయడవులు పుష్పముల రాల్చుచుండఁగా శివజలములు గల సరస్సు కనఁ బడినయెడల నెట్టిదుఃఖములైన నివర్తించును. పరోపకారమున కుదాహరణభూతములు వృక్షములు. , నిర్మలాంతఃకరణము నిచ్చునవి జలములు. కావున నట్టివాని దర్శించినంతనే శోకములు తొలంగును. సంసారబాధలనుండి విముక్తిగాంచుటకే సాధువు లడవుల కరుగుదురు. అందుఁ బ్రాయికముగా దుఃఖములు బాధింపవు.

“అధికం ప్రతిభాత్యేలన్నీలపీతం తు శాద్వలం,

ద్రుమాణాం వివిధైః పుష్పైః పరిస్తోమైరివార్పితం.”

౮

అని మూ. “అనేన నానాగురుముఖలబ్ధజ్ఞానతయా భగవద్వాసయోగ్యః పురుష ఉచ్యతే” అని గోవిందరాజులు. పెక్కుగురువుల నాశ్రయించి వారిమూలమున జ్ఞానము సంపాదించుకొన్నపురుషుఁడు భగవద్వాసయోగ్యుఁ డగునని ఆచార్యుల గారి భావము. ఉన్న ధనమంతయు నాచార్యులకుఁ బెక్కండ్ర కిచ్చి విజ్ఞానవంతుఁడయినఁగాని భగవంతుఁడు వానియందుఁ గాపురముండఁడు కాబోలు. మెచ్చవచ్చు నీభావము. మన మిట్లు భావంతము.పచ్చికపట్లు విశాలభావమును గనఁబఱచును. వృక్షములు పువ్వుల నొసంగి చిత్రవర్ణముగా వానింగావించి. నట్లు విశాలభావముగలవారలు ప్రార్థింపకున్నను సాధువులు తోడ్పడి పరితుష్టులఁగావెందురు. నిర్మలమన స్సొక్కటియున్నయెడల నయ్యది సర్వజనుల నాకర్షించును. దాననే కొఱంతలు. గలుగకయుండునను భావము నియ్యది తెలుపుచున్నది.

“పుష్పభారసమృద్ధాని శిఖరాణి సమంతతః,

లతాభిః పుష్పితాగ్రాభి రుపగూఢాని సర్వతః.”

౯

అని మూ. “అనేన గార్వాన్ధ్యేఽపి నిరవధికబోధా ఉచ్యంతే”
అని గోవిందరాజులు. ఇది సమంచితముగా లేదు. మన మిట్లు
గ్రహింపందగు. వృక్షములకుఁ బుష్పములే భాగ్యము. లత
లవ్యానిం బెనుచుకొనుట స్వభావము. వానింజూడఁగా ధన
సమృద్ధినిగల పురుషులనే సాధారణముగా స్త్రీలు కామింతు
రనియు నది లేనివారల నంతగా నభిలషింపరనియు మన
మెఱుంగవలయు.

“పశ్య రూపాణి సౌమిత్రే పనానాం పుష్పపాళినాం,

సృజతాం పుష్పవర్షాణి తోయం తోయముచామివ.”

౧౦

అని మూ. “అనేన పరోపదేశప్రవృత్తా ఆచార్యా ఉచ్యంతే”
అని గోవిందరాజులు. ఆచార్యులవదలి మనమి ట్లూహింతము.
మేఘము జలముల నొసంగును. వృక్షములు పూవులనొసం
గును. అట్లే సాధుమతులగువారు తమకున్న యుత్తమవస్తువు
లను దామనుభవింపక యితరుల కుపకరింపఁజేయుదురు అని.
దీనిచే స్వపరభేదరహితులే జ్ఞానులని మన మెఱుంగవల
యును. సద్వస్తుత్యాగబుద్ధియే జ్ఞానులయందలి గొప్పతనమని
సారము.

“మత్తకోకిలసన్నాదైర్నర్తయన్నివ పాదపాఠ్,

శైలకందరనిష్క్రాంతః ప్రగీత ఇవ చానిలః.”

౧౧

అని మూలము. “అనేన వేదప్రవర్తనముభేన లోకస్య భక్త్యు
త్పాదనాయ వై కుంఠాదవతీర్ణో భగవా నిత్యుచ్యతే” అను నీ
గోవిందరాజుక్తి స్వమతాభిమానద్యోతకమే. ఇందలి సార

మేమనఁగా. ధనమదమున నొడలెఱుంగక విజ్ఞప్తించుచు
నిచ్చానుసారముగా వర్తించుచుండువారలఁ బర్వతముం
బోలినదనఁగా నీలవర్ణముగల దుష్కర్తము ఆడించుచుం
డును. భయంకరకర్తముల నాచరించువారే మత్తులగుదు
రనియు వారికి సంసారమే సంతోషప్రదమగు నర్తనాగార
మనియు మన మెఱుంగవలయును. అట్టివారి స్థితిగతుల
నెఱుంగఁదగుననియు దానిమూలమున నద్దానినుండి విరక్తుఁడు
కావలయుననియు మనము నేర్చుకొనవలయు. వైకుంఠము
శాశ్వతలోకమని ఆచార్యులవారిభావము కాబోలు. అట్టివి
యెన్నియో యుండును. అన్నియు శాశ్వతములైన నశించునది
యేదియో తెలియదు.

“తేన విక్షిపతాత్యర్థం పవనేన సమంతతః,

అమీ సంసక్తశాఖాగ్రా గ్రథితా ఇవ పాదపాః.”

౧౬

అని మూలము. “అనేన భగవత్కృపయా పరస్పరమనురక్తా
భాగవతా ఉచ్యంతే” అని స్వాములు. సత్కర్తము నానా
ముఖముల వ్యాపింపఁగా దానిచేఁ బ్రోత్సహింపఁబడి సాధు
వులు దర్శనమాత్రమునఁ దమవంటి సత్కర్తానుష్ఠానపరుల
నెఱుంగఁగలరు. అను నీనీతిని వృక్షములు మనకు బోధించు
చున్నవి.

“పుష్పితాగ్రాంస్తు పశ్యేమాన్ కర్ణికారాన్ సమంతతః,

హటకప్రతీసంచభన్నాన్నరాన్ పీతాంబరానివ.

౨౧

అని మూలము. “అనేన భగవత్సారూప్యం గతా ఉచ్యంతే”
యాచార్యులు. పీతాంబరమును భగవంతుఁడు ధరించు

శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట. 29.

నని వైకుంఠమున నుండునని వారిభావమై యుండు. పీతాంబరమే వారికిం బ్రియమైనయెడల సర్వసమత్వ మెగిరిపోవును..

“దివ్యమాల్యాంబరధరం దివ్యగంధానులేపనం,
సర్వాశ్చర్యమయం దేవమనంతం విశ్వతోముఖం.”

అను గీతావాక్యము సుసంగతము కాకపోవును. దివ్యవస్త్ర మనఁగాఁ బీతాంబరమనియే యర్థమని యాచార్యులు వ్రాయుదురేమో. అపుడు వారసితవస్త్రధారణముచేయు బల రాముఁడు విష్ణ్వవతారము కాఁడనవలసివచ్చును. భగవంతున కొక వస్త్రమేమి? ఒక్క యాభరణ మేమి? భక్తుఁడేవస్త్రమునర్పించిన నదియే ప్రియము. రూపమే కల్పితమైనపుడేదియు నియతము కాదని యేర్పడును. మనమీభాగము నుండి యిట్లు గ్రహింపఁదగు. భూరుహములకు భూషణములు పూవులు. మానవులకు యశస్సు. పూవులు శిరోధార్యములు. అట్లే యెవ్వారికీర్తి సర్వజనులచే నుత్తమమని కొని యాడఁబడునో వారే భూషణములుగలవారు. పూలచెట్లను జూడఁగనే కీర్తిగలవారము కావలయునని మనము కోరవలయును.

“మాం హి శోకసమాక్రాంతం సంతాపయతి మన్మథః,

హృష్టః ప్రపదమానశ్చ మామాహ్వాయతి కోకిలః.”

౨౩

అని మూలము. “జ్ఞానైకవత్సలం మామవిజ్ఞాయ కేవలం కర్తృతా మాం దుఃఖీకుర్వంతీత్యాహ” అని యాచార్యులు. దీనిచేత

“కురు కర్ణైవ తస్మాత్త్వం పూర్వైః పూర్వతరం కృతమ్.”

అన్న శ్రీకృష్ణవాక్యము నిరర్థక మగును. “సర్వధర్మాః పరిత్యజ్య మామేకం శరణం వ్రజ” అనునదియే చరమశ్లోకమని భావించు నాచార్యులకు సత్కర్తృము లవశ్యానుష్ఠేయములని యెట్లు తోచును? ఇద్దానినుండి గ్రహింపఁదగునది యేదని ప్రశ్నము. సంతుష్టులగువారు ఇతరులను దమవలెనే భావించుదురు. ఇతరులశ్రమములు తెలిసికొనఁజాలరు. శ్రమంపడు వారిని దెలిసికొనుటయే యుత్తమకార్యము. కోకిలము నుదాహరణముగాఁ జూపి శ్రీరాముఁ డీనీతిని మనకుఁ దెలుపుచున్నాఁడు. కర్తృతులు భగవంతుని నుచ్చరింపరు. సత్కర్తృముల నారాధింతురు. “కర్మిభ్యశ్చాధికో యోగీ” అన్న భగవద్వాక్యము నరయుఁడు. సకలలోకములు కర్తాధీనములు. కర్తృమత్యధికము. “గహనా కర్తృణో గతిః” అని భగవంతుఁడే తెలిపెను.

“భోక్తారం యజ్ఞతపసాం సర్వలోకమహేశ్వరం,
సుహృదం సర్వభూతానాం జ్ఞాత్వా మాం శాంతిమృచఛతి.
కాయేన మనసా బుద్ధ్యా కేవలైరిందియైరపి,
యోగినః కర్తృ కుర్వంతి సంగం త్యక్త్వాత్మశుద్ధయే.”

అను నీగీతావాక్యములు కర్తృస్వరూపమును దెలుపుచున్నవి. కర్తృతు లెపుడును సత్కర్తృముల నాచరించి తత్ఫలములను భగవంతున కర్పింతురు. ఆత్మశుద్ధి సత్కర్తానుష్ఠానములేక కలుగనేరదు. శరణాగతి యనుదంభమున సకలకర్తృముల వదలుకొనువారు భ్రష్టులే యగుదురు. భక్తి యనునది వారికి భుక్తిగా మాటును. కర్తృమార్గమున భగవంతు నారాధించు వారికి భగవదనుగ్రహము కలుగదనుటకంటె నసంగతప్రలా

పము లుండవు. సోమరులే యట్లు పలుకుదురు. ద్రవ్యార్జనమునకుఁ ద్రికాలరహస్యభుక్తికి నిట్టిభక్తి చాల నుపకరించును. మన మట్టివాక్కులను విశ్వసింపక సత్కర్తములమూలముననే భగవంతు నారాధింపనలయు. యోగాభ్యాసములేని కర్తానుష్ఠానము సుపూర్ణఫలవంతముకాదు.

“ఏష నత్యూహకో హృష్టో రమ్యే మాం వననిర్ఘరే,

ప్రణదక్ మన్తథావిష్టం శోచయిష్యతి లక్ష్మణ.”

అర

అని మూ. “అనేన కేవలజపపరా ఉచ్యంతే. జ్ఞానభక్త్యోరేవ భగవత్సద్యః ప్రీత్యావహత్వాత్ సాధనాంతరపరోనాతి ప్రీయ ఇతి రహస్యం. జ్ఞానీత్వాత్తేవ మే మతమ్. భక్తిప్రీతో జనార్దనః. ఇతివచనాత్.” అని ఆచార్యులు వ్రాసిరి. వీరికిని గర్తానుష్ఠానమునకును శతయోజనముల దూరమని యీ వ్రాతవలన నూహింపవచ్చును. నీరుకోడి సంతసమునఁ గూయుచుఁ గామినగు నన్ను దుఃఖపెట్టుచున్నదను రామచంద్రునిమాటల నుండి వీరిసారమును దీసిరి. సెబాస్. మెచ్చవచ్చు. నీరు కోయిలలవంటివారు జపపరాయణులని వీరిభావము. భగవన్నామపారాయణముచేయువా రెవరు? జప మనఁగా నెద్ది? అష్టాక్షరమంత్రజపముకూడ నీమాటలవలన వ్యర్థము కాదా. “భక్తిప్రీతో జనార్దనః” అనుమాటను బ్రమాణముగాఁ జూపిరి. “తపఃప్రీతో జనార్దనః” అనియున్నచో నపుడేమందురు?

“అభయం సర్వసంశుద్ధిరానయోగవ్యవస్థితః,

దానం దమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్వాధ్యాయస్తప ఆర్జవమ్.

౧

అహింసా సత్యమక్రోధస్త్యాగశ్శాంతిరపైశునం,

దయా భూతేష్వలోలుప్తం మార్దవం హిరచాపలం.

తేజః క్షమా ధృతిశ్శౌచమద్రోహో నాతిమానితా,
భవంతి సంపదం దైవీ మభిజాతస్య భారత.

3

దైవీ సంపద్విమోక్షాయ నిబద్ధాయాసురీ మతా,
మా శుచస్సంపదం దైవీ మభిజాతోఽసి పాండవ.”

4

గీత. ౧౬ అధ్యాయము.

అని శ్రీకృష్ణవాక్కులు గలవు. తపశ్శబ్దముచే జపము చెప్పబడినది. “యజ్ఞశ్చ” అనుటంజేసి సత్కర్తానుష్ఠానము చెప్పబడినది. జ్ఞానభక్తులే భగవంతున కతిప్రియములు. తక్కినవి కావను నాచార్యులమాటలు జల్పములు. జ్ఞానభక్తులు కలిసియే యుండవలయు. సత్కర్తానుష్ఠానమునందు వాని నుపయోగింపవలయును. యోగి కాకయున్న నివన్నియు నిరర్థకములు. చచ్చు వేదాంతవాక్యములు వల్లించుట పొట్టకూటికొఱకే యగును. “జ్ఞానం నామ శాస్త్రోక్తపదాగానాం పరిజ్ఞానమ్.” అని భాష్యము. “ప్రత్యగాత్మాని దేహాద్యతిరిక్తత్వప్రకారకో దేహాదౌవా ప్రత్యగాత్మాతిరిక్తత్వప్రకారకో నిశ్చయః” అని సర్వలక్షణసంగ్రహము. జ్ఞానభక్తులు యోగము కర్తానుష్ఠానము ననునివి కలిసిననే యుపాసనమనబడును. కుడిచి కూరుచుండి శరణాగతియని నిరర్థకప్రసంగములు చేయుచున్న వా రధోగతిపా లగుదురు. ఇందేది కొఱతపడినను భగవదారాధనము సంపూర్ణము కానేరదు. ఈశ్లోకసారమేమి? వత్సా! లోకమున ధర్మరక్షణమను కామమునఁ బ్రవేశించిన నన్నుంగాంచి నాతత్త్వ మెఱుంగక యీనీరుకోడి తనసంతోషమునే వెలిపుచ్చుచున్నది. కాని నన్నా రాధింపఁజాలకున్నదని భాషము. మంచిమార్గము నుపదేశించినను గూడ నపరిపక్వజీవులు తెలిసికొనఁజాలరనియే యిందలిసారము.

శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట. 33

“విమిశ్రా విహగాః పుంభిరాత్మవ్యూహాభినందితాః,

భృంగరాజప్రముదితాస్సామిత్రే మధురస్వరాః.”

౨౭

అని మూ. “అనేనాచార్యపరతంత్రా స్సామగానపరా ఉచ్యంతే”
అని గోవిందరాజులు. ఆచార్యుని నమ్మినభక్తులు సామగానము
చేయుచుందురు. అనుభావము నిది సూచించుచున్నదట.
ఆడుపిట్టలు శిష్యులను మగపిట్ట లాచార్యులను దెలుపునట.
ఆడుపిట్టలు మగపిట్టలఁ గౌఁగిలించుకొనునట్లు శిష్యు లాచా
ర్యులను వదలక తమకున్నయంత ధనము వారియధీనముచేసి
శరణాగతి నొందవలయునని కదా వీరి యూహ యనవచ్చును.
ఈయాచారమును బాటించియే కాఁబోలు ఇప్పటికిని గొందఱు
శిష్యసంచారము చేయుచున్నారమని తిరుగుచుఁ దారక ముప
దేశింతుమని ధనము లాగుచుఁ దమ రర్థవంతులగుచు వారిని
నిరర్థకులనుగాఁ జేయుచున్నారు. సులభమైనపనియే యిది.
నష్టములేని బేహారము. సోమరుల కిదియే జీవనము నగు.
దీనివదలి సారమేమి యని విమర్శింతము. ఆడుపక్షులు తమ
జాతిగల మగపక్షులంగలిసి మనోహరముగాఁ గూయుచున్నవి.
అనుటంజేసి యేకజాతికింజేరిన స్త్రీపురుషుల దాంపత్యమే
మనోహరముగా నుండుననియు, నట్లుగాకయున్న నాచార
భేదముల నిరువురిమనస్సులు కలియక భేదములుగా నుండు
ననియు నద్దాన దాంపత్యసుఖ మలవడదనియు నది జాతికే
సమ్యతముకాదనియుఁ దేలెడిని. మనస్సుఖ మేకాలమునఁ గలిగి
యుండునో యదియే యుత్సాహకాలమగును. కంఠస్వరము
సంతోషమును దెలుపుచుండును అని.

“అశోకస్తబకాంగారష్టట్పదస్వననిస్సవనః,

మాం హి పల్లవతామ్రార్చిర్వసంతాగ్నిః ప్రథక్ష్యతి.”

శ్రీరామావతారతత్త్వము

అని మూ. “అనేన స్వప్రేమజనకభక్తియుక్తా ఉచ్యంతే” అని యాచార్యులు. మనమిట్లు గ్రహింతము. రక్తపుష్పములచే గఠోరవర్ణములుగల మంత్రము లుచ్చరించుచుఁ బంచపల్లవాదులచే నర్చించుచు హోమముచేయువారు నాకు ద్వేషులని రామునాశయము. ఇట్టి హోమములే యాభిచారికములు. అవి పరహింసాప్రయోజనములు. నన్నా రాధించువారు క్రూరకార్యములను జేయరాదనియు దుష్ఫలములను గోరరాదనియుఁ దాత్పర్యము.

“న హి తాం సూక్ష్మపక్షాత్తీం సుకేశీం మృదుభాషిణీం,

అపశ్యతో మే సౌమిత్రే జీవితేఽస్తి ప్రయోజనమ్.”

30

అని మూ. “ఏతేష్వేనం మత్ప్రేమపరతంత్రేషు సంసారిచేతనో దుఃఖ మనుభవతీత్యేతన్త మాసహ్యా మితి భావః” అని గోవిందరాజులు. మన మీరీతిఁ దెలియవలయును. నాకు సర్వవిధములఁ దోడుపడునది ప్రకృతి. ఆమె యిపుడు కారణాంతరమున నాకడ లేనట్లులున్నది. బాహ్యదృష్టి కామె కనఁబడినఁ గాని నాయవతారమువలని ప్రయోజనము కలుగదు. అని శ్రీరామునాశయము. సీత రామునికడ లేకుండుటయే యసంభవము. కాని ప్రకృతి రూపమును ధరించి నాకడనున్న నేనాకు నానందము కలుగును. అది లేకున్న నాకు రూపమే యలవడదని సారము. దీనిచేత లోకమున సాధ్వియగు పత్ని యుండిననే సంసారసుఖ మలవడుననియు నట్లుగాకయున్న దుఃఖమే కలుగుననియు లోకుల కుపదేశము.

“పశ్య లక్ష్మణ నృత్యంతం మయూరముపనృత్యతి,

శిఖ

భారైషా భర్తారం గిరిసానుషా.

31

శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట. 35

తామేవ మనసా రామామ్యూరోఽప్యపథావతి,
వితత్య రుచిరా పక్షై రుత్తై రపహసన్నివ.”

3౯

అని మూలము. “అత్ర శిష్యాచార్యయోరన్యోన్యప్రావీణ్యముచ్యతే” అని యాచార్యులు. శిష్యులు లేక యాచార్యులకు గతి సాగదు కాబోలు. మనమీరీతిగా గ్రహింతము. భర్తృహితమును బాటించుటయే భార్యకు ధర్మము. భార్యాహితమును గోరి వర్తించుటయే భర్తకు ధర్మము. ఇట్లు లన్యోన్యహితమునుగోరి వర్తించువారికే సంసారసుఖ ములవడును. ధర్మకార్యములు చేయసాధ్యమగు. అట్లు లేకయున్నఁ గాదు. కావున లక్ష్మణా ! దంపతులు మావలె ననఁగాఁ బ్రకృతిపురుషులవలె నన్యోన్యసంబంధముకలవారలుగా నుండవలయు. ఏకార్యమైనను భార్యకుఁ దెలియకయుండఁ బతి యొనరింపరాదు. ధర్మపత్ని యన్నమాట యిందులకే వచ్చినది. విధివిహితకార్యములయం దిరువు రేకమనస్కులై ప్రవర్తింపవలయునని శ్రీరామునియాశయమని మనము తెలిసికొందము.

“అపత్యం ధర్మకార్యాణి శుశ్రూషా రతిరుత్తమా,
దారాధీనస్తథా స్వర్గః పితౄణామాత్మనశ్చ హ”.

అన్న మనుస్మృతివాక్యము నీయర్థమునే తెలుపుచున్నది.

“పశ్య లక్ష్మణ పుష్పాణి నిష్ఫలాని భవంతి మే.

౪౩

పుష్పభారసమృద్ధానాం వనానాం శిశిరాత్యయే.”

అని మూలము. “సంసారిదుఃఖం పశ్యతో మే జ్ఞానిలాభోఽపి కించిత్కర ఇవ భాతీత్యర్థః” అని గోవిందరాజులు.

“సుఖదుఃఖే సమే కృత్వా లాభాలాభౌ జయాజయౌ,
తతో యుద్ధాయ యుజ్యస్వ నైనం పాపమవాప్స్యసి.”

3౮

అను భగవదుపదేశ మియాచార్యులుగారిభావము ననుసరించిన నెగిరిపోవును అంతియగాక నిర్లిప్తత్వము భగవంతునకు నూడిపోవును. ఈభాగమునుండి మన మీలాగు తెలిసికొందము. లోకమున నెందఱు సత్పురుషులు కనబడుచున్నను యశోభారమున వారు వెలయుచున్నను, వారిసద్వృత్తిని గ్రహింపలేని యీర్ష్యాభువులకుఁ బ్రయోజనము కలుగదు. దుష్కర్తృరతులకు సాధుసందర్శనము లాభమును గల్గింపజాలదని సారము.

“శృణు లక్షణ సన్నాదం వనే మదవివర్ధనం,

౫౬

పుష్పితాగ్రము పృక్షేషు ద్విజానాముపజాపతాం.”

అని మూ. “అనేన పరమపదే జ్ఞానప్రధానే సామగాయినాం నిత్యముక్తానాం స్థితిరుక్తా” అని యాచార్యులు. పరమపదము జ్ఞానమే ప్రధానముగాఁగలది. భక్తి కందుఁ జోటు లేదేమో. ముక్తం బొంది మరలువారు కొందఱును బాషాణములవలెఁ గదలనివారు కొందఱు నుందురు కాబోలు. ముక్తియనులోక మొకఁడుకలదనుకొనినందునఁ గల్గినయనర్థ మిది. ఇది కేవలము పరిహాసాస్పదము. మనమీభాగమునుండి యిట్లు గ్రహింపఁ తము. లోకమునఁ దిర్యక్కులు కూడ సుఖమునేకోరుచున్నవి. పుష్పితాగ్రములగు వృక్షములపయిం గూరుచుండి సంతోషమున ధ్వనిచేయుచున్నవి కదా యీపక్షులు. ఆపుష్పము లెంత యస్థిరములో యీసుఖము కూడ నంత యస్థిరమే. అనుటంజేసి యైహికసుఖ మస్థిరమని యెఱింగినవారు కూడ దానినే కోరుట విచిత్రము. దాని మాని శాశ్వతానందము గల్గఁగోరు టుత్తమమని శ్రీరాముని హితబోధమని గ్రహింపందగు.

శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట. 37

“పద్మ సౌగంధికవహం శివం శోకవినాశనం.

౧౦౪

ధన్యా లక్ష్మణ సేవంతే పంపొపవనమారుతం.”

అని మూలము. దీనికి గోవిందరాజులు విశేషార్థములు వ్రాసిరి. కాని యవి యీ గ్రంథమునఁ జేర్పఁదగినవికావు. మనమీవిధముగా గ్రహింతము. ఎంత మనోహరవస్తువు కనఁబడినను దాని మంచిని గ్రహించువారు కొందఱే. కాని యందఱు గారు. తద్విషయమున నెవ్వరు కృషి సల్పియుందురో వారలే దానిని గ్రహింపఁగల్గుదురు. సీతారాములయవతార మెందులకని యెఱుంగఁగోరిన తత్త్వజ్ఞులే దాని నెఱుంగఁగలరు. ఇతరు లెఱుంగఁగోరరు. కోరినను గ్రహింపఁజాలరు. దీనిచేఁ గర్తృసిద్ధాంతము తేటపడుచున్నది. ఎట్టికర్తృముల నాచరించిన వారు తదనురూపముగాఁ బ్రవర్తింపఁగల్గుదురు. భగవత్తత్త్వ మిట్టిదని యెఱుంగఁగోరి సత్కర్తృములను ఫలముల నాశింపక యాచరించినవారే ధన్యులు. వారలే మాతత్త్వమును గ్రహింపఁగలరని శ్రీరాముని యభిప్రాయమని మన మెఱుంగందగు.

“స్వాస్థ్యం భద్రం భజస్వార్య త్యజ్యతాం కృపణా మతిః. ౧౨౦

అర్థో హి నష్టకార్యార్థైర్నాయత్నేనాధిగమ్యతే,

ఉత్సాహో బలవానార్య నాస్త్యుత్సాహాత్పరం బలం. ౧౨౧

సోత్సాహస్యాస్తి లోకేఽస్తిన్న కించిదపి దుర్లభం,

ఉత్సాహవంతః పురుషా నావసీదంతి కర్తృసు. ౧౨౨

ఉత్సాహమంత్రమాశ్రిత్య సీతాం ప్రతిలభేమహి,

త్యజ్యతాం కామవృత్తత్వం శోకం సన్నయిష్య పృష్ఠతః. ౧౨౩

మహాత్మానం కృతాత్మాన మాత్మానం నావబుద్ధ్యిసే,

వీవం సంబోధితస్తత్ర శోకోపహతచేతనః.

౧౨౪

న్యన్యశోకంచ మోహంచ తతో ధైర్యముపాగమత్.”

అని మూ. ఇవి లక్ష్మణవాక్యములు. ఈరూపమున మహర్షి వాల్మీకి లోకులకు సదాచారములను బోధించెను. ధైర్యము కలుగుటయే భావిశుభసూచనము. దైన్యము సర్వదా త్యజింపఁ దగినది. ధైర్యము మాని యేయత్నము చేయకయుండువారే మూఢులు. వారికిఁ గార్యసిద్ధి కలుగనేరదు. ఉత్సాహశక్తి యన్నింటికంటె నుత్కృష్టము. దానిని మించఁదగు బలమే లేదు. అట్టి యుత్సాహము గలవాఁడు దుర్లభకార్యము లను సాధింపఁగలఁడు. వానికిఁ గ్లేశమే యుండదు. కామా సక్తి సకలసత్కార్యభంగకరము. దానిని జయింపవలయును. శ్రీరామా! నీవెట్టివాఁడవో మఱువక స్మరింపుము. అనఁగా మాయామానవనటనము వదలుమని భావము. అనఁగానే శ్రీరాముఁడు సమాహితాంతఃకరణుఁ డయ్యెను. ఇట్లనుటం జేసి విజితేంద్రియుఁ డుత్సాహవంతుఁడు కార్యకరణాసక్తుఁడు నగువానికి సిద్ధి కలుగునని సారము. తన్నుఁ దాఁ దెలియందగు ననుటం జేసి

“ఈశ్వరస్సర్వభూతానాం హృద్దేశేఽర్జున తిష్ఠతి,

భ్రామయంత్యర్వభూతాని యంత్రారూఢాని మాయయా.”

అను ప్రమాణము ననుసరించి నేనను నహంకారమును మాని గవంతుఁడు నన్నీ కార్యము చేయఁబూనిచె నన్న విశ్వాసము కలవాఁడు కావలయునని యెఱుంగందగు. అనఁగా నీభావము గలవానికి భగవత్సహాయము కలుగకపోదని తాత్పర్యము. ఈశ్వరుఁడు కలఁడని తనప్రయత్నము తాజేయక యలసుఁడు

కారాదని యిది మనకుఁ దెలుపుచున్నది. నాచేత నేపనియుఁ గాదను నూహ దుర్లక్షణము.

“నాత్మాన మవమస్యేత పూర్వాభి రసమృద్ధిభిః,
ఆమృత్యోశ్శ్చియమన్విచ్ఛన్నైనాం మస్యేత దుర్లభాః.”

అని మనుస్మృతియు బోధించుచున్నది. ఈభావమునే రామాయణము కూడ సూచించుచున్నది.

❧ సుగ్రీవుడు రాఘవులకడకు మారుతిం బంపుట. ❧

*అచ్చోట నారామలక్ష్మణులు దివ్యాకృతులు వెలయ ధనుర్బాణాదిధారులై వీరులై యుండుటంగాంచి సుగ్రీవుడు శంకితుడయ్యెను. నలుదెసలు చూచుచు నొక్కచో నిలువఁ జాలకపోయెను. వారిని జూచుకొలది నతనికి మనోధైర్యము తగ్గెను. దాన దుఃఖము పాదుకొనియె. రాజధర్మ వేత్తకాన మంత్రులతో నాలోచించి కార్యనిశ్చయమున భీతినొందెను భీతి మిక్కిలి కాఁగా మంత్రులతో నీవీరులు వాలిపంపినచారులు. మునివేషముననుండుట మోసము. ఈగహనమున కేతెంచిరనుట నిక్కము. అనఁగా వారును మహాధనుర్ధరుల వారలం గని ప్రభువు పలికినది నిజమే యని తలంచి వేటొకపర్వతశిఖర మున కరిగిరి. చెల్లాచెదరుగఁ బోయి మరల నందఱొకచోఁ జేరిరి. ప్రభువుచుట్టు నుండిరి. మరల నొకకొండనుండి యింక నొకకొండకు శిఖరముల వడఁకించుచుఁ దుద కొకచోఁ గూడి తమవలెఁ బాటిపోయి యొంటిగానుండు సుగ్రీవునిఁ గొలిచి యుండిరి. మఱియు భయమున నెగురుచుఁ బూవుల రాల్చుచు

*ఇయ్యది రెండవసర్గమునఁ గలదు.

మృగములు భయమునొందఁజేయుచు ఋశ్యమూకమును జేరి రాజుకడఁ గరములు మోడ్చి కొలిచియుండిరి.

అంత వాగ్విశారదుడగు పావని వాలివలన శంకితుడగు సుగ్రీవుని గని మీరెల్లరు నిట్లు వాలినిమిత్తమున నుద్వేగమొందవలదు. ఇది ఋశ్యమూకము కదా. ఇందు వాలి భయమున కవకాశమే లేదు. ప్రచ్ఛన్నరూపమున వాలి వచ్చి నాడని కదా భయంపడుచున్నారు. ఆతనిజాడలు వీరియందుఁ గానరావు. రాజా! నీపత్ని నపహరించిన పాపకర్తుడగు వాలి జాడ లించుకయు వీరియందు లేవు కాన భయ ముడుగుము. అల్పబుద్ధింగొని యిట్లు కలతనొందుచున్నావే. నీవానరత్వము విస్పష్టము కాలేదా. ఇంగితములచే బుద్ధిమంతులు పరుల భావములను గ్రహింతురు. బుద్ధిబలములేని రాజు రాజ్యమును బాలింపఁజాలఁడు. సుగ్రీవుఁ డాహనుమపలుకులు విని మంచిమాటలతో హనుమంతా! ఆజానుబాహువులు లోనగు లక్షణములుగల వీరు దేవకుమారులం బోలియున్నారు. వీరిం గాంచిన నెల్లరు భయపడవలసినవారలే. వాలియని భయపడ లేదు. ఆతఁడు వీరిఁ బంపెనని యనుమానించుచున్నాఁడను. వాలి కిట్టి మిత్రులుందురా యందువేమో రాజులకు స్నిగ్ధులు పెక్కండ్రుందురు. కనుక వారియెడ విశ్వాస మునుపరాదు. విరోధులుగలవాఁడు తనపైఁ బగదీర్చ రహస్యవృత్తిం దిరుగు పగవారల జాగరూకుడై తెలిసికొనవలయు. లేనిచో వారు వానిని నమ్మించి వానిని దమరు నమ్మక యేమటే యుండుతఱి హింసింతురు. వాలి స్వకార్యనిర్వహణదత్తుఁడు. దూరదృష్టి యతనికి మెండు.

కపివరా! సామాన్యవేషముం దాల్చి పోయి భావ
సూచకకాయికవ్యాపారములఁ బరికించి వానిలోని పరస్పర
భేదములను బట్టియుఁ దిన్నఁదనము పారుష్యము లోనగు
వాకారములచేతను, బరస్పరసంభాషణములచేతను వారి
యున్నరూపు తెలిసికొనవలయు. వారియాశయములఁ దెలిసి
కొనుము. హానిచేయు నూహ వారికింగలదేని యది పోవఁదగు
నుపాయముల నొనరించి మన కనుకూలురగునట్లు చేసి పిదప
ధనుర్ధరులరై యేల యిందుఁ జొచ్చితి రని ప్రశ్నింపుము. వారి
తలంపులు మంచివేయైన మనపక్షమున నుండఁజేసి రాకకుఁ
బ్రయోజన మడుగుము. మాటలచేతనే వారు సాధువులో
యసాధువులో తెలిసికొనవచ్చుఁగదా. హనుమానుఁ డాల
కించి యచ్చటికిఁబోవ సమ్మతించెను. రాజువాక్కులఁ గొని
యాడి యట్లే యొనరింతునని పలికి రాఘవులకడ కరిగెను.

ఆర్యులారా! ఇందలివిశేషముల నరయుదము. భగవ
త్సందర్శనము కాగానే సంతోషావిష్టుఁడు కావలసినందు
లకు బదులుగా భయశంకితుఁ డేల కావలయును? అని
ప్రశ్నింపరాదు. ఎంతవారికైనను స్వభావము మీఱఁ దరము
కాదు. వానరములకుఁ జాంచల్యము సహజము. దాని త్రిప్పు
లకుఁ దొలుత లోనై పిదప భగవద్దర్శనజాతసుకృతము నను
భవింపఁ దగు. సుగ్రీవుఁ డట్లే యనుభవించె నని యీభాగము
మనకుఁ దెలుపుచున్నది. తొలుత హనుమయు నతనియట్లే
భయంపడి కొండలవెంటఁ దిరిగెను. కాని తనయవతారమునకు
ఫలము గల్గింపఁ దగిన యదను సమీపింపఁగా స్వస్థమనస్కుఁ
డయ్యెను.

“సంభ్రమస్వజ్యోతామేష సర్వైర్వాలికృతే మహాన్,

మలయోఽయం గిరివరో భయం నేహస్తి వాలినః.

౧౪

యస్తామద్విగ్నచేతాస్త్వం ప్రదుతో హరిపుంగవ,

తం క్రూరదర్శనం క్రూరం నేహ పశ్యామి వాలినం.

౧౫

యస్తాత్తవ భయం సౌమ్య పూర్వజాత్పాపకర్తృణః,

స నేహ వాలీ దుష్టాత్తా న తే పశ్యామ్యహం భయం.”

౧౬

అని మూలము. భగవంతుని జక్కఁగాఁ జూడక హను మయుఁ గలవిలంపడియెను. ఏకాలమున నతనితోఁ గార్యము కావలసియున్న దో యాసమయమురాఁగా నితరులకు హితముఁ దెలుపువాఁడు కూడ నయ్యెను. ఋశ్యమూకమునకు మలయ పర్వతమును నామాంతరము గలదు. అది యీకాండమునందే ముందు స్పష్టము కాఁగలదు. దర్శనమాత్రమున సాధువులు సాధువుల నెఱుంగఁగలరు. పాపకర్తృరతుఁడు దుష్టాత్తుఁడు నగు వాలి యిట లేఁడే. ఏల భయపడెదవు? అనఁగా భావ మేమి? ఎన్ని కపటోపాయములు పన్నినను దేటయైన తేజము వారియాననముల నెట్లు నిలువఁగలదు, మనోమాలిన్యమును. మోము తేటపఱచునని ప్రాజ్ఞులు తెలుపుదురు. అది సత్యమే యని యీభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది. దీనినుండి గ్రహింపఁదగినదేది? దుష్కర్తృముల నాచరించువారల మొగముల యందలితేజస్సు మలినముగఁ దోచుచుండు. సాధుకర్తృముల నాచరించువారిమోముల వెలయు తేజము నిర్మలముగ నుండు. ఈవిషయము యోగశాస్త్రగమ్యము. కనుక శ్రీరామ లక్ష్మణులు దుఃఖాభిభూతులుగాఁ దోచుచున్నను వారిభావములు సమంజసములుగాన దివ్యతేజస్సు కనంబడుచుండెను. హనుమంతుఁడు నట్టివాఁడే కాన నతఁడే తెలుపఁబూనెను.

హనుమంతుఁడు శ్రీరామసౌమిత్రులం గని భాషించుట. 43:

మనము పరోపకారాదికార్యనిరతులమగుచు భగవంతు నాశ్రయించిన నిర్మలతేజస్సు గనంబడుచుండును. లేనిచో నది మలినమై కనబడుచుండు.

“వాలిప్రణిహితావేతో శంకేఽహం పురుషోత్తమా,
రాజానో బహుమిత్రాశ్చ విశ్వాసా నాత్రహి ఊమః. ౨౧

... ..

తౌ త్వయా ప్రాకృతేనైవ గత్వా జ్ఞేయా ప్లవంగమ,
ఇంగితానాం ప్రకారైశ్చ రూపవ్యాభాషణేన చ. ౨౪

లక్షయస్వ తయోర్భావం ప్రహృష్టమనసౌ యది,
విశ్వాసయన్ ప్రశంసాభి రింగితైశ్చ పునఃపునః.” ౨౫

అను నీమూలములు పైన వ్రాసినయాశయమునే బోధించుచున్నవి. మనస్సు ననుసరించి యింద్రియములు నర్తించును. అది ప్రసన్నమైయుండునేని యింద్రియములు ప్రసన్నములు గనేతోచును. ఎట్లు? తేజోవ్యాపారముననే. కనుక సత్సంకల్పముల నొనరించుచు సాధుకర్తముల నాచరించుచు సదా భగవంతు నభీష్టరూపనామముల ధ్యానింపవలయు ననుటయే యిందలిసారము.

హనుమంతుఁడు శ్రీరామసౌమిత్రులం గని భాషించుట.

* మతిమంతుఁడగు నాహనుమంతుఁడు ప్రభువుమాటను విని యాఘృశ్యమూకమునుండి రామలక్ష్మణులుండు చోటి కెగిరిపోయెను. వానరరూపమును వదిలి సన్న్యాసి రూపమును దాల్చెను. రామలక్ష్మణు లున్నయెడకు నరిగి.

* ఇది మూఁడవసర్గ మునఁ గలదు.

నమస్కరించి మధురభాషణముల వారిం బ్రశంసించెను. ఆ యిరువురను యథాశాస్త్రముగఁ బూజించి యిట్లు పలికెను. వన్యమృగాదులఁ గలఁగఁజేయుచుఁ బంపాతీరమునఁ గల భూరుహములం గాంచుచునుండు మీయాకారములు శుద్ధములై మెఱయుచున్నవి. మీరు రాజర్షులవలె దేవతలవలె నున్నారు. ఇట్లులుండు మీరు తీవ్రవ్రతములఁబూని తపస్వి వేషములఁ దాల్చి దుర్గమమగు నీప్రదేశమున కేల వచ్చితిరి? ఈపంపాపావనజలములను మీతేజముల వెలిగించుచున్నారు. మీవేషములు తపస్సులవంటివి. అద్భుతములగు మీరూపములను జూచి యిందలి మృగపక్షులు పాటిపోవుచుండ సింహము నతిక్రమించు బలపరాక్రమములతో నొప్పుచున్న వారు. ధనుస్సులంబూని మహాతేజముల మించుచున్నారు. ఇట్టి పురుష సింహులగు మీ రెవ్వరు? మీయీతేజ మీపర్వతమును వెలిగించుచున్నది. దేవలోకమునుండి వచ్చినవారలని మీ యీదేవపరాక్రమమే తెల్పుచున్నది. తమ నయనారవిందములను జూడఁగా దైవికముగా భూమి కవతరించిన చంద్ర సూర్యులవలె నొప్పుచున్నారు. రాజ్యార్థ్యులయ్యు దానిని వదలి జటామండలముల ధరించి యీప్రదేశమున కేల వచ్చితిరి? ఈ బటువైన భుజము లలంకరింపఁబడక యున్న వే ఏటికి? మీ రిద్దఱు సముద్రస్రావృతభూచక్రమేలం జాలుదురని తలంచెదను. మీయీకోదండము లింద్రుని వజ్రాయుధమువలె వెలుగుచున్నవి. భయంకరవై రిస్రాణములఁదీయు నారాచము యమ్ములపోదులయందు నిండియున్నవి. ఈరెండు ఖడ్గములు వికంచుకవిషధరములవలెఁ గనఁబడుచున్నవి. నాయీనుడులకు మీరేల యుత్తరము పల్కకయున్నారు?

హనుమంతుడు శ్రీరామసౌమిత్రులం గని భాషించుట. 45.

ధర్మాత్తుడు సుగ్రీవుడను నొకవానరేశ్వరుడు తన
యన్న పంచింపఁ దఱుమఁగా భూతలంబున దుఃఖమునఁ దిరుగు
చున్నాడు. అతఁ డనుప వచ్చితిని. హనుమంతుడని పిల్వఁ
బడు వానరుడను. మారాజు మీతోఁ జెలిమిచేయఁగోరు
చున్నాడు. నేనతని మంత్రిని. వాయుపుత్రుడను. రాజునకుఁ
బ్రియముచేయుకోర్కీ భిక్షురూపమున ఋశ్యమూకమునుండి
వచ్చితిని. పోదలంచినచో నెందైనఁ బోవఁగలను. కామ
రూపుడను అని పలికి మఱియుఁ బలుకక యూరకయుండెను.
హనుమంతునిమాటల నాలకించి శ్రీరాముడు మోము తెల్వి
నొంద లక్ష్మణునితో నిట్లు పలికెను. ఇతఁడు సుగ్రీవసచివుడు.
అతనింజూడఁ దలంచు నాకడ కతఁడే యీతనిం బంపెను.
వాక్కుశలుడగు నితఁడు మాయురువురియందు స్నేహముకల
వాడు. ఇతనితోఁ జక్కఁగ మాటలాడుము. ఋగ్వేదము
నేర్వక యజుర్వేదము నెఱుంగక సామవేదపరిచయములేని
వానికి నిట్లు పలుక నించుకయు శక్యము కాదు. వ్యాకరణపరి
చయ మతనికి మెండు. ఏలయందువేమో. ఇంతసేపు మాట
లాడుచున్నను సుంతయే నపశబ్దము చొరలదు. మాటలాడు
తఱి సీతని ముఖనేత్రభాలములయందు భ్రూలతలయందు
నితరావయవములయందు నెందుఁగాని రవంతయు వికారము
కానరాదు. మాట శబ్దవిస్తృతిగాంచక పదవర్ణసందేహములు
లేక కుంటువడక వేగములేక వక్షోజన్యమయి మంద్ర
మయ్యను గంతజనితమై మధ్యమమయ్య నారెండింటికి నడిమి
స్వరమున మిక్కిలి యుచ్చముగాక సీచమునుగాక వర్తించు
చున్నది. వ్యాకరణసమ్మతమై మనోహరమై తగుశబ్దజాలము
నుచ్చరించుచున్నాడు. వర్ణములు వ్యంజితములగు సురఃకంత

శిరస్సుల నాశ్రయించిన యుదాత్తానుదాత్తస్వరితములతోఁ గూడి వింతగలిగించు నీతనిమాట లాలకింపఁగా ఛేదింప ఖడ్గ మెత్తినవానికైనను మనస్సు సంతోషించును. మనలను బ్రశ్నించినట్టి సమర్థుఁ డేరాజునకు దూతగానుండఁడో యట్టి రాజునకుఁ గార్యములు ఫలింపవు. అని రాముఁడు పలుకఁగాఁ దానును వ్యాకులచిత్తుఁడు గావున నాహనుమంతుని గాంచి విద్వాంసుఁడా ! సుగ్రీవుని మహాగుణముల నెఱింగిఁగోయున్నాము. ఆవానరేంద్రునే మేమును వెదకుచున్నాము. రాజాజ్ఞచే నేమి చెప్పితివో యట్లు మేము గావించుము. ఆ మాటలకు హనుమ సంతুষ్టుఁడై వాలివధమున కవకాశము గలుగునని నిశ్చయించి వారలతో సుగ్రీవునకు మైత్రిని గలిగింపఁగోరెను.

మహాశయులారా ! ఈభాగమునఁ గల విశేషముల విమర్శింతము. “ద్వితీయే చేతనస్య భగవదపరాధభీతస్య తస్మిన్నాభిముఖ్య ముక్తం. అథ తల్లాభ హేత్వాచార్యకృత్యం దర్శయతి తృతీయే.” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. రెండవ సర్గమునఁ జేతనుఁడు భగవదపరాధమువలని దండమునకు భీతుఁడై యభిముఖుఁడు కాకపోవుట ప్రతిపాదింపఁబడిన దనియు, నతఁడు భగవంతుని బడయుటకై యాచార్యుఁడు చేయు కృత్య మీమూఁడవసర్గమునఁ బ్రతిపాదింపఁబడుచున్న దనియు వ్రాసిరి. దీనింబట్టి చూడఁగా నాచార్యుఁడు లేక భగవదనుగ్రహము గలుగు నవకాశమే లేదని వీరిమతమని లెడిని. శరణాగతిని సాధించుట కిదియే మార్గమేమో. సర్వ ధనము నాచార్యాయత్రము గావించి తద్భుక్తశేషమును మహాప్రసాదమని భుజించినఁగాని భగవదనుగ్రహము కలుగ

హనుమంతుడు శ్రీరామసామిత్రులం గని భాషించుట. 47

నాచార్యుఁ డనుగ్రహింపఁడు. ఎన్ని కట్టుదిట్టములు చేయఁబడి నవో చూడుఁడు. ఇన్ని యుక్తులు పన్నినఁగాని డబ్బు రాలదు. మన మాత్రోవను వదలి యిందేది సారమని పరికింతము.

“కపిరూపం పరిత్యజ్య హనూమాన్తారుతాత్మజః,

భిక్షురూపం తతో భేజే శతబుద్ధితయా కపిః.

౨

తతస్స హనుమాన్వాచా శ్లక్ష్యయా సుమనోజ్ఞయా,

వినీతపదుపాగమ్య రాఘవౌ ప్రణిపత్య చ.

౩

అబభాషే తదా వీరా యథాపత్ప్రశశంస చ.”

అని మూ. “శతబుద్ధితయా వంచకబుద్ధితయా” అని గోవింద రాజమహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. “భిక్షురూపం నైష్ఠికబ్రహ్మ చర్యరూపమ్” అని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. “భిక్షురూపం సన్న్యాసివేషం” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. సన్న్యాసి రామలక్ష్మణులకు నమస్కరించె ననువిషయమున నేమెమో తర్కించి తర్కించి తుదకు నేదో సమాధానము వ్రాసి గోవిందరాజులు చల్లగా దాటిరి. కాని నైష్ఠికబ్రహ్మచర్య రూపమను దాని నంగీకరింపరైరి. ‘భిక్షురూప’మనుచో నర్థమేమని విచారితము.

“బ్రహ్మచారీ యతిశ్చైవ విద్యార్థీ గురుపోషకః,

అధ్వగో క్షీణవృత్తిశ్చ షడేతే భిక్షుకా స్మృతాః.”

అని అత్రి పలికెను. హనుమంతుఁ డీవేషమును ధరింపక పూర్వము భూషితాంగుఁడు. మంత్రులలో నొకఁడు కదా. ఈ కార్యమునకుఁ బూని యామంత్రిరూపమును మార్చుకొని బ్రహ్మచారి యెట్లుండవలయునో అట్టి యాకృతి ననుసరించెను. కటకకుండలాదుల వదలెనని భావము. తాను శాఖామృగ

జాతికిఁ జేరినవాఁడు గావున మానవుల నత్యద్భుతతేజోవిరాజితులంగాంచి నమస్కరించెనని మన మూహింపవచ్చును. 'శతబుద్ధితయా' అనుచో విచారితము. వంచించు నభిప్రాయముచే నని యర్థము గ్రహించిన నించుక లోపము వాటిల్లక మానదు. రామలక్ష్మణుల వంచించు తలంపునఁగాదు. తనరూపమును వంచించు తలంపుననని భావము. ఈరూపమున నేగిన వారిమనోభావముల నెఱుఁగ శక్యముగాక పోవునేమో యని యెంచి నైష్ఠిక బ్రహ్మచారివేషమూని వారియాశయములఁ గనుఁగొనఁ గోరెనని తాత్పర్యము. నైజరూపముదాఁచుటయే యిట వంచనమని యెఱుంగందగు. కేవల బ్రహ్మచారియే యను భావము వారికిం గల్గఁజేయఁబూనె ననియే సారము. ఇట హనుమత్కృతనమస్కారమే భావి తత్కార్యపరత్వమును దెల్పును.

“ఏవం మాం భాషంతం కస్తాఽన్యై నాభిభాషథ.”

౧౯

అని మూ. హనుమంతుఁడు రామలక్ష్మణులరూపము నాయు ధాదులను వర్ణించెను కాని వారు మాటలాడరైరి. అత్తఱి నేనిట్లు పలుకుచున్నను మీరేల బదులు పల్కుకున్నవారని మరల నతఁడే ప్రశ్నించెను. రామలక్ష్మణు లేల బదులు చెప్ప లేదు? అని విచారితము. ఆంజనేయుఁడు శతబుద్ధిత్యమునఁ దనరూపమును మఱుగుపఱచెను. మీరేల యిచ్చటికి వచ్చితిరి? అను లోనగు ప్రశ్నములఁ గావించెను. భగవంతుఁ డగురాముఁ డీమాత్రమేని కపటము పూనినాఁడు కాన నదియు మాని మాటలాడిన బదులు పలుకుదమని యూరకుండెనని మన మెఱుంగవలయును. అంతదనుక మాటలాడి రామ

హనుమంతుఁడు శ్రీరామసౌమిత్రులం గని భాషించుట. 49

చంద్రునిస్వరూపమును దర్శించినందున శతబుద్ధిత్వము నశింపఁగా హనుమ తనవార్తను దాఁపక తెలుపఁబూనెను..

“యువాభ్యాం సహ ధర్తాత్తా సుగ్రీవస్సఖ్యమిచ్ఛతి,
తస్య మాం సచివం విత్తం వానరం పవనాత్త్వజం. ౨౨

భిక్షురూపప్రతిచ్ఛన్నం సుగ్రీవ ప్రియకామ్యయా,
ఋష్యమూకాదిహ ప్రాప్తం కామగం కామరూపిణం. ౨౩

ఏవముక్త్వా తు హనుమాం స్తౌ వీరా రామలక్ష్మణౌ,
వాక్యజ్ఞౌ వాక్యకుశలః పునర్నోవాచ కించన.” ౨౪

అని మూలము. పైన వ్రాసినభావము నీమూలము దృఢపఱచుచున్నది. నేనీ వేషమును సుగ్రీవుని మేలుకోరి చేకొంటిని. ఆతని మంత్రిని. వాయుపుత్రుఁడను. అని తన వాస్తవవృత్తాంతమును దెలిపి మరల మాటలాడక యూరకుండెను. హనుమ శతబుద్ధిత్వము నెడఁబాసి యున్నదున్నట్లు పలుకఁగనే భగవంతుఁడు త్తరము చెప్పఁదలంచెను. దీనింబట్టి భగవంతుఁడు వేషాదుల మెచ్చఁడనియు, బరిశుద్ధాంతఃకరణమునే మెచ్చుననియు, గనుకనే యంతదనుక బదులు పలుకక యపుడు బదులుపలుకఁబూనెననియు మన మెంచవలయును.

“చతుర్విధా భజంతే మాం జనాస్సుకృతినోఽర్జున,
ఆర్తో జిజ్ఞాసురర్థార్థి జ్ఞానీ చ భరతర్షభ. ౧౬

తేషాం జ్ఞానీ నిత్యయుక్త ఏకభక్తిర్విశిష్యతే,

ప్రియో హి జ్ఞానినోఽత్యర్థమహం స' చ మమ ప్రియః.” ౧౭

అను నీ భగవద్గీతావాక్యములను బరిశీలించిన నీయర్థమే పొడకట్టెడు. ఇందొక్కవిశేషము గలదు. జ్ఞానము భక్తియు వేలు వేలు మార్గము లనువాదము సరసము కాదని పెక్కు

తావుల వ్రాసియుంటిని. జ్ఞానియే యేకభక్తిశబ్దవాచ్యుడు. తత్త్వమెఱింగినవాడు కావున నిత్యయుక్తుడు. ఏకభక్తిశబ్దజనార్ద్రమును వేటొకదానిని గాంచనివాడని భావము జ్ఞాని కానిచో భక్తుఁ డెట్టులగును? భక్తుఁడు కానిచో జ్ఞాని యెట్టులగును? కర్తృరతుఁడు కానివాడు భక్తుఁడు జ్ఞానియు నెట్లుగును? అగుచో నతఁడు వంచకుడే యగును. మాటల వేదాంతము నేర్చుకొన్న వంచకుడని తాత్పర్యము. ఇవన్నియు నొకదాని వదలి యొకటి యుండ వలనుపడవనియు నిన్ని యుండినఁగాని భగవంతునికరుణకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనియు భావము. యోగికానిచో నీమూఁడును ధృఢతం గాంచవు.

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,
ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్రసమదర్శనః.”

అను గీతావాక్యము ననుసరించి యోగికానిచో సమదర్శనుఁడు కాఁజాలఁడు. యోగము నభ్యసించి సత్కర్మానుష్ఠానమును నభక్తులు గలిగి ఫలములను భగవదర్పణము చేయుచు నాచరించిననే భగవదనుగ్రహమును గాంచఁగలఁడని తేలుచున్నది. ఈగీతావాక్యము ననుసరించి యోజించిన దేవాలయములను గట్టించి పాషాణములను స్థాపించి వానిమూలమున ధనము నార్జించుట వ్యర్థమని యేర్పడుచున్నది. సర్వభూతములయందున్న భగవంతుని గాంచువాడే భక్తుఁడు.

“సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వమాస్థితః,
సర్వథా పర్తమానోఽపి స యోగీ మయి పర్తతే.”

అని గీతావాక్యమే యీయర్థమున కాధారము. అట్టివాడే యనఁగా నేకత్వమును గాంచువాడే నాకుఁ బ్రియుడని

కదా భావము. విగ్రహారాధనము ఫలవంతము కాదనియు యోగదృష్టిచే భగవంతు నెల్లతావుల నొక్కరూపునఁ జూచుటయే ఫలవంతమనియు దీనిభావము. పాపాణలోహాది నిర్మితవిగ్రహములం జూపి యివియే ముక్తిసంగుననుట యెట్టిదో యోజింపవచ్చును. అది పామరులను వంచించి ధనము సంపాదించుటకు, ముక్కు చెవులు మూసికొని కూరు చుండి ఛాయాపటములఁ దీయించుకొనుటకు, వారిమూలమున మర్యాదనొందుటకుఁ బన్నిన పన్నాగములనియే మన మూహింపవలయును.

“సచివోఽయం కపీంద్రస్య సుగ్రీవస్య మహాత్మనః,

తమేవ కాంక్షమాణస్య మమాంతికముపాగతః.

౨౬

తమభ్యభాష సౌమిత్రే సుగ్రీవసచివం కపిం,

వాక్యజ్ఞం మధురైర్వాక్యైస్సేహాయుక్తమరిందమ.

౨౭

నాన్యగ్వేదవినీతస్య నాయజుర్వేదధారిణః,

నాసామవేదవిదుషశ్శక్యమేవం ప్రభాషితుం.

౨౮

నూనం వ్యాకరణం కృత్స్న మనేన బహుధా శ్రుతం,

బహు వ్యాహరతానేన న కించి దపశబ్ధితం.

౨౯

న ముఖే నేత్రయోర్వాపి లలాటే చ భ్రువోస్తథా,

అన్యేష్వపి చ గాత్రేషు దోషస్సవిదితః క్వచిత్.”

౩౦

అని మూలము. ఇవి శ్రీరామవాక్యములు. శతబుద్ధిత్యముమాని హనుమ సత్యమును వచింపఁగా రాముఁ డానందించి యిట్లు పలుకుచున్నాఁడు. ఎవనికొఱకు మనము వెదకుచున్నామో ఆతనిమంత్రి మనకడకే వచ్చినాఁడు. కాన వత్సా! చక్కఁగా స్నేహాయుక్తముగా మాటలాడుము. ఈతఁడు వాక్యజ్ఞుఁడు.

వేదత్రయము నెఱుంగనివాడైన నిట్లు మాటలాడఁ జాలఁడు. వ్యాకరణము పెక్కుసారులు విన్నాఁడు. లేనిచో నిన్నిమాటలు మాటలాడిన నపశబ్దము కలియనీయఁడు. వేదములు వేదాంగములు కూడ నేర్చినవాడని రాముఁ డెఱింగెను. వర్ణములు స్పష్టములుగా నుచ్చరించుట ఋగ్యజుర్వేదపఠనము వలని ఫలమనియు, మధురముగా నుచ్చరించుట యనఁగా నించుక దీర్ఘముగానుచ్చరించుట సామవేదపఠనఫలమనియు నేశబ్దము లెట్లుచ్చరింపవలయునో యావరుస తప్పకుండఁ బలుకుట వ్యాకరణశాస్త్రవిజ్ఞానఫలమనియు శ్రీరాముఁడు వెల్లడించెను. మంత్రముల భగవంతు నుపాసించి తత్త్వము నెఱింగి భగవంతుని సంకీర్తించినవాడు హనుమంతుడని తేటపఱచెను. ఋగ్వేద ముపాసనమంత్ర బాహుళ్యము. యజుర్వేదము కర్తముల ననుష్ఠించి భగవంతుని సంప్రీతునిం జేయఁ దెలుపునది. సంకీర్తనరూపమునఁ బరమేశ్వరు ననుగ్రహపాత్రుని జేయునది సామవేదము. ఈమూఁడును వేటవేటమార్గములు. ఇన్నిమార్గముల నెఱుంగువాడు హనుమంతుడని శ్రీరాముఁడు తెలిపెను. ఈతని శరీరభాగములన్నియు నిర్దోషములుగా నున్నవి. అనఁగా ముఖవర్చస్సు, నేత్రములయందు సుప్రసన్నతయు, భాలభాగమున నిర్వక్తతయుఁ గనుబొమలయందము నితరావయవములయందు నకుటిలత్వము కనఁబడుచున్నవి. కావున నిష్కళంకుడని యీతనిశరీరమే తెలుపుచున్నది. మనోదోషములు గలవారల కాదోషములను శరీరభాగములే తెలుపును నిర్దోషుల కవయవములు తేటగా సుప్రకాశములై యుండును. కపటనాటకసూత్రధారులకు ముఖనేత్రాదులయందు మాయాకౌశలము నర్థనము చేయుచుండును. ఎంత

హనుమంతుడు శ్రీరామసౌమిత్రిలం గని భాషించుట. 53

దాచిన నది దాగునా? అట్టివారి ముఖాదులనుబట్టియే
మనము కనుగొన వచ్చును.

“అనయా చిత్తయా వాచా త్రిస్తానవ్యంజనస్థయా,
కస్య నారాధ్యతే చిత్త ముద్యతాసే రరేరపి.”

33

అని మూలము. వాక్పారిశుద్ధ్య మిందుఁ జెప్పఁబడినది. చక్కఁ
గామాటలాడుట యనఁగా నిష్కపటముగాఁ గరుణారసపూర్ణ
ముగాఁ బలుకుట. దీనిచే వాగ్దేవీకృపాపాత్రత తేటపడును.
వాక్కు నారాధించుట యెట్లనఁగా “సత్యపూతాం వదేద్వా
చమ్” అని మనుస్మృతి తెలిపినట్లు సత్యహితముగాఁ బలుకు
టయే శారదోపాసనమని తాత్పర్యము. అట్టివాక్కు వినఁబడఁ
గాఁ జంపఁ గ త్తినెత్తినవాఁడుకూడ సంతోషించును. అనఁగా
నతనివాక్కు పగవానిని గూడ రంజింపఁజేయునని భావము.
సత్యము భగవత్స్వరూపము. సత్యవాక్కు భగవద్ధితమని పెద్ద
లందురు. అట్టివాక్కు వినువాఁ డంతకుముం దెంతదుష్టుఁడయి
నను దచ్చవణమున మీఠిపోవునని భావము. భగవత్తేజ
మెట్టివారినైన శాంతచిత్తులనుగాఁ జేయుఁ గదా. మనము
శ్రమించి యట్లు సత్యపూతమగువాక్కులఁ బలుక నేర్చుకొన
వలయునని మన కీభాగము తెలుపుచున్నది. ఈవిషయము
నధ్యాత్మ రామాయణమునఁ బరికింతము.

“సుగ్రీవస్తు గిరేర్హర్షి చతుర్భస్సహ వానరైః,
స్థిత్యా దదర్శ తౌ యాంతావారురోహ గిరేశ్శిరః,
భయాదాహ హనుమంతం కౌ తౌ వీరవరా సఖే,
గచ్ఛ జానీహి భద్రం తే పటుర్భూత్వా ద్విజాకృతిః.
వాలినా ప్రేషితౌ కిం వా మాం హంతుం సముపాగతౌ,

తాభ్యాం సంభాషణం కృత్వా జానీహి హృదయం తయోః,

... ..

ద్యోతయంతౌ దిశస్సర్వాః ప్రభయా భాస్కరావివ,
యువాం త్రైలోక్య కర్తారావితి భాతి మనో మమ,
శ్రీరామో లక్ష్మణం ప్రాహ పశ్యేనం పటురూపిణం,
శబ్దశాస్త్రమశేషేణ శ్రుతం నూన మనేకథా,
అనేన భాషితం కృత్స్నం న కించి దపశబ్దితం.”

౧-ప సర్గము.

దీనింబట్టి చూడఁగా నైష్ఠికబ్రహ్మచారిరూపమును గైకొని పోయి వారిభాషముల నెఱింగి రమ్మని హనుమకు సుగ్రీవుఁ డాజ్ఞ చేసెనని కనుపట్టు. కావున రామాయణమునందును భిక్షుశబ్దమునకు నైష్ఠికబ్రహ్మచారి యనునర్థ మసంగతము కానేరదు.

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున
కెఱింగించుట.

* సౌమిత్రి పలుకు లాలకించి శ్రీరామునకుఁ దమ ప్రభువుతోఁ బనియున్నదని తెలియుటం జేసి సంతోష్టుడై తన మది సూర్యపుత్రుని గూర్చి రామునకుఁ బనియున్నది గాన నిక నాప్రభువునకు రాజ్యప్రాప్తి కలుగును. అదియు సిద్ధించి నట్లే. అని తలంచి మాటాడనేర్చినవాఁడు గాన హనుమం తుఁడు సంతోష్టుఁ డగుచు రామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను.

* ఇయ్యది నాల్గవసర్గమునఁ గలదు. అధ్యాత్మరామాయణవిశేషము లిందుఁ గలవు.

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 55

మీ రిరువురు భయంకరమగు దండకారణ్యమునకు విశేషించి పంపాతీరమునకు నేల వచ్చితిరి? అనఁగా రామానుమతి సౌమిత్రి యిట్లు బదులుచెప్పెను. ఆర్యా! దశరథుఁ డనుమహారాజు ప్రజారంజకుడై న్యాయ్యముగ రాజ్య మేలుచుండెను. పగ వాఁడనువాఁడే యాతనికి లేకుండెను. ఎవరియందు నతనికి ద్వేషములేదు. సుదక్షిణల నిచ్చి యనేకయజ్ఞము లాచరించెను. ఈరాముఁ డామహారాజునకుఁ దొలికొమరుఁడు. సకల సుగుణములుగల యీరాముఁడు తండ్రియానతిమై వన వాసముచేయ నన్నుం గూడివచ్చెను. సూర్యునిఛాయ యనుసరించునట్లు జానకీయుఁ బతిననుసరించి వచ్చెను. నే నీతనితమ్ముఁ డను. లక్ష్మణుఁడనని నన్నుఁ బిలుతురు. మహాత్ముఁడగు నీరామునకు దాసుఁడనై యుండువాఁడను. మేమిరువుర మాశ్రమమున లేనితఱిఁ గామరూపధరుఁ డగురక్కసుఁ డాసీత నపహరించెను. ఆతఁ డెవఁడో తెలియరాదు. దనువంశజుఁడు శ్రీయనువానికొడుకు శాపమున రక్కసుఁడై యుండెను. వాఁడు సుగ్రీవుఁడు సమర్థుఁడని తెలిపెను. మఱియు నాసుగ్రీవుఁడు నీభార్య నపహరించినవానిని దెలిసికొనఁగలఁడని పలికి యా కబంధుఁడు రక్కసునితనువు వదలి దేవరూపమున స్వర్గమున కరిగెను. మావృత్తాంత మున్న దున్నట్లు తెల్పితిని. మేమిరువురము సుగ్రీవుని శరణుచొచ్చితిమి.

మహాత్ముఁడగు నీరాముఁ డర్థిజనమందారుఁడయ్యుఁ ద్రిలోకనాథుఁడయ్యు సుగ్రీవుని దనకు నాథుఁడుగాఁ గోరుచున్నాఁడు. ఏరామునితండ్రి ధర్మవత్సలుఁడై యందఱికి శరణు నొందఁ దగియుండెనో యట్టిదాశరథి శరణ్యుఁడయ్యును వానరనాథుని శరణు నొందినాఁడు. మున్ను సర్వలోక

ప్రాప్యఃడై రక్షకుఃడై ధర్మాత్ముఃడగు నాయన్న శ్రీరాముఁ
డి త్తటి శాఖామృగపతిని శరణుపొందినాఁడు. ఏవాఁడు సుప్ర
సన్నుఁడైన నెల్లరకు సకలపురుషార్థములు లభించునో యట్టి
శ్రీరామభద్రుఁ డిపుడు కపిరాజు ప్రసాదమును గోరుచున్నాఁ
డు. ఎల్లరాజులను మన్నించిన యాదాశరథి ముల్లోకముల
సుప్రసిద్ధినిగాంచిన శ్రీరాముఁడు వనములఁ దిరుగుకోతులకు
విభుఁడగు సుగ్రీవుని మఱుగు చొచ్చినవాఁడు. శోకపర
తంతుఁడై వగపునఁ దనమఱుగు చొచ్చిన శ్రీరాముని
సుగ్రీవుఁ డనుగ్రహమునఁ జూడవలయును. అని కన్నీరు
మున్నీరుగాఁ గాఱఁబలుకు సౌమిత్రిం గాంచి మారుతిమాటల
సొంపు తేటపడ నిట్లు పలికెను. బుద్ధివై భవముగలిగి జితేంద్రి
యులై యక్రోధనులై యుండు మీవంటివారల వానరాధి
పతియే వెదకుకొనుచు రావలయును. మీరే యతని భాగ్య
వశమున దర్శనమొసంగ విజయంచేసితిరి.

సుగ్రీవుఁడు తనయన్నయగు వాలితోఁ బగగొని యతఁ
డిల్లాలి నపహరించి తన్ను మిగుల వంచించి తఱుమఁగా రాజ్య
భ్రష్టుఁడై వనమున నున్న వాఁడు. ఆతఁడు మవ్వుం గూడి సీతా
దేవి నన్వేషించువిషయమున మీకుఁ దోడుపడఁ గలఁడు.
అని పలికి రామునింగని యింక సుగ్రీవునికడకుం బోవుదము.
అని హనుమ పలుకఁగా లక్ష్మణుఁడు దూతను బూజింపఁదగు
రీతిని బూజించి రామునితో నామాటల కితఁడు సంతుష్టుఁ
డగుటం జేసి సీతాన్వేషణకార్యమున సత్యమునే పలుకు
చున్నట్లు తోచును. మనతోఁ గార్య మాసుగ్రీవునకుఁ గలదు.
కాన మనకార్యముఁ దీర్పఁబూనును. నీవు కృతకృత్యుఁడవు.
వాయుసూనుఁ డీతఁడు ప్రసన్నముఖిచ్ఛాయతో సంతుష్టి

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 57

నొంది స్పష్టముగాఁ బలుకుచున్నాఁడు. కాన నీతఁ డబద్ధము పలుకఁడు. అంత మహాప్రాజ్ఞుఁడగు హనుమంతుఁడు వీరులగు నారాఘవులం దోడుకొని వానరేంద్రునికడ కరిగెను. భిక్షు రూపమును వదలి పూర్వరూపమున్లు గైకొని వారిని వీఁపు మీఁదఁ గూరుచుండఁబెట్టుకొని పోయెను. సుగ్రీవునింగూడ నియమించు శక్తిగలహనుమ సుగ్రీవునికార్యము సిద్ధించునని తుష్టుడై ఋశ్యమూకమును జేరెను.

మహానీయులారా! ఇందు విమర్శింపఁదగినవిషయము లనేకములు గలవు. వాని నరయుదము.

“యదయం కృత్యవాన్ ప్రాప్తః కృత్యం చైతదుపాగతం.” ౨

అని మూలము. “యత్ కృత్యవానయం ప్రాప్త స్తత్కృత్యం చైతదుపాగతమ్.” అనికదా యన్వయక్రమము. మారాజుతోఁ బనిగల యీరాముఁడు వచ్చినాఁడు. కనుక మారాజుకార్య మైనట్లే. మారాజు రాజ్యమును భార్యను గూడఁ బోఁగొట్టు కొన్న వాఁడు. ఆతనిమూలమునఁ దనభార్యను సాధించుకొను పనిగలిగి యీతఁడు వచ్చినాఁడు. కనుక శత్రువధము రాజ్య భార్యాద్వయప్రాప్తియు మారాజునకుఁ దొలుత కలుగును. సంశయము లేదు. కలిగినట్లే యని హనుమ తలంచెను. ఇందలిసార మిది. భగవంతుఁ డల్పునిమూలమున మహాకార్య మును సాధించును. ఏల? గర్వాంధులగువారి కాగర్వము నశించుటకు. దీనిచే దైవశక్తి యప్రతిహత మగునది యని యేర్పడుచున్నది. శ్రీరామదర్శనము కాఁగానే హనుమంతు నకు బుద్ధి వికసించెను. సన్నికర్షప్రభావ మట్టిది. కనుకనే యుపాసకుఁ డుపాస్యదేవతామూర్తి హృదయపీఠమున నున్న

యట్లు భావించును. దాన బుద్ధి వికసించి తనపని నిర్వహింపజాలును. సహజమగు పిఠికితనము మొదలంట నశించును. “తస్తాత్సర్వగతం బ్రహ్మ నిత్యం యః ప్రతిష్ఠితం” అని. “యజ్ఞానాం జపయజ్ఞోఽస్తి” అనియు, గీతావాక్యములను మనము పరిశీలింపవలయు. జపయజ్ఞమున మనస్సు పరిశుద్ధమగును. దాన భగవదనుగ్రహము గల్గును. అను నీ యర్థ మీభాగమునఁ గలసారమని మన మూహింపవలయును. ఎందో వైకుంఠాదిలోకముల నున్నవానినిగా భగవంతుని దలంపక స్వహృదయారవిందమున నెలకొనినవానినిగా భావింపనేల యనఁగా సర్వగతత్వము తేటపడుటకే. “భావనామాత్ర సంతుష్టస్సౌదయః పరమేశ్వరః” అన్నసూక్తి యీనాఁటిది కాదు కదా. భగవద్దర్శనము సకలవిషయకజ్ఞానదమనియే మన మెఱుంగవలయును.

“తతః పరమసంహృష్టో హనూమాన్ ప్లవగర్షభః,

ప్రత్యువాచ తతో వాక్యం రామం వాక్యవిశారదః.

3

కిమర్థం త్వం వనం ఘోరం పంపాకాననమండితం,

ఆగతస్సానుజో దుర్గం నానావ్యాశమృగాయుతం.”

4

అని మూలము. సౌమిత్రి తనతో మాటలాడుచుండ హనుమ సంతోషమున నతనితో భాషింపక రామునిం బ్రశ్నించు టసంగతము కాదా యందురేమో. కాదు. హనుమ శ్రీరాముఁడే నేవ్వుఁడని యెఱింగెను. కనుకనే రామునితో నీవేల తమ్మునిం గూడి యీయరణ్యములకు వచ్చితివని ప్రశ్నించెను. లోకమున నొక్కఁడు పెక్కండ్రం గాంచిన నందొక్కనియందే విశ్వాసము కలుగును. ఏటికనఁగా నన్యోన్యము ప్రాకృతబంధమే యందులకుఁ

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 59

గారణము. రామకార్యమును సాధింప నవతరించిన హనుమ తత్సందర్శనమున నత్యంతప్రీతుడై తన కతడే పరమగతియని భావించి మాటలాడెను. రాముడేల బదులుపలుకక సౌమిత్రి మూలమున నుత్తరము చెప్పించెనందురేమో. దూతగా వచ్చి నపుడు లోకాచారము ననుసరించి ప్రభువులు చెంతనున్న వారి మూలమున బదులు చెప్పింతురు. అది రాజమర్యాద. ఇచ్చో నతనిని సేవకునిగా గ్రహించుకాల మింకను రాలేదు. సమ యమురాగా మాటలాడదగును. గురువు శిష్యుని బరీక్షించి మంచితరుణమున ననుగ్రహము నిచ్చును. అనగా నుపదేశించును. అట్లే భగవంతుడు సర్వజ్ఞుడయ్యు భక్తుని బరీక్షించి గ్రహించును. ఆసమయ మింకను రానందున నూరకుండి తమ్మునిచే బదులుచెప్పించెనని మన మెఱుంగవలయును.

“తస్యాయం పూర్వజః పుత్రో రామో నామ జనైశ్శృతః. ౮

శరణ్యస్సర్వభూతానాం పితుర్నిరేశపారగః,

... ..

రాజ్యాద్యభిష్టో వనే వస్తుం మయా సార్థ మిహాగతః. ౧౦

భార్యయా చ మహాతేజాస్సీతయానుగతో వశీ,

దినక్షయే మహాతేజాః ప్రభయేవ దివాకరః.” ౧౧

అని మూలము. లక్ష్మణవాక్కులివి. “రామో నామ జనైశ్శృతః” జనులు రాముడని పిలుతురని సాధారణముగా జెప్పదగినయర్థము. ఈయవతారమున రాముడని పిలువబడు వాడు. అనగా సర్వనామవాచ్యుడగు భగవంతుడే. కాని యిపుడు జనులు రామునిగా భావింతురు. ఈయర్థమెట్లు తేలుననగా “సర్వభూతానాం శరణ్యః” అను తరువాతివాక్యము.

మూలమున నని సమాధానము. సర్వభూతశరణ్యుఁడు రాజు
 కాఁజాలఁడు. భగవంతుఁడే యగును. దీనిచేతఁ గొన్ని నామము
 లే భగవత్ప్రియములను మధ్యవైష్ణవులతుచ్చవాక్కు లెగిరి
 పోవును. ఎవ్వరేపేరునఁ బిల్చిన ననఁగా వినుతించినను ఏరూ
 పమున ధ్యానించినను భక్తియున్న నాపరమేశ్వరుఁ డానందిం
 చుననుభావము తేలుచున్నది. విష్ణ్వాదినామములు మాతాత
 గారి సొమ్మని, యవి యితరమతస్థులకు ఫలము నీఁజాలవనియుఁ
 బలుకు కుమతులయాశయము నీచాతినీచమని మన మెఱుంగ
 వలయును. వారిమాటల ననుసరించిన నతఁడు భగవంతుఁడు
 కానే కాఁడని స్పష్టమగును. మామతమే యుత్కృష్టము.
 ఇతరమతములు నీచములు. అనుభావము నశించినఁగాని
 భగవదనుగ్రహము కలుగదని మన మెఱుంగం దగునని యీ
 భాగము మనకు బోధించుచున్నది. రాజ్యాద్యభిష్టః=రాజ్యము
 నుండి విడివడినవాఁడై, అనఁగాఁ దన కిది యీడుగా దిపుడని
 వదలె నని భావము. ధర్మరాజ్యమును స్థాపించుట కిందుండఁ
 దగదని భావించెనని సారము. వనే వస్తు[ం] మయా సార్థమిహా
 గతః = వనమ్మున నుండ నన్నఁగూడి యిచ్చటి కనఁగా దండ
 కాటవికి వచ్చెను. తక్కిన సోదరులున్నను నావలనఁ గాఁదగిన
 పనులు కొన్ని యున్నందున నన్నుం బిలుచుకొని వచ్చెనని
 గూఢార్థము. వశీ = జితేంద్రియుఁడు. ఇంద్రియాతీతుఁ డని
 భావము. నిర్లిప్తఁ డని సారము. కనుకనే భార్యయా సీత
 యాచ మహా జాః అయమనుగతః = భరింపఁదగిన దనఁగా
 వదల వలనుపడనిది. అనపాయని యని భావము. సీతయాచ=
 సీతచేతను, అనఁగా నితఁడు రమ్మని పిలువలేదు. ఆమెయే వెంట
 నంటిన దని భావము. రాముఁ డొక్కఁడే యడవికింబోయిన

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 61

నేకార్యము కాదని యెఱింగినది కాన నామహాప్రకృతి యీ మహాత్ముని సాన్నిధ్యమునఁ దానే కార్యభారముం బూనం దలచి యనుసరించె నని సారము. ఈయర్థము “దినక్షయే మహాతేజాః ప్రభయేవ దివాకరః.” అను వాక్యము స్పష్టము చేయుచున్నది. సాయంకాలమున సూర్యునిప్రభ యనుసరించు నట్టులు అని. ఇందొక విశేషార్థము కలదు. సూర్యున కుదయాస్తమయములు లేవు. లోకదృష్టి కవి యున్నట్లు తోఁచును. అట్లే రాజ్యభ్రంశాదులు నిర్లిప్తుడగు శ్రీరామునకు లేవు. సూర్యుని వదలి ప్రభ యుండనట్లు సీత యీ పరమాత్మను వదలి యుండదని భావము. లోకు లీరామున కిట్టికష్టములు కలిగినవని భావింతురు. కాని వాస్తవమున లేవని యిందలి సారస్యము. దీనిచేత సీతారాముల నన్యోన్యవియోగము లోకదృష్టికిం దోఁచునదియే కాని వాస్తవము కాదని తేటపడి యెడిని. సర్వకార్యములు మహాప్రకృతి తానొనరించుచున్నను నిర్లిప్తుడగు భగవంతుని మూలమున సాగునట్లు లోకులకుఁ గనఁబడఁజేయుచున్నదని తాత్పర్యము.

“అహమస్యావరో భ్రాతా గుణైర్దాస్యముపాగతః,

కృతజ్ఞస్య బహుజ్ఞస్య లక్ష్మణో నామ నామతః.

౧౨

సుఖార్హస్య మహార్హస్య సర్వభూతహితాత్మనః,

విశ్వర్యేణ విహీనస్య వనవాసాశ్రితస్య చ.

౧౩

రక్షసాపహృతా భార్యా రహితే కామరూపిణా,

తస్య న జ్ఞాయతే రక్షః పత్నీ యేనా స్య సా హృతా.”

౧౪

అని మూలము. సౌమిత్రికి శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁడని తెలియకపోయినను వాల్మీకిమహర్షి యతనినోట నీమాటలు పలికిం

చెను. అస్యాహ మవరో భ్రాతా=ఈరామునకు నేఁ దమ్ముఁడను. ఏకగర్భజనితులు కారుకదా యనరాదు. రాముఁడు జనించిన పిదప జనించినవాఁడ నని యర్థము. తల్లులు వేటుగానున్నను దండ్రియొక్కఁడేయగుట నిట్లు చెప్పెను. గుణైర్దాస్యముపాగతః= పాయసగుణములచేత ననఁగాఁ బాయసప్రదానకాలమునఁ గౌసల్య యొసఁగినభాగముచేత నని యూహ్యము. దాస్యమ్= దాసత్వమును, ఉపాగతః=పొందితిని. చిన్నతనమునుండి నే నీతనినే యనుసరించి సేవచేయుచున్నాఁడ నని భావము.

“దైవీ హ్యేషా గుణమయా మమ మాయా దురత్యయా.”

అనుప్రమాణము ననుసరించి, గుణైః=త్రిగుణములచేత ననఁగా శరీరమును ధరించుటచేత (ప్రకృతివిశిష్టుఁడౌట రూపవంతుఁ డయ్యెను. ఈరూపమున నవతరించె ననుట.) దాస్యముపాగతః= సేవకుఁడ నైతిని. ఈమహాత్ముని సేవించుభాగ్యము గలవాఁడ నైతి నని సారము. ఈయభిప్రాయము నీక్రిందివిశేషణములు సమర్థించుచున్నవి. కృతజ్ఞస్య=చేసినయుపకారమును మఱు వనివాఁడు.

“పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యో మే భక్త్యా ప్రయచ్ఛతి,

తదహం భక్త్యుపహృతమన్నామి ప్రయతాత్మనః.

౨౬

యత్కరోషి యదన్నాసి యజ్ఞహోషి దదాసి యత్,

యత్తపస్యసి కౌంతేయ తత్కురుష్వ మదర్పణమ్.”

౨౭

గీత. ఆ. ౯

అను గీతాప్రమాణము ననుసరించి ప్రీతిచే నేమి యొసంగిన నాదరమున గ్రహించి దానిని మఱువనివాఁడు. తన్నుఁ జేమించువారిని మఱచిపోఁ డని తాత్పర్యము. బహుజ్ఞస్య=

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 63

విశేష మెఱింగినవాఁడు. ఇంతకంటె నెక్కువగ నెఱింగిన వాఁడు లేఁడని భావము. సుఖార్హస్య=సుఖములకే తగిన వాఁడు. దుఃఖరహితుఁ డనుట. మహార్హస్య=ఉత్సవములకే తగినవాఁడు. మహానందము గలవాఁడని భావము. సర్వభూత హితాత్తనః=సకలభూతముల హితముగోరు మదిగలవాఁ డనుట. దీనిచేఁ బరమేశ్వరత్వము ప్రతిపాదితము. సర్వభూత ముల హితముగోరువాఁడే కదా భగవంతుఁడు. ఒక్కజాతి యందే ప్రీతిగలవాఁడని వాదించు పాపండుల కిది కంఠ పాశము గాకమానదు. ఏజాతిగాని యట్లు తలంచి గర్వింప రాదు. గర్వించిన నాజాతి మర్యాద గాంచనేరదు. భగవంతుఁ డెల్లజాతులను ప్రేమించి తత్తత్కర్మానుసారము ఫలముల నొసంగువాఁడు. అట్టి యీరామునిభార్యను గామరూపి యగు రక్కసుఁ డపహరించెను. మేమిరువుర మత్తటి నింట లేము. వానివృత్తాంతము తెలియరాకున్నది. అని లక్ష్మణుఁడు పలికెను. జటాయువు కబంధుఁడు తెలిపిరి కదా. తెలిసియుఁ దెలియదను టసత్యము కాదా యందురేమో. కాదు. శత్రు వృత్తాంతము సర్వము తెలియలేదు. సుగ్రీవునిమూలమునఁ దెలియఁదగు ననియే యింతకు లోపల వారికిఁ దెలిసియుండె నని యెఱుంగవలయు.

“అహం చైవ హి రామశ్చ సుగ్రీవం శరణం గతౌ.” ౧౭

అని మూలము. మేమిరువురము మీరాజు శరణుచొచ్చితిమి. అనఁగా మీరాజు గృహమునకు వచ్చితి మని భావము. “శరణం గృహరక్షిత్రోః”=అని యమరము.

“ఏష దత్వాచ విత్తాని ప్రాప్య చానుత్తమం యశః,
లోకనాథః పురా భూత్వా సుగ్రీవం నాథమిచ్ఛతి.” ౧౮

అని మూలము. లక్ష్మణునిదుఃఖ మిందుఁ దేటపడును. సామాన్యార్థము సుగమము. ఇందుఁ గర్తృసిద్ధాంతము ప్రతిపాదితము. లోకములకు నాథుఁడుగా నుండి యిపుడు సుగ్రీవుని నాథునిగాఁ దలంచి వచ్చినాఁ డనుటం జేసి యెట్టివారికిని గర్తృగతులు దురూహములని తేలెడిని. కర్తృముత్రిష్ఠులకు లోనుగానివాఁడు. లేడనిభావము. ఈయర్థమునే మఱికొన్నియుదాహరణములచేఁ దెల్పుచున్నాఁడు.

“పితా యస్య పురా హ్యసీచఞ్చరణ్యో ధర్మవత్సలః,

తస్య పుత్రశ్శరణ్యశ్చ సుగ్రీవం శరణం గతః.

౧౯

సర్వలోకస్య ధర్మాత్మా శరణ్యశ్శరణం పురా,

గురుర్తే రాఘవస్సోఽయం సుగ్రీవం శరణం గతః.

౨౦

యస్య ప్రసాదే సతతం ప్రసీదేయురిమాః ప్రజాః,

స రామో వానరేంద్రస్య ప్రసాదమభికాంక్షతే.”

౨౧

అను నీ మూలము లన్నియు నెంతటివారికైనను గర్తృగతులమీఁదఁ దరముకాదనుసిద్ధాంతము తెలుపుచున్నవి. కనుకనే “గహనా కర్తృణో గతిః” అని భగవంతుఁడే తెలిపెను. “భగవంతుఁడు కర్తృసిద్ధాంతమును దాను వానరరాజును శరణుచొచ్చునెషమున లోకులకు బోధించెను. ఎవఁడుకాని యీ పదవినుండి తొలంగమని విష్ణువీరరాదనియు, నెప్పటికెయ్యది కర్తృవశమున లభించునో దాని ననుసరించువాఁడనని భావింపవలయుననియు, నీజాతి యాశ్రయింపఁదగినది. ఈజాతి యాశ్రయింపఁ దగనిదనునది దుర్భావమనియు, నట్టి దుర్భావమును వదలి ప్రాక్కర్తృఫలముల సంతోషమున ననుభవింప సిద్ధముగా నుండవలయుననియు మన కీభాగము బోధించుచున్నది. అంతియకాని శరణాగతిని బోధింపదు.

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 65

“ఈదృశా బుద్ధిసంపన్నా జితక్రోధా జితేంద్రియాః,

ద్రష్టవ్యా వానరేంద్రేణ దిష్ట్యా దర్శనమాగతాః.

౨౬

అని మూలము. ఇది హనుమద్వాక్యము. లక్ష్మణునిశోకమును దొలఁగించుచున్నాఁడు. “జితక్రోధులు జితేంద్రియులు నగు మిమ్ములను సుగ్రీవుఁడు వచ్చి చూడఁదగినవాఁడు. అదృష్టవశమున మీరే దర్శనమిచ్చితిరి.” అని పైవిశేషణములచే దుగ్గిఖము నొందఁదగినవారు కారని యతనిభావము.

“ఏవం బ్రువాణం ధర్మాత్తా హనుమంతం స లక్ష్మణః,

ప్రతిపూజ్య యథాన్యాయమిదం ప్రోవాచ రాఘవం.”

30

అని మూలము. లక్ష్మణుఁ డిప్పుడు దూతయగు హనుమంతుని యథావిధిగాఁ బూజించెను. దీనింబట్టి నైష్ఠికబ్రహ్మచారివేషమును వదలి హనుమ యున్నట్లు తేలెడిని. కపినని తెల్పెను గదా. ఆవిషయమును ముందుఁ గనంబడును.

“ప్రసన్నముఖవర్ణశ్చ పృక్తం హృష్టశ్చ భాషతే,

నాన్యతం వక్ష్యతే వీరో హనుమాన్తారుతాత్మజః.”

31

అని మూలము. ముఖవర్ణము నిర్మలముగా నున్నది. సంతోషియని తేలెడిని. ఈతఁ డనృతము పలుకఁడు అనియెను. అనఁగాఁ బ్రసన్నుఁడగువాని ముఖకాంతి పరిశుద్ధముగా నుండును. సంతోషమే నిర్మలాత్మలకుఁ బ్రధానము. అన్యతాదులు పాపమూలకములు. కాన నవి పలుకువారలకుఁ బరిశుద్ధముఖకాంతి యుండదు. మోమున వర్చస్సు కనఁబడఁగనే వారు సాధువులని యోగ్యులు కనుఁగొందురు. హనుమయు భగవత్కార్య నిర్వహణదత్తుఁడు కాఁబోవుచుండఁగా నతనిమోమున దివ్య

తేజస్సు లేకపోవునా. అది కనఁబడుటం జేసియే యీపీరుఁ డనృతవాది కాఁడని సౌమిత్రి కనుఁగొనెను.

“భిక్షురూపం పరిత్యజ్య వానరం రూపమాస్థితః,

పృష్ఠ మారోఘ్య తౌ వీరా హరిరాజాయ రాఘవౌ.”

34

అని మూలము. “భిక్షురూపం ప్రతిచ్ఛన్నం సుగ్రీవ ప్రియ కామ్యయా, ఋశ్యమూకాదిహస్తాప్తం కామగం కామరూపిణమ్.” అని పూర్వసర్గమునఁ జెప్పినాఁడు. కనుకనే బ్రహ్మచారి రూపమును వదలి వానరుఁడుగాఁ గనఁబడఁగనే వారు సంశయింపలేదు. “వచస్యేకం మనస్యేకం కర్తవ్యేకం మహాత్మనామ్.” అన్నసూక్తిని వారు విశ్వసించిరి. వారి పూర్వకర్తములు ఫలోన్ముఖములు కాఁగా సంశయము గలుగునవకాశ మెట్లుండును? నేవ్యనేవకభావము లన నిట్టివే. దండకారణ్యమున నెందఱో మాయీకులుండఁగా వారినుండి యెన్ని యోబాధలు కలుగఁగా ననుభవించియు హనుమంతుని గాంచగనే వారు విశ్వసించిరనఁగా సకలము కర్తాధీనమనుసిద్ధాంతము ప్రబలతరమని మన మెఱుంగవలయుఁ గదా. అధ్యాత్మరామాయణమునందును విశేష మీభాగమున నేమియుఁ గనంబడదు.

— రామసుగ్రీవసఖ్యము. —

* హనుమంతుఁడు ఋశ్యమూకమునుండి మలయగిరి కరిగి వానరరాజుం గాంచి రామలక్ష్మణుల యాగమనము నిట్లు తెలిపెను. మహాస్త్రాజ్ఞఁ డగురాముఁడు తమ్ముఁడు వీరె వచ్చియున్నారు. శ్రీరాముఁడు సత్యపరాక్రముఁడు. ఇత్వాకు వంశప్రభవుఁడు. దాశరథి. అను మొదలగువారివార్తలఁ

* ఇది యైదవసర్గమునఁ గలదు.

దెలిపి యిపుడు నిన్ను శరణుఁ జొచ్చినాఁడు. సకలయజ్ఞముల నొనరించిన దశరథునికుమారుఁడు స్త్రీనిమిత్తమై నిన్ను శరణుఁ జొచ్చినాఁడు. ఆసోదరు లిరువురు నీసఖ్యమును గోరుచున్న వారు. పూజ్యతములు కాన వీరిని బూజింపుము. అనఁగా సుగ్రీవుఁ డానుడులకు హర్షించి మదిఁగల దుందుడుకు మానఁగా వారివలనిభయమును విడిచెను. అంత మానవ రూపమునొంది సొంపుగాఁ గనబడుచు శ్రీరాముని దర్శించి సంతసమున మహాత్ములారా! ధర్మపరాక్రమాది సద్గుణము లన్నియుఁ గలవారు. తమప్రభావాదుల నీహనుమ తెలిపెను. ప్రభువరేణ్యా! కనుకనే కేవల వానరుఁడనగు నాతో నీవంటి మహాత్ముఁడు సఖ్యమువాంఛించుట నాకే మహాలాభకరము. నీకు స్నేహమే యిష్టమేని యిదిగో చేయిచాఁచితిని. నీచేత దీనిం గ్రహింపుము. ఇది యనుల్లంఘ్యముగఁ గావింపుము. అని సుగ్రీవుఁడు వచింపఁగా శ్రీరాముఁ డాలకించి సంతుష్టుడై యతనికరమును దనకరమున గ్రహించెను. బిగియం గొఁగి లించుకొనియె.

హనుమయు నచ్చోట మరల ధరించిన బ్రహ్మచారి వేషమును వదలి నైజరూపమును ధరించి యరణులగు శమీ వృక్షశాఖలం జిలికి యగ్నిఁ బుట్టఁజేసెను. మండుచున్న యాయగ్ని నర్పించి దానిని శ్రీరామ సుగ్రీవులయంతరమున నుంచెను. రామసుగ్రీవులు చేతులుపట్టుకొని దానికిం బ్రదక్షిణముచేసి తత్సాక్షికముగా స్నేహము గావించిరి. అంత వారత్యంతప్రీతచిత్తులై యొండొరులం జూచుకొనుచుఁ దృప్తి నొందఁజాలకుండిరి. సూర్యతనయుఁ డారాముం గని హర్షమున శ్రీరామా! ప్రియమిత్రుఁడ వైతివి. నీ నాదుఃఖమొక్కటియే.

నీనాసుఖము నొక్కటియే యని పలికెను. అంతఁ జక్కఁగాఁ బుష్పించియున్న మద్దిచెట్టుకొమ్మ నొకదానినుంచుకొని దానిపై రామునింగూడి కూరుచుండెను. హనుమయు సౌమిత్రికొఱకుఁ జందనవృక్షశాఖను దెచ్చి వైచెను. దానిపై నతఁడు కూరుచుండెను. సుగ్రీవుఁడు నయనము లానందబౌష్పకణసంకలితములు కాఁగా మంజులవాక్కు లలర శ్రీరామా! నాయన్న నన్ను మోసగించి భార్య నపహరింపఁగా నతనివలని భయమునఁ గుంది వెతనొంది యీదుర్గమారణ్యమున నిన్నాశ్రయించితిని. వాలి వైరముఁ బూనియున్నందున నేమియుఁ దోషక భయమున నిందున్నాడను. నాకభయ మొసంగుము. భయములేకుండఁ జేయవలయును. అని సుగ్రీవుఁడు వేడఁగా ధర్మవేత్తయు ధర్మవత్సలుఁడు నగు రాముఁడు మహాతేజస్విగాన నాయర్కజునింగని యిదెంతటికార్యము? అని మోమున సుస్థితమంకురింప నుపకారము చేయుటయే మిత్రలక్షణమని నే నెఱుంగుదును. కావున నీభార్య నపహరించినవానిని వధిం చెదను. నాబాణము లమోఘములు. కంకపత్త్రయుతములై వజ్రయుధసమానములై కుపితసర్పములభంగి మహావేగము గలిగినవి. అవి దుర్వృత్తుఁ డగువానిని వధింపఁగలవు. వేగమయతఁడు కూలఁగలఁడు. చూతువు గాక. అని మిగుల విన సొంపుగా నలరుచు హితములగు నప్పలుకులను విని సుగ్రీవుఁడు ప్రీతుఁడై యిట్లు పలికెను. శ్రీరామా! నీయనుగ్రహమున నాప్రేయసిని రాజ్యమును బడయఁజాలుదు. నాపగతు నడంచుయత్నమును గావింపుము. వారిరువురు చెలిమిచేయు తఱి జానకి సవ్యనేత్రము, వాలి పచ్చనిరంగుగల యెడమ

కన్ను, నిప్పువంటి రావణుని యెడమకన్ను నేకకాలమునందే చలించెను.

మహాత్ములారా! ఈఘట్టమును బరికించి విశేషములను గనుగొందము. “అథ పాపభీతస్య కర్తానురూపం ఫలం దిశతో భగవతోఽపి త్రస్తస్య ఆచార్యముఖాత్ భగవద్గుణా శ్రుత్వా తదేకోపాయనిష్ఠా సూచ్యతే పంచమే” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. పాపభీతుడై భగవంతుడు కర్తానురూపముగా ఫలము లొసంగువాడైనను అతనికి భయపడి ఆచార్యముఖమువలన భగవంతునిగుణముల నాలకించి పిదప నతడే యేకోపాయముగా నిష్ఠ గలిగియుండుట యీ యైదవ సర్గమున సూచితమని వ్రాసిరి. దీనితాత్పర్య మేమి? భగవంతునకు భక్తునకు నడుమ నొకయాచార్యుడు డుండవలయును. ఆచార్యులముఖముననే భగవద్గుణముల వినవలయు. లేకున్న నవి వినబడవు. కాన నాచార్యులపాదములఁ బట్టినఁ గాని భగవత్కృప గలుగదు. అనియే కదా. ఈయపాయము చేతనే శిష్యపరంపరను సంపాదించుకొని బ్రదుకవచ్చునను సిద్ధాంతము వెలికివచ్చెను. సోమరిపోతుల కిదియే మంచివ్యాపారము. దీనిచే

“నాహం వేదైర్న తపసా న దానేన న చేజ్యయా,

శక్య ఏవం విధో ద్రష్టుం దృష్టవానసి మాం యథా. ౫౩

భక్త్యా త్వనన్యయా శక్య అహమేవం విధోఽర్జున,

జ్ఞాతుం ద్రష్టుం చ తత్త్వేన ప్రవేష్టుం చ పరంతప. ౫౪

మత్కర్తృకృన్తత్పరమో మద్భక్త స్సంగవర్జితః,

నిర్వైరస్సర్వభూతేషు యస్స మామేతి పాండవ.” ౫౫

గీత. ౧౧-అధ్యాయము.

అను నీభగవద్గీతావాక్యము లసత్యములు కావలసివచ్చును. సత్కర్తానుష్ఠానమున భక్తి కుదురును. శాస్త్రము పఠించుట సత్కర్తానుష్ఠానపరత్వము గల్గించును. ఈ గీతాశాస్త్రమునం దాచార్యుఁడు లేకున్నఁ గొంప మునుఁగునని లేదే. పెద్దవ్యాపారముచేయుట కీసిద్ధాంతము చేయఁబడినది. పామరులను మోసపుచ్చుట కిది చాలవఱ కుపయోగించు ననవచ్చును. నిర్వైరస్సర్వభూతేషు=అనుటం జేసి సర్వభూతములయందు సమబుద్ధిగలవాఁడు కావలయునని కదా భావము. అన్యమతస్థులను దూషింపుమని కాదు. ఊర్ధ్వపుండ్రము ధరింపకున్న శ్రీకృష్ణప్రసాదము దొరకదన్న తుచ్చవాద మేటఁ గలిసినది. పాపండులవాదమే యది. భగవంతుఁ డొక్కఁడని నమ్మువారి తరమతస్థులను దూషింపరు. ఎల్లరకు సమానుఁడే భగవంతుఁడన్న బుద్ధిలేనివారు పశుతుల్యులుగాక మతే మగుదురు?

“సమోఽహం సర్వభూతేషు నమే ద్వేష్యాస్తి న ప్రియః,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చాప్యహం. ౨౯

అపి చేత్సు దురాచారో భజతే మా మనన్యభాక్,

సాధురేవ స మంతవ్యస్సమ్యగ్వ్యవసితో హి సః. ౩౦

మాం హి పార్థ వ్యపాశ్రిత్య యేఽపి స్యుః పాపయోనయః,

స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా కూద్రా స్తేఽపి యాంతి పరాంగతిం. ౩౧

కిం పునర్భావ్యాణాః పుణ్యా భక్తా రాజర్షయస్తథా,

అనిత్య మసుఖం లోకమిమం ప్రాప్య భజన్వ మాం.” ౩౨

గీత. ౯ అ.

అను నీగీతావాక్యముల మతద్వేషము పనికిరాదనియు, సర్వమతస్థులను సమానముగా భగవంతుఁడు భావించుననియుఁ దేలెడిని. అంతియకాని ఆచార్య నాశ్రయింపకున్న నేను

లభింపనని శ్రీకృష్ణుడు పలుక లేదే. అనువిచారము దేవానాం
ప్రియులకు నిచ్చోటఁ గలుగక మానదు. అట్టియూహలు
వదలి మనము భగవంతు నారాధింతము.

“ఋశ్యమూకాత్తు హనుమాన్ గత్వా తు మలయం గిరిం,
ఆచచక్షే తదా వీరౌ కపిరాజాయ రాఘవౌ.”

అని మూలము. ఋశ్యమూకమున నొకభాగమునకు మలయ
పర్వత మనియుఁ బేరు. లేకున్న మతంగమునిశాపము వాలి
ఋశ్యమూక మెక్కరాదనియే కాని మలయగిరిని గూడ నెక్క
రాదని కాదు. రామలక్ష్మణులను గాంచి భయపడిన సుగ్రీవుఁ
డందువృక్షపండమండిత మగుభాగమున నుండెననియు నచ్చో
టికే రామలక్ష్మణులను దోడుకొని హనుమ పోయెననియుఁ
దోచుచున్నది.

“తపసా సత్యవాక్యేన వసుధా యేన పాలితా,

స్త్రీహేతోస్తస్య పుత్రోఽయం రామస్తావం శరణం గతః.

భవతా సఖ్యకామా తౌ భ్రాతరా రామలక్ష్మణా,

ప్రతిగృహార్చయస్తేతౌ పూజనీయతమావుభౌ.”

అని మూలము. తపస్సత్యవాక్యనిరతుఁ డగు దశరథుని
కుమారుఁ డీరాముఁడు. స్త్రీహేతువువలన నీమఱుఁగుచొచ్చెను.
ఈపరమేశ్వరునవతారము స్త్రీహేతువు కలదియే. లేకున్న
నామరూపక్రియాశూన్యున కవి యెట్లు కల్గును? ప్రకృతిబద్ధుఁ
డగు నీభగవంతుఁడు నిన్నాశ్రయింప వచ్చెనని హనుమ
ద్వాక్యములయందుఁ గలభావము. భగవంతుఁడు భక్తులకు
మంచికర్తముల ఫలముల నీయఁదగుకాలమునఁ దానే వెదకి
కొనుచు వచ్చును. మనము ప్రార్థింప నక్కఱలేదు. మనము

ద్వేషించినను దర్శన మిచ్చి యాదోషభావమును దొలఁగించును. సూర్యకిరణములు తమయంతన మనకవాటముకడ నుండునట్లని గ్రహింపవలయును. అది భగవంతునకు నై జము. తద్దర్శనమున మనము విగతకల్తఘల మగుదుము. మన యిరువురకునడుమ నొకయాచార్యుఁడుండ నక్కఱయే యుండదు. మన మవివేకులమైనయపుడే యాచార్యులు ధనాపహరణోద్యోగపరాయణుఁడు చేరును. కాన నట్టి ధనాపహరణపరాయణుల పలుకులు విని చెడరాదు.

“స కృత్వా హనుషం రూపం సుగ్రీవః ప్లవగర్షభః,

దర్శనీయతమో భూత్వా ప్రీత్యా ప్రోవాచ రాఘవం.”

౯

అని మూలము. హనుమంతుఁ డారాఘవుల నొకచోట నునిచి సుగ్రీవునికడకేగి తెలుపఁగా నతఁడు మానవరూపమును ధరించి వచ్చి భాషించెనని తోచుచున్నదని వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. న్యాయముగనే యున్నది. హనుమంతుఁ డెట్లు బ్రహ్మచారి రూపమును ధరించి తొలుత రాఘవులతో భాషించెనో సుగ్రీవుఁడు నట్లే మానవాకారమున నరుదెంచి వారిం గాంచెను. ఈరూపధారణము నాటకములలోని వేషాంతరములం బోలినదని కొందఱు అందురు. అది చాలఁ బొరపాటు. ఉపాసకులు ఫలములను భగవదర్పణము చేయు బుద్ధినుపాసించిన నది ముక్తి సాధనమగు. ఫలసిద్ధింగోరి యుపాసించువారల కట్టిఫలములు గలుగును. ఒక్కొక్కసిద్ధి కొక్కొక్కదేవత కలదు. ఆదేవత వేటుఫలము సిద్ధింపజేయఁ జాలదు. సర్వసిద్ధులనొసంగు దేవతలుకూడఁ గలరు. అట్టిదేవతల నుపాసించి యా ఫలసిద్ధిం గాంచుట కడునరిది. ప్రాయశముగా నీకాలమున నవి పుక్కిటి పురాణములైనవి. అలసులకు నుపాసనమునకుఁ జాలదూరము.

వేదాంతవాక్యములు చెప్పుచు శిష్యులసంగ్రహించి ధనాపహరణమున మెలంగువా రలసులే యనఁబడుదురు.

“రససిద్ధి ర్లోక్షసిద్ధి ర్బలసిద్ధి స్తథైవ చ.

౧౬

భిక్షసిద్ధిః పాదుకాయా సిద్ధిరంజనసిద్ధికా,

వాక్సిద్ధి ర్లోహసిద్ధిశ్చ దేహసిద్ధి రనంతరం.

౧౭

ఏతాదృశ్యస్సిద్ధయస్తు బహోవ్యన్యాయోగిసమ్మతాః,

అత్రాంతరే తు పరిత స్సేవంతే పరమేశ్వరీం.

౧౮

కోటిశస్సిద్ధయ స్తస్మిన్నణిమాద్యంతరే శుభే,

నవలావణ్యసంపూర్ణా స్త్వయమానముఖాంబుజాః.

౧౯

జ్వలచ్ఛింతామణికరా స్సదా షోడశవార్షికాః,

అత్యుదారప్రకృతయః ఖేలంతి మదవిహ్వలాః.”

౨౦

లలితోపాఖ్యానము. ౪౦-అధ్యాయము.

అను నీప్రమాణములు పైన వ్రాసినభావమును దెలుపుచున్నవి. ఏసిద్ధికోరిన నాదేవత నానామరూపాదుల ధ్యానించి తన్మంత్రము నియతిమై జపింపవలయు. ఈ యుపాసకులే యోగిసమ్మతులు. నియతచిత్తులై జపించిననే యది ఫలించు. చచ్చుమాటలచే లాభము కలుగదు. తపస్సు సామాన్యకార్యము కాదు. అట్టి యుపాసకులకే కామరూపము లలవడును. ఎల్లరకు లభింపవు. హనుమత్సుగ్రీవాదు లట్టివారే యని మన మెఱుంగవలయును. రణరంగమున బ్రహ్మాస్త్రాదులెట్లు లభించును. మంత్రోపాసకులకే కదా యవి లభించును. శిల్పిచేసిన యష్టులవియైన నెల్లర కేల లభింపవు? తపశ్శక్తిచే నవి సాధ్యము లగును. కావుననే యెల్లర కవి లభింపకపోవుటకుఁ గారణమయ్యెను.

“తస్మైవైష సత్కారో లాభశ్చైవోత్తమః ప్రభో,

యత్త్వమిచ్ఛసి సౌహార్దం వానరేణ మయా సహ.

౧౧

రోచతే యదివా సఖ్యం బాహురేష ప్రసారితః,

గృహ్యతాం పాణినా పాణిర్త్రయాదా బధ్యతాం ధ్రువా.”

౧౨

అని మూలము. వానరుఁడ నగునాతోఁ జెలిమిఁగోరు నీవరు దెంచుట నాకు సత్కారము ఉత్తమలాభముకాని నీకుఁ గాదు. అనఁగా నీ వరు దెంచుటం జేసి నేను నలుపురిలో సత్కారార్హుఁడ నైతిని. ఇంతకంటె నుత్తమలాభము వేఱొండు లేదు. అనియే కదా దీనిభావము. సర్వతపఃఫలము భగవద్దర్శనము. అది దొరకినది. ఇంతకంటె లాభములేదు. దీనిచేత ఫలాభిసంధి రహితసత్కర్తానుష్ఠాన ముత్తమమని చెప్పఁబడినది. రాము నాగమనము సుగ్రీవుఁడు కోరలేదు. ఐన లభించినది.

“తస్మాదసక్తస్సతతం కార్యం కర్తృ సమాచర,

అసక్తో హ్యచరన్ కర్తృ పరమాప్నోతి పూరుషః.”

౧౩

అను నీగీతార్థమునే యీభాగము మనకుఁ దెల్పుచున్నది.

“మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయుక్తా ఉపాసతే,

శ్రద్ధయా పరయోపేతా స్తేమే యుక్తతమా మతాః.”

అను గీతావాక్యముప్రకార ముపాసించినవారలకుం గలుగు ఫల మిట్టిదియే యనవలయు. “ఉపాసనా=వస్తుస్వరూపానపేక్షంపురుషేచ్ఛామాత్రతంత్రం మానసప్రవాహః” అని సర్వతంత్రసిద్ధాంతపదార్థలక్షణసంగ్రహము.

“ఉపాసనా=సేవా, యోగస్య విశ్వస్య ఆకాశవత్ సర్వదా సర్వత్ర, ఓతప్రాతరూపేణ అంతర్బహిర్విరాజతే తస్య సర్వవ్యాపిణః సర్వాంతర్యామిణః పరమపురుషస్య స్వరూపభావే యావన్న సాధకస్య స్వహృదయే

ధారణాధ్యానాదిభిః స్థైర్యమాపద్యతే తావదర్చదావేవోపాసనా కార్యా.
దుర్బలాధికారిణేత్యేవ నిష్కర్షః. యథా హి కుళార్ణవతంత్రే. ౬-ఉల్లాసే.

“చిన్తయస్యాప్రమేయస్య నిర్గుణస్యాశరీరిణః,
సాధకానాం హితార్థాయ బ్రహ్మణో రూపకల్పనా.
‘అరూపం రూపిణం కృత్వా కర్తృకాండరతా నరాః,
బ్రహ్మజ్ఞానామృతానందపరాస్సుకృతినో నరాః.’”

కించ తత్రైవ, ౯-ఉల్లాసే.

“నిర్విశేషం పరం బ్రహ్మ సాక్షాత్కర్తుమనీశ్వరాః,
యే మందాస్తేనుకల్పంతే సవిశేషనిరూపణైః.”

అధికారి భేదేనాలంబనీయోపాస్యదేవస్యాపి భేదః ప్రదర్శితః, యథా
తత్రైవ, ౯-ఉల్లాసే.

“అగ్నౌ తిష్ఠతి విప్రాణాం హృది దేవో మనీషిణాం,
ప్రతిమా స్వల్పబుద్ధీనాం సర్వత్ర విదితాత్మనాం.”

అపిచ కతిదినాని యావత్ కర్తాణి కర్తవ్యాని అర్చాద్యధిష్ఠానేఽర్చనం వా
కర్తవ్యమితి విచకిత్సాయాం మూఢాన్ ప్రత్యనుకంప్య తదప్యపదిదిశుః
పూర్వాచార్యాః “యథా భాగవతే” ౧౧-౨౦-౯.

“తావత్కర్తాణి కుర్వీత న నిర్విద్యేత యావతా,
మత్కథాశ్రవణాదౌవా శ్రద్ధా యావన్న జాయతే.”

యథా తత్రైవ. ౩-౨౯-౨౧.

“అర్చదాపర్చయేత్తావదీశ్వరం మాం స్వకర్తృకృత్,
యావన్న వేద స్వహృది సర్వభూతేష్వవస్థితం.”

యది నిశ్రేయసార్థినాం సాధకానాం యది ప్రథమతః క్రియాయోగ ఏవ
కర్తవ్యః. తస్మి అలం ప్రమాణశతవిస్తారేణ తత్ర పరంపరాకర్తవ్య మేవ

విధీయతామితి చేత్ అవధేహి యత్పథావలంబనేన సత్వే శోధితే సతి దుర్బ
లాధికార్యపి సత్వరం సబలాధికారిత్వం యాతి.”

అను నీ ప్రమాణములనుబట్టి యోజింపఁగా నుపాసన
యనఁగా సర్వవ్యాపకుఁడై రూపనామక్రియాశూన్యుఁ డగు
భగవంతుని దేజోరూపునిగా మనఃకమలమునందు ధ్యానిం
చుట యని సారము. యోగశాస్త్రవిహిత మిదియే. పరమాత్మ
కురూపనామాదికల్పన ఉపాసకుల యుపయోగార్థము. యోగ
సిద్ధిలేనివిప్రుల కన్నియందును, విద్వాంసులకు హృదయమం
దును, అల్పబుద్ధులకుఁ బ్రతిమలయందును, జ్ఞానులకు నెల్ల
తావులను భగవంతుఁ డుపాస్యుఁ డగుచున్నాఁడు. శ్రీభాగ
వతమునందుఁ గూడ నిట్లే స్పష్టముగాఁ జెప్పఁబడినది. సర్వభూ
తాంతర్యామి భగవంతుఁడని యెంతదనుకఁ దెలియరాదో
యంతదనుక నర్చారూపములయందు నారాధనము సాగింప
వలయునని. దీని తాత్పర్య మేమి. ధ్యానయోగమే ప్రధాన
మనియు, నద్దాని కర్తులుకానివారలకు నన్ని మొదలగువాని
నారాధించుట తగుననియే కదా. విగ్రహారాధనమున కర్తులు
పామరులే. అనఁగా నది యత్యల్పఫలప్రదమని కదా సారము.
అదియే ముత్తనొసంగునని బోధించువారలు పామరులలో
నగ్రగణ్యు లగువారు కారన వలనుపడునా? ఎంతదనుక నీ
విగ్రహార్చనము సాగుచుండునో యంతదనుక నీపామరులకు
జ్ఞానమే కలుగదేమో యనుశంక పొడముచున్నది.

“సందర్భ్యాథ శిలాం శిలామయగృహే సాక్షాదయం శ్రీహరి
ర్భక్తేభ్యో వివిధాన్ ప్రయచ్ఛతి పరాన్ సంసేవ్యమానస్త్వితి,
ఉక్తాం దేవలకస్య వాచమధికం విశ్వస్య సంసేవతే
త్వర్థం తత్త్వమిసీతి వేదగదితం నో విశ్వసత్యల్పధీః.”

అను శంకరభగవత్పాదాచార్యులుగారివాక్యము మిక్కిలి తగియేయున్నది. పాషాణవిగ్రహమును గనఁబఱచుచు నిదియే వైకుంఠమునుండి దిగివచ్చిన శ్రీమహావిష్ణువు నాకృతి యని చెప్పుట యెంతయు క్తముగ నున్నదో యోజింపవచ్చును. అన్ని విధము లగువిగ్రహము లిట్టివనియే యెఱుంగవలయు. విగ్రహారాధనమే పనికిరాదని నాభావము కాదు. తొలుదొలుత నించుక యుపకారము చేయవచ్చును. పిదప నున్నతగతికిఁ బోనీయకున్నదే యన్నవిచారమే బాధించెడిని. ప్రకృత మను సరింతును. ఉపాసనాఫలమే భగవత్సందర్శనమనియు నదియే యుత్తమలాభమనియు సుగ్రీవునిమూలమున వాల్మీకి బోధించెను. ఇదిగో నాహస్తము. శ్రీరామా! నీహస్తమున దీని గ్రహింపుము. నాతోడిసఖ్యము నీకు సమృతమైనచో. ననికదా సుగ్రీవుఁడు పలికెను. కరము కరమునఁ బెనచుట మైత్రిలక్షణము. అది యాకాలపుటాచారము. ఇపుడు నట్టియాచారము కలదుగాని దానియర్థ మిద్దానియందు లేదనుట నిశ్చయము. వాడుకయే యిది యనవచ్చు. అది ప్రమాణముపంటిది. అదియే యీరెండింటికిం గలభేదము. చేతిలోఁ జేయివైచుట యనఁగా నయ్యది యనుల్లంఘ్యమని యాకాలపువారి సిద్ధాంతము. ఆసఖ్యము దృఢమని సారము. అద్దాని నడిగెను. “దురత్యయస్స్వభావః” అను నానుడి క్రొత్తది కాదు. సుగ్రీవుఁడెంత తెలివిగలవాఁడైనను భగవంతు నిదికోరుట వానరస్వభావముచేతనే యనుటకంటె వేఱు సమాధాన మేది యుండును ?

“తతో హనూమాన్ సంత్యజ్య భిక్షురూప మరిందమః.

౧౪

కాష్ఠయోస్సేవన రూపేణ జనయామాస పాపకం,

దీప్యమానం తతో వహ్నిం పుష్కైరభ్యర్చ్య సత్కృతం. ౧౫

తయోర్తథ్యేభః సుప్రీతో నిదధే సుసమాహితః,

తతో ఽగ్నిం దీప్యమానం తౌ చక్రతుశ్చ బ్రదక్షిణం. ౧౬

సుగ్రీవో రాఘవశ్చైవ పయస్యత్వ ముపాగతౌ.”

అని మూలము. హనుమ జమ్మికొమ్మలు తెచ్చి చిలికి యగ్నిని బుట్టిం చెను. ఆయగ్నిని మండఁ జేసి రామసుగ్రీవులనడుమ నుంచెను. పూవులఁ బూజించెను. దానికి నపుడు సంస్కృతాగ్ని యని పేరు. దీనింబట్టి చూడఁగా నాకాలమునఁ బదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము తెలిసినవారు విశేషించి గలరని తేటపడియెడిని. దారువులను మధించిన నగ్ని సంభవించునని తెలిసి యాయాచారమును బాటించువా రిప్పటికిం గలరు. యజ్ఞములయం దాయగ్ని నుపయోగింతురు. పాషాణములనుండి యగ్నిం బుట్టించి దాని నుపయోగించువా రిప్పటికిని గలరు. అది లౌకికాగ్ని యనఁబడును. ఇపుడిపు డది మాటి యనాగరికత యనఁబడుచున్నది. దాని నాక్షేపించుట యవివేకమనుకాలము రాఁగలదని యాశించుచున్నాను. ఆయగ్నికిఁ బ్రదక్షిణముచేసి సఖ్యము చేసికొనిరి. అగ్నిసాక్షికముగా నాసఖ్యము పొడకట్టెను. దేవతలలోఁ బ్రథానుఁడగ్నియనువిశ్వాసమున నతనియెదుటఁ జేసిన వాగ్దానము తప్పరాదని పూర్వాచారము. ఇదియొక యనాగరికతయని యిప్పటివారిలోఁ గొందఱు యభిప్రాయము. వివాహదులయం దగ్ని సాక్షిగా నుండును. అది మార్పరాదనునదియే దానిఫలము. కాలనియమము నేర్పఱచుకొని వివాహము చేయునాచార మాకాలమున లేదు. కావున నప్పటివారి కగ్ని దేవుఁడుగాఁ దోచెను. ఇప్పటివారిలోఁ

బెక్కండ్ర కదిలేదు. కనుకనే వాగ్దానములు జల్పములుగా మాలుచుండుట తటస్థించుచున్నది.

“ఉపకారఫలం మిత్రం విదితం మే మహాకపే.

౨౬

వాలినం తం పథిష్యామి తవ భార్యాపహారిణం,”

అని మూలము. ఇదియే శ్రీరామునిశపథము. వాలివధమునకుఁ గారణము సుగ్రీవునిభార్య నపహరించుట యగు. అది క్రూర కార్యము. పాపమూలము నగు. కావుననే పాపాత్ములను ద్రుంచుటయే కదా భగవత్కార్యము. అది మాన నయితి గానిది. వాలి యేల హరించెనో విచారించి కదా శపథము చేయవలయు? సుగ్రీవునిమాటలంబట్టి యెట్లు శ్రీరాముఁడు శపథముచేసెనని కొందఱు ప్రశ్నింతురు. సర్వజ్ఞత్వాదులు గల భగవంతునివిషయమున నీప్రశ్నము చేయరాదు. కేవలమాన వులయం దీప్రశ్న ముచితమే యగు. స్త్రీవిషయమున నొన రించిన పాపము సహింపఁదగినది కాదు.

“గోవధో ఽయాజ్యసంయాజ పారదార్యాత్తవిక్రయాః.”

అని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది. పరదారాభిగమన ముపపాత కముగాఁ జెప్పఁబడినది. అట్టి యుపపాతకముల నొనరించిన వారిని జంపుట ధర్మరక్షణమే యగును. కాన సర్వజ్ఞుఁడు కావునఁ దద్వార్తయందలి సత్యము నెఱింగియే శపథము చేసె నని మన మూహింపవలయును.

“సీతాకపీంద్రక్షణదాచరాణాం రాజీవహేమజ్వలనోపమాని,

సుగ్రీవరామప్రణయప్రసంగే వామాని నేత్రాణి సమం స్ఫురంతి.”

అని మూలము. శ్రీరామసుగ్రీవులకు సఖ్యము కుదురఁగా నపు డేకకాలమునందే లంకలోని సీతాదేవికి (సీతాప్రతికృతికి),

వారికి, రావణునకు వామనేత్రములు కంపించెను. ఎడమ కన్నదరుట పూరుషులకు మంచిదిగాదనియు, స్త్రీలకు శుభ సూచనమనియు నిమిత్తవిదుల యాశయము. ప్రాయీకముగా నిమిత్తములు దైవికము లనవలయును. అవి నిష్ఫలారంభములు కావు. రోగజన్యములుగ నవి యుండును. అట్టివి కాక నిర్నిమిత్తముగా నిట్టిగుఱుతులు గలిగిన నవి ఫలించునని ప్రాచీనుల మతము. అది శాస్త్రసమ్మతమే. ఈనిమిత్తములు రాగల కాల ఫలమును బోధించును. వానిని ప్రమాణముగాఁ బరీక్షింపవలయును. ఆపరీక్షవలన మేలే కలదుగాని కీడు కలుగదు. దైవ పరుఁడుగా నుండ రాదు. ఈవిషయమును మన కీభాగము బోధించుచున్నది.

— రామునికార్యమునకుఁ దోడ్పడ సుగ్రీవుఁడు —
సమయము చేయుట.

* అంత సుగ్రీవుఁ డత్యంతహర్షమున శ్రీరామున కిట్లనియె. శ్రీరామా! నామంత్రినికరమున మేలుబంతియగు నీహనుమంతుఁడు, నీ యరణ్యవాసవిధమంతయుఁ దెలిపెను. మీరిరువురు నాశ్రమమున లేనితఱి రావణుఁడు సీత నపహరించి నిలువరించిన జటాయువుం జంపి తీసికొనిపోయెను. నీకాదుఃఖము వేగమ తొలఁగు. వేదములను హరించికొనిపోయిన మధుకైటభులను జంపి విష్ణువు వేదములఁ దెచ్చినట్లు నే నాజానకిని దెచ్చియిచ్చెదను. నాయీమాట సత్యము. నీభార్య నపహరించిన యింద్రుఁడే సురాసురులే నిలుపుకొనఁ జాలరు. ఇంక శోకము వదలుము. క్రూరకర్తుఁ డగునారాక్షసుఁడు పట్టి

* ఇది యాటవసర్గమునఁగల కథ.

కొనిపోవుచుండ 'రామా! రామా! లక్ష్మణా' యనుచు వికార స్వరమున నేడ్చుచు నాగరాజకన్యకవలె రావణునంకభాగమున నల్లాడు నొకస్త్రీని జూచితిని. ఊహింప నామెయే సీత యనుకొనుచున్నాను. సందియ ముండదు. నలువురువానరులతోఁ బర్వతతటముననున్న నన్నుఁగాంచి తనయాభరణముల నుత్తరీయమునఁ గట్టి మాప్రక్కఁ బడవై చెను. మేమవ్వానిని బదిలపఱచియున్నాము. వానిం దెచ్చి యిచ్చెదను. గుఱుతు పట్టఁగలవు.

శ్రీరాముఁ డాతని ప్రియవచనములాడు సుగ్రీవుని గని మిత్రమా! వానిఁద్వరగఁ దెప్పింపుము. జాగు చేయవలదు. అనునంతలో గుహలోని కరిగి యా మూటం దెచ్చి యిచ్చెను. రాముఁడు వానింగైకొని కన్నీరు వదలెను. హాప్రేయసీ! యని నేలఁబడియె. వానిని వక్షమున నిడుకొని నిట్టూర్పులుపుచ్చెను. కన్నీటిధారలతో సౌమిత్రింగాంచి వగచెను. ఆక్రూరుఁడు కొనిపోవునపుడు సీత వీనిం బాటవై చెను. చూడుము. వీనిని బచ్చికనేలపై వైచియుండును. కనుకనే యేమియు నలఁగక యున్నది. సౌమిత్రి యన్నా నేనామె యంగదముల నెఱుంగను. కుండలముల నెఱుంగను. మ్రొక్కుచుండును గాన నందెలనే యెఱుంగుదును. అనఁగా రాముఁడు సుగ్రీవా! రౌద్రాకారుఁడగు నారక్కసుఁ డాజానకి నెచ్చోటికిఁ గొని పోవుచుండఁగా వీక్షించితివి. నాకిట్టి మహాదుఃఖమును గల్గించిన యాక్రూరుఁ డెందుండునో యద్దానినైనఁ జెప్పుము. వాని కొఱ కందఱరక్కసులం జంపెద. వాడీదుష్కార్యమున నాకుఁ గోపమును బుట్టించెను. తనచావు తానే తెచ్చుకొన్నాఁడు.

రామకార్యమునకు సుగ్రీవుఁడు సమయము చేయుట. 83

అత్తనా పంచమం మాం హి దృష్ట్వా శైలతటే స్థితం. ౧౦

ఉత్తరీయం తయా త్యక్తం శుభాన్యాభరణాని చ,

తాన్యస్తాభిర్గ్రహీతాని నిహితాని చ రాఘవ.” ౧౧

అని మూలము. రావణునంకమున నెట్లు సీతయుండఁజాలును? రథము పోవఁగా నారావణుఁ డాసీత నెత్తుకొనిపోవుచుం డెను. తొడ. పై నెట్లుండ నవకాశము కలదు? అని ప్రశ్నించు వా రుందురు అంబరమున రావణుఁ డరుగుచున్నవాఁడు. క్రిందుగ వానరులుండి చూచుచున్న వారు. సీత శ్రీరాముని సౌమిత్రిని సంబోధించి దుఃఖించుచున్నది. ఇఁక నన్ను రక్షించు వారు లేరని నిస్సప్తహారాలై “మొలబంటిదుగ్గిమున మోఁ కాలిబంటిసంతోష” మనునట్లు శ్రీరామునకుఁ దనవార్త నెవ రైనఁ దెలుపువా రుందురా యని వాంఛించి యంతలోఁ గొం డపై నలువరు వానరులు కూడ నుండ నున్న సుగ్రీవునింగాం చెను. సాధారణవానరములవలెఁ గాక వారు పెద్దగానుండఁ గాంచెను. అందు జాంబవంతుఁడు భల్లూకజాతికిం జేరినవాఁడు. దూరమునుండి చూచువారలకుఁ బెద్దక్రోతులు చిన్న మానవుల వలెఁ బొడకట్టుట సహజము. రాముఁడు నన్ను వెదకుచు రాకమానఁడు. వీరిచ్చోట నుండఁగాఁ జూచు భాగ్య మాత నికిం గల్గిన నావార్తఁ దెలుపకపోరు. అన్న యాశ యామెకుం గలుగునన్న సంశయింప నవకాశము లేదు. ఈభూషణములను వైచుట తప్ప వేటొకయానవాలు కనఁబఱచునవకాశ మా సీత క త్తఱి లేదు. మృదుతమవస్త్రమునఁ గొన్ని భూషణములు ముడిచి పాఱవై చియుండును. శ్రీరాముని భయమున మతిచెడి యున్న రావణుఁడు ప్రాణములు సీతయుఁ దక్కిఁ గదా యను నాశమై జేతఁ జిక్కిన సీత యెందుఁబోవఁగలదను నుత్సాహ

మున నూహలపై నూహలు పొలయుచుండఁగాఁ బోవుచుండును. ఆస్థితీయందున్న రక్కసుఁడు రోదనము చేయుచుండు సీత యేమిచేయుచున్నదని పరికించునా? ఇంక దిక్కులేదను నిరాశపొడమియున్న రాజపుత్రి విదుషీమణి రోదనము చేయుచున్నను బాతివ్రత్యమహిమమునను మనశ్చక్తిలేనిదిగానుండుననుట యంత మంచిది గాదు. అట్లు వగచుచు రామనామ ముచ్చరించుచు దీనస్వరమునఁ దన యవస్థను బ్రాణేశ్వరునకుఁ దెలుపుకొనుచున్న యాజానకి క్రిందనున్న కపులకు రావణునంకమున నున్నయట్లు కనంబడుటయు విచిత్రము కాదు. వాఁడు పద్మాసనమునఁ గూరుచుండినఁగదా యంకమున సీతయుండ ననువుపడునని ప్రశ్నింతురు. వియద్గమనము గలదని యంగీకరించినపుడు నిలువఁబడినట్లు పోవు నట్లేల యూహింపవలయునో తెలియకున్నాను. కూరుచున్నయట్లుండినఁగాని వాయుధారణముచేయ నవకాశము లేదని యోగము నభ్యసించువా రెఱుంగుదురు. రావణునిచంకయందే యుండినను వాఁ డామెను సవ్యకరములఁ బట్టుకొని యుండిన నథోభాగముననున్న వారలకు నంకమున నున్నయట్లే కనఁబడుట విచిత్రము కాదు. కాన నీప్రశ్నముల కవకాశమే లేదు. వాస్తవమేమనఁగా, మాయాసీతదుఃఖము నభినయించుచున్నది. రావణుఁడు భక్తుఁడు. తనచావు భగవంతునిచే నెప్పుడు కలుగునాయని వేచియున్నాఁడు. ఈకారణమునఁగాని యది సిద్ధింపదని నమ్మియున్నాఁడు. అట్టివాని కాసీతయం దెంతవాంఛయుండునో వేఱుగఁ జెప్పవలయునా? మాయాజానకి కాతనిగాంచిన నెంత భయముండునో వచింపవలయునా? ఇట్లేరెండువిషయముల నాలోచించినను అసంగత మిది దిండుకంతయుఁ గానరాదు.

ఈయాభరణము లమూల్యములు గావున వీ రపహరింతురన్న జంకు సీత కేల లేకపోయెనో యన్న నించుక సంశయింపవలసి వదే. ఆకాలమున నిపుడున్నంత ధనాశ, యందు నాటవికులకు లేదని సమాధానమని పలుకుట తెలివితక్కువ యనిపించు కొనదు. వింధ్యపర్వతముల వసించు కోయజాతు లొక్కయభిధము పలుకని జిహ్వాలు కలవా రిప్పటికిం గలరని నాయనుభవమునఁ జెప్పఁగలను.

“పశ్య లక్ష్మణ వైదేహ్య సంత్యక్తం హ్రియమాణయా.

౧౯

ఉత్తరీయ మిదం భూమా శరీరాద్భాషణాని చ,

...

...

...

...

నాహం జానామి కేయూరే నాహం జానామి కుండలే,

నూపురే త్వభిజానామి నిత్యం పాదాభివందనాత్.”

౨౦

అని మూలము. ఈయుత్తరీయము నీయాభరణములను జూడుమా యని రాముడనఁగా సౌమిత్రి కేయూరకుండలముల నేనెఱుంగను. నిత్యము మ్రొక్కుచుండుటవలనఁ బాదాలంకారములనే యెఱుంగుదు నని బదులు పల్కెను. కొందఱిది యబద్ధమందురు. పదుమూడువత్సరములు సీతారాములకు సేవ చేసిన లక్ష్మణుడు సీతను గన్నెత్తి చూడక వందనకాలమునఁ బాదములనే చూచుచుండె ననుట సంగతముగ నుండునాయని కొందఱుందురు. కాని వారు వాల్మీకిభావ మిది యని యాలోచింప లేదనవలయు. “అహం కేయూరే న జానామి. కుండలేచ.” అనిపలికిన సౌమిత్రి “నూపురేత్వహమభిజానామి” అని యేల పలికెనని యోజించిన నీసందియము గలుగదు. పాదాభరణములను బాగుగా నెఱుంగుదు. అనఁగాఁ దక్కినవాని

నంతగాగుఱుతింపజాల నని యర్థము. చూడలేదని కాదు. శ్రద్ధగావానిని జూడలేదని యతనిభావమని వాల్మీకియాశయము. భక్తుఁడుపాస్యదేవతాపాదారవిందములనే ధ్యానించుచు, హస్తపల్లవములను నయనోత్పలములను బాహులతలను దక్కినవానిని ధ్యానింపఁడు. నమస్కారమనఁగా “మత్తస్త్య ముత్కృష్టస్త్యతోఽహమపకృష్టః” అనియే కదా. (నాకంటే నీవు గొప్పవాఁడవు. నీకంటే నేనల్పుఁడను.) ఈభావము కలవాఁడే వందనముచేయును. ఇది లోకాచారమున సమన్వయముచేయరాదు. లోకాచారము కల్పితప్రేమచిహ్నము. ఉపాసకునిది వాస్తవప్రీతిచిహ్నము. కావున భక్తుఁడు ఇష్టదేవతాచరణసరసిజముల హృదయపీఠమున నిలిపి ధ్యానించును. కావున సౌమిత్రి వదినెను అన్నను భక్తిచే నేవించువాఁడు కావునఁ దత్పాదములనే విశేషించి ధ్యానించుచున్నవాఁడనియుఁ గాన నవ్వానినే చక్కఁగాఁ జూచియున్నవాఁడనియు నెఱుంగవలయును.

“శ్రుతీనాం మూర్ధానో దధతి తవ యా శేఖరతయా
మయాప్యేతో మాతః శిరసి దయయా ధేహి చరణౌ,
యయోః పాద్యం పాదః పశుపతిజటాజూటతటినీ
యయోర్థాక్షాలక్షీరదుణహరీచూడామణిరుచిః.”

అని శంకరభగవత్పాదులు వచించిరి. “ప్రపంచజనయిత్రాస్సాదాఖ్యాయాః ప్రపంచాంతఃపాతినః హరి విరించి పశుపతి వేదాంతాః పాదాంబుజం శిరసి ధారయంతీతి. తన్నిర్ణేజన జలేన పవిత్రితగాత్రాస్తన్నహిమ్నా తత్తదధికారాన్ భజంత ఇతి యజ్యత ఏవేతి” వ్యాఖ్య. హరిహరబ్రహ్మాదులు ప్రపం

రామకార్యమునకు సుగ్రీవుడు సమయముచేయుట. 87

చాంతఃపాతులు. మూలప్రకృతి, పరమపురుషుడు ననువారలు వీరలకు జననీజనకులని మన మెఱింగినచో దుర్మతాభిమాన పిశాచము మనల బాధింపదు. త్రిమూర్తులకన్న మిన్నలు లేరని కొందఱును, అందు విశేషించి విష్ణువే యధికుడని కొందఱును బొడ్డున జందెముదోపి వాదించుట వెఱ్ఱితనము గాక మఱేమిటి దగును? రూపనామధారులందఱు ప్రకృత్య తీతులు కారు. పరభార్యలను గాంచినపుడు పాదములపై దృష్టినిలిపి మాతృతుల్యలనుగా భావింపవలయునని యీ భాగము నీతిని దెలుపుచున్నదని మనము భావింపవలయును.

“క్వవా వసతి తద్రక్షో మహద్వ్యసనదం మమ. ౨౪

యన్నిమిత్తమహం సర్వాన్నాశయిష్యామి రాక్షసాన్,

హరతా మైథిలీం యేన మాంచ రోషయితా భృశం. ౨౫

ఆత్మనో జీవితాంతాయ మృత్యుద్వార మపావృతం.”

అని మూలము. ఇది శ్రీరాముని శపథము. ఏవాని హేతువున నే నందఱరక్కసులఁ జంపుదునో వాని నివాసము తెల్పుము. మైథిలి నపహరించి నా కాగ్రహమును గల్పించెను. తన మృత్యువును దానే తెచ్చుకొనెను. అని కదా దీనిభావము. దీనిచే

“ఉద్ధరేదాత్తనాత్తాన మాత్తాన మవసాదయేత్,

ఆత్తైవ హ్యత్తనో బంధు రాత్తైవ రిపు రాత్తనః. ౫

బంధురాత్తాత్త నస్తస్య యేనాత్తైవాత్తనా జితః,

అనాత్తనస్తు శత్రుత్వే వర్తేతాత్తైవ శత్రువత్.” గీత. ౬-అధ్యాయము

అను నీగీతావాక్యములు తలంపునకు వచ్చెడిని. నాకపకారమును గల్గించి తనచావునకుఁ ద్రోవ తానే చూచుకొన్నాఁ

డనఁగా నర్థమేమి? స్వకర్త మే శ్రేయోమృత్యువులను గల్పించును. రావణేతరరాక్షసులకు వారివారికర్త మే మృత్యువును గూర్చునున్నది. రావణుఁ డొక హేతువు. వారియందఱ మృతికిందగినకర్తముల నీతఁడు చేయలేదు. వారే చేసికొనిరి. కాని

“మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్తమాత్రం భవసవ్యసాచిన్.”

అను గీతావాక్యము ననుసరించి కర్తృఫలముల ననుభవింపవారు సిద్ధముగనే యున్నారు. రావణుఁడు వ్యాజము మాత్ర మే. సీతాపహరణము నిమిత్తము. శ్రీరాముఁడు తత్తత్కర్తృఫల ప్రదాత. ఈవిషయమునే శ్రీరామమూర్తి “ఆత్మనో జీవితాంతాయ మృత్యుద్వార మపావృతమ్” అనువాక్యమునఁ దెలిపెను. సుగ్రీవా! వారువారు మరణింప సిద్ధముగానున్నారు. ఆసుసమయమునకు నేబోయి సంగర మొనరింతును. అదృశ్యరూపములు కర్తృఫలపాశములు మృత్యువుచేఁ దగిలింపఁ బడుచుండఁగా నాబాణములు చంపినట్లు లోకులకుఁ దోచుఁ జేయును.

“ఆత్మసంభావితాస్తద్భా ధనమానమదాన్వితాః,

యజంతే నామ యజ్ఞైస్తే దంభేనావిధిపూర్వకం.

౧౭

అహంకారం బలం దర్పం కామం క్రోధం చ సంశ్రితాః,

మామాత్మ పరదేహేషు ప్రద్విషంతోఽభ్యసూయకాః.

౧౮

తానహం ద్విషతః శ్రూరాన్ సంసారేషు నరాధమాన్,

క్షీపామ్యజస్రమశుభా నాసురీష్వేవ యోనిషు.”

౧౯

గీ. ౧౬-అధ్యాయము.

అను లోకములంబట్టి భగవంతుఁడే కొందఱను శాశ్వతపుణ్య లోకములయందును గొందఱను నరకలోకములయందును బడ

ద్రోయుదు నన్నందున నతనికిఁ బక్షపాతమనునది కలదు కాన నతఁడేల కారణము కాఁగూడదని యనుదురు. సర్వసాక్షిత్వ నిర్లిప్తత్వాదు లెట్లు చెల్లుననియు ఘోషింతురు. అనఁగా భగవంతుఁడు కొందఱకు నరకమే గల్గించును. కొందఱకుఁ బుణ్యలోకములే కల్గించును. ఈ నరకప్రాప్తులకు నెన్నఁటికిని పుణ్యలోకప్రాప్తి లేదు. ఈపుణ్యలోకప్రాప్తుల కెన్నఁటికి నరక లోకప్రాప్తి లేదు. శాశ్వతనరకవాసులు శాశ్వతపుణ్యలోక వాసులు నను రెండుతెగలుగ భగవంతుఁడే విభజించెను. అనున దొకమతము. ఇట్లుండఁగాఁ బైసిద్ధాంత మెట్లు నిలుచు నని కొందఱు ప్రశ్నింతురు. ఆమతము ననుసరించి యోజించినయెడల

“సమోఽహం సర్వభూతేషు నమే ద్వేష్యోఽస్తి న ప్రియః,
యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చాప్యహం. ౨౯
అపి చేత్సుదురాచారో భజతే మా మనన్యభాక్,
సాధురేవ సమంతవ్యస్సమ్యగ్వ్యవసితో హి సః. ౩౦
మాం హి పార్థ వ్యపాశ్రిత్య యేఽపి స్యుః పాపయోనయః,
స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా శూద్రా స్తేఽపి యాంతి పరాంగతిం. ౩౧
కిం పునర్బ్రాహ్మణాః పుణ్యా భక్తా రాజర్షయస్తథా,
అనిత్యమసుఖం లోక మిమం ప్రాప్య భజన్వ మాం.” ౩౨

గీత. ౯-ఆధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యముల నాలోచించినచో వారిసిద్ధాంత మెగిరిపోవును. నే నెల్లరకు సముఁడను. నాకు ద్వేష్యుఁడు ప్రియుఁడు కూడ లేడని కదా భగవంతుఁ డనెను. అంతియ కాక విశేషదురాచారుఁడైనను నన్ను నేవించినచో వాఁడు

సాధువే యగును. పాపయోనిసంభూతులైనను నన్నాశ్రయించిన ముక్తికొందుదురనియుఁ గూడ భగవంతుఁడే పలికెను. పాపాత్ములను శాశ్వతనరకములఁ బడద్రోయుదుననియెఁ గదా. అట్టిపాపాత్ములు నేవించిన ముక్తి నిత్తుననియు ననియె. ఇదెట్లు పొసఁగును? తేజస్తిమిరన్యాయమున కీ రెండువాక్కులుదాహరణము లగును. పరస్పరవిరుద్ధములు. పాపాత్ములు భజించుటెట్లు? వారు ముక్తులగుటెట్లు? సర్వాసంభవము. ఈరెండింటి తాత్పర్య మేమనఁగా వినుఁడు. కరుణామయుఁ డగుభగవంతుఁడెవ్వనినిగాని శాశ్వతకష్టములనే యనుభవింపుమని యాజ్ఞాపింపఁడు. వాని దుష్కర్తృఫలముల ననుభవింపఁజేయును. ఎట్టి వానికిఁగాని క్రూరఫలానుభవకాలమునఁ దెలివి కలుగును. పశ్చాత్తాపము పొడసూపును. అంతమాత్రముననే వారిని గ్రమక్రమముగా నుత్తమకర్తృరతులను గావించును. వారును జీరకాలమునకై నను దరింతురు గాక యనియే భగవంతుఁడు కోరును. అంతియగాని పాపులు పాపులుగనే యుందురని కాని, పుణ్యవంతులు పుణ్యవంతులుగనే యుందురని కాని భగవదాజ్ఞ యుండదు. ఉండుననుకొనువారు జ్ఞానదుర్విదగ్ధులు. ఈరీతిగాఁ గాకున్నచో భగవంతునకుంగల సర్వసమత్వ కరుణానీరరాశిత్వ నిర్లిప్తత్వ సర్వసాక్షిత్వాదిగుణము లూడిపోవును. మతమునఁగల దురభిమానమున నించుకయే నాలోచింపక మొండిపట్టుదలతోఁ దమదుష్కర్తృము ప్రోత్సహింపఁగా నితరమతములను దత్థాపకులను నిందింతురు. శాశ్వతనరక శాశ్వతపుణ్యలోకములు గలవని వాదించుచు మాది వైదికమత మనుకొనువారు ప్రచ్ఛన్న మహమ్మదీయులే యగుదురని కొందఱు అందురు. అది యించుమించుగా సరిపోవు

నేమో యని మన మూహించుట మంచిదిగాదు. అట్లు నిందించుట వార్హిజ మనుకొనవలయును. ఆదూషణముచే నామతమునకు గౌరవముగాని యితరమతముల కమర్యాదగాని కలుగదు. ఈవిషయమును వదలి తరువాతివిషయ మేదియని తడవుదము.

“మమ దయితతరా హృతా వనాంతాద్రజనిచరేణ విమధ్య యేన సా,
కథయ మమ రిపుం త్వమద్య వై ప్లవగపతే యమసాదనం నయామి.”

అని మూలము. పై నవ్రాసిన “న మే ద్వేషోఽస్తి న ప్రియః” అనుసిద్ధాంతమున కిది విరుద్ధము కాదా యని కొందఱు అందు రేమో. ఏమాత్రము కాదు. సుగ్రీవు నార్తివాపుట కిట్లు రామమూర్తి పలుకుచున్నాఁడు. అట్లు గాకయున్న “యమసాదనం నయామి” అనునా? యమునియింటికిఁ బంపుదుననఁగా నర్థమేమి? చంపుదుననియే యర్థము. భగవంతునిచేఁ గల్గు మృతి యమలోకవాస ఫలముగలది కాఁజాలదు. ముక్తి ఫలముకలది కదా. అట్లే “మమ రిపుం త్వమద్య కథయ” బాహ్యదృష్టికి నాకు శత్రువుగాఁ గనంబడు రావణుని నివాసాదులు తెల్పుము. అని శ్రీరాముఁ డడిగెననియే మనము భావింపవలయు. ఇట్లు లీభాగము మనకుఁ గర్తృసిద్ధాంతతత్త్వమును బోధించుచున్నది. ఈభాగమున నధ్యాత్మరామాయణమున విశేషము లెవ్వియు లేవు.

శ్రీరామసుగ్రీవులశపథములు.

* ఆర్తుఁడై శ్రీరాముఁ డిట్లు పలుకఁగా సుగ్రీవుఁ డతనిస్థితిం గని కన్నీరు కంతస్వరమునాపఁగా దోసిలొగ్గి యిట్లు.

*ఇయ్యది యేడవసర్గమునఁ గలదు.

పలికెను. శ్రీరామా! దుష్కులజుఁ డగుదనుజుఁడు సీత నపహరించినవాఁ డెందుండునో వాని సామర్థ్య మెట్టిదో విక్రమ మెట్టిదో కులమెయ్యదియో నే నెఱుంగను. నీవు నిశ్శోకుఁ డవు కష్టు. ప్రతిన చేయుచున్నాను. సీతాదేవి నీకు లభించు నట్లుగా నేను సకలప్రయత్నములు చేసెదను. సపరివారునిగా రావణుని వధించి పౌరుషమున నిన్ను సంతోషపఱచెదను. ఈదీనత్వ మింక వలదు. సహజధైర్యమును దలంపుము. మీ వంటివారి కిది యుండఁదగదు. నేను నీవలెనే భార్యవియోగ దుఃఖములకు గుఱియైతిని. ఐన నీవలె నిట్లు వగవలేదు. ధీరత్వమును వదలలేదు. నేను వానరమాత్రుఁడనై నాభార్యం గూర్చి వగవకయున్నవాఁడఁ గదా. మహాత్ముఁడవగు నీవు దుఃఖించుట యేల? వ్యవసాయవంతులకుగా ధైర్యము పుట్టి నది. ధీరులకు దుఃఖము లోనగునవి పొడసూపినను బుద్ధిబలమునఁ గృత్యాకృత్యముల నిర్ణయించి వారు కలంత నొందకుం దురు. ఎల్లపుడు దీనత్వమునూనినవాఁడు మహాభారముగల నొక జలముల మునుఁగునట్లు శోకాబ్ధి మునుంగు. ఇదిగో దోసి లొగ్గితిని. ప్రార్థించెద. స్నేహమున ని న్నూఱడించుచున్నాను. అంతియగాని వేఱుగాదు. పౌరుషము నాశ్రయింపుము. శోకమునకుఁ జోటీయకుము. దానికిఁ జోటాసంగిన సుఖమే కలుగదు. తేజస్సు , ణించుచు. సదా శోకముగలవానికిఁ బ్రాణసంశయము కూడఁ గలుగును. చెలికానివలె హితము దెలుపుచున్నాఁడఁగాని గురువువలె నుపదేశింపలేదు. నాస్నేహమును గౌరవించుటకై న నామాట విని వగవకుము.

మిత్రుఁడు కపిరాజు మధురోక్తుల ని ట్లూఱడింపఁగా రాముఁడు చేలాంచలమున నశ్రువులఁ దుడుచుకొని పూర్వ

స్వభావము నాశ్రయించి వానిఁ గౌఁగిలించుకొని మిత్రుఁడు
స్నిగ్ధుఁడు మేలుదలంచువాఁడు నగు నొకఁ డేమిచేయవల
యునో యాకార్యము నీవు తగినట్లు కావించితివి. సఖా! నీ
మాటలవలన నాకిదిగో పూర్వదైర్యము కలిగినది. నీవంటి
బంధు విట్టి యాపత్కాలమున దొరకుట దుర్లభము సుమా..
సీత యెందున్నదని రక్కసుఁ డెందుండునని వెదకింపఁ బ్రయ
త్నము చేయవలయును. ఇంక నేనేమి చేయఁదగియుండునో
విశ్వాసమునిచి వచింపుము. వృష్టికాలమున సుక్షేత్రమున
నెల్ల సస్యములు ఫలించురీతి నీవాంఛించు కార్యములన్నియు
నాయందుఁ దప్పక సిద్ధిగాంచు. నేను నిపు డభిమానమున నీ
మాట చెప్పితిని గదా. ఇది సత్యమని దృఢముగా నమ్ముము..
ఇంతదనుక నేనసత్యము పల్కినదియే లేదు. ఇంక నెప్పుడైనఁ
జెప్పఁబోవునదియు లేదు. వాలిని వధింతునని యిదిగో ప్రతిన
చేయుచున్నాను. సత్యముమీఁద నొట్టుపెట్టి మరలఁ జెప్పు
చున్నాను. అనఁగా సుగ్రీవుఁడు నతని సచివులు తక్కుంగల
వానరులు శ్రీరామునివాక్కులను బ్రతిజ్ఞను విని హర్షించిరి.
ఇట్లా రామసుగ్రీవులు నేకాంతమున సఖ్యముగావించి యుండొ
రుల దుఃఖములను జెప్పుకొనిరి. తెలివి మిగులగల యాకపి రాజు
శ్రీరామవాక్కుల విని తనకార్యము ఫలించినట్లే భావించెను.

మహాశయులారా! శ్రీరాము నాశయ మెట్టిదో యీభా
గమునఁ గలదు. విమర్శించి తెలిసికొనఁ బ్రయత్నింతము.

“న జానే నిలయం తస్య సర్వథా పాపరక్షసః,

సామర్థ్యం విక్రమం వాషి దౌష్కలే యస్యవాకులం. —

సత్యం తే ప్రతిజానామి త్యజ శోక మరిందమ,

కరిష్యామి తథా యత్నం యథా ప్రాప్యసి మైథిలీం.” 3

అని మూలము. ఇం దనేకసంశయముల కవకాశము కలదని వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసినారు. సమాధానముకూడ వ్రాసిరి. ఆసంశయముల సార మిది. ఆపాపాత్తుడగు నారావణుని నివాసాదులు నేనేమియు నెఱుంగనని సుగ్రీవుడు రామునకుఁ దెలిపెను. ఇది ద్రోహమే యగును. వానరుల వెదుకఁ బంపునపుడు లంకానగరమునుగూర్చి తెలిపెను. ఇపుడు నా కేమియుఁ దెలియదను టసత్యమే యగును అని. తొలు దొలుతఁ దనకార్యములను శ్రీరామునిమూలమున ఫలింపఁ జేసికొనవలయుననియు, నిప్పుడే రావణుని నివాసాదులం దెలిపిన నిప్పుడే వానరుల వెదుకఁబంపుమని రాముఁడు పలుకఁగాఁ దనకార్యము వెనుకఁబడుననియు, వాలిని జంపినఁగాని వానరు లందఱుఁ దనవశమున నుండరనియు నీమొదలగు సమాధానములఁ జెప్పిరి. ఈశ్లోకమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాయుచు మహేశ్వరతీర్థులు “సర్వథా న జానే. సర్వప్రకారేణ న జానే కించిజ్ఞానామిత్యర్థః. ఉత్తరత్ర సీతాన్వేషణార్థం హనుమ దాదివానరప్రేషణసమయే—శ్లో. ‘సహి దేశస్తు వధ్యస్య రావణస్య దురాత్మనః, రాక్షసాధిపతేర్వాసస్సహస్రాక్షసమద్యుతేః.’ ఇతి వచనేన రావణావాసస్య సుగ్రీవావగతత్వప్రతీతేరేవం వ్యాఖ్యాతమ్” అని వ్రాసిరి. ఇదియే చాలును. ఇట్టి స్థలములలో విశేషించి పెంచి వ్రాయుట భగవత్తత్త్వముఁ దెలియఁదగు తావుల జాఱవిడచుట సుసంగతము గానోపదు. వాలి స్మృతిగోచరుడగుట భార్యాపహరణము లోనగు విషయములు జ్ఞాపకమునకు రాఁగా నాదుఃఖవేగమున నట్లని యుండవచ్చును. వాలివధానంతరము వశీకృతరాజ్యుడనై షకలవానరులం బిలువనంపి నానాదిక్కులకుం బోయి వెదకి

రండని యాజ్ఞ నేయవచ్చు. ఇపు డట్లు లాజ్ఞాపింప నవకాశము లేదు కదా. అనుభావమున నట్లు పలికి యుండవచ్చు. ఇట్టి వెన్నియో సమాధానములు చెప్పవచ్చును. ఇన్నింటికంటె సమగ్రముగానే నెఱుంగననియెనని యర్థము గ్రహించిన యిన్నిశంకలు కలుగవు. ఈమాటచెప్పినది మొదలు వానరులఁ బంపినంతదనుక నెన్నియోదినములు గడచెను గదా. ఎందఱి మూలముననో యున్నదున్నట్లు తెలిసికొనియుండి వానరుల కట్లు తెలిపియుండవచ్చు. దీనిచేతఁ దెలిసికొనఁదగిన తత్త్వము నకుఁ బ్రమాదము లేదు.

ఇందొకవిశేషము గలదు. అది తెలియఁదగినది. “త్యజ శోకమరిందమ = శత్రుధ్వంసకుండవుగదా నీవు. కాన శోకము వదలుము.” అని సుగ్రీవుఁడు తెలిపినట్లు మహర్షి మనకు బోధించెను. వీని వివరణముగా నిట్లు తెలిపెను.

“అలం వైక్లబ్యమాలంబ్య ధైర్యమాత్మగతం స్తర,

త్వద్విధానామసదృశ మీదృశం విద్ధి లాఘవం. ౧

మయాపి వ్యసనం ప్రాప్తం భార్యాహరణజం మహత్,

న చాహ మేవం శోచామి న చ ధైర్యం పరిత్యజే. ౨

నాహం తా మనుశోచామి ప్రాకృతో వానరోఽపి సత్,

మహాత్మా చ వినీతశ్చ కింపునర్థతిమాన్ భవాన్. ౩

బాష్పమాపతితం ధైర్యాన్నిగ్రహీతుం త్వమర్హసి,

మర్యాదాం సత్వయుక్తానాం ధృతింనోత్సప్తమర్హసి. ౪

వ్యసనే వార్థకృచ్ఛేవా భయేవా జీవితాంతకే,

విమృశన్ వై త్వయా బుద్ధ్యా ధృతిమాన్నావసీదతి. ౫

బాలిశసు నరో నిత్యం వైక్లబ్యం యోనువర్తతే,

స మజ్జత్యవశో శోకే భారాక్రాంతేవ నౌర్జలే.

౧౦

... ..

యే శోకమనువర్తంతే న తేహం విద్యతే సుఖం,

తేజశ్చ క్షీయతే తేహం న త్వం శోచితుమర్హసి.

౧౧

శోకేనాభిప్రపన్నస్య జీవితే చాపి సంశయః,

సశోకం త్యజ రాజేంద్ర ధైర్యమాశ్రయ కేవలం.”

౧౩

అని మూలము. ఇవి సుగ్రీవునివాక్యములు. శ్రీరామునకుఁ గపి రాజుపదేశించునంతటివాఁడా? యని కొందఱు ప్రశ్నింతురు. లోకాచారమును సూచింప మహర్షి యీభాగమును వ్రాసెనని యెఱుంగవలయు. ఎంతటివిద్వాంసులైనను గర్వగతులకు దొరకి పరితపింతురు. పామరులు వారల కపుడు హితము బోధింతురు. ఇది యందఱకుఁ దెలిసినదియే కాని క్రొత్తదికాదు.

“విషది ధైర్య మథాభ్యుదయే త్తమా

సదసి వాక్పటుతా యుధి విక్రమః,

యశసి చాభిరుచిర్వ్యసనం శ్రుతౌ

ప్రకృతిసిద్ధమిదం హి మహాత్మనామ్.”

అను నీభర్తృహరి నీతుల కీరామాయణమే మూలమని యూహింపవచ్చును. దీని సారమేమి? దైవగతింజేసి వ్యసనాదులు రాఁగా వానికి లోబడకయుండువాఁడే ధీరుఁడు. అనఁగా విద్వాంసుఁడు. శోకాదులు బుద్ధిని ధైర్యమును హరించును. కాన వానికి లోబడకయుండవలయును. శోకము ప్రాణములను దీయఁగలదు. తేజస్సు లోనగువానిని హరించుట దాని కెంతపని? శోకవంతునకు సుఖమే లేదు. కావుననే దానిని జ్ఞానబలమున వదలవలయును. కర్తము ననుసరించి వచ్చినశోకమును వదలఁదరమా యనికొందఱుందురు. “మనసి

విచింతయ వారం వారమ్” అను శంకరభగవత్పాదాచార్యోక్తి ననుసరించిన నది తొలఁగును. శోకమును రానిమిత్త మేమని తొలుత నాలోచింపవలయును. దాన నది తాఁజేసినకర్తమునకు ఫలమని పొడకట్టును. మఱియు నాలోచింపఁగా నద్దానిని వదలునుపాయము పొడకట్టును. అదియే జ్ఞానము. విమర్శించుకొనుటచే నివి కలుగును. ఒకరియుపదేశములకంటె నిది యుత్తమోత్తమము. ఈమార్గమున స్వకీయ కర్తఫలము లివి యగుఁ గదా యని స్పష్టమగును. కర్తము ఫలముల నొసంగక వదలదనియుఁ దోచును. ఇట్లు చిరకాల మభ్యసింపఁగా దుష్కర్తములు చేయరాదను నిశ్చయ మొకటి యుదయించును. దాన సత్కర్తానుష్ఠానమునకు నభిముఖత్వము కలుగును. ఇదియే మంచి యుపాయము. ఇతరుల యుపదేశము శూణకాలమున నశించును. స్వీయకృషి యెల్లప్పు టికి నిలుచును. కానఁ గష్టసుఖములు కర్తాధీనములని నమ్మి యవి యొనరించినఁ గలుగు కీడుమేలులనెఱింగి మానవుఁడు కృతార్థుఁడు కావలయుంగాని రిత్తమాటలచేఁ గృతకృత్యుఁడు కాఁజాలఁ డని నీతి యీభాగము మనకు బోధించుచున్నది.

“కిం కర్త కిమకర్తేతి కవయోఽప్యత్ర మోహితాః,

తతే కర్త ప్రవక్ష్యామి యద్జ్ఞాత్వా మోక్ష్యసేఽశుభాత్. ౧౬

కర్తణోఽహ్యపి బోధవ్యం బోధవ్యం చ వికర్తణః,

అకర్తణశ్చ బోధవ్యం గహనా కర్తణో గతిః.” ౧౭

గీత. ౪-అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములు వైభావమునే తేటపఱచుచున్నవి.

“కర్తణో హ్యపి బోధవ్యం” అనఁగా నర్థమేమి? తెలియఁ

దగినదనఁగా నాలోచించి దానిసారమును గ్రహింపఁదగినదని కదా తాత్పర్యము. కనుకనే స్వకృషి యన్నింటికంటె నత్యుత్తమము.

“ప్రకృతిస్థస్తు కాకు న్సుగ్రీవపచనాత్ప్రభుః,
సంపరిష్వజ్య సుగ్రీవ మిదం పచన మబ్రవీత్. ౧౬

కర్తవ్యం యద్వయస్యేన స్నిగ్ధేన చ హితే న చ,
అనుదూపంచ యుక్తంచ కృతం సుగ్రీవ తత్త్వయా. ౧౭

... ..

మయాచ యదిదం వాక్య మభిమానాత్సమిరితం,
తత్త్వయా హరిశార్దూల తత్త్వమిత్యుపధార్యతాం. ౨౦

అన్యతం నోక్తపూర్వం మే న చ వక్ష్యే కదాచన,
ఏతం ప్రతిజానామి సత్యేనైవ చ తే శపే.” ౨౧

అని మూలము. ఇందు స్నిగ్ధవయస్యశబ్దములు ప్రయోగింపఁ బడినవి. “స్నిగ్ధో వయస్యస్సవయా అథ మిత్రం సఖా సుహృత్” అను నివి సమానార్థబోధకములుగాఁ జెప్పఁబడినవి. కాని యించుక యర్థభేద మవ్వనికే గలదు. “స్నిహ్యతీతి స్నిగ్ధః= ప్రీతిగోరువాఁడు. వయసా తుల్యో వయస్యః” అని సమాసము. నాయందుఁ బ్రీతిగలిగి నావయస్సంతవయస్సుగలిగి నాహిత మును గోరువాఁ డెట్టి యుపకారము చేయవలయునో యద్దాని నీవు చేసితివి. అది తగినది న్యాయ్యమైనదియుగ నుండవలయును. సుగ్రీవునివాక్కులకు శ్రీరాముఁ డానందించె నని భావము. తనయవతారవిశేష మతఁ డెఱుంగకపోయినను మేలుగోరి లోకసదాచారము ననుసరించి వచింపఁదగినదంత

యుం జెప్పె నని యానందించెను. అంతఁ దనయవతారమునఁ బ్రధానముగా స్థాపింపఁ బూనినవిషయము నిట్లు తెలిపెను. కపిరాజా! నాచెప్పినమాట సత్యమే యని నమ్ముము. ఇంత దనుక నసత్యము పలికినది లేదు. ఎట్టి యిక్కట్టులయందును గూడ నిఁకముందు వచింపను. ఇదియే నాప్రతిజ్ఞ. సత్యముపై నొట్టుపెట్టి చెప్పుచున్నాను. అని రాముఁడు పలికెను. శ్రీరాము నకుఁ బ్రియమైనది సత్యమే యని యీయది బోధించెడిని. ప్రియమైనదనఁగాఁ దనస్వరూపమే యది యని భావము. సత్యము భగవత్స్వరూపము. “సత్యాన్నాస్తిపరో ధర్మః” అని పెద్దలందురు. శ్రీరామావతారము సత్యమునకుఁ జేటువాటి ల్లకయుండఁ గాపాడఁ బాటుపడునదని తేలుచున్నది. కాలో చితముగా సత్యమును మార్చి పలికి కార్యమును సాధించుట రామావతారపద్ధతి కాదనియే యిట సారము. పితృవాక్య పరిపాలనమనఁగా సత్యరక్షణమే యని మన మెఱుంగుదుము కదా. తండ్రి సత్యవాక్యనిబద్ధుఁ డనుకీర్తిని గాపాడఁగదా పూనెను. కాన రామావతారమునందు సత్యరక్షణము ప్రధా నముగాఁ జేయఁబడునని మనము నమ్మవలెను. అసత్యవాదులు శ్రీరామభక్తులు కారనియు నమ్మవలయును. శ్రీరామున కహిత మేది? అసత్యము. దాని నాశ్రయించువారు రామున కప్రియు లగుదురు. వా రెట్లు భక్తులగుదురు? అసత్యము లాడుచుఁ దమకుఁ బ్రతిక్షణము శ్రీరాముఁ డెదుటనుండునని చెప్పుకొను చు నామూలమున స్వర్ణము నార్జించుచుఁ దిరుగువారు రామ భక్తులు కాఁజాలరని మన కీభాగము సూచించును గదా. తఱచుగా నట్టి భక్తులు శ్రీరాముఁడు విగ్రహరూపముననో చిత్ర ప్రతిమగనో కనఁబడుచుండవచ్చును. అదియే భగవంతు.

నాకారము కాబోలు నని వారు భ్రాతినొందవచ్చును. కాని యద్దానిం జెప్పుకొని ధనము నార్జింపరాదు. అది భగవంతుని వంచించిన కిదే యగును.

“కృతం స మేనే హరివీరముఖ్య,

స్తదా స్వకార్యం హృదయేన నిద్వాన్.”

౨౫

అని మూలము. స్వకార్యమనఁగా వాలివధపూర్వకదారరాజ్య లాభరూపమును విద్వాంసుఁడగుట ఫలించినట్లే మది నమ్మెను. అనఁగా నాసల్లాపమున సుగ్రీవునకుఁ జక్కని జ్ఞానము కల్గెను. భగవత్సందర్శనభాగ్యము సఫలమే కదా. వాస్తవముగా భగవద్దర్శనము కాఁగా జ్ఞానము పొడమదే నది కల్పితమే యనవచ్చును. లోకులను వంచింపఁబూనిన మహావంచకప్రతమే యనవచ్చును. ప్రతికార్యము భగవంతుఁడు చెప్పుచుండు ననియు నట్లే తమరు చేయుచుందుమనియు బీరములు పల్కు వారు వంచకులే యగుదురేమో. యోగులకుం గూడ నెప్పుడో యొకక్షణము దర్శనమిచ్చు భగవంతుఁ డనుక్షణము సేవకుని వలెఁ గనఁబడుచు నెల్ల కార్యములు చేయుచుండుననుట వింత లోని వింత. దబ్బిటయే యనవచ్చు. లేక యేపిశాచమో వారి కిందోఁచుచు నట్లుగా వారికిఁ ద్రోవచూపుచుఁ గష్టపెట్టు చుండు నేమో. తత్త్వమాపరాత్పరునకే తెలియవలయును. మన కిచ్చోట భగవత్సందర్శనమహాభాగ్యము సుగ్రీవునకుం గల్గఁగా నతఁడు జ్ఞానము కలవాఁ డయ్యెనని తెలియుచున్నది. అథ్యాత్మరామాయణమున నీభాగమున విశేషము లెవ్వియుఁ గానరావు.

శ్రీరామునితో సుగ్రీవుడు తనకష్టపరంపరలఁ జెప్పట.

* అంత నాకపివరుఁడు రామునివాక్కుల కలరి శ్రీరామా! సకలసుగుణరాశివగు నీవు సఖుఁడవైతివి. దాన నేను సకలదేవతానుగ్రహపాత్రుఁడనే యైతిని. నిస్సంశయము. నీవు సఖుఁడవు కాఁగా దేవరాజ్యము కూడ లభ్యమే కదా. నాకపిరాజ్యము మాట వచియింపనేటికి? రాఘవుఁడవగు నీకు మిత్రుఁడనైతిని గాన నెల్లరకుఁ బూజ్యుఁడనే. నేను నీకుఁ బ్రియమిత్రుఁడ నని నీవే తెలిసికొనఁగలవు. నాసుగుణముల నేఁజెప్పుకొనుట న్యాయముకాదు. మహాత్ములగు మీయట్టి వారలకుం గల్గిన ప్రీతి ఆత్మజ్ఞానులకుఁ గల్గు ధైర్యము భంగి నిశ్చలముగానుండును. మిత్రులగువారు తమరజతసువర్ణభూషణాంబరముఖ్యముల నివిభక్తములుగనే తలంతురు. కాని యెవరిది వారిదే యని మాత్రము తలంపరు. ధని దరిద్రుఁడు సుఖి దుఃఖి దోషి నిర్దోషి యనువారిలో నెవ్వఁడై నను దమకు మిత్రుఁడే పరమగతి యనుకొందురు. స్నేహమునే పరికింతురు గాన దానికై తమకుంగల సర్వస్వమును వదలుకొందురు.

అని పలుకు సుగ్రీవుని శ్రీరాముఁడు సౌమిత్రిమ్రోలం గాంచి నీవాక్యము మంచిదే యనియె. వారు నిలుచుండి యుండుటం గని సుగ్రీవుఁడు వారి కాసనము చేకూర్చి మంచి వృక్షశాఖకై నలుదెసలు పరికించెను. దగ్గరనే యోగ్యమగు శాఖ కనఁబడెను. దానియం దొక కొమ్మను విఱిచి తెచ్చి వైచి రాముఁడు కూరుచుండఁ దాను నందే కూరుచుండెను. హనుమ

* ఇది యెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

సౌమిత్రికి నట్టిశాఖను వైచి కూరుచుండఁ జేసెను. ఫలపుష్పాన్వితములగు వృక్షలతలుగల యాకొండపైఁ గూరుచుండి సాగరుం బోలి గంభీరుఁడుగా నున్న రామునితో సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలికెను. నాయన్న వాలి నన్ను మోసగించి నాపత్ని నపహరింపఁగా దుఃఖభారమునను భయమునను బీడింపఁబడుచు నీకొండపైఁ దిరుగుచున్నాను. వాలిభయమున నేమియుం దోషకయున్నాఁడను. సర్వలోకముల కభయప్రదాతవు కాన నాకు నభయదానము చేయుము. అనాథుఁడ నైయుండు నాయందు విశేషించి మిత్రుఁడ వగుటంజేసి కృపయుంపుము. ధర్మవత్సలత్వాదిగుణవిశిష్టుఁ డగు నారాముఁడు సుగ్రీవుని పలుకులాలకించి కపిరాజు నేను శపథము చేసియుండఁగా మరల నడుగనేల? అని తలచి స్థిత మంకురింపఁగా రాజా! మిత్ర లక్షణ ముపకారము చేయుట, శత్రులక్షణ ముపకారము చేయుట యనఁబడును. నీదారాపహర్తను వధించెదను. ఇవిగో నా వాడినారసములు. అన్న యన్న పేరున శత్రువై నీయెడ నింతటిపాపము గావించినవాలి యింక నా బాణముల హతుఁడై వజ్రహతపర్వతమువలె నేలం గూలఁగలఁడు. అను పలుకులు సుగ్రీవుఁ డాలకించి హర్షభరమున మంచిది మంచిదని కొని యాడెను. శ్రీరామా! నేను శోకార్తుఁడను. నీవు శోకార్తు లకు నాథుఁడవు. మిత్రుఁడవగు నీకడ నాకష్టపరంపరలఁ బలు సారులు చెప్పుకొనుచున్నాను. మన మగ్ని సాక్షికముగా మిత్రులమైతిమి. కనుకఁ బ్రాణాధికుఁడవే యైతివి. సత్యము మీఁద శపథము చేయుచున్నాను. మిత్రునికడ దుఃఖములఁ జెప్పుకొనుట మంచిదే. అనిమాత్రము పలికి మఱి మాటాడఁ జాలక యూరకుండెను. ధైర్యము తెచ్చుకొని దాని నడంచు

కొనెను. రామునింగాంచుచు బలశాలి యగువారి రాజ్యము నుండి నన్ను వెడలఁగొట్టినాఁడు. ప్రాణాధికయగు నాదార నపహరించెను. నామిత్రులను జెఱఁబెట్టెను. దుర్బుద్ధి నన్నుం జంపఁ దలంపుగొని ప్రయత్నము లద్దానికిం దగినవానిని గావించుచున్నాఁడు. వాఁడు పంపినవానరుల నెందఱునో నేను వధించితిని. వారియే పంపెనన్న కారణమునఁ బరమకరుణాభి వగు నిన్నుం గనినంతన భయంపడి నీకడకు రానైతిని. భయ కారణముగల్గ నెవ్వరును రారు కదా. ఈ హనుమదాదులు మాత్రమే నాకు సహాయులు గాని మఱెవ్వరును లేరు. వారి మూలముననే యిన్ని కష్టములలో నసువుల నిలుపుకొనఁ గల్గి తిని. వీరు నన్నే మఱక రక్షించుచున్నారు. నన్ను వదలియుండరు. మహానుభావా! సంగ్రహముగా విన్నవించెదను. పరాక్రమాధి కుఁడు వారి నాయన్న. అతఁడే విరోధి. వాఁడు నశించిననే నా యీదుఃఖము తీటును. తన్నాశనమునఁగాని నాకు సుఖజీవి తము లుండవు. నా దుఃఖమిది. ఎల్లవిషయములందు మిత్రుఁడే దిక్కుకదా. అనఁగా శ్రీరాముడు సుగ్రీవా! మీయిరువురకుఁ బగ రాఁగతంబేమి? యథాతత్త్వముగ వినఁగోరుదు. వైరకా రణమును విని తరువాత వైరము బలవత్తరమా, తత్కారణము బలవత్తరమా యని యారెండింటిబలాబలముల విమర్శించి యనంతరము నీకు సుఖము గల్గించెదను. నీయవమానము వారి కృతమని విన్నంతనే నా కధికకోపము గల్గినది. నాబాణముచే వారి చచ్చినట్టే తలంచి వచింపుము. బాణము నేను విడుచు టయే యాలస్యముకాని పిదప నుత్తరక్షణముననే వారి మృతుడగునని తలంపుము. అని పలుక నాలకించి సుగ్రీవుడు

నతని నలుపురుమంత్రులు సంతసిల్లిరి. సుగ్రీవుఁ డంతట నిట్లు శ్రీరామునకుఁ దనవృత్తాంతమును జెప్పఁబూనెను.

విజ్ఞానధనులారా! ఇందలి నీతుల నెమకి తెలిసికొందము.

“సర్వభావమనుగ్రాహ్యో దేవతానా మసంశయః,

ఉపపన్నగుణోపేతస్సఖా యస్య భవాన్తమ. ౨

శక్యం ఖలు భవేద్రామ సహాయేన త్వయానఘ,

సురరాజ్యమపి ప్రాప్తం స్వరాజ్యం కిం పునః ప్రభో. 3

సోఽహం సుభాజ్యో బంధూనాం సుహృదాం చైవ రాఘవ,

యస్యాగ్నిసాక్షికం మిత్రం లబ్ధం రాఘవ వంశజం. ౪

అహమప్యనురూపస్తే వయస్యో జ్ఞాస్యనే శనైః,

నతు వత్తుం సమర్థోఽహం స్వయమాత్మగణాన్ గుణాన్. ౫

మహాత్మనాం తు భూయిష్ఠం త్వద్విధానాం కృతాత్మనాం,

నిశ్చలా భవతి ప్రీతిర్ధైర్యమాత్మవతా మివ.” ౬

అని మూలము. ఇవి సుగ్రీవభాషణములు. శ్రీరామా! నీకు నేను సఖుఁడ నైతిఁగాన దేవతల కనుగ్రాహ్యుఁడనే. సర్వ దేవతలదయకు నర్హుఁడనే యని భావము. సకలదేవతలు నీయంశములు. సూర్యమండలముం బోలి నీవు ప్రధానుఁడవు. అట్టి నీకు నేను మిత్రుఁడనుగాఁగా నెల్ల వారిదయకుఁ బాత్రుఁ డనే కదా. నీదయకు నెపుడు పాత్రుఁడనైతి నో యపుడే యెల్లరు నాపై దయాదృష్టిఁ బఱపుదురు. అని దీనితాత్పర్య మును గ్రహింపఁదగు. ఇది యుపాసనాస్వరూపమును దేట పఱచుచున్నది.

“చిత్తయస్యాప్రమేయస్య నిర్గుణస్యాశరీరిణః,

సాధకానాం హితార్థాయ బ్రహ్మణో రూపకల్పనా.”

అను కుశార్ణవతంత్రోక్తప్రకారముగా జ్ఞానస్వరూపుడై పాంచభౌతికాదిశరీరములు లేక నిర్గుణుఁడు నగు భగవంతు నకు రూపకల్పన ఉపాసకుల హితముకొఱకే. అనఁగా నుపాస కుఁడు భగవంతుని సర్వవ్యాపిగాఁ బూజింపఁజాలఁడు. ధ్యానింపఁజాలఁడు. అట్లు చేయఁగల్గిన సిద్ధుఁడే యగును. తొలుత నది సాధ్యము కాదు. కాన నొకరూపము నామము కల్పించుకొని యాకల్పితమూర్తిని దనహృదయారవిందపీఠ మున ననఁగా ననాహత చక్రమున నని యర్థము. అనా హత నాదస్థానమాట అనాహతచక్రమని పేరుగల్గినది. అది మరుత్తత్త్వము. చంచలస్వభావము. దాని నిగ్రహించుటకే యోగాభ్యాస మావశ్యకమని గ్రహింపఁదగు. ఆహృదయ పీఠమున నాకల్పితమూర్తి నావేశింపఁజేసి తన్మంత్రమును జపించుచు దానినే చూచుచుండవలయు. సమాహితుఁడే కావలయుననుట యిందులకే యని యెఱుంగవలయు. నిశ్చల మనస్కుఁడై జపముచేయుచు దానినే వీక్షించుచు నుండు టయే యుపాసకుని లక్షణము. ఉపాసన యనఁగా నిదియే. మంత్రజపము మాత్రము చాలదు. ప్రధానము ఇష్టదేవతా మూర్తిని గాంచుచుండుటయే. ఆదేవతయే భగవంతుఁడని భావింపవలయు. ఆసిద్ధి కాఁగా సర్వదేవతలు నతని నను గ్రహింతురు. ఏల? సర్వదేవతాస్వరూపుఁ డగుభగవంతుఁడే తన యభీష్టదేవమని భావించినకారణమున. అట్లుగాక వైకుంఠ లోకాధిపతియగు విష్ణువనికాని, కైలాసవాసుఁడగు శంకరుఁ డనికాని యిట్లే యితరులను భావించిన నందఱు నతని నను గ్రహింపరు. ఏలయనఁగా నతనిబుద్ధి భిన్న భావముకలది కనుక. ఇదియే యుపాసనాతత్త్వము.

“సర్వధర్మాః పరిత్యజ్య మామేకం శరణం వ్రజ.”

అను గీతాశాస్త్రవాక్యము నీయర్థమునే తెలుపుచున్నది. “ఏక మద్వితీయం మామ్” అని కదా యర్థము. సర్వము మన్నయ మని కదా సారము. అట్టిభావముకలవాడే యుపాసకుడు. అ వానికి సర్వమంత్రాధిదేవతలు వశ్యులే యగుదురు. రాజు మిత్రుడు కాగా నెల్లరును మిత్రులైనయట్లు. ఈపద్ధతిగాక మధ్యవైష్ణవుల మాయాబోధము ననుసరించినచో ఫలము ధనవ్యయమే. వేటొండు కలుగదనుట సిద్ధాంతము. ఈభావము నీరామాయణమే తెల్పుచున్నది. నీకు సఖుడనైతిని గాన నెల్ల దేవతలకృపకుఁ బాత్రుడనైతి ననఁగాఁ దాత్పర్య మిదియే యగుంగాని వేటొండు కాదు.

“అహం సర్వస్య ప్రభవో మత్తస్సర్వం ప్రవర్తతే,

ఇతి మత్వా భజంతే మాం బుధా భావసమన్వితాః.

౮

మచ్చితా మద్గతప్రాణా బోధయంతః పరస్పరం,

కథయంతశ్చ మాం నిత్యం తుష్యంతి చ రమంతి చ.

౯

తేషాం సతతయుక్తానాం భజతాం ప్రీతిపూర్వకం,

దదామి బుద్ధియోగం తం యేన మాముపయాంతి తే.

౧౦

తేషామేవానుకంపార్థ మహామజ్ఞానజం తమః,

నాశయామ్యాత్మభావస్థో జ్ఞానదీపేన భాస్వతా.”

౧౧

గీత. ౧౦ - అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యము లీయర్థమునే కదా తెలుపుచున్నవి. సర్వము నామయమనఁగా నర్థమేమి?

రామా! నీసాయమున్న సురలోకమున కధిపతిని గాఁగలను. కపిరాజ్యము లభించుటెంత? అనఁగా సాధారణ ముగా వానరములకు మానవజన్మము లభించినమీఁదఁగాని

స్వర్గలోకప్రాప్తిలేదని పెద్దలందురు. మర్చటజన్మము పాపమూ
లమని భావము. అట్టి నాకు నీసాయమున స్వర్గరాజ్యముకూడ
లభించునని సుగ్రీవుఁ డనెను. అనఁగా భగవత్కృప గలిగిన
యెడల నెట్టిజంతువైన నుత్తమలోకములఁ బొందునని యీ
భాగము మనకు నెఱిగించుచున్నది. అగ్ని సాక్షికముగా నీకు
నే మిత్రుఁడనగుట బంధుపూజ్యుఁడ నైతిని కపిరాజనియె.
మర్యాదగలవాఁడు మిత్రుఁడుగా నుండినఁగాని బంధువులు
లోనగువారు గౌరవింపరని దీనివలన మన మెటుంగవలయు.
రామా! నీమైత్రి నిశ్చలము. అనఁగా సజ్జనసహవాసము నశిం
చునది కాదు. “ఆత్మవతాం ధైర్యమివ” భగవత్తత్త్వ మెఱిం
గినవారలకు ధైర్య ముండినట్లు. అనఁగా నశింపనిధైర్యము
వారికిఁ గలుగునని భావము. ఇతరులు మానవుల నాశ్రయిం
తురు గాన నిశ్చలధైర్యము కలుగ నవకాశమే లేదు. భగ
వంతు నెఱింగినవారలకు నితరులనుండి భయపడవలసిన యవ
సరమే లేదు. అనఁగా నెల్లరు భగవంతు నాశ్రయించిననే
ధీరులగుదురు గాని యితరాశ్రయణము పనికిరాదని సారము.
ఇట్లు లీభాగము శ్రీరామునితత్త్వమును దేటపఱచుచున్నది.
భగవంతునియం దునిచినమైత్రియే శాశ్వతఫలద మనునీతి
నిద్దానినుండి గ్రహింపందగును.

“రజతం వా సువర్ణం వా వస్త్రాణ్యభరణాని చ,

అవిభక్తాని సాధూనా మవగచ్ఛంతి సాధవః.

౭.

ఆఢ్యో వాపి దరిద్రో వా దుఃఖితస్సుఖితోఽపి వా,

నిర్దోషో వా సదోషో వా పయస్యః పరమాగతిః,

౮.

ధనత్యాగస్సుఖత్యాగో దేహత్యాగోఽపి వా పునః,

పయస్యార్థే ప్రవర్తంతే స్నేహం దృష్ట్వా తథావిధం.”

౯.

అని మూలము. సాధుజనమైత్రిలక్షణ మిందుఁ గలదు. సాధు జనులు తమమిత్రులవియుఁ దమవియునగు ధనాదివస్తువుల నిరువురవిగా భావింతురు గాని 'యివి నావి, ఇవి నాసఖునివి' అని భావింపరు. ఇరువు రొక్కటియే యని వారిభావము. లోకమున మిత్రుఁడే దిక్కు. వేటొక్కఁడు కాఁడని భావము. మిత్రునికొఱకు సజ్జనులు దేహమైన నొసంగుదురు. అనఁగాఁ దనయాపదవలె మిత్రునాపదను భావింతురని భావము.

“ఉపకారఫలం మిత్ర మపకారోఽరిలక్షణం,

అద్యైవ తం హనిష్యామి తవ భార్యాపహరిణం.”

౨౧

అని మూలము. భర్తృహరి లోనగువారి మహాశయముల కన్నింటికి రామాయణమే మూల మనవలయును. మిత్రలక్షణ ముపకారము చేయుట. శత్రులక్షణ మపకారము చేయుట. మిత్రుఁడ నైనందులకు నీకుపకారము చేయఁ దలఁచితిని. నీశత్రుమారణమే నీ కుపకార మగును. ఆకార్యము నొన రింతునని శ్రీరాముఁ డనియెను. వాలిదుర్వృత్తిని దెలిసికొనక యుండ నిట్లు శపథము శ్రీరాముఁడు చేయవచ్చునా యని కొందఱు ప్రశ్నింపవచ్చును. శ్రీరాముఁడు పరమేశ్వరుఁడని యంగీకరించువారల కీప్రశ్నముచేయు నవకాశమే లేదు. కాదనువారలకు సమాధానముచెప్పియు లాభములేదు. వాలి తనచేతఁ జచ్చువాఁడని యెఱింగియు సుగ్రీవునిమూలమున వరుసగా నావిధ మెఱుంగఁగోరియు నిట్లు పలికెనని మన మనుకొనవచ్చును. వాలికర్తమే శ్రీరామునినోటనుండి యీ మాటల వెడలించినదన్నను న్యాయమే. సర్వజ్ఞత్వము నియ్యదియే ప్రకటించుచున్నది. కర్త సిద్ధాంత మప్రతిహతమని యుఁ దేటపఱచుచున్నది.

“స మే జ్యేష్ఠో రిపుర్భ్రాతా వాలీ విశ్రుతపారుషః. 3౮

తద్వినాశాద్ధి మే దుఃఖం ప్రణష్టం స్యాదనంతరం,

సుఖం మే జీవితం చైవ తద్వినాశనిబంధనం.” 3౯

అని మూలము. పగవాఁడు జీవించియుండఁగా నాకు సుఖము. బ్రదుకువలని లాభము లేదని సుగ్రీవుని యాశయసారము. ప్రాయీకముగా నిది లోకమునఁ గలయాచారమే కాని క్రొత్తది కాదు. ఫలములకొఱకుఁ గర్తము నాచరించువారలకుఁ బరుల హింసింపఁగోరి దుష్కర్తముల నాచరించువారలకు నిట్టికష్టములు సంభవించును. వానికొఱ కెన్నియోశ్రమము లొందవలసియుండును. ఫలాభిసంధిరహితముగ సత్కర్తముల నాచరించువారల కీకష్టము లుండవు.

“రాగ ద్వేషవియుక్తైస్తు విషయానింద్రియైశ్చరన్,

ఆత్మవశ్యైర్విధేయాత్తా ప్రసాదమధిగచ్ఛతి. ౬౪

ప్రసాదే సర్వదుఃఖానాం హవిరస్యోపజాయతే,

ప్రసన్నచేతసో హ్యశు బుద్ధిః పర్యవత్తిషతే. ౬౫

నాస్తి బుద్ధిరయుక్తస్య న చాయుక్తస్య భావనా,

నచాభావయతశ్శాంతి రశాంతస్య కుతస్సుఖం.” ౬౬

గీత. ౨-అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములను బరికించిన నీసిద్ధాంతతత్త్వ మెఱు కపడును. ఇట్టికష్టములనుండి తప్పించుకొనుట కొకవిధానము పెద్దలు పలుకుదురు. శత్రువుండుచోటికిం జాలదూరమున నుండి పూర్వవైరమును స్మరింపక కొంత కాలముపుచ్చిన నా వైరము నశించును. వైరిసందర్శనము వైరమును స్మరించుట.

యనునివి తదభివృద్ధికి దోహదము లగును. ఇందలిసారమే గీతావాక్యములయందు ధ్వనించుచున్నది.

“కిం నిమిత్త మభూత్వైరం శ్రోతుమిచ్ఛామి తత్త్వతః. ౪౧

సుఖం హి కారణం శ్రుత్వా వైరస్య తవ వానర,

ఆనంతర్యం విధాస్యామి సంప్రధార్య బలాబలం.” ౪౨

అని మూలము. “అనల్పాపరాధే స్వల్పవైరం చేత్సమాధాన ముభేన సుఖం విధాస్యామితి భావః.” అని గోవిందరాజులు. మానవత్వమును బ్రకటించుచు రాముడు ప్రశ్నించుచున్నాడు. మీ యిరువురకుంగల విరోధకారణముల విని యందలి బలాబలముల నాలోచించి యవ్వల నీకు సుఖమెట్లు చేకూర్పనగునో యట్లే చేయుదునని రాముని ప్రశ్నసారము. ఇద్దానిచే సుగ్రీవునకు సంశయము జనించునవకాశము కలదు కదా. ఇట్లేల యడిగెనని కొందఱుందురు. ప్రభువు అపరాధుల నిరువురను సమానదృష్టిం బరిశీలించి యపరాధాల్పత్వ బహుత్వములఁ జక్కఁగా నెఱింగి పిదప న్యాయమునకు సాయము చేయవలసినవాడు. భగవంతుడు నాపద్ధతినే యనుసరించి విచారింపవలయును. లోపలఁ దాఁ జేసిన వాగ్దానమును దప్పకయుండునట్లు “తవ సుఖం విధాస్యామి” అనియె. ఎట్లు నీకు సుఖము కలుగునో యట్లు చేయుదును. వాలియం దేదియు దోషములేనిచో నాతని సాంత్యనోక్తులం దేర్చి ప్రసన్నుని గావించునని ప్రాతీతికార్థము. సర్వజ్ఞుడు కనుకనే వాలిని వధించెదనని ముందే పలికెను. వాలిని వధించి నీకు సుఖముం గూర్తునని చెప్పినట్లు మనము గ్రహించిన దోషము లేదు. ఈభావమునే యీక్రిందిశ్లోకములు తెలుపుచున్నవి.

వాలిదుర్వృత్తులను సుగ్రీవుఁడు రామునకుఁ దెల్పుట. 111

“హృష్టిః కథయవిస్మయో యావదారోఽప్యతే ధనుః,

సృష్టశ్చ హి మయా బాణో నిరస్తశ్చ రిపుస్తవ.”

౪౪

అని మూలము. ఏవిధముననైన వాలిని వధింతును. కాన విశ్వాసమునిచి వైరకారణము వచింపుమా యని రాముఁ డడిగెను. దీనిచేత సమాధానముఖమున సుఖమును గల్పింతునన్న భావ మంతసమంజసము కాదని తోఁపఁ గలదనవచ్చునేమో.

❖ వాలిదుర్వృత్తులను సుగ్రీవుఁడు రామునకుఁ దెల్పుట. ❖

*నాతండ్రి శత్రుహంతకుఁ డగు నాయన్నను వాలిని మిక్కిలి గారవించుచుండువాఁడు. నేనును గారవించువాఁడనే. తండ్రి మృతుఁడుకాఁగా మంత్రులు కపిరాజ్యమున కభిషిక్తుం గావించిరి. వాలిరాజ్యముం బాలించుచుండ నెల్లకడల సేవకుఁ డనై నే నుంటిని. దుందుభియనువాని తొలికొడుకు మా యావి యనురక్కసుఁ డొకఁ డుక్కుమిగిలి యుండెను. వానికి వాలికిని స్త్రీ హేతువువలనఁ బగ గలిగినది. అందఱెఱింగినదే యది. ఆమాయావి యొకనాఁడు నడికి రేయివచ్చి కిష్కింధా నగరద్వారముకడ నార్పుచు వాలిని యుద్ధమున కాహ్వానించెను. నిద్రవోపు నాయన్న యానాదము నాలకించి యతని పొగరున కోర్వక ప్రయాణమయ్యెను. మేమందఱ మెంతయో ప్రయత్నించి నివారించితిమి. కాని యతఁడు పట్టు వదలక తద్వధమునకై వెడలెను. నేనును వెంటనరిగితిని. వాఁడు మాయరువురిని దూరమునఁ గని భీతిల్లి పరువెత్తెను. మేమును వెంబడించితిమి. చంద్రుఁ డుదయించెను. త్రోవ కనఁబడుచుండెను. వాఁడు తృణసమాచ్ఛాదిత దుర్గమ మహాబలముం

* ఇది తొమ్మిదవసర్గ మునఁ గలదు.

బ్రవేశించెను. మే మచ్చటికిం బోయితిమి. రోషమున మాయన్న నన్నుంగని సుగ్రీవా! నేఁ బగవానిం జంపివచ్చుదనుక జాగరూకుడవై యీద్వారముకడనే యుండుమనియె. నేను ను వత్తునని యెంత వేడుకొన్న ను వినక తనపాదములపై నొట్టు పెట్టించుకొని నన్ను నిలిపి తాఁ బ్రవేశించెను. ఒక్కసంవత్సర మందే యుండితిని. అతఁడు రాఁడయ్యెను. నాకతఁడు మరణించెనన్న శంక కలిగినది. అంతఁ గొంతకాలమున కాబిలమునుండి ఫేనసహిత మగురక్తము వెలువడియె. దానింగని వగచితిని. అంత నసురులు గర్జించుటయుఁ బరాజితుండై నాయన్న యటచుద్వనియు వినవచ్చినవి. వారిచే వాలి హతుడయ్యెనని తలంచి పర్వతాకారమగు శిల నాబిలద్వారమున మూతగా నునిచి వగచి జలతర్పణముగావించి కిష్కింధం జేరితిని.

అంత సత్యము నేనెంతదాచినను మంత్రులు కష్టముపై నావలన వాలి మృతినెఱింగి నన్నుఁ బట్టాభిషిక్తుని గావించిరి. రాజ్యమును నేఁ బాలించుచుండఁగా వాలియు మాయావిం జంపివచ్చెను. నన్నుంగాంచి పట్టరానికోపమునఁ గఠినపునూట లాడెను. ప్రకృతిబలము నాకున్నను భ్రాతృగౌరవమున న్యాయముచొప్పున గౌరవించి వందన మొనరించితినిగాని యతఁ డాశీర్వాచనము కూడఁ జేయక యాగ్రహము వదల కుండెను.

❦ వాలి సుగ్రీవుని వెడలఁగొట్టుట. ❦

* అంత నాయన్న కోప మతిశయింపఁగాఁ ద్వరపడు చుండుటం గని. నేనతనికోపము దీర్పఁగోరి యన్నా! నాయ

* ఇది పదియవసర్గమునఁ గలదు.

దృష్టమునఁ గుశలివై వచ్చితివి. పగవానిం జంపితివి. అనాథ నాథుఁడవు. ఈ శ్వేతచ్ఛత్రముం బట్టెద. ఈచామరముల వీచెద. అంగీకరింపుము. నేనాబిలముకడ నొకయేఁడు కాచియుంటిని. నీవు రాకపోవుట రక్తధారలు వెడలుట యనునివి నాకార్తిని గల్గించెను. అంత వగవున నేనాబిలమును బాషాణమునఁ గప్పివచ్చితి. పౌరులు మంత్రులు రాజ్యముచెడునని యభిషిక్తుం గావించిరి. నేఁగోరలేదు. నాయం దేదియేఁ దప్పున్నను ఊమింపుము. రాజవు నీవే. నేను మున్నువలె యువరాజునై నేవింతును. నీవు లేనితఱి నేనీరాజ్య మేలితిని గాని వేఱు తప్పులేదు. నీరాజ్యముం గైకొనుము. రోషము వదలుము. మ్రొక్కెదను. అని బతిమాలితిని. నేనెంత ప్రార్థించినను వినక యనరానిమాట లాడెను. పౌరులను మంత్రులను రప్పించి మిత్తులనడుమ నన్ను నిందించుచు మాయావి కిష్కింధ కరు దెంచినదాదిగా బిలప్రవేశముదనుకం దెల్పి నేను వానింజంపి వెడలి రాఁ బ్రయత్నింప ద్వారము మూయఁబడియుంటంజేసి త్రోవ కనఁబడకపోయెను. సుగ్రీవా యని యెన్నిసార్లు పిలిచినను బదులు లేకపోయెను. నే దుఃఖించి కాలందన్నితన్ని యాపాషాణము భేదించి యిచ్చటికి వచ్చితిని. ఈసుగ్రీవుఁడు రాజ్యముంగోరి భ్రాతృవాత్సల్యము విడిచి యాబిలమునుండి నేను రాకుండవలయునని కప్పి వచ్చినాఁడు. అని యేకవస్త్రముతో నన్ను వెడలఁగొట్టెను. అంతియగాక భార్య నపహరించెను. వాలిభయమున నేనీభూమినెల్లం దిరిగితిని. తిరిగి తిరిగి వాలికిం బ్రవేశింపరాని యాఋశ్యమూకమున నున్నాఁడను. ఈవృత్తాంతమంతయుఁ దెల్పితిని. నాయం దనుగ్రహము చేయందగుదువు. సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలుకఁగా విని మహాతేజస్వి

యగు రాముఁడు స్థితాననుఁడై రాజా! ఈయమోఘసాయ కము లావాల్పైఁ బడఁగలవు. ఆదురాత్ముఁడు నాకంటఁబడక యుండునంతదనుక జీవించియుండఁగలఁడు. నాదుఃఖము ననుసరించి యూహింప నాకంటె మిక్కిలి దుఃఖమున నున్నాఁడవని తెలియవచ్చెడిని. దుఃఖసాగరమునుండి ని న్నుద్ధరించెదను. నీయభీష్టము సిద్ధించును. అనఁగాఁ గపిరా జాపలుకులకు సంతసించి శ్రీరాముని వినుతించెను.

మహాశయులారా! ఈరెండుసర్గములయందు విశేష విషయములు లేవు. కాని కొన్నికొన్ని యెఱుంగఁదగినవి లేక పోలేదు.

“మాయావీ నామ తేజస్వీ పూర్వజో దుందుభేస్సుతః,

తేన తస్య మహద్వైరం స్త్రీకృతం విశ్రుతం పురా.”

౪

అని మూలము. వాలికిని మాయావి యను దానవునకును స్త్రీవిషయమున గొప్పవైరము కలిగియుండెననుట ప్రసిద్ధమే కాని రహస్యవార్త కాదని సుగ్రీవుఁడు పలికెను. మాయావి రాక్షసుఁడు. వాలి వానరుఁడు. స్త్రీనిమిత్తమై వీరికి విరోధము పొసంగుట యెట్లు? అనునది యొక సందియము. ఈయిరువురు కామరూపులే. కావున నొకజాతిస్త్రీని మోహించి యుండ వచ్చుననియు నందొకరినే యామె ప్రేమించియుండుననియు నాకారణమున వారికిఁ బగ గలిగి యుండవచ్చుననియుఁ గొందఱు సమాధానము చెప్పఁబూనుదురు. అది యంతగాఁ బొసఁగదని నాయూహ. వాలి తనజాతిస్త్రీనే వివాహము చేసి కొనెను. కామరూపులు గాన నేకాంతను జేమించిరో యా జాతిదేహములనే ధరించి రని చెప్పఁబూనుదురేమో. ఆకాంత

యిందెవరికిని భార్యయైనట్టు లాధారము కనఁబడదు. వ్యభిచారకార్యమున విరోధము కల్గెనందురేని దానికి నాధారము లుండవలయును. అవి దొరకినంతదనుక నీవిమర్శమును మానుదము.

మాయావి నడికిరేయి యుద్ధమునకుఁ బిలువఁగా నతఁడుపోవుట సుగ్రీవుఁడు వెనుకఁబోవుట మొదలుగా వాలి వచ్చినంతదనుకఁ గల కథ నాలోచింపఁగా నిరువురవాదము న్యాయములే యనఁదగియున్నవి. ఆసమయము ననుసరించి యిరువురకుఁ గల్గిన యూహ లసంగతములు కానేరవు. ఒకరి యూహ వేఱొకరికి నప్పటిస్థితి ననుసరించి విరుద్ధముగాఁ దోఁచుటయు ధర్మము. వాలి సుగ్రీవు నిగ్రహించుటయుఁ దప్పనరాదు. వాలి మనసునఁ దమ్ముఁడు ద్రోహి యనుభావ ముదయించెను. ఈవార్త నాలకించిన శ్రీరామునకు నెద్ది తోఁచుట న్యాయమని విచారితము. సుగ్రీవునిమాటల ననుసరించి యోజించిన మహాపరాధము కనఁబడదు. వాలి యెట్టి భావమున వెడలఁగొట్టెనో యనునదియు సుగ్రీవునిమాటలఁ బట్టి యోజించినను మహాపరాధము కానరాదు. అట్టులుండ వాలిని వధింతు నని శపథముచేయనేల? అనునదియే శంక. ఈయిరువురి యపరాధములు సమానములే యైనను సోదరుని దఱుముటయేగాక యతనిభార్యనుగూడ నపహరించుట యను మహాపరాధము వాలిపైఁ గలదు. అది మహాక్రూరకార్యము. భార్య పగవానికడ నున్నదన్న సంతాపమునఁ గుందికుంది తమ్ముఁడు చచ్చుఁగాక యనుభావము వాలికిం గలిగియుండు నని యూహింపవచ్చును. ఆయూహకుఁ దగినకారణము లున్నవి. కావున మహాపాపకార్యరతుఁడు వాలి యను

భావము శ్రీరామునకుఁ దోఁచెను. మహాపాపాత్ముని వధిం
చుట తనయవతారఫలమని నిశ్చయించి యపరాధముల విని
పింపు మని యడిగియు నతనిమూలమున వినియు నయ్యది
క్షమింపఁదగని యపరాధమని నిశ్చయించి వధింతునని వాగ్దా
నము చేసెను. మునివృత్తినున్న రామునకు న్యాయ్యమా
యనుశంకకు సమాధానము వాలివధఘట్టమున వ్రాసెదను.

“వాలినస్తు భయార్తస్య సర్వలోకాభయంకర,

కర్తుమర్హసి మే వీర ప్రసాదం తస్య నిగ్రహాత్.

30

... ..

యావత్తం నాభిషశ్యామి తవ భార్యాపహారిణం,

తావత్స జీవేత్సాపాత్తా వాలీ చారిత్రదూషకః.

33

అత్తానుమానాత్పశ్యామి మగ్నం త్వాం శోకసాగరే,

త్వామహం తారయిష్యామి కామం ప్రాప్నోసి పుష్కలం.”

34

అని మూలము. శ్రీరాముని శపథకారణము లిందుఁ గలవు. ‘సర్వలోకాభయంకర’ అను నీవిశేషణము సామాన్యులయం దుపయోగింపఁ దగినదికాదు. సర్వేశ్వరత్వమును దేటపఱచు నది. శ్రీరామదర్శనసహవాససల్లాపములచే నాకపిరాజునకు భగవంతుఁడే యనుభావము కల్గెను. కనుకనే నాయం దను గ్రహ మునుపుమా యని కోరెను. అది వాలినిగ్రహరూప మైనదని. ఆవాంఛితము న్యాయ్యమే యని రాముఁడు గ్రహిం చెను. నన్ను వాలి పాఱఁదోలినట్లే నేనతనిఁ బాఱఁదోలి నిష్కంటకముగా రాజ్యమేలునట్టు లనుగ్రహింపుమని సుగ్రీ వుఁ డేల కోరరాదు? అని యడుగువా రుందురు. అట్లతఁడు కోరఁజాలఁడు. వాలికి మృతికాల మాసన్నమైనది. తత్కర్మము సుగ్రీవుని బురికొల్పక యూరకుండదు. తద్వశీకృతచిత్తుఁ

డగు సుగ్రీవుఁ డేదికోరుటకు నధికారి కాఁజాలఁడు. అది యాడించినట్లెల్ల నతఁ డాడుచుండువాఁడే. ఎవరిమూలమున నతఁడు చావవలయునో నట్టివ్యక్తి వేటొకవిధముగ నెట్లు మాటలాడఁగల్గును? తత్కర్తానురూపముగ నే మాటలాడును. కాననే శ్రీరాముఁ డతనికర్తము నెంచి తదనురూపముగ శపథము వధింపఁజేసెనని మన మూహింపవలయును. ఈవిషయమునం దధ్యాత్మ రామాయణముకూడ సంవాదిగ నే యున్నది.

- { సుగ్రీవుఁడు వాలికిఁగలశాపముం దెల్పి }
శ్రీరాముని బలము తెలియఁగోరుట. ౧౦

*సుగ్రీవుఁడు శ్రీరాముని యాపలుకుల నాలించి దోసి లొగ్గి యిట్లు వినుతించెను. నీవు కోపమునొందినచోఁ బ్రళయార్కునివలె నుండువు. వాడితూపుల లోకంబుల దహింతువు. నిస్సంశయము. వాలి బలపరాక్రమాదుల నాలకించి పిదపఁ జేయఁదగినకార్య మొనరింపుము. వాలి బ్రాహ్మముహూర్తమున లేచి రవి పొడములోపల సంధ్యావందనకర్తమునకుఁ బ్రాకృశ్చిమదక్షిణోత్తరసముద్రములకు నశ్రమమునఁ బోవుచుండును. పర్వతాగ్రములపై కేగి యాశ్చంగములను గందుకములవలె నెగురవైచి పట్టుకొనును. బలప్రదర్శనార్థము వనములఁ గల తరువరములఁ బెక్కింటిని విఱచియున్న వాఁడు. పరాక్రమశాలి దుందుభి యనునొకరక్కనుఁ డుండెను. వానికి మహిషము నాకృతియందుఁ బ్రీతిమెండు. కైలాసశిఖరమువలె వాఁడగపడును. సహస్రగజబల మాతనికిం గల్గియుండు. వరబలమునఁ జెలరేఁగి సాగరము నాక్రమింపఁబోయి దానిం గని

* ఇది పదునొకండవసర్గమునఁ గలదు.

యుద్ధ మొసంగుమా యని యడిగెను. ఆసాగరము మానవా
కారమునఁ దోచి మృత్యుప్రోత్సాహితుఁడగు నతనితో నీవు
రణపండితుఁడవు. నీతోఁ బోరఁజాలను. ఐన నట్టివాని వీరు
నొక్కనిఁజెప్పెద. శంకరునిమామయుఁ బర్వతరాట్టునగు హిమ
వంతుఁడు నీకు యుద్ధమునఁ దృప్తిని జక్కఁగాఁ జేయఁగలఁడు.
అనఁగా వేగమున నచటికిఁబోయి తనకొమ్మలఁగ్రుచ్చి బండల
నెగఁజిమ్మి యార్చెను. పర్వతరాజు తనశిఖరముననుండి దుం
దుభీ! నన్ను బాధింపకుము. యుద్ధశూరుఁడను గాను. మఱియు
విశేషించి మునులు నాయందు నివసించియున్నారు గాన సంగ
రముచేయ ననువుపడదు. అనఁగా నారక్కసుఁడు భయపడిన
వానితో రణముచేయను. నాకు రణకాంక్ష మిక్కిలి కలదు.
కాన యుద్ధశూరుని దెల్పుము. నా విని యట్లేని కిష్కింధా
పురమున వాలి యనుకపిరాజు కలఁడు. ఇంద్రతుల్యపరా
క్రముఁడు. నముచికి నింద్రుఁ డిచ్చినట్లు నీకాతఁడు రణభిక్ష
మొసంగును. వేగమునఁ బొమ్ము. అతని నెదిరింపఁ దరము
గాదు. అనఁగా మహాకోపమునఁ గిష్కింధకుంబోయి భయం
కరమహిషాకారమున ద్వారముకడ భూమి వడఁకునట్లు సింహ
నాద మొనరించెను. మదగజమువలె వృక్షములఁ జెండుచుం
డఁగా నాతనిధ్వని నాలకించి సహింపక వాలి కాంతలంగూడి
తారాపరివృతుఁడగు చంద్రునివలె బ్రయాణముచేసి వానిం
గాంచి దుందుభీ! మహాబలుఁడవగు నీవు నాకుఁ దెలిసినవాఁ
డవే కదా. ఏల యిట ధ్వనిచేయుచున్నాఁడవు. ప్రాణములఁ
గాపాడుకొనుము. అను వాలిపలుకులు విని క్రోధతామ్రాక్షుఁ
డై దుందుభి వాలీ! స్త్రీలయెదుట బింకము లాడకుము. రణము
చేయుము. ఆవల నీబల మెఱుంగుదును. కాదేని యీరాత్రి

యంతయు నవకాశ మిత్తును. ఇంతలో భోగముల ననుభవించి యెల్లబంధువులం గని చరమకాలమున నీదగువాని నెల్ల వారికప్పుడే యొసంగి పురమును బాఱఁజూచి మఱియొకని బురమున కధిపతిగా నియమించి రమ్మ. నీమదం బడఁగించెదను. మత్తుగొనియున్న వానిని, ఏమఱియుండువానిని, నిద్రపోవు వానిని, నిరాయుధుని, స్త్రీలనడుమ నీవలెనుండి కామమద మత్తుఁడుగానుండువాని నెవ్వఁడు వధించునో వానికి భూణహత్యచేసినపాపము గలుగును. అను నారక్కసుని మాట లాలకించి తార లోనగు భార్యల నంతఃపురమునకుఁ బంపి కోపమున నాతనిం గని నవ్వి నీకు రణమున భయములేక పోయిన నన్ను మత్తుఁడ నని తలంపకుము. ఈమదమే చేయఁబోవు యుద్ధమునకు వీరపాణమని తలంపుము. అని హెచ్చరించెను. అంత వాలి కోపమున నింద్రుఁడు తనకొసంగిన కాంచనమాలికను దాల్చి యెగఁద్రోసికొని యుద్ధముచేయఁబూనెను.

వాలి పర్వతాకారుఁడగు దుందుభింగని కొమ్మలంబట్టుకొని గర్జించుచు గిఱగిఱంద్రిప్పి నేలంబడఁగొట్టి సింహనాదము చేసెను. ఆతనిచెవులనుండి రక్తము స్రవించెను. వాఁడులేచి యుద్ధముచేయఁగా నది ఘోరమయ్యెను. వరుసగా దుందుభి బలము ఊణించెను. ఆవిధ మెఱింగి వాలి వానిని బైకెత్తి క్రిందఁబడఁగొట్టెను. కాయము ముద్దకాఁగా వాఁడు మృతినొంది నేలంగూలెను. వాలి యాకశేబరమును బైకెత్తి యిట్టటులాడించి విసరి యోజనదూరమునఁ బడునట్లు వైచెను. వాయువేగమున నా దానవునినోటనుండి రక్తబిందువులు మతంగమునివరు నాశ్రమమునం బడినవి. ఆముని యందు

లకుఁ గోపగించి యీకార్య మెవ్వఁడు చేసె నని తలంచి
 నాపై నిట్లు రక్తబిందువులు పడునట్లు చేసిన యాదుష్టుఁ డెవఁ
 డని పలికి యాశ్రమమునుంచి వెడలి వచ్చి యొక్కచోఁ జచ్చి
 పడిన యాదనుజుని యాకారమును గని తపోదృష్టి నాపని
 చేసినవాఁడు వాలియే యని యెఱింగి శాపము నిచ్చెను.
 ఎవ్వఁడు నాతపోవనము నెత్తురుచుక్కలచేఁ జెడునట్లు, వృక్ష
 ములు విటుగునట్లు రాక్షసశరీరమును జిమ్మివై చెనో యాతఁ
 డింక నీవనమును బ్రవేశింపరాదు. వచ్చినఁ జచ్చును. ఆదుర్మతి
 నాయాశ్రమమునకుఁ జుట్టు నామడలోగా వచ్చునేని జీవింపఁ
 జాలఁడు. సత్యము. వానిబంధువు లెవ్వరేని నిందున్న వెడలి
 పోవలయు. నేనీవనమును సంతానముం బోలి యెల్లకాలము
 కాపాడుచున్నాను. ఇందా వాలిబంధువులుండిన వారలను
 శపింతును. ఒకదినము వ్యవధి నొసంగెదను. రేపట్టివాఁడు
 నాకంటఁబడునేని పెక్కువేలవత్సరములు పర్వతమై యుండఁ
 గలఁడు. అని శాపమిచ్చెను. దాని విని యందున్న వానరులు
 వాలి కడ కరిగిరి. వారివలన నా శాపకారణమంతయు
 నెఱింగి మునికడ కరిగి యంజలింబట్టి శాపమోక్షం బనుగ్ర
 హింపుమా యని యవ్వాలి యర్థించెను. ముని పలుకక
 యాశ్రమమును బ్రవేశించెను. వాలి శాపభీతుడై పురి
 కరిగెను. శ్రీరామా! ఆకారణమున వాలి యిందుఁ బ్రవే
 శింపజాలఁడు. కాననే నేను మంత్రులతో నిశ్చింతముగా
 నిందున్నాఁడను. ఆదుందుభిక శేబర మిపు డెండిపోయి యస్థి
 శేషమై పర్వతశిఖరమువలె నిదిగో యున్నది. కనుమా. ఇవిగో
 ఘోరసాలసప్తకము కొమ్ములు మిక్కిలి ప్రేలాడఁగా నున్నవి.
 వాలి కేవలబాహుబలమున నొక్కసాల్పముం జీల్చి యావివర

ములో బాణమును దాని టెక్కలూడిపోవ నుచ్చికోనిపోయి
యింక నొకవృక్షములో నాటుకొనునట్టులు గ్రుచ్చుంజాలు
సామర్థ్యము కలవాఁడు. అసదృశవాలిపరాక్రమ మిది వివరిం
చితిని. అట్టివానిని రణమున నీవెట్లు సంహరింతువు? అని
యడిగెను.

ఆమాటలు విని లక్ష్మణుఁడు నవ్వుచు శ్రీరాముఁ డే
కార్య మొనరించినయెడల వాలిని జంపఁగలఁ డని నమ్రోదవు?
అన నాకపిరాజు సాలవృక్షములవిషయము చెప్పితిని గదా.
దీనిలో నొక్కదాని నొకబాణమున రాముఁడు చీల్చునేని,
దుందుభి యస్థిపంజరము నొక్కకాలితో రెండువందల ధను
స్సుల దూరమునఁ బోయిపడునట్లు చిమ్మునేని యపుడు రామ
పరాక్రమముం గని వాలి హతుండై నట్లే తలంచెదను. అని
యించుక యాలోచించి శ్రీరామునిం గని శూరుఁడై శూరుల
మర్దించి బలపౌరుషముల వినుతింపఁబడుచు నపజయ మెఱుం
గక దేవతలకు నలవికాని కార్యముల నొనరించుచునుండు
వాలికి నే భయంపడుచుందును. ఋశ్యమూకముననుండుట
భయముననేకదా. నాకు మంచి మిత్రమవగు నీవు దొరకితివి.
దుష్టభ్రాతయగు వాలిబల మెఱుంగుదును. నీశౌర్యమును
యుద్ధమున నేనింతదనుకఁ జూచినదిలేదు. వాలి యొనరించిన
భయంకరకార్యములం గని భయముగొని యున్నవాఁడఁ
గావున నీమాటలు పలుకుచున్నాను. నీకుఁ జలనము కల్గింపఁ
గోరికాదు. భయపెట్టుటకుఁ గాదు. నిన్నవమానింపను గాదు.
వాగుబుద్ధిఁ దైర్యాదులు నిపులుగప్పిన నిప్పువలె నీ మహాతేజ
స్సును దెలుపుచున్నవి. నిస్సందేహము.

అంత శ్రీరాముఁ డాసుగ్రీవునిమాటలు విని స్థితమున నతనితోఁ గపిరాజా! మావిక్రమమున నీకు విశ్వాసము లేదేని నీకిపుడు విశ్వాసము కల్పించెదను. అని యతని నూఱి డించుచు దుందుభియస్థిపంజరమును బాదాంగుష్ఠమాత్రమున నెత్తి యాడించి దశయోజనములదూరమునఁ బడఁజిమ్మెను. అది గని సుగ్రీవుఁడు లక్ష్మణునితో మిత్రమా! మున్నీ శరీరము రక్తపూరముగలిగి మాంసమునిండియుండఁగా వాలిచేఁ జిమ్మఁ బడినది. ఇపు డిది శుష్కమై తృణకల్పమైయుండి విసరివైవఁ బడినది. దీనిమూలమున బలాబలముల నిర్ణయింపఁజాలను. అని రామునితో ఈపనిచే నాసందియము పోవకున్నది. ఒక సాలవృక్షమును శరమున భేదింపుము. అపుడు బలాబలములు కనుఁగొనఁదగియుండును. ధనుస్సును సజ్యముచేసి యొక బాణమును విడువుము. అది దాని భేదింపఁగలదు. సంశయమే లేదు. ఈయది విశ్వాసోత్పాదనార్థము కాదు. నాసంతోషముకొఱి కని నమ్మవలయును. ఈయది సత్యమే యని ప్రమాణము చేసెదను. తేజస్సులలో సూర్యుఁడు, కులపర్వతములయందు హిమాలయము, నాలుగుకొల్లజంతువులయందు సింహము నుత్తమములని నుతిగాంచినరీతిఁ బరాక్రమమున మానవులలో నుత్తమోత్తముఁడవు. అని పలికెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును బరిశీలింపక తప్పదు. “స్వభావో దురతిక్రమః” అనుసూక్తి యంద తెఱింగినదియే.

“స్వభావజేన కాంతేయ నిబద్ధస్సేవన కర్తణా,
కర్తుం నేచ్ఛసి యన్తోహత్కరిష్యస్యవశోఽపి తత్.”

అను గీతావాక్యము కలదు కదా. సుగ్రీవుఁ డెంత బుద్ధిమంతుఁ

దై నను శ్రీరామసందర్శనసల్లాపసహవాససుఖానుభూతికల
వాఁడై నను జాతిస్వభావమునుండి విడివడఁ జాలఁడు. వాలి
వలని భయము తత్ఫలము ననుభవమునఁ దెలిసినవాఁడు.
కావున శ్రీరామునిఁ బరీక్షించి కాని నమ్మజాలకపోయెను.
ఎంతవారినైన స్వభావకర్తము లోఁబఱచుకొను నని మన
మెఱుంగవలయు. కర్తమే బలవత్తరమని యేతన్నులమున
నెఱుంగవలయును.

“సముద్రాత్పశ్చిమాత్పూర్వం దక్షిణాదపిచోత్తరం,

క్రామత్యనుదితే సూర్యే వాలీ వ్యపగతక్లమః.”

౪

అని మూలము. “అనుదితే సూర్య ఇత్యుత్తరావధిరభిహితః.
పూర్వావధిస్తు బ్రాహ్మే ముహూర్తే ఉత్థాయేత్యనుష్ఠానాం
గత్వేన విహితః కాలః. చతుస్సముద్రపరిక్రమణస్యానుష్ఠానా
ర్థత్వమ్.” అని మహేశ్వరతీర్థులు. బ్రాహ్మముహూర్తమున లేచి
స్నానముచేసి సూర్యోదయముకాకముందే ప్రాతస్సంధ్యా
కృత్యము గావింపవలెనన్న శాస్త్రము ననుసరించి వాలి కర్తము.
నాచరించెనని యిందలిసారతార్థము. బ్రాహ్మముహూర్త
మెద్ది? అప్పుడు లేచి చేయఁదగినదెద్ది? ఏల? అని విచారితము.

“బ్రాహ్మో ముహూర్తః. బ్రహ్మో బ్రహ్మదేవతాకో ముహూర్తః,
అరుణోదయకాలస్య ప్రథమదండద్వయం. బ్రహ్మముహూర్తమాహ పితా
మహః.”

“రాత్రేశ్చ పశ్చిమే యామే ముహూర్తో బ్రాహ్మ ఉచ్యతే.”

“పశ్చిమే యామే శేషార్ధప్రహరే. శేషార్ధప్రహరే బ్రాహ్మోముహూ
ర్త ఇతి మదనపారిజాతాత్. తత్రాపి సూర్యోదయాత్పాక్ అర్ధప్రహరే
ద్వౌ ముహూర్తా. తత్రాద్యోబ్రాహ్మః ద్వితీయోరౌద్రః.” ఇత్యాహ్నికతత్త్వమ్.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే చోత్తిష్ఠేత్సుస్థో రక్షార్థమాయుషః,
శరీరచింతాం నిర్వర్త్య మైత్రం కర్త్య సమాచరేత్.”

ఇతి రాజవల్లభః.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే ఉత్థాయ ధర్మమర్థం చ చింతయేత్,
కాయక్లేశం తదుద్భూతం ధ్యాయేత్తం మనసేశ్వరం.
ఉషఃకాలేఽథ సంప్రాప్తే కృత్వా చావశ్యకం బుధః,
స్నాయాన్నదీఘ శుద్ధాసు శౌచం కృత్వా యథావిధి.” ఇతి.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే బుద్ధ్యేత ధర్మార్థా చానుచింతయేత్,
కాయక్లేశాంశ్చ తన్మూలాన్వేదతత్త్వార్థ మేవచ.” ౯౨

మను. ౪-అ.

“బ్రాహ్మో ముహూర్తో రాత్రేః పశ్చిమో యామః బ్రాహ్మీ భారతీ.
తత్ప్రబోధహేతుత్వాత్. ముహూర్తశబ్దోఽత్ర కాలమాత్రవచనః. తత్ర
బుద్ధ్యేత. దక్షేణాసి. ప్రదోషపశ్చిమా యామా వేదాభ్యాసేన తౌ నయేత్,
ప్రహరద్వయం శయానో హి బ్రహ్మభూయాయ కల్పతే. ఇతి బ్రువతా
తత్ర ప్రబోధోఽభ్యనుజ్ఞాతః. ధర్మార్థౌచ పరస్పరావిరోధేన అనుష్ఠానార్థ
మవధారయేత్. తథా ధర్మార్థార్జనహేతుా కాయక్లేశాన్నిరూపయేత్.
యది మహాన్ కాయక్లేశః అత్సాచ ధర్మార్థౌ వా తదా తం పరిహరేత్.
వేదస్య తత్త్వార్థం బ్రహ్మకర్తాత్మకం నిశ్చిమయాత్. తస్మిన్ సమయే బుద్ధి
ప్రకాశాత్.” అని కుల్లూకభట్టు.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే చోశాయ చింతయేదాత్తనో హితం,
ధర్మార్థకామాన్ స్వేకాలే యథాశక్తి న హపయేత్.” ౧౧౫

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి. ఆచారకాండము.

“తతో బ్రాహ్మే ముహూర్తే ఉత్థాయ పశ్చిమేర్ధప్రహరే ప్రబుద్ధ్యాత్తనో
హితం కృతం కరిష్యమాణంచ వేదార్థసంశయాంశ్చ చింతయేత్, తదానీం

చిత్తస్యా వ్యాకులత్వేన తత్త్వప్రతిభానయోగ్యత్వాత్, తతో ధర్మార్థ
కామాన్ స్వోచితకాలే యథాశక్తి న పరిత్యజేత్, యథాసంభవం సేవేతే
త్యర్థః. పురుషార్థత్వాత్. యథాహ గౌతమః. న పూర్వాష్టా మధ్యాష్టాప
రాష్టానఫలాన్ కుర్యాత్ ధర్మార్థకామేభ్యస్తేషు ధర్మోత్తరః కుర్యాదితి. అత్ర
యద్యప్యేతేషాం సామాన్యేన సేవనముక్తం. తథాపి కామార్థయోర్ధర్మా
విరోధేనానుష్ఠానం. తయోర్ధర్మమూలకత్వా దేవం ప్రతిదినమనుష్ఠేయమ్.”
అని మితాక్షరావ్యాఖ్య.

రాత్రి నాల్గవజాము సామాన్యముగా బ్రాహ్మముహూర్త
మనవచ్చును. అందు మేల్కొంచి మనసున నీశ్వరుని ధ్యానింప
వలయు. మనసు స్థిరతంగాంచుకాలమది. రాత్రి శయనించి
తెల్లవారుజామున మేల్కొంచి కూరుచుండి భగవంతుని
ధ్యానింపవలయును. అనఁగా దంతథావనాదులకంటెఁ బూర్వ
మే అని యర్థము. ఏలయందురేని సంసారతాపములకు లోను
గాని మన స్సపుడే యుండును. అట్టి తఱి నిష్టదేవతను ధ్యా
నింపవలయును. దీనిచే బాహ్యచారములకంటె మనశ్శుద్ధియే
ప్రధానమని యర్థము తేటపడును గదా. ఉషఃకాలము
రాఁగా దేహకృత్యముల నిర్వర్తించి స్నానము చేయవల
యును. ఉషఃకాలమనఁగా సూర్యోదయమునకు ముందు
నాలుగుగడియలకాలమని యర్థము. ఐదుగడియలని కొందఱ
మతము. బ్రాహ్మముహూర్తమున మేల్కొంచి యిష్టదేవతా
ధ్యానాదుల నిర్వర్తించి పిదప స్నానముచేయవలయు నని
భావము. ఇది నిత్యకృత్యము. సామాన్యముగా నెల్లరకని
తాత్పర్యము. యోగులలోఁ గొందఱ కిది యన్వయింపదు.
వారు దేహమే తెలియక మహానందమనుభవించువారు.
ఆయోగులకు నీగృహస్థులధర్మములు లోనగునవి యన్వ

యింపవు. ఎందులకనఁగా నీనియమాచరణఫలసర్వస్వమే యాచితైకాగ్రత. అది కుదిరినపిదప నివి యక్కఱలేదు.

వాలి సూర్యోదయము కాకముందే నాల్గుసంద్రములమునింగి నియమమును దీర్చి కిష్కింధఁజేరును. నాల్గుసముద్రములలోఁ జేయఁదగు కార్యమేదని విచారితము. పశ్చిమ సముద్రమును దొలుతఁ బేర్కొనుటంజేసి ముందాపశ్చిమసాగరమున స్నానముచేసె నని యర్థముకాదు. ఏల యాయర్థము పొసఁగదు? అందురేని. ఉత్తరకాండమునందు

“అథవా త్వరసే మద్దుం గచ్ఛ దక్షిణసాగరం.

౧౦

వాలినం ద్రక్ష్యసే తత్ర భూమిస్థమివ భాస్కరం,

... ..

రావణో వాలినం దృష్ట్వా సంధ్యోపాసనతత్పరం,

పుష్పకాదవరుహ్యథ రావణోఽంజనసన్నిభః.

౧౩

... ..

పరాఙ్ముఖోఽపి జగ్రాహ వాలీ సర్పమివాండజః,

గ్రహీతుకామం తం గృహ్య రక్షసామీశ్వరం హరిః.

౨౧

భముత్పపాత వేగేన కృత్వా కక్షావలంబినం,

... ..

క్రమశస్సాగరాన్ సర్వాన్ సంధ్యాకాలమవందత,

సభాజ్యమానో భూతైస్తు ఖేచరైః ఖేచరో హరిః.

౨౮

పశ్చిమం సాగరం వాలీ హ్యజగామ సరావణః,

తత్ర సంధ్యాముపాసిత్యా స్నాత్వా జప్త్వాచ వానరః.

౨౯

ఉత్తరం సాగరం ప్రాయా ద్వహమానో దశాననం,

... ..

ఉత్తరే సాగరే సంధ్యాముపాసిత్యా దశాననం. 30

వహమానోఽగమద్వాలీ పూర్వం వైన మహోదధిం,

తత్రాపి సంధ్యామన్వాస్య వాసవిస్స హరీశ్వరః. 31

... ..

చతుర్షవి సముద్రేషు సంధ్యామన్వాస్య వానరః,

రావణోద్వహనశ్రాంతః కిష్కింధోపవనేఽపతత్.”

32-అధ్యాయము.

అను నీశ్లోకములు కనఁబడుచున్నవి. వాలినియమము చతుస్సముద్రజలముల స్నానమొనర్చుటయే యనఁదగియున్నది. ప్రతి సముద్రమునందును స్నానముచేసి సంధ్యానుపాసించె ననఁగా నర్థమేమి? సూర్యోపస్థానము చెప్పరాదు కదా. అర్హ్యప్రదానము నాల్గుసారులు చేయవలసిన విధియు లేదు కదా. ఇంక నేమి? జపమే మిగిలియున్నది. ఏదో గురువు చెప్పినరీతిగా సంధ్యోపాసనముచేసి యనుభావమే యేర్పడుచున్నది. ఆకాలపు వారికి నందును వానరములకు నెట్టి సంధ్యావిధులు గలవో యని కొందఱు ప్రశ్నించిరి. మర్త్యలోకవాసులకెల్ల స్త్రుతులొక్కరీతిగా బోధించును. వానరజాతికి వేఱుగా నున్నయట్లు గానరావు. వానరములు సంధ్యోపాసనము నొనరించెనన్న విచిత్రమే. రాజ్యముచేయుటయు వింతయే. మనకిప్పుడు కనఁబడువానరములం గని యాకాలపు వానరములు నిశ్లేయుండుననియు నీబుద్ధియే వారికినుండుననియు నూహించుట కేవలము పొరపాటు. అది యొకజాతియని యొప్పుకొనవలయును. వారికిని వివాహాదులు మనవలెనే యుండవలయును. ఏవో యాచారములు కొన్ని వ్యత్యాసముగా నుండవచ్చును. విశేషించి కామరూపులై వనములనుండు నొకజాతి యని

యూహింపఁదగియున్నది. వారిభాషయు నప్పటిమానవజాతి భాషయు నొకవిధమున సాజాత్యమునొంది యుండఁదగును. లోకవ్యవహారసిద్ధికొఱకు సమానభాష యొకఁ డుండవలయును. ఇవి యంగీకరించినఁగాని వ్యవహారము సాగదు. కిచ కిచమని సుగ్రీవుఁడును హిందీభాషతో శ్రీరాముఁడును మాటలాడిరనుకొనుటయు నొండొరుల భావము లద్దానిమూలమునఁ దెలిసికొను నవకాశము కలిగెననియు నంగీకరించుట పరిహాసాస్పదమే యగును. ఆటుగడియలలోపల నాల్గుసముద్రముల స్నానముచేసి సంధ్యనుపాసించి నిరాయాసముగ సూర్యోదయమునకు ముందే కిష్కింధకు వాలి యరుదెంచె నను టసంగతప్రసంగము గాదా యనువారికి సమాధానము నెన్ని యోసారు లీగ్రంథమున నీఁబడినవియే. వరదానసంజనిత మహిమమనియే యంగీకరింపవలయును. మేమద్దాని నంగీకరింపమనువారికి మీప్రశ్నములను మేము పాటింపమనునదియే సమాధానము. వానరజాతికెల్ల నిట్టిశక్తి యుండెనన్నచో నది సందేహింపఁదగినది కాని యొకానొకరికిఁ గలదన్నచో నది తపశ్శక్తిఫలమని యశాదల ధరింపవలసినదియే. తపశ్శక్తియే యసత్యమనువారికి “తేభ్యోతిదృగ్భ్యో నమః” అన్నమాట నుచ్చరించి యూరకుండుటయే సమాధానమనఁదగు. ఈశ్లోకమునఁ గలయర్థము వాలివేగాతిశయము కర్తృతత్త్వపరత్త్వము ప్రతిపాదించుచున్నది. అట్టివాలిని వధింపవలయు నని సుగ్రీవుని యభ్యర్థనము.

“మహిషో దుందుభిర్నామ కైలాసశిఖరప్రభః,

బలం వాగసహస్రస్య ధారయామాస వీర్యవాన్.”

వీర్యోత్సేకేన దుష్టాత్తా వరదానాచ్చ మోహితః,
 జగామ సుమహాకాయస్సముద్రం సరితాంపతిం. ౮
 ఊర్తిమంతమతిక్రమ్య సాగరం రత్నసంచయం,
 మహ్యం యుద్ధం ప్రయచ్ఛేతి తమువాచ మహర్షిః. ౯
 తతస్సముద్రో ధర్మాత్తా సముత్థాయ మహాబలః,
 అబ్రవీద్వచనం రాజన్నసురం కాలచోదితం. ౧౦
 సమర్థోనాస్తి తే దాతుం యుద్ధం యుద్ధవిశారదః”

అని మూలము. ఇదియు నిక్కాలపువారికి విచిత్రముగాఁ
 దోచుక మానదు. విమర్శించిన నిందేదియు విచిత్రము కాన
 రాదు. దుందుభియను రక్కసుఁడు మహిషాకారమున నుండు
 వాఁడు. వరదానజనితగర్వమున విష్టవీఁగువాఁడు. ప్రాక్తనకర్త
 వశమున మహిషాకారమునందు వానికిఁ బ్రీతి మెండు. ప్రాయ
 కముగా నొక్కొక్కని కొక్కొక్క ప్రాణియం దిష్టముండును.
 తక్కినవానికంటె దాని నెక్కుడుగ నతఁడు ప్రేమించును.
 దానికిఁ గారణమేమని యడుగుదురేని కర్త మే యనక తప్పదు.
 వేటొక్కసమాధానము రాజాలదు. అనఁగా నాజాతి కను
 రూపమగు కర్తము నొనరించె ననవలయును. వాఁడు సము
 ద్రునింగాంచి యుద్ధమునకు రమ్మని పిలిచెను. ఈవాక్యము విని
 నంతనే పూర్వులు వె వారని యీకాలపు నాగరికులలోఁ
 గొందఱకుఁ దోచుకపోదు. కాని వారికి లోకజ్ఞానమే లేదని
 పూర్వులేల తలంపరాదో తెలియఁజాలను. ఈనాగరికులమాట
 యేటికి? వారెఱింగినది యత్యల్పము. కాన వారిమాటలకు
 జంకరాదు. పర్వతసాగరాదులు జడము లనుకొనువారలకుఁ
 బ్రపంచతత్త్వము తెలియదు. జలములకు సముద్రనామము
 కాదు. జలాధిదేవతయే సముద్రుఁ డనఁబడును. పర్వతాధి

దేవత పర్వతుఁ డనఁబడును. లతాదుల కొక్కొక్కయధిదేవత కలఁడు. మనమారాధించుట వృక్షాధిదేవతనుగాని వృక్షమును గాదు. ఈవిషయము నాగరకులకుఁ దెలియదు. కనుకనే పూర్వులు చెట్లను తొలను బాములను బూజింతురని వివేకము చాలనివారు పలుకుచుందురు. కాని దానితత్త్వ మేమని మాత్ర మాలోచింపరు. అంతటి వివేకము గలిగినఁగదా! ప్రతివిషయమును జక్కఁగా నాలోచించి తెలియనంతట వేఱొకరి నడుగవలయును. నదీస్నానమునఁ బాపములు పోవుననఁగా నాతీగాధిదేవతను ధ్యానించినఁ దదనుగ్రహమున నవి తొలఁగుననియే. భావనయందే శక్తిగాని వాక్కులయందు లేదు.

“అహం కాశీం గమిష్యామి తత్రైవ నివసామ్యహం,

ఇతి బ్రువాణస్సతతం కాశీవాసఫలం లభేత్.”

అనుసూక్తి యీయర్థమునే తెలుపును.

“న హ్యమృత్యాని తీర్థాని న దేవా మృచ్ఛిలామయాః,

తే పునంతురుకాలేన దర్శనాదేవ సాధవః.”

అను శ్రీభాగవతశ్లోకమునఁ గల సార మిదియే కదా. “భావనామాత్రసంతుష్టహృదయః పరమేశ్వరః” అనుట క్రొత్తది కాదు కదా. ఈన్యాయము ననుసరించి యోజించిన సముద్రాధిదేవత యొకఁ డుండకపోఁడని పొడకట్టక పోదు. ఈరాక్షసుఁ డాదేవతనే పిలిచెనని మన మూహింపవలయు. ఏల పిలిచెననఁగా దేవాసురులకు సహజద్వేషము గలదు. ప్రతిపదార్థకమునకు నొకదేవత యధిపతిగ నుండును. కాని రక్కసుఁడుగ నుండఁడు. సముద్రము విశాలముగాన దానియధిపతి గొప్ప

వాఁడుగా నుండునని యతఁ డూహించుట పొరపాటుగాదు. ఆదేవత నై జరూపమున నతనికిం దోచి యుద్ధముచేయఁజాల నని పలికెను. భీతునితో యుద్ధముచేయుట యనుదురాచార మాకాలమునఁ దఱచుగా నున్నయట్లు తోచుదు. కనుక వాఁడతని బాధింపలేదు. హిమవంతుని విషయమునందుఁ గూడ నిట్లే యని యెఱుంగవలయును.

“అంతఃపురగతో వాలీ శ్రుత్వా శబ్దమమర్షణః,
నిష్పపాత సహస్త్రిభిస్తారాభిరివ చంద్రమాః.

౨౮

... ..

న త్వం స్త్రీసన్నిధౌ వీర వచనం వత్తుమర్హసి,
మమ యుద్ధం ప్రయచ్ఛాద్య తతో జ్ఞాన్యామి తే బలం.

౩౨

... ..

యో హి మత్తం ప్రమత్తం వా సుప్తంవా రహితం భృశం,
హన్యాత్స భ్రూణహః లోకే త్వద్విధం మదమోహితం.”

౩౬

అని మూలము. ఆకాలపు యుద్ధధర్మము లెట్టివో పరికింపుఁడు. దుర్వృత్తుఁడగు దుందుభి కూడ మత్తప్రభృతుల వధించుట మహాపాతకమని తెల్పెను. కనుక నాకాలమున శాస్త్రమునందు నమ్మక మధికముగనుండెను. ఈకాలమున హేతువాదు లెక్కు డుగ నుండుటంజేసి ప్రశ్నము లెక్కువయు నాచరణము శూన్యము నైయున్నది.

“తస్మాచ్ఛాస్త్రం ప్రమాణం తే కార్యాకార్యవ్యవస్థితౌ,
జ్ఞాత్వా శాస్త్రవిధానోక్తం కర్త కర్తుమిహార్హసి.”

అన్న గీతావాక్యము ననుసరించి శాస్త్రములయందు విశ్వాస ముంచి యీకాలపువారు కృతార్థు లగుదురుగాక.

“ప్రపేతుర్ధారుతోత్తిష్టా మతంగస్యాశ్రమం ప్రతి.	౪౮
యేనాహం సహసా స్పృష్టశ్శోణితేన దురాత్తనా,	
శోఽయం దురాత్తా దుర్బుద్ధి రకృతాత్తా చ బాలిశః.	౫౦
...	...
సమంతాద్యోజనం పూర్ణమాశ్రమం మామకం యది.	౫౪
అగమిష్యతి దుర్బుద్ధి ర్వ్యక్తం స న భవిష్యతి,	
యే చాపి సచివాస్తస్య సంశ్రితా మామకం వనం.	౫౫
నచ తైరిహ వస్తవ్యం శ్రుత్వా యాంతు యథాసుఖం,	
యది తేఽపీహ తిష్ఠంతి శపిష్యే తానపి ధ్రువం.	౫౬
వనేఽస్తిన్దామకే నిత్యం పుత్రవత్పరిరక్షితే,	
పత్రాంకురవినాశాయ ఫలమూలాభవాయ చ.	౫౭
దివసశ్చాస్య మర్యాదా యం ద్రష్టా శ్శోఽస్తి వానరం,	
బహువర్ష సహస్రాణి సవై శైలో భవిష్యతి.”	౫౮

అని మూలము. మతంగముని శాప మిందుఁ గలదు. ఈశాపము కలుగఁజేసినదేది? కర్తృమే. మునిని బురికొల్పెను. ఆశాపము శ్రీరామసుగ్రీవసహవాసమునకు హేతువయ్యెను. ఎంతకాలమునకో కాఁదగినకార్యమున కీపుడే హేతువును శాపమునువేరఁ గల్పించెను. కనుకనే “గహనా కర్తృణో గతిః” అని గీతావాక్యము ప్రసిద్ధమయ్యెను. వాలికాని తద్బంధువులు తత్పక్షావలంబు లెవరుగాని యాతపోవనమునకు నలువైపుల యోజనమాత్రమునకు లోపలభాగమునఁ బ్రవేశింపరాదని యది శాసించెను. శాపమునదియు నాశీర్వాదమే. తొలుత కారముగల్గించి యుపకారమును బిదపఁగల్పించును. ఆయుపకారము మేలని తోచెదు. కాని నిక్కమున కదియు నుపకారము.

కారమే యనవలయును. ఆశీర్వాదము వరము సమానములే. అవి తొలుత మేలు పిదపఁ గీడును గల్గించును. వరములగర్విం చినవారే మిక్కిలిగ నున్నారు. రావణుఁ డెట్టివాఁడు? వర గర్వమున మిట్టిపడువాఁడే కదా. ఏస్త్రాణి కేరూపమున నేఘల ముల ననుభవింపఁజేయవలయునో దాని కనుగుణముగాఁ దత్కర్త మే కార్యము నొనరించునని భావము. శాపమునఁ దపస్సుననుట యీసిద్ధాంతము ననుసరించి పొరపాటే యన వలయును. అంతటితోఁ దృప్తినొందరాదు. శాపమియ్యక ముం దాతనిమనసున నాగ్రహము పాదుకొనును. పరాపకార కరణసంకల్ప ముదయించును. ఈరెండును దపోభంగములే యనవలయును. కాని యితరునికర్తము ప్రోత్సహించుటయే యిట మిక్కిలి హేతువు. ఇం దొక్కవిశేషము కలదు. “వనేఁ జిత్తామకే నిత్యం పుత్రవత్పరిరక్షితే, పత్రాంకురవినాశాయ” అని మతంగముని పలికెను. ఆహారముకొఱకు వనమును బెంచుచుండుట మునులవాడుకలని కొందఱుందురు. అది కాదనరాదు కాని మఱొక హేతువుకూడ నున్నది. వృక్షము లను లతావిశేషములు పెంచుట తపోభంగమునకుఁ గారణముకాదు. మహావృక్షపోషణము తపస్సాధనము. ఎట్లనఁగా మహావృక్షములు లతావిశేషములు వాయువుమూలమున నందలివారలమనస్సులఁ బరిశుద్ధములుగాఁ జేయును. వనముల నివసించు టందులకే. మనస్సు పరిశుద్ధతఁగాంచినఁగాని తపము సాగదు. మంచిగాలి వీచునపుడు తాపములడంగఁ జిత్తము హాయిచెందు. సమాహితాంతఃకరణుఁడనఁగా ను వాఁడేకదా. మఱియు మహావృక్షములపై వనదేవతలు నివసింతురు.

వారుండుతావుల రక్షఃపిశాచబాధ లుండవు. నియమము సాగిం
పఁబూనినవాఁడు తొలుత భూతోచ్ఛాటనము చేయందగును.

“అపసర్పంతు తే భూతా యే భూతా భూమిభారకాః,
యే భూతా విఘ్నకర్తారస్తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా.”

అనఁగా నర్థమిదియే కదా. తపోవనములయందు దేవాలయ
ములయందు నీయది యక్కఱలేదు. ఏలయనఁగా నందు
దేవతలుందురు. భూతములు నిలువఁజాలవు. ఇతరస్థలములయం
దది చేయవలయు నని శాస్త్రము ఘోషించుచున్నది. పుష్ప
ఫలప్రధానవృక్షములు రక్షకులకు మేలుగోరుచుండుననియు
నశివి యున్నఁగాని యారోగ్యాదులు కలుగవనియు వృక్ష
శాస్త్రతత్త్వము నెఱింగిన యీకాలపుఁబండితులు కూడఁ
జేర్కొనుచున్నారు. మనకీవిషయము నీరామాయణభాగమే
బోధించుచున్నది.

“ఇంధనార్థ మశుష్కాణాం ద్రుమాణామపపాతనమ్.”

అను మనుస్మృతి యుపపాతకములయందు వృక్షచ్ఛేదనము
వేర్కొన్నది. కారణమేమి? మనకు మహోపకారము చేయు
వానిని ఛేదించుట మంచిదికాదనియే కదా.

“ఏతచ్ఛ్రీత్వా తదా వాలీ వచనం వానరేరితం,

స మహర్షిం తదాసాద్య యాచతే స్త కృతాంజలిః.

౬౦

మహర్షిస్తమనాదృత్య ప్రవివేశాశ్రమం తదా,”

అని మూలము. శాపమోక్షమును ప్రసాదించుట మునుల
జముకదా. వాలి దోసిలోగ్గి యెంత వేడుకొన్నను బదులు
పలుకక యాశ్రమములోనికిం బోయెను. ఏల? శాపవిముక్తి
ప్ర దించు నవకాశము లేదని యాముని యెఱింగెను. జ్ఞాన

ప్రప్తికలవాఁడు కదా ముని. రిత్తమాటలచే మునులము
 వలె ననుకొను కపటాత్ములకు నిట్టిజ్ఞాన మలవడదు కాని
 ప్రముఖునకుఁ గొదవయుండదు. కన్నులు మాసినంతనే యిష్ట
 వము మాటలాడునట. కాని యామాటలు మానవవా
 గ్గులకంటె నెన్నియో మడుంగులు నీచములు నసత్యములు
 గుచుండును. అట్టివారిని నమ్మియే పామరులు ధనముక్తి
 గొంచుచున్నారు. వారిశిష్యులకు విమానమును ముక్తిలోక
 మునుండి తెప్పింతుమని యీగురువులు, వచ్చుననియు నెక్కి
 గోయి యందు స్వేచ్ఛముగా విహరింతుమని పామరులగు
 ష్యులును బలుకుచుఁ దలంచుచుందురు. నరవాహనము
 మాత్రము తప్పక వచ్చుట తప్పదు.

“ఏషోఽసినిచయస్తస్య దుందుభేస్సంప్రకాశతే,

వీర్యోఽస్మి కాన్నిరస్తస్య గిరికూటోపమో మహాన్.

౬౬

ఇమే చ విపులాస్సాలాస్సప్తశాఖావలంబినః,

యత్రైకం ఘటతే వాలీ నిష్పత్రయితమోజసా.”

౬౭

అని మూలము. ఏడుసాలములు గలవు. మద్దిచెట్లని కొందఱు
 భావింతురు. సర్వశబ్దసంబోధినియందు సాలమనఁగా ఏపె
 చెట్టు అని వ్రాయఁబడియున్నది. శబ్దరత్నాకరమునందు ఏపె.
 సాలము. అని పొడకట్టెడు. సాలము అనుతావున మద్ది అని
 కనఁబడియెడిని. “సాలః. తత్పర్వాయః, ౧ సర్జః, ౨ సర్జరసః,
 ౩ కలః, ౪ కలలజోద్భవః, ౫ వల్లవృక్షః, ౬ చౌరపర్ణః,
 ౭ రాలకార్యః పుస్తకాంతరే రాలః కార్యశ్చేతి శబ్దద్వయం,
 ౮ అజకర్ణకః, ౯ వస్తకర్ణకః, ౧౦ కషాయీ, ౧౧ లలనః,
 ౧౨ గంధవృక్షకః, ౧౩ వంశః, ౧౪ రాలనిర్యాసః, ౧౫
 దివ్యసారః, ౧౬ సురేష్ఠకః, ౧౭ శూరః, ౧౮ అగ్నివల్లభః,

౧౯ యక్షధూపః, ౨౦ సిద్ధికః” అని శబ్దకల్పద్రుమమున వ్రాయఁబడి యున్నది. రామాయణమునందు “శాఖావలంబినః” అని కలదు. “శాఖావలంబినః లంబితశాఖాః శాఖావృతత్వేన దుర్జ్ఞేయలక్ష్మ్యాః” అని వ్యాఖ్యయందుఁ గనఁబడును. వ్రేలాడుకొమ్మలుగలవని తేలెడిని. ఏపె చెట్టునుండి నారతీయుదురు. దానికొమ్మలు వ్రేలాడుచుండును. ఆకులు జొంపముగా నుండును. మద్దిచెట్లకుంగూడ వ్రేలాడు కొమ్మలుండును. ఇం దేదియని విచారించిన నెవరి కెయ్యదితోఁచిన నది యని చెప్పవచ్చును. నేను రామాయణము తెనిగించు నపుడు సాలములనియే వ్రాసితిని. విద్యార్థులకొఱకు సంగ్రహ రామాయణమును వచనగ్రంథము వ్రాయునపుడు “తాడులు” అని వ్రాసితిని. కొందఱు మహాశయులు పత్రికలలో నీవిషయము వ్రాసిరి. ఒకనగరమున సభ చేసి యీవిషయమును జర్పించినట్లు పత్రికలలోఁ జదివితిని. సంగ్రహ రామాయణమున “తాడులు” అని వ్రాయ నేమి కారణమనఁగా, శ్రీరామాష్టోత్తర శతనామములయందు “సప్తతాలప్రభేత్తా చ దశగ్రీవశిరోహరః” అని కలదు. తాటిచెట్ల నేడింటి నని యెల్లరుఁ జెప్పుకొందురు. ఆ శ్లోకములు చిన్ననాఁటనుండి పారాయణము చేయఁబడుచుండుటం జేసి తాడులని వ్రాసితిని. ఇపుడాపాఠమును “సప్తసాలప్రభేత్తా” అని మార్పఁగూడదా యనుదురేమో అత పనిచేయనేల యనునదియే దానికి నుత్తరము. అథ్యాత్మ రామాయణమునందు

“ఏతే తాలా మహాసారాస్సప్త పశ్య రఘూత్తమ,

ఏకైకం చాలయిత్వాసౌ నిష్పత్రాన్కురుతేంజసా.

యది త్వమేకబాణేన విద్ధాచ్ఛిద్రం కరోషి. చేత్.

హతస్త్వయా తదా వాలీ విశ్వాసో మే ప్రజాయతే.
తథేతి ధనురాదాయ సాయకం తత్ర సందధే,
బిభేద చ తదా రామస్సప్తతాలాన్తహాబలః.
తాలాన్ సప్త వినిర్భిద్య గిరిం భూమిం చ సాయకః,
పునరాగత్య రామస్య తూణీరే పూర్వవత్థిన్తః.”

కిష్కింధాకాం. ౧-సర్గము.

అను నీశ్లోకములు గనంబడు. ఇందు మూఁడుచోటులందు తాలశబ్దము కనుపట్టుచున్నది. ఆస్తోత్రమున నిట్లే కలదు. ఈ రెండింటి ననుసరించి సంగ్రహరామాయణమునందు “తాడు లని” వ్రాసితిని. రామాయణమునందు సాలశబ్దము కలదు గాన నేను సాలశబ్దమునే యుపయోగించితి నని గ్రహించి ప్రాజ్ఞులు మన్నింతురు కాక. సాలములన్నను, తాళములన్నను శ్రీరామునిచరిత్రమునకు నాధిక్యముగాని న్యూనముగాని రాదుకదా. అథ్యాత్మ రామాయణమునఁ బొరపాటుగాఁ దాల శబ్దము పడియుండునందురేని రామాయణమున నది యేల పొసఁగియుండరాదో. ఇట్టి విషయములను మహాకార్యముగాఁ జర్చించినఁ గలుగు లాభము విశేషించి కానరాదు. ఇంక నీ భాగమున నథ్యాత్మ రామాయణమునఁ గల విశేషములను బరికింతము.

— సుగ్రీవకృత రామస్తుతిః. —

“తతోఽతిహర్షాత్సుగ్రీవో రామమాహాతివిస్థితః.

2౫

దేవ త్వం జగతాంనాథః పరమాత్మా న సంశయః,

మత్పూర్వకృతపుణ్యైఃసృంగతోఽద్య మయా సహ.

2౬

త్వాం భజంతి మహాత్మానస్సంసారవినివృత్తయే,

త్వాం ప్రాప్య మోక్షసచివం ప్రార్థయేఽహం కథం భవమ్.	౭౭
దారాః పుత్రా ధనం రాజ్యం సర్వం త్వన్తాయయా కృతం, అతోఽహం దేవదేవేశ నాకాంక్షేఽన్యత్ప్రసీద మే.	౭౮
ఆనందానుభవం త్వాద్య ప్రాప్తోఽహం భాగ్యగౌరవాత్, మృదర్థం యతమానేన నిధానమివ సత్పతే.	౭౯
అనాద్యవిద్యాసంసిద్ధం బంధనం చిన్నమద్య నః, యజ్ఞదానతపఃకర్త పూర్తేష్టాదిభిరప్యసౌ.	౮౦
న జీర్యతే పునర్దార్థ్యం భజతే సంసృతిః ప్రభో. త్వత్పాదదర్శనాత్సద్యో నాశమేతి న సంశయః.	౮౧
క్షణార్థమపి యచ్ఛిత్తం త్వయి తిష్ఠత్యచంచలం, తస్యాజ్ఞానమనర్థానాం మూలం పశ్యతి తత్క్షణాత్.	౮౨
తత్తిష్ఠతు మనో రామ త్వయి నాన్యత్ర మే సదా, రామరామేతి యద్వాణీ మధురం గాయతి క్షణం.	౮౩
స బ్రహ్మహః సురాపోవా ముచ్యతే సర్వపాతకైః, న కాంక్షే విజయం రామ నచ దారసుఖాదికం.	౮౪
భక్తిమేవ సదా కాంక్షే త్వయి బంధవిమోచనం, త్వన్తాయాకృతసంసారస్త్వదంశోఽహం రఘూత్తమ.	౮౫
స్వపాదభక్తిమాదిశ్య త్రాహి మాం భవసంకటాత్, పూర్వం మిత్రాయుదాసీనా స్త్వన్తాయావృతచేతసః.	౮౬
ఆసన్తేఽద్య భవత్పాదదర్శనాదేవ రాఘవ, సర్వం బ్రహ్మైవ మే భాతి క్వమిత్రం క్వచ మే రిపుః.	౮౭
యావత్త్వన్తాయయా బద్ధస్తావద్గుణవిశేషతా, సాయావదస్తి నానాత్వం తావద్భవతి నాన్యథా.	౮౮
యావన్నానాత్వమజ్ఞానాత్తావత్కాలకృతం భయం, అతోఽవిద్యాముపాస్తే యస్సోఽంధే తమసి మజ్జతి.	౮౯

మాయామూల మిదం సర్వం పుత్రదారాదిబంధనం,
 అతోఽత్సాదయ మాయాం త్వం దాసీం తవ రఘూత్తమ. ౯౦
 త్వత్పాదపద్మార్చితచిత్తవృత్తిస్త్వన్నామసంగీతకథాసు వాణీ,
 త్వద్భక్తసేవానిరతౌ కరా మే త్వదంగసంగం లభతాం మదంగం.
 త్వన్తూర్తిభక్తాన్ స్వగురుంచ చక్షుః పశ్యత్వజస్రం సశృణోతుకర్ణః,
 త్వదంగకర్తాణిచ పాదయుగ్లం వ్రజత్వజస్రం తవ మందిరాణి. ౯౨
 అంగాని తే పాదరజోవిమిశ్రతీర్థాని బిభ్రత్వహిశత్రుకేతో,
 శిరస్త్వదీయం భవపద్మజాద్యైర్జుష్టం పదం రామ నమత్వజస్రం.”

అని. ఈ స్తుతియందు వాంఛితములు తేటపడును. ఈ స్తుతిలోని భావములకుఁ దరువాతిదగు నతనిప్రవృత్తికిని సంబంధము కలదా యని ప్రశ్నింపకుఁడు. ఇది వైరాగ్యత్రయమని చెప్పఁ బడుచుండుదానిలో నొకటి. పురాణవైరాగ్యమనందగు ననవచ్చును. కాని మహాత్ములను దర్శించినపుడు మంచియూహలు గలుగుట స్వభావము. అవి కర్తముననుసరించి మార్పునొందుటయో నిలిచి వృద్ధి నొందుటయో జరగును. కాని యెట్టిపాపాత్ములకుంగూడ సాధుసంగమము చేకూరినతటి సదభిప్రాయములు గలుగుట నైజము. అది ప్రాక్షానకర్తము ననుసరించి నిలువవచ్చు. నామమాత్రావశిష్టము కావచ్చును. సన్నిధిప్రభావమున సంకల్పోదయమున కెట్టియాటంకము లుండవు. ఇందలి సారమేమి? “మాయా మూల మిదం సర్వం పుత్రదారాదిబంధనమ్, అతోఽత్సాదయ మాయాం త్వం దాసీం తవ రఘూత్తమ” అనునది యీ స్తుతియందుఁ బ్రధానభాగము. సంసారమనఁబడు పుత్రదారధనాదిబంధనము మాయామూలము. అజ్ఞానమూలమని భావము. అనఁగా నిది శాశ్వతమనుకొనుట తెలివితక్కువ యని సారము. కావున నోరామచంద్రా! నీకు

లోఁబడియుండు మాయను దొలఁగింపుమా యని సుగ్రీవుఁడు ప్రార్థించెను. మాయను దొలఁగించుట కాపర మేశ్వరునకుం దక్క నితరులకు శక్యముకాదని కదా దీనిభావము.

“వైవీ హ్యేషా గుణమయీ మమ మాయా దురత్యయా,
మామేవ యే ప్రపద్యంతే మాయామేతాం తరంతి తే.”

అన్న గీతావాక్యమునఁ గలయర్థము నిదియు సమానమే. భగవంతునాశ్రయించినఁగాని యది తొలఁగదనియు నితరులగు హరిహరబ్రహ్మలకుంగూడ దానిం దొలఁగింప శక్యముకాదని యుఁ దేలెడిని. భగవంతు నాశ్రయించు పెట్టు? అతఁడు దానిని దొలఁగించు పెట్టు? అనియే యిందుఁగలసందియము. భగవంతుఁడు నిర్లిప్తుఁడు, నిస్సంగుఁడు, సర్వసాక్షియు నగు. మాయ యనఁగా భగవదిచ్ఛాశక్తి యనఁబడు. అది యావరింపఁగా భగవంతు నాశ్రయించుపెట్టు లనునదియే మహాసంశయము. మాయనే యారాధించి తదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడైనఁ గాని పరాత్పరు నారాధించువెరవు దొరకదు. “ప్రథాన ద్వారా రాజదర్శనం కర్తవ్య” మ్మను న్యాయ మున్నదియే కదా. దానినే యనుసరింపవలయు. భగవదారాధనమనఁగా సగుణబ్రహ్మమునే కదా యారాధించుట. అనఁగాఁ బ్రకృతి వశంగతుని భజించుట యని యర్థము. ఈవిషయమునే శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు సౌందర్యలహరియందు

“కవ్విత్కాంచీదామా కరికలభకుంభస్తననతా
పరిక్షీణా మధ్యే పరిణతశరచ్చంద్రవదనా,
ధనుర్బాణాః పాశం సృణిషుషి దధానా కరతలైః
పురస్తాదాస్తాం నః పురమధితురాహో పురుషికా.”

అను శ్లోకరూపమునఁ దెలిపిరి. ప్రకృతిమంత్రమునందుఁగూడఁ
నజ్ఞానావరణమును దొలఁగించి భగవద్దర్శనముఁ జేయిం
పుమా యనియే యున్నది. సగుణోపాసన చేయక నిర్గుణోపాస
నము శక్యము కాదనియే దీని భావము. ఉపాసన యనఁగా
ధ్యానమనియే యర్థము. దేవాలయమున నలికి మ్రుగ్గులు పెట్టుట
లోనగు కార్యములు కావు. అవి కేవల పామరులకొఱ
కేర్పాటుచేయఁబడినవి. మంచిమార్గమునఁ బ్రవర్తింపఁజేయఁ
దొలుత నవి సాధనములేకాని మరణాంత మట్లే చేయఁదగునని
కానేకాదు. అట్లేచేసిన నెన్ని జన్మములకైన నదియే ఫలము.
భుక్తికి లోపము కలుగక యుండవచ్చు. దేవాలయము నాశ్ర
యించియుండు పతంగములకు వీనికిని రూపభేదమే కాని
వేటొండుభేదము కానరాదు. ఇంకఁ దరువాతిచరిత్రమును
బఠింతము.

❦ వాలిసుగ్రీవుల తొలియుద్ధము. ❦

* మహాతేజస్కుండగు శ్రీరాముఁ డాకపిరాజుపలుకు
లాలకించి విశ్వాస మతనికిం గల్గింపఁగోరి కోదండము గైకొని
సజ్యముగావించి బాణముం గూర్చి సాలము లక్ష్యముగఁ
బ్రయోగించెను. ఒక్కదానిం గుఱించివైచిన యాశరము
సప్తసాలములను భేదించి యాగిరిసానువు నుచ్చుకొని భూమిం
జొచ్చి మరలఁ దూణీరమునఁ జేరెను. దానికా కపిరా జచ్చె
రువంది యారఘువీరునకు నమస్కరించి నిలుచున్న రామునితో
మహాత్మా! సురలతో నింద్రుని జంపఁజాలుదువు. ఇంక వాలి
మాట యేటికి? ఒక్కబాణమున నీయేడుసాలములను భేదిం

* ఇది పండ్రెండవసర్గమునఁ గలదు.

చిన నీముందట నిలిచి యని చేయువాఁ డెవ్వఁడు? ఇట్టి నిన్ను మిత్రునిగా సంపాదించుకొంటిని. కాన నాశోకము మాయమయ్యెను. సోదరరూపశత్రువును వాలిని నాప్రీతికొఱకు వధింపుమా. దోసిలొగ్గితిని. అనఁగా నారాముఁ డతనిం గొఁగిటం జేర్చుకొని యిందుండియే కిష్కింధకుం బోవుదము. నీవు ముందుగఁ బోయి వాలిని సంగరమునకుం బిలుపుము. అని హెచ్చరించి యతని సౌమిత్రిని గూడి కిష్కింధకుం బోయెను. వారొకగహనమున దాఁగియుండిరి.

సుగ్రీవుఁడు వస్త్రము నడుమున బిగించుకొని వాలిని బిలుచునెపమున గట్టిగా ధ్వనిచేసెను. అది తమ్ముని ధ్వనియని యెఱింగి క్రుద్ధుఁడై వాలి యస్త్రాదినుండి సూర్యునింబోలి వెడలివచ్చెను. అంతట వా రిరువురకు నంగారకునకు బుధునకు నాకాశమున యుద్ధముసాగునట్లు తుములాహవము సాగెను. భయంకరముగఁ బోరాడిరి. శ్రీరాముఁడు చాపముం దాల్చి యశ్వదేవతలంబోలె నాయన్నదమ్ము లిరువురు నొక్క రీతిగా నుండఁగాంచి వీఁడు సుగ్రీవుఁడని వీఁడు వాలియని గుఱుతింప ననువుపడమిఁ బ్రాణములఁ దీయుబాణమును వై వక యూరకుండెను. అంతలో వాలిచే దెబ్బలుతిని సుగ్రీవుఁడు తనకు రక్షకుఁ డగుశ్రీరామునిం గానక ఋశ్యమూకము నకుఁ బాటిపోయెను. సుగ్రీవుఁడు వాలిదెబ్బలచే రక్తము గాఱఁ బరుగిడుచు వెంటఁబడి వాలి తఱుముచుండఁగా మతంగముని తపోవనమును జొచ్చెను. వాలి యోరీ! తప్పించుకొంటివిపో. అని శాపభయమున నందుఁ జొరనొల్లక కిష్కింధకు మరలెను. రాఘవు లిరువు రావనమున కరిగిరి. వారిరాకం గని సుగ్రీవుఁడు లంచి నేలంగనుచు దుఃఖవచన

ముల నిట్లనియె. వాలిని యుద్ధమునకుం బిలువుమని నాకుం జెప్పి వాలిచే నన్నుఁ గట్టిగాఁ గొట్టించితివే. నీవేమి తలంచి తివి? స్వామీ! నన్ను వేడినప్పుడే నేను వాలిం జంపనని చెప్పియుండిన బాగుండునే. అట్టైన నే నచ్చటికే పోవక యుందును గదా. శ్రీరాముఁ డాతని దీనవాక్యము లాలకించి సుగ్రీవా! బాణమును నే విడువకుండుటకుం గలకారణమును వినుము. మీరిరువురు సకలవిధముల నొక్కరీతిగా నున్నారు. కంఠధ్వనిలోనగువానిచేతంగూడ మీకించుకయు భేద మగ పడదు. కాన మోసపోయితిని. బాణమువైచిన మనస్సేహమున కేమిభంగము కల్గునో యని సంతపించి శత్రువినాశకర మగుబాణము వై నకయుంటిని. కాని మఱేకారణమునఁ గాదు. నాయజ్ఞానలాఘవముల నీకేదే నాపదకల్గిన నాబాల్యమూఢత్వములు సకలదిశల వెల్లడియగుం గదా. అభయమిచ్చి వానినే వధించుట మహాపాపమని పెద్దలందురు. మేమిరువురము సీతయు నీ యధీనులము. మాకిందు నీవే శరణము. కాన మరలఁ బోయి యుద్ధ మొనర్చుము. నామీఁద ననుమాన ముంచుకొనకుము. ఒక్క బాణమున వాలిఁ జంపి పుడమిపయిం దొరలించెదను. కనుఁగొనుము. ద్వంద్వాహవమున నిన్ను గుఱుతించునట్లు గుఱుతు నుంచుకొనుము. లక్ష్మణా! శుభ లక్షణములుగలిగి పూచియుండు నీ గజపుష్పికాలతను దెచ్చి యితనికంఠమున నలంకరింపుమా. అనఁగానే యతఁ డట్లు చేసెను. దానిని ధరించి నక్షత్రమాలావృతిచే నంతరిక్షమున వెలుంగు సూర్యునివలె నాసూర్యసూనుఁడు వెలింగెను. స్వర్ణ వర్ణముగల యాకపిరాజు తన్మాలిక చే సాంధ్యరాగమున నలరు మేఘము బకనికరమున మెఱయునట్లు ప్రకాశించుచు

రామవాగ్దానమున సంతృప్తి నొంది వారింగూడి కిష్కింధకుఁ బోయెను.

మహాశయులారా ! ఇం దనేకవిషయములు చర్చింపఁ దగియున్నవి. చూతము.

“తమద్యైవ ప్రియార్థం మే వైరిణం భ్రాతృరూపిణం,
వాలినం జహి కాకుత్స్థ మయా బద్ధోయ మంజలిః.” ౧౧

అని మూలము.

“సమోఽహం సర్వభూతేషు న మే ద్వేషోఽస్తి న ప్రియః.”

అను గీతావాక్యమున కిది బాధకము కాదా యనవచ్చును. కాని కాదు. ఎట్లనఁగా “మే ప్రియార్థం భ్రాతృరూపిణం వైరిణం తం వాలినమద్యైవ జహి” అనఁగా నీ కతఁడు శత్రువు కాదు. నేను మిత్రుఁడను గాను. నీదృష్టికి మే మిరువురము సమానులమే. కాని నాప్రియముకొఱకు వాలిని వధింపుము. నాకర్తము ఫలింపఁజేయుటయే వాలిని జంపుట. అనుభావము సుగ్రీవునినోటఁ దత్కర్తమే వెడలించెను. రామా ! నాకడకు నీవువచ్చుటయే నాకు మేలు గలుగునను దానిం దెలుపుచున్నది. నాకిచ్చిన యభయదానమును సార్థకముచేయుమా యని యతఁ డడిగెను. దోసిలొగ్గితి ననియె. భగవంతుఁడు కర్తము ఫలములనీయఁగాఁ దాఁ జూచు చుండును. హేతువు దానైనయట్టులుగ నటించునని మన మూహింపనగును.

“తం శ్రుత్వా నినదం భ్రాతుః క్రుద్ధో వాలీ మహాబలిః,
నిశ్చక్రామ సుసంరద్ధో భాస్కరోఽస్తతటాదివ.” ౧౬

అని మూలము. “యథా సూర్యోఽస్తతటాదవతరన్నదృష్టరశ్మి
ర్భవతి, తథేదానీం కిష్కింధానిర్గమనం వాలినోఽల్పకాలేన
నాశ హేతురితి ద్యోతనార్థమస్తతటాదిత్యుక్తం. అస్తద్దేశోదయ
గిరిః ప్రదేశాంతరాపేక్షయా అస్తగిరిరిత్యుక్తమిత్యప్యాహుః”
అని గోవిందరాజులు. “అస్తాకముదయపర్వతస్సిద్ధపురవాసి
నామస్తగిరిరితి తదపేక్షయా అస్తతటాదిత్యుక్తం, ఉదయో
మోలంకాయాం సోఽస్తమయస్సవితురేవ సిద్ధపుర ఇత్యార్య
భటోక్తేః” అని రామానుజీయవ్యాఖ్య. “మేరోరుత్తరవాసిన
అధిక్యత్యేదముచ్యతే. అస్తాకమస్తమయపర్వతో మేరోరుత్తర
పార్శ్వస్థానాముదయగిరిః, తేషామస్తగిరిరస్తాక ముదయగిరిః.
అతోఽస్తగిరేరపిభానోర్నిర్గమనం సంభవతి.” అని మహేశ్వర
తీర్థులు. ఇచ్చోట నాలుగుమాటలు వ్రాయవలసియున్నది.

సూర్యుడు మేరువుచుట్టు తిరుగుచుండుననియు మన
దేశము దానికి దక్షిణభాగమనియు మనకెందు నస్తమయ
మగునో యది దానికి నుత్తరముననుండువారలకు నుదయ
పర్వతమగుననియుఁ బురాణములయందుఁ గలదు. కనుకనే
“సర్వేషాం మేరురుత్తరః” అనువాక్యము ప్రసిద్ధికెక్కెను.

“ఇవ హి మేరుగిరిః కిల మధ్యగః కనకరత్నమయస్త్రిదశాలయః,
దుహిణజన్తకుపద్మజకర్ణికేతి చ పురాణవిదోఽముమవర్ణయన్.”

సిద్ధాంతశిరోమణి-గోలాధ్యాయము.

ఇట్లు వ్రాసినభాస్కరాచార్యులు “యదిదముక్తం తత్సర్వం
పురాణాశ్రితం” అని వ్రాసిరి. పైనఁ జేర్కొనినవిషయము
లుపపత్తిరహితములు. కాన నంగీకరింపఁబడవనియే భావము.

“లంకాపురేఽర్కస్య యదోదయస్సస్య
 తదాదినార్థం యమకోటిపుర్యాం,
 అథస్తదాసిద్ధ పురేఽస్తకాల
 స్సాన్విద్రోమకే రాత్రి దలం తదైవ. ౪౪
 యత్రోదితోఽర్కః కిల తత్ర పూర్వా
 తత్రాపరా యత్ర గతః ప్రతిష్ఠాం,
 తస్మద్భ్యతోఽన్యే చ తతోఽఖిలానా
 ముదగ్గతో మేరురితి ప్రసిద్ధం.” ౪౫

భాస్కరాచార్యులు.

“యథోజ్జయిన్యాః కు చతుర్థభాగే
 ప్రాచ్యాం దిశి స్యాద్యమకోటిరేవ,
 తతశ్చ పశ్చాన్న భవేదవంతీ
 లంకైవ తస్యాః కకుభిప్రతీచ్యామ్. ౪౬
 తథైవ సర్వత్ర యతో హి యత్సాన్వి
 త్ప్రాచ్యాం తతస్తన్న భవేత్ప్రతీచ్యాం,
 నిరక్షదేశాదితరత్ర తస్మా
 త్ప్రతీచీ ప్రతీచీ చ విచిత్రసంస్థే.” ౪౭

శిరోమణి-భువనకోశము.

ఖగోళశాస్త్ర మీవిషయమునఁ బ్రమాణము. పురాణముల లోనివిషయ మేమందురేని “కథాచ్ఛలేన బాలానాం నీతిస్త దిహకథ్యతే” అన్నట్లు నీతికొఱకే యని యెఱుంగవలయు. కనుకనే వ్యాసులు ఖగోళశాస్త్రమునందు “యద్యదుద్దేశేన ప్రవృత్తస్తదంశ ఏవ ప్రమాణమ్” అని వాక్రుచ్చిరి. ఏగ్రంథ యెందుద్దేశమున నారంభింపఁబడినదో యదియే యందుఁ బ్రమాణము. అవాంతరవిషయములు కావు. పురాణములు

ధర్మోపదేశార్థ మారంభింపఁ బడినవి. కాని జ్యోతిశ్శాస్త్ర మంతయు నం దిమిడించుటకుఁ గాదు. కాన నందుఁ జేర్కొనఁ బడిన గ్రహగతులవిషయములు ప్రమాణములు కావు. బాలు రకుఁగాఁ గల్పింపఁబడినవి. మేరుపర్వత మొకఁడు లేదు. అందు బంగారు దొరకదు. మేరువనఁగా నత్యున్నతభాగమని యర్థ ము. దానిచుట్టు సూర్యుఁడు తిరుగుటయు నసత్యమే. ఏచోట నున్నవారి కెందు సూర్యుఁడు కనఁబడునో యది యాభాగ మునకుఁ దూరుపు. అస్తమించిన జ్ఞేందుఁ గనఁబడునో యది పశ్చిమదిక్కు. దక్షిణోత్తరము లాభాగమునకుఁ దోచునవి యితరభాగముల నుండువారికిఁ గానేరవు. తూర్పుపడమరలు నట్లే. భూమిచుట్టును సూర్యుఁడు సంచరించుటయు లేదు. భూగోళమున సమానదూరముల నాలుగుపట్టణము లున్నవి. భూమధ్యభాగమున లంకయు దానికిఁ దూర్పున యమకోటి పురము. పడమరభాగమున రోమకపురము. అధోభాగమున సిద్ధపురము. ఈనాలుగు సమానయోజనదూరమున నున్నవి. ఉత్తరమున సుమేరు వనుభాగము దక్షిణమున బడబానలము. లంకనుండిచూచిన నివియన్నియు సమానదూరమున నున్నవి. మేరు వొకకొండ కాదని ముందే వ్రాసితిని గదా. హిమాలయ మున వెండిదొరకినట్లే యందు బంగారు దొరకును. హిమాలయమున నొకభాగమునకు మేరువను పేరుగలదని కొందఱు అందురు. ఆవాదము.

“రాహుః కుభామండలగశ్శశాంకం శశాంకగశ్చాదయతీనబింబం,

తమో మయశ్శంభువరప్రదానా త్వర్వాగమానామవిరుద్ధమేతత్.”

అనుట యెట్టిదో అట్టిది. సర్పము. రవిచంద్రుల మ్రింగుట యెఱి కల్పనమో యాకథయు నట్లే బాలకులకుఁగాఁ గల్పింపఁబడిన

దనియే యెటుంగవలయును. ప్రకృతమున నేయర్థము గ్రహింపవలయును? రవిబింబమువంటి వక్త్రము గలవాలి పడమరదిక్కునుండి వెడలివచ్చెను. రామాదులు కిష్కింధకుఁ దూర్పుభాగమున నుండునడవిలో నుండిరనియు సుగ్రీవుఁడు సింహనాదముచేయఁగా వాలి పురినుండి వెడలివచ్చెననియు మనము గ్రహింపవలయును.

“తతో రామో ధనుష్పాణిస్తాపుభౌ సముదీక్ష్యతు,

అన్యోన్యసదృశౌ వీరాపుభౌ దేవావిశాశ్వినౌ.

౧౯

యన్నావగచ్ఛత్సుగ్రీవం వాలినం వాపి రాఘవః,

తతో న కృతవాక్ బుద్ధిం మోక్షుమంతకరం శరం.”

౨౦

అని మూలము. వృక్షములయంతరమున నున్న రాముఁ డాయీరువు రొక్కరీతిగా నుండుటంబట్టి ప్రాణాపహరణక్షమ మగు నాబాణమును విడువ నిష్టపడక యుండెను. ఇందుఁ దోచు సందియములకుఁ గ్రింద వ్రాయఁబడువిషయమునఁ జోటొసంగఁబడును.

“ఏతస్మిన్నంతరే భగ్నస్సుగ్రీవస్తేన వాలినా,

అపశ్యత్ రాఘవం నాథమృశ్యమూకం ప్రదుద్రువే.

౨౧

క్లాంతో రుధిరసిక్తాంగః ప్రహరైర్ఘ్నై రరీకృతః,

వాలినాభిద్రుతః క్రోధాత్ప్రవిశేశ మహావనం.

౨౨

తం ప్రవిష్టం వనం దృష్ట్వా వాలీ శాపభయార్ద్రతః.

ముక్తోహ్యసి త్వమీత్యుక్త్వా సన్నివృత్తో మహాద్యుతిః.

౨౩

రాఘవోఽపి సహభ్రాత్రా సహ చైవ హనూమతా,

తదేవ వనమాగచ్ఛత్సుగ్రీవో యత్ర వానరః.

౨౪

తం సమీక్ష్యాగతం రామం సుగ్రీవస్సహలక్ష్మణం,

ప్రీమాక్ దీనమువాచేదం వసుధామవలోకయత్.

౨౫

అహ్వయస్వేతి మాముక్త్వా దర్శయిత్వా చ విక్రమం,
వైరిణా ఘాతయిత్వా చ కిమిదానీం త్వయా కృతం. ౨౬

తామేవ వేలాం వక్తవ్యం త్వయా రాఘవ తత్త్వతః,
వాలినం న నిహన్తి తతో నాహమితో వ్రజేత్. ౨౭

... ..

అలంకారేణ వేషేణ ప్రమాణేన గతే న చ,
త్వం చ సుగ్రీవ వాలీ చ సదృశౌస్తః పరస్పరం. ౩౦

స్వరేణ వర్చసా చైవ ప్రేక్షితేన చ వానర,
విక్రమేణ చ వాక్యైశ్చ వ్యక్తిం వాం నోపలక్షయే. ౩౧

తతోఽహం రూపసాదృశ్యాన్తోహితో వానరోత్తమ,
నోత్సృజామి మహావేగం శరం శత్రునిబర్హణం. ౩౨

జీవితాంతకరం ఘోరం సాదృశ్యాత్తు విశంకితః,
మూలఘాతో ననాస్యాద్ధి ద్వయోరపి కృతోమయా. ౩౩

త్వయి వీరే విపన్నేహి అజ్ఞానాల్లాఘవాన్తయా,
మాధ్యం చ మమ బాల్యం చ ఖ్యాపితం స్యాద్ధరీశ్వర. ౩౪

దత్తాభయవధో నామ పాతకం మహదుచ్యతే.”

అని మూలము. సుగ్రీవుడు వాలిచే దెబ్బలు తిని తన్ను
రక్షించు శ్రీరాముఁ డగపడమి నిఁక నిలువరాదని పాటిపోవు
టయు వాలి యాతనిం దలుముకొనిపోవుటయు నతఁడు
మతంగమునివనముం జొరఁగానే తప్పించుకొంటివి పో యని
వాలిపలికి వెనుకకు మరలి కిష్కింధకుఁ బోవుటయు రామసౌమి
త్రులు సుగ్రీవునికడ కరిగి యాతఁడు దుఃఖింపఁగా గుఱుపట్టఁ
జాలనియట్లు మీరెల్లభంగుల నొక్కటిగా నుండుటంగని
నాబాణము నిన్నే వధించిన మహాపాతకము వాటిల్లునన్న

భయమున నూరకుంటిని గాని వేలుగాఁ దలంప వలదని రాముఁడు పలుకుటయు నిందలి విషయసారము. ఇందుఁ బెక్కుసందియములు తోఁచెడిని. వానినివ్రాసి సమాధానము వ్రాసెదను. సాలపతనానంతర మిప్పుడే కిష్కింధకుం బోవుదమని సుగ్రీవుని రాముఁడే పురికొలిపెను. అందఱు పోయిరి. రామసోమిత్రు లాయరణ్యానియం దొకచో దాఁగియుండిరి (వృక్షై రాత్తాన మావృత్య వృతిష్ఠ న్గహనే వనే) కదా. దాఁగియుండుట మోసముగా నతనిం జంపుటకే కదా. ఇది న్యాయమా యనున దొక్కసందియము. సుగ్రీవుఁడు వాలియుఁ బోరాడుచుండఁగా గుఱుతుపట్ట వలనుపడనియట్లు వారి రూపము లుండుటంజేసి బాణమువిడువక రాముఁ డూరకుం డెనని యున్నది కదా. సుగ్రీవుఁడు నిష్కింధచెంతకుం బోయి “గాఢం పరిహితో వేగాత్” బలము తగ్గకుండుటకుఁ బై వస్త్రము నడుమున బిగించుకొని వాలిఁ బిలిచెనని యున్నదే. ఈగుఱుతు చాలదా? ఏల రాముఁడు బాణమును విడువ లేదు. అనున దొక్కసంశయము. పోనిండు వాలియు నట్లే వచ్చియున్న వాఁ డనుకొందము. తాను బాణప్రయోగము చేయమి, వాలినెబ్బ లెక్కువగాఁ దగులుటం జేసియు నిలువ లేక రక్తము గాఱుచుండఁగా సుగ్రీవుఁడు పాటిపోయెను. వాలియు వెనుకొని తఱుముచుండెను. మతంగముని తపోవన మునుజొచ్చిన తమ్మునింగని తప్పించుకొంటి పో. అని వాలిపలికి శాపభీతి నందుఁ జొరనొల్లక కిష్కింధకుఁ బోయెను. (వాలి నాభిద్రుతః క్రోధాత్ప్రవివేశ మహావనం, తం ప్రవిష్టం వనం వృష్ట్యా వాలీ శాపభయార్దితః, ముక్తోఽహ్యసి త్వమిత్యక్త్వా పన్నిహత్తో మహాద్యుతిః.) తఱుముచున్న వాఁడు వాలియని

యుఁ బాటిపోవుచున్నవాఁడు తనమిత్రుఁడనియు రాముఁ డెఱుంగఁడా? ఇది తెలిసికొను టెంతయు సులువుకదా. అప్పు డేల బాణము వై వరాదు? అనున దొకసందియము. వాలిసుగ్రీవులు కవలపిల్లలు కారు. దేహప్రమాణాదులు తూచినట్లుగ నొక్కరీతిగా నున్నవనుటయు సరిపడదు. కాన నేల వాలిని వధింపలేదనున దొక్కశంక. ఇట్టిచోట నాక్షేపించువారు గలరు. ఈసందియము లిచ్చోఁ గలుగవన వలనుపడదు. సమాధానమునకుం బ్రయత్నింతము. చాటున నుండ నేల యనుసందియమునకు రామవాలిసంభాషణము జరగుతేటి సమాధానము వ్రాయుదును. వాలిసుగ్రీవు లాకాశమున యుద్ధముచేయ లేదు. భూమిపైననే. యుద్ధము తుములముగా సాగుచుండెను. రామాదు లామహారణ్యమునఁ జెట్లచాటున నుండిరి. నడుమునఁగల వస్త్రమును గుటుతుపట్టి వాలికాఁడనుకొని బాణమువేయ నవకాశములేదు. రక్తము స్రవించుచుండఁగాఁ గటివస్త్రమును దూరమున నున్నవారు గురుతింపఁజాలరు. వారు సవ్యాపసవ్యములుగాఁ దిరుగుచుందురు. మహాక్రోధా విష్టులగుట పరస్పరవిజయకాంక్షలఁ బోరాడుచుందురు గదా. అట్టితేటి బాణప్రయోగముచేయ శ్రీరాముఁడు శంకించుట సకారణమే. సావకాశముగాఁ బరిశీలించునంతలో సంగరము మాని పాటిపోయియుండవచ్చును. వాలి తలుముచుండఁగా నేల కొట్టరాదను శంక యంత మంచిదిగాదు. వృక్షాంతరితుఁ డగువానిని లక్షించి బాణము వైవ వలనుపడుననుట యుక్త సాధ్యముకాదు. ప్రాణభీతుఁడు సుగ్రీవుఁడు. ఈర్ష్యాగ్రస్తుఁడు వాలి. వీరిరువురు మాటలాడుచు మెల్లఁగాఁ బోయి యుండరు. ఆమహాటవి ననేకవృక్షములు సాంద్రముగా నున్నవి. కాన

శరసంధానమున కవకాశము దొరకదు. పరుగెత్తువానిని వెనుక నుండి కొట్టుట మహాశూరలక్షణము కాదు. కావున నపుడు రాముడు శరప్రయోగమున మందప్రయత్నముఁ డగుటయే న్యాయము. దేహప్రమాణాదు లించుకభేదముగా నుండ వచ్చును. యత్కించి దమును గ్రొత్తవారు, విశేషించి దూరమున వృక్షముల మెఱుంగున్న వారును గనిపెట్టుట శక్యమా? ఇట్లు మనమూహించిన నిందలిసందియములు బాధింపఁ జాలవు. ఇన్నింటియందలి సారమేమి? వాలి మృతికాల మించుక దూరమున నున్నది. సుగ్రీవుని దుష్కర్తము శేషించి యున్నది. ఇట్లులుండఁగా

“మయైవై తే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్తమాత్రం భవ సవ్యసాచిక్.”

అను వాక్యానుసారము కర్తృఫలముల నొసంగఁజాలు కారణమగు రాముడు చంపుటెట్లు? ఎవ్వరి కెచ్చోట మృతి కలుగవలయునో ఏసమయమునందో అవి రెండు సమకూడవలయును. కర్తృసిద్ధాంతము మార్పఁ దరముగాదు కదా. కావున నిచ్చోట ప్రరాము పొరపాటులేదు. కర్తృసిద్ధాంత మెఱుంగని వారల కిన్ని శంకలు గలుగునేమో కాని యద్దాని నించుక యెఱింగినవారికి నిట్టిసందేహములు గలుగవు.

“అహం చ లక్ష్మణశ్చైవ సీతా చ పరవర్జితే.

3౫

త్వదధీనా పయం సర్వే పనేఽస్మిన్ శరణం భవాన్.”

అని మూలము. నేను లక్ష్మణుడు సీతయు నీయధీనులమే. ఈవనమున మాకు నీవే శరణము. అని రాముడు పలికెను. ఇప్పుడు సీత లేదుకదా. వచ్చినతర్వాత నని యందురేని అప్పుడు కూడ నిందేయుండఁదరమా? భరతునకొసంగిన వాగ్దాన మేమ

గును? కాన నిందొకవిశేషార్థము కలదనియే యూహింపవలయును. ఇందు “వరవర్ణిని” అనువిశేషణము వాల్మీకి యుపయోగించెను. “వరశ్చేష్టో వర్ణో రూప మస్యా ఇతి వరవర్ణిని” అని విగ్రహము. “శీతే సుఖోష్ణసర్వాంగీ గ్రీష్మేతు సుఖశీతలా, భర్తృరక్తా చ యా నారి సా భవేద్వరవర్ణిని” అని రుద్రుడు నిర్వచించెను. వరవర్ణిని. గౌరీ.

“మహాకాళి నమస్తుభ్యం మహాకాళి నమోస్తుతే,

చండి చండే నమస్తుభ్యం తారిణీ వరవర్ణిని.” మహాభారతే.

“సరస్వతీ, లక్ష్మీః ఇతి శబ్దరత్నావళి.”

అని శబ్దకల్పద్రుమమునఁ గలదు. లక్ష్మీయగు నీతయు నేను లక్ష్మణుఁడును నీ యధీనులము. ఈవనమున నీవే దిక్కు. అనుచో నీత తనయొద్దనే ప్రచ్ఛన్నరూపమున నున్నదను భావమును శ్రీరాముఁడు తెలిపెను. లంకకుఁ బోయినది మాయానీతయే యనునధ్యాత్మరామాయణాభిప్రాయము నీ భాగము సూచించుచున్నది. ప్రకృతి లేక పురుషుఁ డుండు టెట్లు? భగవతి అనపాయిని గదా. ప్రకృతి పురుషుల కెడఁ బాటు లోకదృష్టికే కాని వాస్తవము కాదు. రాముఁడే యిన్ని కార్యములు చేసినట్లు కనఁబఱచుచుఁ దానే యన్నింటి నొనరించునది ప్రకృతియే యని మన మెఱింగినయెడల వారి నారాధించుపద్ధతియు నెఱుంగఁబడును. లేకున్న నంతియే.

“తతో గిరితటే జాతా ముత్పాట్య కుసుమాకులాం,

లక్ష్మణో గజపుష్పిం తాం తస్య కంఠే వ్యసర్జయత్.”

౪౦

అని మూలము. పుష్పభారముగల నాగపుష్పిలతను సుగ్రీవుని

కంఠమున సౌమిత్రి వైచెను. అది వ్రేలాడుచుండుటంజేసి గుఱుతుపట్టుకొన వలనుపడునని శ్రీరాముని యాశయము. పుష్పితలతను గంఠమున వైచుటంజేసి భావిపట్టాభిషేకము సూచింపఁబడుచున్నది. అధ్యాత్మరామాయణమున నీభాగమునఁ గల విశేష మేమనఁగాఁ దన్ను స్తుతించు సుగ్రీవుని మాయామోహితునిగ నొనరించి కార్యనిరతునిగఁ జేసెననునదియే.

❖ రామాదులు రెండవసారి కిష్కింధ కరుగుట. ❖

* రామలక్ష్మణులు సుగ్రీవునింగూడి కిష్కింధకరిగిరి. ధనుర్భాణములఁ దాల్చి శ్రీరాముఁడు ముందుగాఁ బోవఁ దక్కినవా రతనివెనుకఁ బోయిరి. హనుమంతుఁడు నలనీలతారులు పోయిరి. త్రోవనడుమ ననేకవిచిత్రకాననభాగములం గాంచుచుఁ గొలంకులం గని యానందించుచు వనగజములు లోనగు మృగవిశేషములం దిలకించుచుఁ బోవుచుండఁగా రాముఁడు సుగ్రీవునిం గని యీసాంద్రారణ్యము మేఘమండలమువలె నొప్పుచున్నది. దీనిం దెలియఁగోరుచున్నాను. అని యడుగఁ బయనముసాగించుచు నావనవృత్తాంతమును జెప్పఁబూని సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలికెను. ఇది యొక యాశ్రమము. ఉద్యానతుల్యము. సప్తజనులను మునులేడుగురు నివసించుచుండిరి. వారు తలక్రిందుగా జలములనుండి నియతిమీఱఁ దపమొనరించుచుండిరి. ఏడురాత్రుల కొక్కసారి వారు వాయువు నాహరించుచు సప్తశతవత్సరములు తపము సలిపి సశరీరస్వర్గసుఖము నొందిరి. ఈవృక్షప్రాకార మింద్రాదులకే

* ఇది పదుమూడవసర్గమునఁ గలదు.

జొరఁ దరముగాదు. మృగపక్షులుంగూడ నిందుఁ బ్రవేశింపఁ జాలవు. తెలియక ప్రవేశించిన మరలివచ్చుట యనునదిలేదు. ఇందచ్చరమిన్నల నర్తనాదులు వారియాభరణధ్వనులు విన వచ్చుచుండును. దివ్యగంధము గుబులుకొనుచుండును. త్రేతా గ్ను లిందెడతెగక యుండును. అందులకు నిదర్శనముగా నీ సాంద్రధూమము చుట్టుకొనుటఁ జూడుము. మీరిరువురు నియతచిత్తముల నంజలింబట్టి యేదే నొకఫలము నుద్దేశించి యా మహర్షులంగూర్చి నమస్కరింపుఁడు. దాన నాధివ్యాధులు నశించును. అనఁగా వారిరువు రట్లే నమస్కరించిరి. సంతోష మున నవ్వలంబోయి కొంతదూరమున నున్న కిష్కింధానగర ముం గాంచిరి.

ఆర్యులారా ! ఇందేదియైన విశేషముండునా యని నెమకుదము.

“తేషాంతు గచ్ఛతాం తత్ర త్వరితం రఘునందనః,

ద్రుమషండవనం దృష్ట్వా రామస్సగ్రీవమబ్రవీత్.

౧౩

కిషేతత్ జ్ఞాతుమిచ్ఛామి సఖే కౌతూహలం హి మే.”

అని మూలము. ఇప్పుడు రామాదులు పోవుమార్గము క్రొత్త దని తేటపడును. మతంగమునివనమునుండి ప్రయాణముచేసిరి గాన వేటొకమార్గముగ నుండవచ్చును. ఋశ్యమూకమునకుఁ గిష్కింధానగరమునకు నాతిదూరమని కనుపట్టును. ఇప్పుడు కిష్కింధ యనఁబడుదానికిని బూర్వపుఁ గిష్కింధకు నెంతయో త్యాసము కన్నట్టవచ్చును. సాంద్రారణ్యమునఁ బోవువారికి నడుగొక యామడఁగాఁ దోచవచ్చును. ఇది యేమో క్రొవనమనుట మాత్రము సత్యము.

- “ఏతద్రాఘవ విస్తీర్ణ మాశ్రమం శ్రమనాశనం,
ఉద్యానవనసంపన్నం స్వాదుమూలఫలోదకం. ౧౭
- అత్ర సప్తజనా నామ మునయస్సంశ్రితవ్రతాః,
సప్తైవాసన్నధశ్శీర్షా నియతం జలశాయినః. ౧౮
- సప్తరాత్రకృతాహారా వాయునా వనవాసినః,
దివం వర్షశతైర్యాతాస్సప్తభిస్సక శేబరాః. ౧౯
- తేషామేవం ప్రభావానాం ద్రుమప్రాకారసంవృతం,
ఆశ్రమం సుదురాధర్ష మపి సేంద్రైస్సురాసురైః. ౨౦
- పక్షిణో వర్జయంత్యేతత్తథాన్యే వనచారిణః,
విశంతి మోహద్యే తత్ర నివర్తంతే న తే పునః. ౨౧
- విభూషణరవాస్తత్ర శ్రూయంతే సకలాక్షరాః,
తూర్యగీతస్వనాశ్చాత్ర గంధో దివ్యశ్చ రాఘవ.” ౨౨

అని మూలము. ఇది యావనమాహాత్మ్యము. సరోవరములు లోనగునవి కలిగియుండుట నుద్యానలక్షణము. సప్తజను లను పేరఁ బరఁగు నేడుగురుమునులు ఘోరతపమునరించి స్వర్గమున కరిగిరి. ఇందు దేవతలు గూడఁ జొర వెఱతురు. మృగ పక్షులు చొరవు. తెలియకపోవు నే నందే నశించును. ఆమునులు శరీరములతో దివ మలంకరించిరి. స్త్రీల యలంకారముల చప్పుడులు గీతవాదిత్రాదిశబ్దములు వినవచ్చును. అనుటంజేసి స్వర్గమునకుంబోయి తపసిఫలముగా నచ్చరమిన్నలంగూడి పూర్వ నివాసాదరణమున నచ్చటికి వచ్చి విహరించుచుందురని తోఁచెడిని. ఇందొక్క విశేషము కలదు. తపోవనమును మృగ పక్షులు చొర వెఱచుననఁగా నర్థమేమి? వాని కందేదో యముగలుగునట్లు తోచుననియే కదా. మహర్షులయాశ్రమములయందు నివాసము ప్రాయికముగా సాధుజంతువులకే

యని కనుపట్టు. దుష్టసత్త్వముల కయ్యది భయావహముగఁ గనుపట్టు. పామరుల కీవార్త దబ్బుఱగాఁ దోచును. కాని యిందసత్యము లేదు. తిరుపతికొండకు నల్లమల యని పేరు. శ్రీశైలముమొదలు తిరుపతిదనుక నది వ్యాపించియున్నది. ఆ పర్వతముపైనఁ బశువులు మందగానుండుటకు విశాలభాగములు గలవు. పగలు పచ్చిక మేసి రాత్రికాలమున నందుఁ బరుండును. వానికిఁ బెంటలనిపేరు. పెంటలనబడు నాభాగములయందుండు గోవులను మేకలను బులిమొదలగు క్రూర జంతువులు బాధింపవు. అనఁగా నాచోటికి నవి రాజాలవు. చుట్టు తిరిగి యార్చుచుండును. నిర్భయముగాఁ దద్రక్షకులుందురు. తొలుత నాస్థలమునం దొక యంత్రమును స్థాపింతురు. దానికే కట్టుయంత్రమని పేరు. ధేనువులుగల ధనికులప్పని చేయించియుందురు. వేసవికాలమం దందే యవి శయనించును. అందుఁ బ్రవేశింప భయంపడుచుఁ గ్రూరమృగములు చుట్టుతిరిగి పోవుచుండును. ఏల? యంత్రబల మది. ఈవిషయము నే నెఱుఁగుదును. ఈకాలపువారికే యంతమాత్రపు శక్తి యుండఁగా నప్పటిమునుల కదియుండెనన్న సంశయించు వారికంటెఁ బామరులు లేరు. ఏబదివత్సరములకు ముందుఁ గడపమండలమునఁగల పల్లియలలోఁ గొందఱు మాంత్రికులుండిరట. ఒకరిని నడవికింబిలుచుకొనిపోయి మాంత్రికుఁడు చెట్టెక్కి యిసుకమంత్రించి చల్లిన వాఁడు పెద్దపులియై వానిం జంపనుంకించునట. జాముకాకమునుపే మరల నిసుక చల్లిన మనుష్యుఁ డగునట. అట్లుచేయువారి కిప్పుడు నింటిపేరు పెద్దపులివారని కలదు. ఇట్టివిద్య లిపు డంతరించినవి. నమ్మదగని యట్లు లేర్పడినవి. మంత్రవిద్యలకు వినాశనకాల మిది. చచ్చు

వేదాంత ముపదేశించు మహాత్ములగు మంచికాలము. కనుక నన్నియు సంశయింపందగియే యుండును.

“త్రేతాగ్నయోఽత్ర దీప్యంతే ధూమోఽహ్యత్ర ప్రకాశతే,
వేష్టయన్నివ వృక్షాగ్రాన్ కపోతాంగారుణోపమః.

౨౩

... ..

కురుప్రణామం ధర్మాతా తాన్ సముద్దిశ్య రాఘవ,
లక్ష్మణేన సహ భ్రాత్ర ప్రయతస్సంయతాంజలిః.

౨౪

ప్రణమంతి హి యేతేషాం మనీనాం భావితాత్మనాం,
న తేషామశుభం కించిచ్ఛరీరే రామ దృశ్యతే.

౨౬

తతో రామస్సహ భ్రాత్ర లక్ష్మణేన కృతాంజలిః,
సముద్దిశ్య మహాత్మానస్తాన్పశీనభ్యవాదయత్.”

౨౭

అని మూలము. ఇందుఁ ద్రేతాగ్నులు మండుచున్నవి. అనఁగా నర్థమేమి? తేజస్తత్త్వోపాసకు లాకాలమునఁ బెక్కండ్రు గలరు. ప్రాయికముగా మునులు తేజస్సు నుపాసించువారు. అనఁగా ధ్యానించువారు. ఉపాసించుపద్ధతులు నాలుగు. మంత్రజపప్రధానము, పూజాప్రధానము, న్యాసప్రధానము, హోమప్రధానము నని వానిభేదములు. తఱచుగా నాకాలపు వారు హోమము జపము ప్రధానముగాఁ గలవారే యుండి రని పురాణములఁ బరిశీలింపఁ దేటపడును. ఈనాలుగుమార్గములు సమాసఫలదములే. ఇందు న్యాసజపములు వస్త్ర్వంతరా నపేక్షకములు. హోమపూజలు వస్త్ర్వంతరసాపేక్షకములు. పైనఁబేర్కొనిన మహర్షులు హోమప్రధానోపాసకులు. వారి శిష్యులు నట్టివారుగనే యుందురు. కనుకనే వారు సిద్ధినొంది సురపురికరిగిన నగ్నులు చల్లారకయున్నవి. ఆమునులు స్వర్గ

సుఖమునుగోరినవారు కావున నచ్చరమిన్నలు లభించిరి. వారి కెవరు నిశ్చలమనస్కులై నమస్కరింతురో వారికి శరీరబాధలుండవని సుగ్రీవుఁడు తెలుప శ్రీరామలక్ష్మణు లట్లే కావించిరి. రాముఁ డేమికోరి యట్లు నమస్కరించె నని ప్రశ్నింపరాదు.

“కర్తృణైవ హి సంసిద్ధిమాస్థితా జనకాదయః,

లోకసంగ్రహమేవాపి సంపశ్యన్ కర్తుమర్హసి.

౨౦

యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తతదేవేతరో జనః,

స యత్ప్రమాణం కురుతే లోకస్తదనువర్తతే.

౨౧

యది హ్యహం న వర్తేయం జాతు కర్తవ్యతంద్రితః,

మమ వర్తానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః,”

అన్న గీతావాక్యముల ననుసరించి యోజించిన మహర్షులిహాముత్ర ఫలభోగవిరాగులైనను లోకులకు సత్కర్తాచరణ పరాయణత్వ మలవడఁజేయుఁ దా మూరకే సత్కర్తముల నాచరించుచుండు రని తేటపడియెడిని. ఈతత్త్వము నేటఁ గలిపి కొందఱు దేవాలయములే ముక్తిదాయకములనుచు విగ్రహారాధనమే ప్రధానమని బోధింతురు. అదియే మోసమని మన మెఱుంగవలయును. శ్రీరాముఁడు తమ్మునింగూడి వారికి నమస్కరించె ననఁగా నితరులు తన్నుంజూచి యట్లు పెద్దలకుఁ గార్యార్థ్యలెయైన నమస్కరింతురని దా నమస్కరించెఁ గాని వారిఁ జంపుశక్తి నాకుఁ గల్పింపుమను లోనగు వాంఛలంగొని కాదని మన మెఱుంగందగు. ఇందు మహాతపోధనులైనను స్వర్గాదిసుఖములంగోరిన నవి లభించుననియుఁ గాని చాలకాల మాసుఖము లుండవనియుఁ గావున నిష్కామకర్తముల నాచరించినవారే పరమేశ్వరానుగ్రహైకపాత్రు లగుదురనియు ముఖ్యముగాఁ దనమేలు గోరినవార లట్టిపద్ధతి ననుసరించి

సత్కార్యముల నాచరింపవలయుననియుఁ దేటపడుచున్నది. అథాత్మరామాయణమునం దీభాగమున విశేషములు కానరావు.

❀ శ్రీరాముఁడు సుగ్రీవుని భీతిమాన్పుట. ❀

* శ్రీరామాదులు వేగమ కిష్కింధందరిసి దుర్గమూరణ్యమున నొకవృక్షమూలమున గుప్తముగా నుండిరి. సుగ్రీవుఁడు వనమున నాల్గుప్రక్కలు కలయంజూచి నిర్భరక్రోధముఁ దెచ్చుకొనెను. ఎల్లరుఁ దన్నుఁ బరివేష్టించియుండఁగా సింహనాదము గావించి వాలిని సంగరమున కాహ్వానించెను. శ్రీరామునిం గని వాలిపాలేతమగు పురమునకు వచ్చితిమికదా. ఇది సామాన్యముగాక పగవారికి మిగుల దుర్భేద్యమైనది. ఇందు శత్రుహంత లనేకులున్నారు. మహావీరా! వాలిని వధింతునని ప్రతినచేసితివి కదా. దానికి సుసమయ మిదె వచ్చినది. సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలుకఁగా గుఱుతుకొఱకు నీమెడలో గజపుష్పికామాలికను వైచియున్నాఁడు. దీన సులువుగా నిన్ను గుఱుతింపందగును. వీరాగ్రేసరా! ఈలతను గంఠమున ధరించి యాకాశమున నక్షత్రమాలాపరివృతుఁడగు సూర్యునివలె మిక్కిలి వెలుంగుచున్నాఁడవు. నీభయము నాతనివైరము నొక్కనారసమున నిపుడు తీర్చెదను. భయంపడకుము. సోదరా కృతినున్న నీశత్రువును జూపుము. వానిని జూచుటయే యాలస్యము. చూచినంతన హతుఁడై నేలఁబడి పరాగమునఁ బొరలాడఁగలఁడు. నాకన్నులకుం దోచి మరలఁ బ్రాణములతో వాలి పోవునేని అట్టిదోషము నేజేసినందులకు నన్ను

* ఇది పదునాల్గవసర్గమునఁ గలదు.

నిందింపుము. వాఁడు మృతినొందిన నిర్దోషినని నిందింపకుండుము. సాలములంజీల్చినబలముననే వాలిని గూల్చితినని తెలిసికొనుము. ఎట్టికట్టిడికాలమునందైనను ధర్మలోపమున కోర్వ లేక యింతవఱ కెన్నఁడుగాని యబద్ధమాడి యుండలేదు. ముందునుగూడ నెంతటికష్టములు వచ్చినను అన్యతము పలుకఁబోవునదియులేదు. అంకురించిన సస్యము నింద్రుఁడు వర్షమున ఫలింపఁజేయులాగున వాలివధవిషయమునఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞను బరాక్రమమున సఫలము గావించెదను. ఇంచుకయుఁ బ్రతినఁదప్పను. కనుకఁ దొఱుపడకుము. వాలి వెడలివచ్చునట్టి ధ్వనిచేయుము. విజయశీలియగు వాలిని నీవు మార్కొనియున్నావు కదా. కనుక నాకోపమున నీధ్వని వినఁబడఁగానే జాగుచేయక వచ్చును. శూరులు యుద్ధమున శత్రుకృతతిరస్కారమును సహింపరు. తమ రధికులమని తెలియుదురేని విశేషించి స్త్రీల యెదుటనుందురేని యించుకంతయు నోర్వరు. అని రామమూర్తి పలుకఁగనే కపిరాజు గట్టిగానారెచ్చును. అరాజకత్వదోషము చేత నిది యేమని యడుగువారే లేక పరపురుషులు శిరోజు ములంబట్టుకొనఁగాఁ గులకాంతలు పోదగినతావునకుం బోలేక విచారంపడుచందమున నాతనిధ్వనికి గోవులు బెడటి పాటినవి. యుద్ధమున నంగవై కల్యమునొందిన గుఱ్ఱములపోలిక జింకలు భీతిచేఁ బరుగెత్తఁజాలకపోయెను. ఆకసమున నక్షత్ర రూపమున నలరు పుణ్యాత్ములు పుణ్యము ణింపఁగా భూమిం బడునట్లు పక్షులు పెనుభీతి నేలంబడియె. సముద్రధ్వనివలె నాతఁ డార్చి పౌరుషమున ననికి సిద్ధపడియుండెను.

మహానీయులారా! ఈభాగమును బరిశీలింతము.

“సర్వే తే త్వరితం గత్వా క్షిప్రం వాలిపాలితాం,
వృక్షైరాత్తానమావృత్య వృతిష్ఠన్ గహనే వనే.”

౧

అని మూలము. నలనీలతారహనుమంతులు రామలక్ష్మణులు సుగ్రీవుడు క్షిప్రంజేరి యందొకవనమునఁ జెట్టుచాటున సుగ్రీవుడుకాక తక్కినవారు దాఁగియుండిరి. అని కదా యర్థము. తమ్ముఁగాంచి వాలిభయపడి పాటిపోవు నేమో యను నూహ వారలకున్నట్లు కనుపట్టుంగదా. ఇది శూరలక్షణమాయని కొందఱు ప్రశ్నించిరి. కాని యంత మంచిప్రశ్న మిది కాదు. సరివానితోఁ బోరాడుతఱి నిట్టులొనర్చుట హేయము కాని శాఖామృగములవిషయమున నిది హేయము కానేరదు. ఇది వేటవంటిదేకాని సాధారణ సంగరమువంటిది కాదు.

“లక్ష్మణేన సమత్పట్య యైషా కంఠే కృతా తవ,
శోభసే హ్యాధికం వీర లతయా కంఠసక్తయా.”

౯

విపరీత ఇవాకాశే సూర్యో నక్షత్రమాలయా.”

అని మూలము. ఇది శ్రీరామవాక్యము. పూర్వమురీతిగాదు. నిన్ను గుఱుతుపట్టుటకే యీలత నీమెడలో వేయఁబడినది. దీనిచే మునుపటికంటె మిన్నగాఁ బ్రకాశించుచున్న వాడవు. నక్షత్రమాలచే నావృతుఁడగు సూర్యుఁ డాకాశమున వెలుంగునట్లని రాముఁడు పలికెను. నక్షత్రమాలాపరివృతుఁడుగ సూర్యుఁ డుండుటెట్లని సందేహింతురు. విపరీతే = ఉత్పాత కాలమునందు నక్షత్రమాలావృతుఁడుగ సూర్యుఁ డగ పడును. దాన నారాజ్యనాథుఁడు మరణించునన్న బ్యోతి శ్శాస్త్రము ననుసరించియే శ్రీరాముఁ డీయుపమానము తెల్పె ననుటయే చక్కగానున్నది.

“రాత్రా వింద్రధనుర్దశ్యే దివా నక్షత్రదర్శనే,
తద్రాష్ట్రనాధనాశస్సాస్యదితి గర్హస్య భాషితం.”

అను ప్రమాణ మంగీకరింపఁదగినది. “పరీతం తు దివాప్రోక్తం
విపరీతం తు శర్వరీ, రాకామధ్యగతశ్చంద్రసూర్య ఇత్యభి
ధీయతే.” ఇత్యాదులు రసవంతములుగాలేవు. భావివృత్తాంత
సూచకముగా శ్రీరామవాక్య ముండునని మన మెఱుంగు
టయే న్యాయము. తక్కినవన్నియు నిట్టియర్థములే. ఈభావ
ముచే భావి వాలిమృతి సూచింపఁబడుచున్నది.

“ప్రత్యక్షం సప్త తే సాలా మయా బాణేన దారితాః. ౧౩
తేనావేహి బలేనాద్య వాలినం నిహతం మయా,
అన్యతం నోక్తపూర్వం మే వీర కృచ్ఛే)౭పి తిష్ఠతా. ౧౪
ధర్మలోభపరీతేన న చ పక్ష్యే కథంచన,
సఫలాంచ కరిష్యామి ప్రతిజ్ఞాం జహి సంభ్రమం.” ౧౫

అని మూలము. ఏబలమున సప్తసాలముల భేదించితి నో యా
బలమున నొక్కబాణమున వాలిని వధింతును. ఎట్టికట్టిడికాల
ములయందుఁగాని యన్యతము పలికినది లేదు. ధర్మలోపభయ
ముననుగూడ నసత్యము చెప్పినది లేదు. కాన నాప్రతిజ్ఞను
సఫలముగాఁ జేసెదను. అని రాముఁడు పలికెను.

“సత్యం బ్రూయాత్ప్రియం బ్రూయాన్న బ్రూయాత్సత్యమప్రియం,
సత్యం చ నాన్యతం బ్రూయాదేష ధర్మస్సనాతనః.”

అను మనుస్మృతివాక్యమునకు రామవాక్యమునకు సంబం
ధము లేదని యెఱుంగవలయును. ఎట్టికట్టిడితఱి నైన నసత్య
మాడినది లేదు. ధర్మలోపభయమునను గూడఁ బలుకను.
అనఁగా నర్థమేమి? కేవలసత్యమే ప్రధానముగాని పరచిత్తము

నొచ్చుననుభయము లేదని భావము. సత్యమువలన ధర్మము లోపించినను దానికొఱకై యసత్యమాడ నని శ్రీరామ వాక్యము. శుద్ధసత్యమే నాకీష్టముగాని మిశ్రసత్యము కాదని రామమూర్తి యాశయము. సత్యమే భగవత్స్వరూపము. దానియందుఁ గళంకలేశము లుండునా? కావున సత్యము నాశ్రయించువారి నే భగవంతుఁ డాశ్రయించును. సమయోచితముగా సత్యముపలుకువారికి భగవదనుగ్రహమునకుఁ గొన్ని యోజనముల యంతరము కలదని మన మెఱుంగం దగు.

“ప్రసూతం కళమం క్షేత్రం వర్షణేవ శతక్రతుః.”

౧౫

అని మూలము. క్షేత్రమున మొలిచిన వైరు నింద్రుఁడు వర్షముచేఁ బోషించునట్లు ప్రతిజ్ఞను సఫలమొనర్తును. అనఁగాఁ దాత్పర్యమేమి? నీసత్కర్మము ఫలింప మోసెత్తియే యున్నది. దానిని బ్రకాశింపఁజేయుదును. వాలివధమునకు నీవిజయము నకు మూలములు మీయిరువుర ప్రాకర్మములు. అవి ఫలింప వేచియున్నవి. దానిని జక్కఁగా ఫలింపఁజేయ నేఁ బ్రయత్నించెదను. నిమిత్తమాత్రమే నేను. మీరిరువురు మీమీ కర్మఫలముల ననుభవించువా రని సారము.

“జానంతస్తు స్వకం వీర్యం స్త్రీసమక్షం విశేషతః.”

౧౬

అని మూలము. శూరులు తమకు బలాధికులమని యెఱింగిన వారేని విశేషించి స్త్రీలయెదుటనుండిరేని శత్రుకృతతిరస్కారము నెంతమాత్రము సహింపరు. స్త్రీలయెదుటఁ దమ పౌరుషమునుబ్రకటించుకొనుట సామాన్యపురుషులకుంగూడ నై జము. ఇఁక శూరులమాట చెప్పనేల?

నొచ్చుననుభయము లేదని భావము. సత్యమువలన ధర్మము లోపించినను దానికొఱకై యసత్యమాడ నని శ్రీరామ వాక్యము. శుద్ధసత్యమే నాకీష్టముగాని మిశ్రసత్యము కాదని రామమూర్తి యాశయము. సత్యమే భగవత్స్వరూపము. దానియందుఁ గళంకలేశము లుండునా? కావున సత్యము నాశ్రయించువారి నే భగవంతుఁ డాశ్రయించును. సమయోచితముగా సత్యముపలుకువారికి భగవదనుగ్రహమునకుఁ గొన్ని యోజనముల యంతరము కలదని మన మెఱుంగం దగు.

“ప్రసూతం కళమం క్షేత్రం వర్షణేవ శతక్రతుః.”

౧౫

అని మూలము. క్షేత్రమున మొలిచిన వైరు నింద్రుఁడు వర్షముచేఁ బోషించునట్లు ప్రతిజ్ఞను సఫలమొనర్తును. అనఁగాఁ దాత్పర్యమేమి? నీసత్కర్మము ఫలింప మోసెత్తియే యున్నది. దానిని బ్రకాశింపఁజేయుదును. వాలివధమునకు నీవిజయము నకు మూలములు మీయిరువుర ప్రాకర్మములు. అవి ఫలింప వేచియున్నవి. దానిని జక్కఁగా ఫలింపఁజేయ నేఁ బ్రయత్నించెదను. నిమిత్తమాత్రమే నేను. మీరిరువురు మీమీ కర్మఫలముల ననుభవించువా రని సారము.

“జానంతస్తు స్వకం వీర్యం స్త్రీసమక్షం విశేషతః.”

౧౬

అని మూలము. శూరులు తమకు బలాధికులమని యెఱింగిన వారేని విశేషించి స్త్రీలయెదుటనుండిరేని శత్రుకృతతిరస్కారము నెంతమాత్రము సహింపరు. స్త్రీలయెదుటఁ దమ పౌరుషమునుబ్రకటించుకొనుట సామాన్యపురుషులకుంగూడ నై జము. ఇఁక శూరులమాట చెప్పనేల?

శ్యము లగును. అవియే పుణ్యఫలానుభవము ముగియఁగా మర్త్యలోకమున మరలఁ బుట్టవచ్చునవి యని మన మెఱుంగ వలయును. “ ణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశంతి.” అని శ్రుతి తెలుపుచున్నది.

“త ఇహ వ్యాఘ్రోవా సిగ్హోవా వృకోవా వరాహోవా కటోవా
పతంగోవా దగ్ధోవా మశకోవా యద్యద్భవం తదా భవంతి.” 3-మం.
ఛాందోగ్యోపనిషత్తు. ౬-ప్రపాఠకము.

“కచ్చిన్నోభయవిభ్రష్టశ్చిన్నాభ్రమివ నశ్యతి,
అప్రతిష్ఠో మహాబాహో విమూఢో బ్రహ్మణఃపథి.”

అను నర్జునునిప్రశ్నమునకు

“పార్థ నైవేహ నాముత్ర వినాశస్తస్య విద్యతే,
న హి కల్యాణకృత్కశ్చిద్దుర్గతిం తాత గచ్ఛతి. ౪౦
ప్రాప్య పుణ్యకృతాన్ లోకానుషిత్వా శాశ్వతీస్సమాః,
శుచీనాం శ్రీమతాం గేహే యోగభ్రష్టోఽభిజాయతే. ౪౧
అథవా యోగినామేవ కులే భవతి ధీమతాం,
ఏతద్ధి దుర్లభతరం లోకే జన్త యదీదృశం. ౪౨
తత్ర తం బుద్ధిసంయోగం లభతే పార్వదైహికం,
యతతే చ తతో భూయస్సంసిద్ధౌ కురునందన.” ౪౩

అను శ్రీకృష్ణమూర్తి చెప్పినసమాధానమును బరిశీలించి వైశ్రుతుల నాలోచించిన నీవిషయము స్పష్టమగును. ఏజన్తము గలజీవుఁ డాజన్తమునందే హెచ్చరికగలవాఁడై యుండును. మఱుజన్త మట్టిదే లభించును. అది మార్పునొందవలయునన్న విజ్ఞానము పెంపొందవలయును. కర్మముల నాచరించువారు ఫలముల నీశ్వరార్పణము చేసిన నిట్టిపునరావృత్తు లుండవు.

దీనిం బరిశీలించి తెలిసికొనఁదగిన చరిత్రాంశ మెద్ది? ఆకాలమునఁ బ్రాయికముగా ద్వంద్వయుద్ధములు సాగుచుండెను. ఎవరికెప్పుడు బలముగలుగునో తటాలునఁ బోయి శత్రుపత్తనములపైఁ బడుట వారించుకయుఁ బ్రయత్నపరులు గానిచో నోడుటయో ప్రయత్ననిరతులైన గెలుచుటో సమానముగఁ బోరుటో జరగుచుండెను. బలవంతుఁడనని గర్వించువాఁడొక్కఁడే నిక్కుచుం బోయి యొకని నాహ్వానించుట ఆతఁడొక్కఁడే వచ్చుట పోరుట యలవాటుగ నుండెను. మహిషాదిరూపములయం దుండుటయు నలవాటుగ నుండెను. భూవివరములలో దాఁగుట ప్రాయికముగా నలవాటు. యుద్ధమున శాస్త్రముననుసరించి కాలనియమముగాని ధర్మనియమముగాని లేకుండెను. అడవులలో నివసించి క్రూరబుద్ధులు సాధువులఁ జంపి భక్షించుచుండిరి. ధర్మాత్తు లెందో డాఁగియుండువారు. వైదిక క్రియలకు విశేషించి బాధలు కలుగుచుండెను. అడవులు మెండు. జనులు నివసించుగ్రామాదులు కొలఁదిగ నుండెను. ఇట్టి కారణముల నెన్ని రీతులఁ బరికించినను భారత కాలమునకంటె ముందు రామాయణకాలమని యేర్పడునే కాని భారతకాలమునకుఁ బిదప రామాయణకాలమని యేర్పడదు. భారతకాలమే ముం దనుటకంటె హఠవాదము వేఱొకటి లేదు.

❧ { వాలి యుద్ధమునకుఁ బయనముచేయఁబూనఁ } ❧
దార వలదని హితముఁ దెలుపుట.

* సోదరుఁ డిట్లు మహాధ్వనిగావింప నంతగిపురమున

* ఇది పదునేనవసరమునఁ గలదు.

నున్న వాలి యాలించి నైరింపలేక కామోద్రేకమత్తత యంత
 రింపఁ గోపావిష్టుఁ డయ్యెను. కన్ను లెఱ్ఱవాఱఁగా రాహుగ్ర
 స్తసూర్యునిరీతిఁ గాంతిహీనుఁ డయ్యెను. శూరులకు నైరింప
 రాని యాధ్వని చెవులఁ బడినంతనే భూమిని బ్రద్దలుచేయు
 నట్లు పాదములు పెట్టుచు వాలి యుద్ధముచేయఁబోవ నుంకిం
 చెను. తార యత్తటి భయాతిరేకమునఁ ద్వరపడుచుఁ బ్రీతి
 మీఱఁ బతిఁ గౌఁగిలించుకొని మంచితనము తేటపడునట్లు
 హితము వెడలించువాక్కుల నిట్లు పలికెను. ధీరోత్తమా!
 నిదురలేచినంతన తలలోని పూలహారమును బాటవేయు
 చందమునఁ బెచ్చుపెరుఁగు నీకోపమును వదలుము. తమ్ము
 నితోఁ బోరఁగోరుదువేని రేపుదయ మతనితోఁ బోరుము.
 దాన నీకు లాఘవము రాబోదు. పగవానికి గొప్పతనము
 గలుగఁబోదు. ఇట్లు తటాలున రణమునకు వెడలుట నా
 కించుకయు సరిపడక యున్నది. ఎందుల కిట్లు పలుకుచున్నానో
 వివరించెద. ముందు రణమునకు నిన్నుఁ బిలిచి పోరాడి నీచే
 దెబ్బలు తిని పాటిపోయి మరల వచ్చి రణము చేయ
 రమ్మని నిన్నుఁబిలుచుట యాలోచింపఁగా బలమైన యొకకార
 ణము గలుగవలయును. ఆతని యుత్సాహమే దానిని దెలుపు
 చున్నది. సహాయములేక రాజులఁడని తోఁచెడిని. ఇంతలో
 నేదో సాయము చిక్కినది. కాననే యట్లు గర్జించుచున్నాఁడు.
 ఊరక యనిమాత్ర మూహింపరాదు. గొప్పసాయము దొర
 కినదని నాకెట్లు తెలిసినదో చెప్పెదను. బుద్ధిమంతుఁడు
 కాన నీతమ్ముఁడు తనకుఁ దోడుపడువానిఁ బరీక్షింపక యతని
 మాట నమ్మి రాఁడు. నీకంటె నధికుఁ డనునమ్మక మాతని
 యందుఁ గలుగుటంబట్టియే యతనివెంటవచ్చియుండు. ఇది

కేవలము నాయూహ కాదు. మన యంగదునిమూలమున వినియున్న దానను. నీహితముగోరి చెప్పెదను.

కుమారుఁ డంగదుఁడు విహారముకొఱ కడవికిం బోయి వచ్చెను. ఆపులవలనఁ దా విన్నమాటలఁ దెలిపెను. అయోధ్యాపాలకుఁడు దశరథుఁడు కలఁడు. ఆతనికుమారులు రామ లక్ష్మణు లనువారు మహాశూరులు. దుర్జయులు. వారిసాయము సుగ్రీవునకుఁ గలిగినది. ఆరాముఁ డింతకుముందే విరాధాది దానవులం జంపినాఁడు. ఎల్లరకు నీడనిచ్చి తాపమును బోగొట్టు నివాసభూరుహమట్లు సాధువులకు గొప్పసాయము చేయు వాఁడు. ఆపన్నులకు దిక్కు. ఆరాముఁడు లోకశాస్త్రజన్య జ్ఞానములుగలిగి జనకాజ్ఞను మీఱక సద్గుణరాశియై యొప్పు వాఁడు. అట్టిరామునితోఁ బగగొనుట మన కర్హముకాదు. ఒక్కమాట విను. నీయం దేదే దోష మారోపింపఁ గోరుదానఁ గాను. హితము నేఁ దెలుప దోషము నాపై నీవు మోపవలదు. నాహితము ననుసరింపుము. సుగ్రీవుని యశావరాజ్యమున నిపుడే పట్టముగట్టుము. బలవంతుఁ డగుతమ్మునితోఁ బగపూన కుము. శ్రీరామునితోఁ జెలిమిచేయుటయు సుగ్రీవునితో వైరముమాని మైత్రి పాటించుటయు యుక్తములని నాకుఁ దోచె డిని. సోదరుఁడు లాలింపఁదగినవాఁడే కదా. అతఁడు ఋశ్యమూకమున నున్నను గిష్కింధ నున్నను బంధువే కదా. అన్యుఁడు కాఁడు. అతనికి మించినబంధు వీలోకమున వేఱొకఁడు నీకు లేఁడుకదా. ధనకనకాదు లొసఁగి గౌరవించి రెండవవానిగాఁజేసి చెంత సుగ్రీవు నుంచుకొనుము. తమ్మునితో స్నేహముచేయుటకంటె వేఱుగతి నీకు లేదు. నాకుఁ బ్రియము చేయఁ గోరుదువేని హితమునే నీకుఁ గోరుదాననని తెలి

యుదువేని నావేడికోలు నంగీకరించి నాచెప్పినట్టు లొనరింపుము, రామునితోఁ బోరాటము నీకు నర్హము కాదు. అని తారపలుక మృత్యువశంగతుఁ డగువారి కది రుచింపకుండెను.

మహాశయులారా ! ఈభాగమునఁ గలవిశేషములఁ దెలిసికొందము.

“సతు రోషపరీతాంగో వాలీ సంధ్యాసమప్రభః,
ఉపరక్త ఇవాదిత్యస్సద్యో నిష్ప్రభతాం గతః.”

3.

అని మూలము. పరివేషమునకు నడుమనున్న సూర్యునివలె వారి కాంతిహీనుఁ డయ్యెననుటంజేసి రాగల మహాపద సూచింపఁబడుచున్నది. భవిష్యదనర్థకసూచనలు తోఁపఁజేయు గుఱుతులు కనఁబడఁగాఁ బండితులు తన్నివారణోపాయము లాలోకింతురు. పామరులు వానిని లెక్కచేయక యూరకుండి వానికిం జిక్కుదురు. “ప్రాయ స్సమాపన్న విపత్తికాలే ధియోఽపి పుంసాం మలినా భవంతి” అనున్యాయము ప్రసిద్ధమే కదా. అకారణముగాఁ గర్తములు ఫలముల నీయవు. ముందే హెచ్చరించును. వానిని బ్రాజ్ఞులు తెలిసికొందురు. ప్రతిక్రియ లఁ జేయుదురు. అశక్యము లైనచో నవి దృఢమూలములని యెఱుంగుదురు. పామరు లవ్వానిం దెలిసికొనఁజాలక దైవ పరులై ఫలానుభవకాలమున దుగ్గింతురు. కనుకఁ గర్తఫలము లను బ్రతిక్రియలమూలమునఁ గొన్నింటిని దప్పించుకొన వచ్చును.

“అపి చేదపి పాపేభ్యస్సర్వేభ్యః పాపకృత్తమః,

సర్వం జ్ఞానప్లవేనైవ పృజినం సంతరిష్యసి.

3౬

యథైథాంసి సమిద్ధోఽగ్నిర్భస్మసాత్కురుతేఽర్జున,

జ్ఞానాన్ని స్వర్వకర్తాణి భస్కసాత్కురుతే తథా.

32

న హి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్రమిహ విద్యతే,

తత్స్వయం యోగసంసిద్ధః కాలేనాత్మని విందతి.”

33

అను నీగీతావాక్యములు పైనవ్రాసిన యాశయమునే సూచిం-
చును గదా. ప్రతికర్తృమునకుఁ దగిన ప్రతిక్రియలఁ జేయవల-
యును. అవి దృఢమూలములైనఁ బ్రతిక్రియలమూలమున
నశింపవు. అదృఢమూలములైన నశించునని యిందలిసారము.

“కాల్యమేతేన సంగ్రామం కరిష్యసి చ వానర,

వీర తే శత్రుబాహుశ్యం ఫల్గుతావా న విద్యతే.”

౩౪

అని మూలము. ఈపూటమాని రేపుప్రాతఃకాలము తమ్ముని-
తో సంగ్రామము చేయుము. వీరుఁడవగు నీకింతమాత్రమున
లాఘవముగాని పగవానికి గౌరవముకాని లేదు. కనుక
“సాధు క్రోధ మిమం వీర త్యజ” అని లోపలి కన్వయము.
ఈపూట మాని రేపుప్రాద్ధునఁ జేయుమనుటలోఁ గలభావ
మేమి? క్రోధము మనస్సున నిలువఁజాలదు. కానఁ గ్రోధము
కలుగఁగనే కార్యమునకుఁ బూనక యాలసింపవలయును.
నిద్రపట్టినచో నాకోప ముపశమించును. క్రోధ మంకురింపఁగనే
గర్భగోళమునఁ గత్తులవంటి వేడికళలు బయలువెడలును..
అవి దేహమంతయు వ్యాపించును. అవి యగ్నిజ్వాలలం-
బోలియుండును. కనుకనే క్రోధాగ్నిజ్వాలలని మనవా రుప-
యోగించిరి. దానికిఁ బ్రవృత్తి కలుగనీయక యాలసించినఁ-
నాకత్తులవంటివేడికళలు పంపించును. నిద్రపోయినయెడల
నాకోపము నశించును. క్రోధవేగముకలవారలకు నిద్రపట్టదు..
ఏల? క్రోధపావకజ్వాలలు ప్రత్యవయవమును గాల్చినట్లు

బాధించుటంజేసియే. దాని నుపశమింపజేయు మార్గమెట్లొకార్యమునుజేయఁబూని దానియందలి యభిరుచిచేఁ గాలముంబుచ్చిన నాక్రోధాగ్ని కీలలసంతాప మాటును. కనుకనే పెద్దలు మిక్కిలి క్రోధమావేశింపఁగా స్నానము చేయమందురు. స్వాధిష్ఠానచక్రమునందు దృఢనిలిపి యోగము నభ్యసించువారల కీవిషయ మనుభవమునఁ దేటపడును. ఈవిషయమునే శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులు

“మహిం మూలాధారే కమపి మణిపూరే హుతవహం

స్థితం స్వాధిష్ఠానే హృది మరుతమాకాశముపరి,

మనోఽపి భ్రూమధ్యే సకలమపి భిత్వా కుశపథం

సహస్రారే పద్మే సహ రహసి పత్యా విహరసి.”

అనుశ్లోకముచేఁ దెలిపిరి. “భగవత్యా కుండలిన్యా స్వయమధిష్ఠాయగ్రంథికృత్వావస్థానం స్వాధిష్ఠానం:—శ్లో. ‘రుద్రగ్రంథిరయం శక్తిస్సాస్వాధిష్ఠానాగ్రసీమనీతి.’ యోగదీపికాయాం.” అని వ్యాఖ్య. ఆయుపాసనయు నందే యిట్లు చెప్పఁబడినది.—

“తప స్వాధిష్ఠానే హుతవహమధిష్ఠాయ నిరతం

తమిదే సంవర్తం జనని మహతీం తాం చ సమయాం,

యదాలోకే లోకాన్ దహసి మహసి క్రోధకలితే

దయార్ద్రాయా దృష్టిశ్శిరముపచారం రచయతి.”

“స్వాధిష్ఠాన మగ్నితత్త్వోత్పత్తిస్థానం తత్త్వోత్పన్న మగ్నిం సంవర్తాగ్నితయా ఆరోప్య తత్రైవ మహాసంవర్తాగ్నిజ్వాలాం శక్తిరూపతయా ఆరోప్య తత్రస్థితా శక్తిస్సంభావ్యా. ఇతి.” ఇట్లు యోగశాస్త్రసారము పరమకారుణికు లాచార్యులు తేటపఱచిరి. ఈభావమునే రామాయణమునందు వాఙ్మే

మహర్షి తారావాక్యరూపముగా సంగ్రహించి తెలిపెను. రేపుదయము సంగర మొనరింపుమనుట వాలికోపోషశమ. నార్థమే యని యిందలి సారము. ప్రాయికముగా నొడలెఱుఁ గని కోపము సంభవింపఁగా దాని నాపుకొనఁజాలనని తోచిన తఱి శీతోదకములఁ జాలనేపు స్నానము చేయవలయును. ఇష్టదేవతోపాసనారూపమున నద్దాని నించుక తగ్గించుకొన వలనుపడును. అట్టితరుణమునఁ గార్యము దేనినిగాని చేయఁ బూనకయుండవలయు. కోపకారణ మెద్ది యగునో దానికి దూరముగానుండుట యంతకంటె నుత్తమకార్యము. ఇది పామరులకృత్యము. ఉపాసకుఁ డట్టి దుష్కర్తము నపుడు స్వాధిష్ఠానచక్రమున నిష్టదేవతను నెలకొలిపి ధ్యానించి తద్ద. యార్ద్రదృష్టులు తనపైఁ బడుచున్నయట్లు తలంపవలయును. మఱుక్షణమునకే యాక్రోధానల సంతాపము చల్లారును. ఇట్టి మార్గములచేఁ గోపముం జల్లార్పవలయునే కాని తత్ప్రతీకార గవేషణమున దాని మానుపఁజూచుట తెలివితక్కువయే. ఆమార్గ మేనాఁటికి క్షేమకరము కానేరదని మనము దృఢ. ముగా నవ్తువచ్చును. ఇదియే యీభాగమునుండి తేలెడు నీతి. వాలీ! నీవిప్పుడు సంగరమునకుం బోక నిలిచినంత మాత్రమున నీకు లాభువముగాని సుగ్రీవునకు మర్యాదగాని కలుగదు. వాలి యోడుదునని యనికి రాలేదని యెవ్వ రనుకొనరు. సుగ్రీవుఁడు వాలికంటె బలాఢ్యుఁడనియు ననుకొనరని తార తెలిపెను. ఉత్తమస్త్రీ గాన నాతార మంచిమార్గమున నతని కోప ముపశమింపఁ జేయఁజూచెనని మనమూహింపవలయును.

“రామః పరబలామర్దీ యుగాంతాగ్నిరివోత్థితః,

నివాసవృక్షస్సాధూనా మాపన్నానాం సదాగతిః.

ఆర్తానాం సంశ్రయశ్చైవ యశశ్చైకభాజనం,
జ్ఞానవిజ్ఞానసంపన్నో నిదేశే నిరతః పితుః.”

౨౦

అని మూలము. పూర్వపుణ్యకర్తవశమునఁ దార భగవద్వార్త నాలకించెను. శ్రీరామభక్తిపరాయణురాలు కాబోవుచున్నది. కానఁదనపతింజంప వచ్చినాఁడని యెఱింగియు విను తించుచున్నది. పరులను దనకు ద్వేషులని కాదు. అట్టివారే లేరు. తన్ను ద్వేషించువారని యర్థము. పాపాత్ములందఱు అట్టివారేకదా. వారిబలము నడంచువాఁడు. శత్రునేనలఁదునుము వాఁడనుట సామాన్యము. పరుల దుష్కర్తబలము నామూలముగ ఛేదించువాఁడని సారము. యుగాంతాన్ని రివోల్టితః=ప్రళయకాలాన్ని చెలరేగిన ట్లున్నవాఁడు. తన తేజస్సున నందఱు లోబడునట్లు చేయువాఁడని భావము. అన్నింటిని గాల్చువాఁడని కాదు. మహాతేజస్వియనియే యర్థము. సాధూనాం నివాసవృక్షః=నీవే రక్షకుఁడవని తన్నుఁజేరినవారలకు నిలువ నీడయిచ్చి పిదప తుత్పిపాసలు లేకయుండఁజేయు వాఁడు. అనఁగాఁ దాపత్రయము నిర్మూలించి యానందమును గలిగించువాఁడని యాశయము. “అశ్వత్థస్సర్వవృక్షాణామ్” అని గీతోక్తి కలదు కదా. అశ్వత్థము సర్వజనోపయోగి ఫలవృక్షము కాదే యందురు. కాని దానివాస్తవార్థమది కాదు. వృక్షములలో రావిచెట్టు పూజ్యము. బాధలనడంచి యిష్ట ఫలముల నొసంగునది. అంతియకాక. “మూలతో బ్రహ్మరూపాయ మధ్యతో విష్ణురూపిణే, అగ్రతశ్శివరూపాయ వృక్షరాజాయ తే నమః.” అను సూక్తి ననుసరించి త్రిమూర్త్యాత్మము. అనఁగా భగవత్స్వరూపము. బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులు

మూవురు భగవదంశములు కాని స్వతంత్రులు కారు.
త్రిమూర్త్యాత్మకుఁ డద్వితీయుఁడగు పరమేశ్వరుఁడని భావము.

“చతుర్విధా భజంతే మాం జనాస్సుకృతినోఽర్జున,

ఆర్తో జిజ్ఞాసురర్థార్థి జ్ఞానీ చ భరతర్షభ.

౧౬

తేషాం జ్ఞానీ నిత్యయుక్త ఏకభక్తిర్విశిష్యతే,

ప్రియో హి జ్ఞానినోఽత్యర్థమహం స చ మమ ప్రియః.” ౧౭

అని గీతోక్తి ననుసరించి సాధువులనఁగా జ్ఞానులు నన్నాశ్రయింతురు. వారియందుఁ బ్రీతి నాకు మెండుగ నుండును. అన్నయట్లు రాముఁడు భక్తులయం దత్యంత ప్రీతిగలవాఁడనుట. ఆపన్నానాం పరా గతిః = ఆపన్నులనఁగా నాపదల నొందినవారని యిట నర్థము. ఆర్తుఁడని గీతయందుఁ జెప్పిన వాఁడు వీఁడేయని గ్రహింపందగు. ఆపన్నులకుఁ బరమగతి. చక్కనిదారి చూపువాఁడు. అనఁగా నాయాపత్తులు తొలఁగు నుపాయముఁ దెలుపువాఁడు. ఆపదుద్ధారకుఁడని తాత్పర్యము. “ఆర్తానాం సంశ్రయస్థానం” సంసారభయమున దారి యెఱుంగనివారలకు నాశ్రయింపఁదగినచోటు. “సంసారపంక నిర్తగ్న సముద్ధరణపండితా” అను న్యాయము ననుసరించి యట్టి యాపత్తులను బోఁగొట్టువాఁ డనుట. వైనామము స్త్రీ విశేషణమని కొందఱందురు. పరదేవతయనఁగా భగవంతుఁడనియే యర్థము. స్త్రీపున్నపుంసకలింగ భేదము లాభగవంతుని యందు లేవని యెఱుంగవలయును. “యశసశ్చైకభాజనమ్.” పౌరుషమున నార్జించునది యశస్సు. స్వతంత్రతకుఁ బ్రధాన స్థానమని యర్థము. ఒరుల సాయ మక్కఱలేక యేకార్యము నైన ఊణమాత్రమున సాధించువాఁడని సారము. జ్ఞానవి న సంపన్నః = లోకసంబంధిజ్ఞానము అలౌకిక నము పూర్ణము

గాఁ గలవాఁడని యర్థము. సర్వజ్ఞుఁడని సారము. అట్టివాఁడేల సుగ్రీవునకు సాయముచేయవచ్చినాఁడని యడుగునేమోయని తెల్పుచున్నది. “నిదేశే నిరతః పితుః”=తండ్రియానతిపైఁ బ్రీతిగలవాఁడు. తండ్రియానతిమై నిటకు వచ్చెనని భావము. ఈమాటల సారమేమి? భగవత్సహాయము సుగ్రీవునకుఁ గలిగినది. నీకది కలుగలేదు. కాన నామాట విని నేఁడు మానుకొమ్మని యామె హితముఁ దెలిపెను. ఇట్టిగుణములు గలవాఁడు విష్ణువని అతఁడు వైష్ణవులనే ప్రేమించునని పలుకుమధ్యవైష్ణవులమాట లెంత తుచ్చములో యోజింపుఁడు. అట్టివాఁడు భగవంతుఁడే. సర్వసముఁడుకదా. ఒక్కజాతీయందు నొక్కమతమునందుఁ బ్రీతిగలవాఁడు భగవంతుఁ డెట్లు లగును? అట్టివాఁ డెవఁడో తుచ్చుఁ డగును. మహాత్ముల కట్టి దురభిమానము లుండవని మన మెఱింగి యావంచకుల మాటలు త్రోసివేయుట మంచిది.

“త మం న విరోధస్తే సహ తేన మహాత్మనా.

౨౨

దుర్జయేనాప్రమేయేన రామేణ రణకర్తృసు.”

అని మూలము. “దుర్జయేన అప్రమేయేన మహాత్మనా రామేణ తేవిరోధః న క్షమం.” అని తార పలికెను. ఓడింపఁదరముకాక, ఇయత్తావచ్చిన్న పరిమాణరహితుఁడై మహాత్ముఁడై యొప్పు శ్రీరామునితో విరోధము నీకనర్హము. తనపతికి విరోధియగు సుగ్రీవునకుఁ దోడ్పడువానిని బగవానిగా భావింపవలసి యుండఁగా నా తార యట్టి వానిని భగవంతునిగా నెఱుంగుట మహాభాగ్యము కదా. “భార్యా భర్తృహితే రతా” అన్నసూక్తి తారయందుఁ జక్కఁగా సమన్వయించుట యుక్తము కాదే.

“అహం హి తే క్షమం మన్యే తేన రామేణ సౌహృదం. ౨౪

సుగ్రీవేణ చ సంప్రీతిం వైరముత్సృజ్య దూరతః,
లాలసీయోహి తే భ్రాతా యవీయానేష వానరః. ౨౫

తత్ర వా సన్నిహస్థో వా సర్వథా బంధురేవ తే,
నహి తేన సమం బంధుం భువి పశ్యామి కంచన. ౨౬

దానమానాదినత్కారైః కురుష్వ ప్రత్యనంతరం,
వైరమేతత్సముత్సృజ్య తవ పార్శ్వే స తిష్ఠతు.” ౨౭

అని మూలము. తారాహితోపదేశరూపమున వాల్మీకి మనకు నీతి నుపదేశించుచున్నాఁడు. భగవంతునియందు సౌహృదము గల్గియుండవలయును. సౌహృదమనఁగా నిట స్నేహమర్థముకాదు. మంచిహృదయము గల్గియుండఁదగును. అనఁగా నిర్మలముగా బుద్ధియుండునపుడెల్ల నితరులఁ దలంపక భగవంతునే తలంపవలయు ననియే భావము. ఏలయనఁగా

“శ్లోంద్రియాణి పరాణ్యాహురింద్రియేభ్యః పరం మనః,
మనసస్తు పరా బుద్ధిర్యో బుద్ధేః పరతస్తు సః. ౪౨

వీవం బుద్ధేః పరం బుధ్వా సంస్తభ్యాత్తానమాత్మనా,
జహి శత్రుం మహాబాహో కామరూపం దురాసదం.” ౪౩

గీ. ౩-అధ్యాయము.

అను శ్రీకృష్ణోపదేశముచొప్పున బుద్ధికి సమీపమునందువాఁడు. అనఁగా బుద్ధిని జక్కఁగా భగవంతునియందు లయింపఁజేయవలయు నని యర్థము. దానికి ఫలమేమి? “దురాసదంకామరూపం శత్రుం జహి” = కామవిముక్తియే. అది వేటుసాధనమునఁగాదు. ఈయర్థమే రామాయణమునఁ గనఁబడుచున్నది కదా. ప్రాయశముగా నర్థాదులచేతఁ జుట్టములగువా రనేకు.

లుందురు. జన్మముచేత బంధువులగువారు సోదరులే. సోదర ప్రీతి ముఖ్యమని కదా శ్రీరాముని భావము. అది ముందు మనకు శ్రీరాముని మాటలవలననే తేటపడఁగలదు. సోదరునితోఁ బగమాని యతనిని సమానునిగా భావించి గౌరవించి నీపార్శ్వమున నుంచుకొనినఁ గాని నీకు మేలులేదని తార హిత ముపదేశించెను. దీని సారమేమన, సోదరుని ద్వేషించుట యనఁగాఁ దన్నుఁ దా ద్వేషించుట యని కదా యర్థము. విరోధమున కంటె నపకారము చేయునదెద్దియు లోకమునలేదు. అదియే మనోనైర్మల్యమును బాడుచేయునది. కాన దానిని దొలఁగించుకొనవలయును. అది వలనుపడదే నాతఁ డేపురుషార్థమును సాధింపఁజాలఁడు. కనుక భగవంతునిపై బుద్ధినిలిపి విరోధము నెవ్వరిపైనఁగాని నిలుపక యెవఁడుగడునో యతఁ డుత్తముడనియే యిటఁగల సారము.

“న రోచతే తద్వచనం హి తస్య కాలాభిషన్నస్య వినాశకాలే.”

అని మూలము. తారపలికిన హితమాతని కప్పుడు రుచింపలేదు. వినాశకాలము సమీపించిన కారణమున నని రామాయణము తెలుపుచున్నది. “ప్రాయస్సమాపన్నవిపత్తికాలే ధియోఽపి పుంసాం మలినా భవంతి” అన్న ప్రాచీనసూక్తి ప్రసిద్ధమే కదా. ఇట్టి సూక్తులకు నాధారము శ్రీరామాయణమే యని యూహింపవలసియుండును. అథ్యాత్మరామాయణమునం దీ విషయమున విశేషమేదియు లేదు.

❀ వాలి శ్రీరామబాణమునకు లక్ష్యమగుట. ❀

*తార యిట్లు హితము తెలుపఁగా వాలి యామె నద

* ఇది పదునాఱవసర్గమునఁ గలదు.

లించి యిట్లనియె. వరాననా ! పగవాఁడు గర్జించుచున్నాఁడు. సోదరుఁడై శత్రుత్వమూని యతఁడు సింహనాదము చేయుచుండ దాని విని యూరకుండుటెట్లు? భీరువవుగాన నీకుఁ దెలియదు. అపజయ మెఱుంగక యనిమొన వెనుదీయని శూరులకు నెవ్వరేఁ దిరస్కరించిన దాని నోర్పుటకంటెఁ జావు మేలు. నేను యుద్ధాసక్తుఁడను. సుగ్రీవుని పిలుపునకుఁ దాళి యుండఁగలనా? రాముని మూలమున నాకు బాధగలుగునని నీవు భయంపడవలదు. రాముఁడు ధర్మజ్ఞుఁడు. ఎవ్వఁడెద్దిచేసిన నెఱుంగువాఁడు. కాన నేయపరాధము చేయనినన్ను వధించు నంత పాపమెట్లు చేయఁగలఁడు? స్త్రీలంగూడి మరలిపోవు. మరల నన్నేల వెంబడించెదవు? నాయందలి ప్రీతిని గనఁబఱచితివి. భక్తియుఁ బ్రకటించితివి. ఇదియ చాలును. నేను సుగ్రీవునితో నని చేసెదను. త్వరపడకుము. క్రొవ్వుడఁగింతునుగాని చంపను జుమి. ఆమహాసంగ్రామమునఁ బ్రాణములను గాచుట శక్యమాయని సందియమందకుము. ప్రాణములు తీయకుండుటయే మన యభిమతము. నాతో వాఁడు పోరాడినను జంపక యుండఁ గావఁగలను. నాదెబ్బలకు వాఁ డులికి మరలి పోవఁ గలఁడు. నన్నోర్వఁజాలఁడు. తారా ! నీకుఁ దెలిసినది చెప్పి తోడుపడితివి. నాప్రాణములపై నొట్టువెట్టుచున్నాను. గెలుచునట్లు మంచిమాటలాడి మరలుము. వాని గెలిచివచ్చెదను.

అని వాలిపలుక మోమోటమికలదు కావున బదులు పలుకఁజాలక పతిఁ గొఁగిలించుకొని యమంగళముగదా యను భయమున నించుకగ రోదనముచేయుచుఁ బ్రదక్షిణము గావించి పతికి స్వస్థ్యయనము గలుగవలయునని పౌరాణికోక్తిని స్వస్థ్యయన మొనర్చి వగపెల్లున నించుకయుఁ దోడమి స్త్రీలం

గూడి యంతిపురికరిగెను. పిమ్మట వాలి వారు భయపడుదురని కోపమును దగ్గించికొనియున్నవాఁడు గావున వారంతిపురికరు గఁగా రోషము పెల్లుగనడర నగరము వెడలెను. పగవానికొ అకు నాలుగుప్రక్కలకుఁ జూడ్కి నిగుడించెను. యుద్ధమునకు సిద్ధముగానుండు సుగ్రీవుఁడతని కంటఁబడెను. తానును నడుమున వస్త్రము బిగించుకొని పిడికిలిపట్టుకొని తమ్మునిపైకి నడచెను. అతఁడు నట్లే యురవడించెను. దానికిఁ గోపము రెట్టింప వాలి యిదిగో యీ పిడికిలిం జూడుము. దీని పోటునకుఁ బ్రాణములు పోగలవు. అనఁగా సుగ్రీవుఁ డీనాపిడికిటిపోటు నీ నెత్తిమీఁదఁబడి ప్రాణములఁదీయఁగలదు. అనుచుండ వాలి తమ్మునిఁ బిడికిటఁబొడిచెను. దాన రక్తము ప్రవహింపఁగా నిర్భరకోపమున సుగ్రీవుఁడు సమూలముగ నొకసాలవృక్షమును బెకలించి దానఁ గొట్టెను. దాన నతఁడు చలించెను. ఆ వాలి సుగ్రీవులు పున్నమనాటి చంద్రసూర్యులవలె నురవడించుచుఁ బరస్పరరంధ్రాన్వేషణతత్పరులుగ నుండిరి. క్రమముగా వాలి బలము హెచ్చసాగెను. సుగ్రీవుని బలము తగ్గసాగెను. బలము తగ్గిన నమర్షమున సుగ్రీవుఁడు పోరుచుండెను. వారి యప్పటిపోరు ఘోరముగ నుండెను.

శ్రీరాముఁ డత్తటి బలముఁజింపఁగాఁ దనగతి తెలియఁజేయ నలుప్రక్కలను జూచుచున్న సుగ్రీవుని గాంచెను. ఆతఁ డార్తుఁడని యెఱింగి వాలివధమున కనువగుబాణమేదియని యాలోచించుకొనియెను. మహావిషసర్పముంబోలిన బాణమును వింట సందించి యముఁడు కాలచక్రముం బోలె నాకర్ణాంతముగ నాకర్షింపఁగా దాని ధ్వనికి వృక్షములు మృగములు ప్రళయకాలమునందుంబోలె భీతిల్లి యేమియుం దోచక

నలుదెసలకుం బాటెను. దానిని శ్రీరాముడు వదలగనే వజ్రముంబోలె ధ్వనిచేయుచుఁ బోయి వాలి యురస్థస్థలమున నాటుకొనెను. మహాతేజస్వియగు వాలి దాని స్పర్శమునఁ గాంతిపాయ మతిచెడ ఆశ్వయుజమాసమునందుఁ బున్నమ నాఁటియుత్సవాంతమున నేలఁద్రోయంబడు నింద్రధ్వజమువలె నాతఁడు పడియెను. ప్రళయముతటి రుద్రుడు పొగలతోఁగూడి రగులు నగ్నిని గ్రక్కునట్లు శ్రీరాముడు యుగాంతమృత్యు తుల్యమైన యాక్రూరనారాచమును వాలిపయిం బ్రయోగించెను. వాలిదేహము రక్తమునఁ దడువఁగా రక్తపూరమున మునిగి యెటుకలేక పూచినయశోకవృక్షము గాలిచేఁ గూలు నట్లు భూమిపై వ్రాలెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును జక్కఁగా విమర్శింప వలయును.

“అధర్షి తానాం శూరాణాం సమరేష్వనివర్తినాం,

ధర్షణామర్షణం భీరు మరణాదతిరిచ్యతే.

3

సోధుం న చ సమర్థోఽహం యుద్ధకామస్య సంయుగే,

సుగ్రీవస్య చ సంరంభం హీనగ్రీవస్య గర్జతః.

4

న చ కార్యో విషాదస్తే రాఘవం ప్రతి మత్కృతే,

ధర్తజ్ఞశ్చ కృతజ్ఞశ్చ కథం పాపం కరిష్యతి.”

5

అని మూలము. వాలిమాటలివి. మర్యాదయే ప్రధానము గాని బ్రదుకు ప్రధానముకాదు. తిరస్కరింపఁబడి యొర్పు కొనుటకంటె మరణము మంచిది. అల్పుడు తిరస్కరించు చుండఁగా నోర్పుకొనుట శూరలక్షణము కాదు. అని వాలి తెలిపెను. ఈధర్మము సర్వజన ప్రతిపాదితము కాదు.

“బ్రాహ్మణక్షత్రియవిశాం శూద్రాణాం చ పరంతప,

కర్తాణి ప్రనిభక్తాని స్వభావప్రభవైర్గుణైః.

౪౦

స్వే స్వే కర్తృణ్యభిరతస్సంసిద్ధిం లభతే నరః,

స్వకర్తనిరతస్సిద్ధిం యథా విందతి తచ్ఛృణు.

౪౧

యతః ప్రవృత్తిరూఢితానాం యేన సర్వమిదం తతం,

స్వకర్తణా తమభ్యర్చ్య సిద్ధిం విందతి మానవః.”

౪౨

గీత. ౧౮-ఆధ్యాయం.

అనుగీతావాక్యముల ననుసరించి యొక్కొక్కజాతికి వేఱు వేఱు ధర్మము లేర్పడుపఁబడినవి. అన్ని జాతుల వారి యూహ లొక్కరీతిగా నుండవు. ఏలయనఁగా వారివారి కర్మములు వేఱుగానుండును. వాని కనుగుణముగా ఫలానుభవముం డును. దాని ననుసరించి యూహలుండును. కావున జాతుల కన్నింటికి నుచితములగు ధర్మములు విధింపఁబడియే యున్నవి. వానిని మాన వలనుపడదు. జాతిభేదములే పనికిరావనువారి యూహ లెంత నిస్సారములో చెప్పవలయునా? సర్వజాతు లొక్కరీతిగా నుందురనుటకన్నఁ దెలివితక్కువ వేఱొకటి గానరాదు. వారివారి కర్మముల ననుసరించి వారి యూహలు సాగునుగాని యొక్కరీతిగా నుండఁగలవా? అందఱు కొక్క జాతి. ఒక్కధర్మమే యనువారికి లోకజ్ఞానమే శూన్య మన వలయును. శత్రుకృత తిరస్కారము నోర్చుట బ్రాహ్మణ జాతి ధర్మము కాని క్షత్రియధర్మమది కాదు. కాన వారి పల్కినది క్షత్రియోచితధర్మము. కనుక మనకీభాగము జాతిభేదములను లక్ష్యలక్షణపురస్సరముగాఁ దెలుపుచున్నది. తారా ! నా కొక్కకీడు శ్రీరాముని మూలమునఁ గలుగునని విచారింప కుము. శ్రీరాముఁడు ధర్మవేత్త. చేసిన మేలు మఱువనివాఁడు.

కావున నట్టి మహాత్ముఁడు పాపకార్య మొక్కదానిం జేయఁడు. అనఁగా సుగ్రీవుని మేలుమఱువఁడు. ధర్మవిరుద్ధముగా నేపనిని జేయఁడు. విచార ముడుగుమనఁగా భావమేమి? ధర్మముగాఁ జేయఁదగినదానిని జేయునపు డది మనకుఁ గీడు గల్గించినను విచారింపరాదు. ధర్మరక్షకుఁడు కదా రామమూర్తి. అనువాక్కులు వాలినోటఁ గర్తానురూపముగా వెడలెనని మన మెఱుంగవలయును. నా కపకారము చేసిన నయ్యది యుపకారమే యగుననుభావ మిందు సూచింపఁబడినది.

“నివర్తస్వ సహస్త్రిభిః కథం భూయోనుగచ్ఛసి.

సౌహృదం దర్శితం తారే మయి భక్తిః కృతా త్వయా..

౬

ప్రతియోతస్యిమ్యహం గత్వా సుగ్రీవం జహి సంభ్రమం,

దర్శమాత్రం వినేష్యామి న చ ప్రాణై ర్విమోక్ష్యతే.

౭

అహం హ్యజిస్థితస్యాస్య కరిష్యామి యథేచ్ఛితం,

వృత్తైర్దుష్టిప్రహరైశ్చ పీడితః ప్రతియాస్యతి.

౮

న మే గర్వితమాయస్తం సహష్యతి దురాత్మవాన్,

కృతం తారే సహాయత్వం సౌహృదం దర్శితం మయి.

౯

శాపితాసి మమ ప్రాణై ర్నివర్తస్వ జయేన చ,

అహం జిత్వా నివర్తిష్యే తమహం భ్రతరం రణే.”

౧౦

అని మూలము. తారా! స్నేహము భక్తిని గనఁబఱచితివి. ఇక మరలిపొమ్ము. అనఁగా వారి హృదయమేమి? నీవు చేయఁదగు పని నొనరించితివి. దాన లాభము లేదు. మరలి పొమ్ము. అనఁగా నీసౌహృదము భక్తియు నా కుపకరింపఁ జాలవు. వేటొకరి కుపకరింపఁగలవను భావము ధ్వనించు చున్నది. సుగ్రీవుని మార్కొని రణము చేయుదును. వాని

పొగరడఁతును. ప్రాణములఁదీయను. అని వాలి పలికెను. ప్రాణములను దీయకుండుటకుం గారణ మూహింపఁదగును. తారచూపిన భక్తిన్నేహములకుఁ బ్రతిఫలముగా నీ వాద్ధానము వాలి చేసెను. భావికర్త ఫలమువలన నతని కంతయే తోఁచెను. చంపుదునన్నమాట వెడలకపోయెను. దీనింబట్టి చూడఁగా మానవుల యూహలు భావికర్తము ననుసరించి కలుగుననియే తోఁచెడిని. కర్తనును వదలి యెవ్వరుఁ బ్రవర్తింపఁజాలరని యీ భాగము తెలుపుచున్నది. వాలిభావమిదియేయని యీ క్రిందిమూలము తెలుపుచున్నది. ప్రాణములపై నొట్టుపెట్టి తెలుపుచున్నాను. మేలుగలుగఁబలికి మరలి పొమ్ము. సుగ్రీవు నోడించి మరలుదును. అనఁగా మరలివచ్చి నిన్ను సంతోషపఱతునని పలుకఁజాలక పోయెను. సుగ్రీవు నోడింతును. మరలుదును. కిష్కింధకుఁగాదు. అనుభావము భవించెడిని. దీని సారమేమి? మానవుఁడు తన కర్తవ్యమునఁ దాననుభవింపఁబోవు ఫలముల కనుగుణముగాఁ బలుకుచుండును. కర్తపాశము లదృశ్యాకారములుగానుండి యాతని బంధించును. వానికి లోఁబడియుండును. కాని యించుకంతయు స్వాతంత్ర్యము నొందఁజాలఁడు. అనుభావమును మన మెఱింగి యొరులు నిందించిన నప్పుడది స్వకర్తఫలమనియే తలంపవలయును.

“తం తు తారా పరిష్వజ్య వాలినం ప్రియవాదినం,
చకార రుదతీ మందం దక్షిణా సా ప్రదక్షిణం.

౧౧

తతస్సన్వస్త్యయనం కృత్వా మంత్రవద్విజయైషిణీ,
అంతఃపురం సహ స్త్రీభిః ప్రవిష్టా శోకమోహితా.”

౧౨

అని మూలము. “మంత్రశ్చ వైదికాదన్య ఇతిజ్ఞేయః.” అని గోవిందరాజులు. ద్విజేతరులకు వేదాధికారము లేదను న్న్యాయము ననుసరించి యిట్లు వ్రాసెనని తోచెడిని. తార తెలివి తేటలు గలది. కానఁ బతియత్నము విపరీతఫలదమని యెఱింగి సాధ్విగాన నంతకంటె యుక్తముగాఁ బలుక వలనుపడమి నించుక యేడ్చెను. ఏలయనఁగా మరలి పతిరాఁగలఁడన్న యూహ లేకయే. ఐనను మానవప్రయత్న మెట్లు మాటునో యను సంశయమున విలాప మశుభసూచనమని యెఱింగి కన్నీరు వదలెను. వలగొనియెను. మంత్రయుక్తముగా స్వస్థ్యయ నము గావించెను. స్త్రీలతో నంతగృహమును శోకవిహ్వలమై ప్రవేశించెను. మంత్రములు రెండువిధములు. నిగమప్రతిపాదితములు. ఆగమప్రతిపాదితములని వానిభేదములు. నిగమములు పారాయణార్హములు. ఆగమము లుపాసనార్హములు. నిగమమంత్రములు పరబ్రహ్మమువంటివి. నిరంగములని యర్థము. ఆగమములనఁగా, నిగమమునుండియే గ్రహించి దాని నుపాసింప ననువగునట్లులనఁగా నిరాకృతియగు భగవంతున కాకృతిని గల్పించినట్లుచేసి ధ్యానించి దానిని శిష్యులకు బోధించి మహర్షులు కృతార్థులైరి. కనుక నవియు మంత్రము లనఁబడియె నని భావము. “మననాత్మాయత ఇతి మంత్ర” మ్మనుష్యత్పత్తి ననుసరించి జపముచేయ నర్హమైనదని యర్థము. ఇవియే ఋషిచ్ఛందః ప్రభృతులు గలిగి మంత్రములనఁబడుచు లోకమునఁ బ్రసిద్ధిగాంచునవి. అట్టి శాంతికరమంత్రముల నాతనికి మేలుగలుగఁగోరి నుచ్చరించెనని భావము. ఈభాగమున భాషాంతరము నొనరించినవారి పోలికలఁ గనుఁగొందము. వై రెండు శ్లోకములకు

క. “అన విని ప్రియవాదిని యా
వనితామణి తార యంత • స్వపరవిషయమం
దున మోమోటము గలదియె
గనుకన్ బదులేమిపల్కకయె ప్రాణేశున్.

క. తనివారఁగ నాలింగన
మును జేసికొనుచును మందఁముగ నేడ్చుచు నా
తనికిఁ బ్రదక్షిణ మొనరిచి
తనవిభునకు స్వస్త్వయనము • తగఁ గలుగుటకై.

క. తనకున్ వచింపఁదగు మం
త్రనికరమున జయముగోరి • తద్దయుఁ బూనికన్
బని దాని నొనర్చుచు వగ
పున నేమియుఁ దోఁప కేడుపున నంతిపురిన్.

క. తరుణులతోఁ జొచ్చెను...;”

అని నారచించిన యాంధ్రశ్రీమద్రామాయణము.

ఉ. “...భామిని పొమ్ము జయంబుగోరి; నా
జాణ ప్రదక్షిణించియు భృశవ్యధఁ గొఁగిటఁ గ్రుచ్చి హాదసి
పాణిజు మంత్రవంతముగ • స్వస్త్వయనంబు ఘటించిస్త్రీలతోన్.

తే. అంతిపురమునకరిగె నా • యంబుజాక్షి
యారెలుంగున నేడ్చుచుఁ • దార యిట్లు.”

అని వావిలికొలను రామాయణము.

ఇందలి విషయములు పండితులే యెఱుంగఁగలరు. ఎవరికెట్లు
లిప్తమో యట్లు వ్రాయుదు రనుదానిని శిరసావహింపందగు.
విమర్శకులు నారామాయణమునఁగల “బ్రాహ్మణౌఘనముచి
సూదనుఁడు” విప్రేంద్రుఁడని యర్థము. ఈప్రయోగమును

బరిహసించిరి. వారు మెచ్చుకొనిన రామాయణమునందుఁగల “ప్రదిసీపాణిజాన్” = వాలిని. అనుదానిని జూడలేదు కాబోలు. డొంకతిరుగుడు పద మిది కాదని వారి భావము కాబోలు. ఈవిషయమును బండితులకుఁ దెలుపుటకే యీ పద్యముల నుదహరించితి. నాపద్యములు మూలార్థమును బోషింపఁజాలవనిరి. ఆవిషయమును బండితులు పరిశీలింతురు గాక. “శోకమోహితా తారా స్త్రీభిస్సహంతగిపురంప్రవిష్టా” అను మూలము ననుసరించి యోజింపఁగా శ్రీరాముని బాటఁబడి వాలి బ్రదికివచ్చుట దుర్లభమని తలంచి శోకాతిరేకమున నొడలెటుంగక యెట్లొ యంతిపురిం బ్రవేశించెనని తోచెడిని.

“వాలినా భగ్నదర్పస్తు సుగ్రీవో మందవిక్రమః.

౨౭.

వాలినం ప్రతి సామర్థ్యో దర్శయామాస లాఘవం,

... ..

హీయమానమథో పశ్యత్సుగ్రీవం వానరేశ్వరం,

వీక్షమాణం దిశశ్చైచ్చ రాఘవస్య ముహుర్దుహుః.

౩౧.

తతో రామో మహాతేజా ఆర్తం దృష్ట్వా హరీశ్వరం,

శరం చ వీక్షతే వీరో వాలినో వధకారణాత్.”

౩౨

అని మూలము. బలదర్పము లుడిగినను వాలివలని యమర్షమున లాఘవము గనఁబఱచి పోరాడెను. కాని బలము సన్నగిల్లుచు రాఁగాఁ దన్నుఁ గాచువా రెందున్నారో యని దిక్కులు చూడసాగెను. అట్టివానిని శ్రీరాముఁడు పలుసారులు చూచెను. వాలిని జంపఁదగు బాణమెద్దియని యోజించెను. ఇందు సుగ్రీవుఁ డార్తుఁడా యనుదానిం బర్యా

లోచింతము. దైవికముగాఁ గష్టము లలముకొన్నవాఁ డార్తుఁడనఁబడును. వలయునని సాయముచేయువారింగూడి యుద్ధమునకుఁ బోయినవాఁ డార్తుఁడు కాఁడు. ఆర్తత్రాణ పరాయణత్వ మివిషయమున సార్థకముకాదు. అని కొందఱుం దురు. సుగ్రీవుఁ డీనాఁ డార్తుఁడు కాలేదు. చాలకాలము నుండి యార్తుఁడే. రాజ్యము పోగొట్టుకొనుట విపత్తుకాదు. ఈతనికి రాజ్యము లేనే లేదు. అంగదునకే యది రాఁదగును. రాజ్యభోగముల ననుభవించుట వదలిపోయెను. మీఁదు మిక్కిలి భార్య వాలిచే నపహృతయయ్యెను. తా వెడలఁగొట్టఁ బడియెను. ఇందు సుగ్రీవుఁ డార్తుఁడు కాఁడని చెప్పఁదగు కారణములే లేవు. కావున నార్తత్రాణపరాయణత్వము శ్రీ రామునకు నుండుట సహజమే. ధర్మైతరముగా రాజ్యమును బాలించువారిని యాపుమాపుటకే భగవంతుఁ డవతరించెను. కావున నిందు నిందింపఁదగు చరిత్రమావంతయుఁ గానరాదు.

“తతో ధనుషి సంధాయ శరమాశీవిషోపమం,

పూరయామాస తచ్ఛాపం కాలచక్రమివాంతకః.

33

తస్య జ్యోతలఘోషేణ త్రస్తాః పత్తరభేష్వరాః,

ప్రదుద్రువుర్భ్రూగాశ్చైచ యుగాంత ఇవమోహితాః.

34

ముక్తస్తు వజ్రనిర్ఘోషః ప్రదీప్తాశనిసన్నిభః,

రాఘవేణ మహాబాణో వాలివక్షసి పాతితః.”

35

అని మూలము. యముఁడు కాలచక్రముంబలె రాముఁడు కాలసర్పముంబోని బాణమును సంధించెను. అనుటచే నా బాణమునకు మాటులేదని తాత్పర్యము తేలెడిని. ఇపుడు రాముఁడే యముఁడని కదా యర్థమగును. అనఁగా నా

సౌమ్యరూపమునందుఁ గ్రోధమంకురింపఁగాఁ దీప్తరూపముగ
మాటెనని భావము. భగవంతుఁడే జగత్సంహారమునకు సంక
ల్పింప నాయా యధికారమును స్వీకరించినవారెల్లఁ దత్కా
ర్యమందుఁ బరాయణత్వమును వహింతురని తేలెడిని. సర్వ
కారణుఁ డొక్కఁడేకాని యెందఱో కారనియే సారము.
బ్రహ్మవిష్ణురుద్రేంద్రయమాదులందఱు ప్రకృతిని దాల్చిన పర.
మేశ్వరాజ్ఞవలన నాయాకార్యము లొనరింతురని మనము
గ్రహింపవలసియుండును.

“ఆదావభూచ్ఛతదృతీ రజసాస్యసర్గే

విష్ణుస్థితౌ క్రతుపతిర్ద్విజధర్మసేతుః,

రుద్రోఽప్యాయా తమసా పురుషస్స ఆద్య

ఇత్యుదభవస్థితీలయాస్సతతం ప్రజాసు.”

౫

శ్రీ భా. ౧౧-స్కం. ౪-అధ్యాయము.

“యోఽసృజద్దక్షిణాదంగాద్భ్రష్టాణం లోకసంభవం,

వామపార్శ్వోత్తథా విష్ణుం లోకరక్షార్థ మిశ్వరం,

యుగాంతే చైవ సంప్రాప్తే రుద్రమిశోఽసృజత్ప్రభుః.”

౩౫౨

శ్రీమహాభారతము. ఆనుశాసనికప. ౧౪-అధ్యాయము.

“అహమాత్మా గుడాకేశ సర్వభూతాశయస్థితః,

అహమాదిశ్చ మధ్యంచ భూతానామంత ఏవచ.

౨౦

... ..

ఆదిత్యానామహం విష్ణుః. రుద్రాణాం శంకరశ్చాస్మి.

రామశ్శస్త్రభృతామహం. వృష్ణీనాం వాసుదేవోఽస్మి.

యచ్ఛాపి సర్వభూతానాం బీజం తదహమర్జున,

న తదస్మి వినా యత్యస్మిన్తయా భూతం చరాచరం.”

౩౯

గీత. ౧౦-అధ్యాయము.

అనునీ ప్రమాణములంబట్టి యూహింపఁగాఁ బ్రకృతి సర్వసృష్టి స్థితిసంహారక ర్మియనియు, నదియే భగవంతునిచ్చాశక్తియనఁ బడుననియు నొక్క భగవంతునిచ్చామాత్రమున సర్వము నా పరదేవతయే యొనరించుననియు బ్రహ్మవిష్ణురుద్రాదు లస్వతంత్రులనియు నాయాయుకార్యములకై నియమింపఁబడి తదాజ్ఞల శిరములందాల్చి చేయుదురనియుఁ దేలుచున్నది. ఈకాలమునఁగల రాక్షససంహారార్థ మాభగవంతుఁడు ప్రకృతి సీతగా నవతరింపఁ దారాముఁడుగా నవతరించెననియు, వాలి సంహారమున శ్రీరాముఁడు తన సౌమ్యరూపమును భయదముగాఁ గనఁబడఁజేసెననియు మనము గ్రహింపవలయును. వాలి కర్తృమే యతనిఁ బురికొల్పి శ్రీరాముని నిమిత్త మాత్రముగా నునిచి బాణము వైచునట్లు చేసెనను విషయమును మన మెఱుంగవలయును. స్వస్వకర్తానురూపఫలముల ననుభవించుచుండఁగా నిమిత్త మొకదానిం గల్పింతుము. ఆ నిమిత్తమును దూషింతుము. ఇదియే పామరులమగు మనకుం గల యవివేకము. కర్తృసిద్ధాంతము నెఱింగినయెడల నీమా ధ్యము తొలంగిపోవును.

శ్రీరాముఁడొనరించిన యాధనుర్ఘోషమునకుఁ బక్షులు భీతిల్లినవి, మృగములు పాటిపోయెను. ఆ బాణమును వాలి వక్షమును లక్ష్యముచేసి వైచెను. అది యతని వక్షమును భేదించెను. అనుచో నొక్కసందియ ముదయింపకపోదు. ఆ ధ్వని వాలికి వినఁబడియుండదా. ఏమిది యని యతఁడు చూచి యుండఁడా. ఏమి యీ యన్యాయమని యడుగఁడా. అని. ఈసందియము కేవల పామరులకుంగల్గఁ దగినది. ఇది యొక వర్ణనము. ధ్వని యడఁగిన పిదప బాణమును వైవరు. రెండు

నొక్కసారియే సాగును. తఱచుగాఁ గవుల కిది సహజము.
దీనిని మించున ట్లొకయాంధ్రకవి

క. “అగురుపొగవాసనన్నన్

వగలాడికిఁ గురులు చాల • బరువైతోఁచెన్.”

అని చెప్పినాఁడు. రామాయణము కావ్యముగాన నిట్టి యద్భుతాతిశయోక్తు లందందుఁ గానఁబడఁజేయును. అది యొక లోపముగా మన మాక్షేపింపరాదు.

“తతస్తేన మహాతేజా వీర్యోత్పిక్తః కపీశ్వరః,
వేగేనాభిహతో వాలీ నిపపాత మహితలే.

3౬

... ..

అధోక్షితశ్శోణితతోయవిస్తవైస్సుపుష్పితాశోక ఇవానిలోద్ధతః,
విచేతనోవాసవసూనురాహవే విభ్రంశితేంద్రధ్వజవత్త్విలింగతః.” 3౯

అని మూలము. బాణము సోఁకఁగా వాలి పడియెను. రక్త ధారలు స్రవించుచుండఁగా భూమిపైఁ బడియెను. చక్కఁగాఁ బూచిన యశోకము గాలిచేఁ గొట్టఁబడినట్లు వాలి బాణ వేగమునఁ గొట్టఁబడి భూమిం ద్రెల్లెను. అనుటంజేసి యొక విషయ మూహింపఁబడును. అశోకము పుష్పించుట యనఁగా జన్తఫలము ననుభవించెనని భావము. అట్లే వాలి జన్తించి నందులకుఁ దగినకర్తృఫలముల ననుభవించి పతనసమయమునకు నాకస్త్మికముగాఁ బెనుగాలి వీవఁగాఁ బడినట్లు రామబాణ మునఁ బడియెను. అశోకవృక్షముమీఁద గాలికిఁ గోపము కలదా. అది నైజముగా వీచును. పడనున్నవి పడిపోవును. అట్లే రామునకు వాలిపై నాగ్రహము లేదనియు నతని యాయురంతమునకుఁ దానొక కారణము మాత్రమే యయ్యె

ననియు మన మూహింపందగును. దీనిచేఁ గర్తృము సర్వకార్యములఁ జేయించునని సారము. ఈభాగమున నధ్యాత్మరామాయణమున విశేషములు లేవు.

❧ వాలి శ్రీరాము నాక్షేపించుట. ❧

*రణధర్మవేత్తయగు వాలి యంత నేలఁ గూలి యవయవములు పుడమిని దాఁకుచుండఁగాఁ జంద్రుఁడు లేని యాకాశమువలె వెలుంగకుండెను కాని యాతనితనువును గాంతి ప్రాణప్రతాపము లించుకంతయు వదలక యుండెను. వజ్రాలంకృతము నింద్రదత్తమునగు కాంచనమాలిక యతని దేహమునఁ బ్రాణతేజగికాంతుల నిల్పియుంచెను. ఆయస్త్రము తనచే మృతినొందువారలకు స్వర్గమార్గము గల్గించునది. కాని శ్రీరామధనుఃప్రయుక్తమగుటంజేసి మరలిరాని యుక్తమగతిని గల్పించెను. అత్తటి జ్వాలలుడిగిన యగ్నివలె నొప్పుచు బాణప్రయోగచమత్కృతిని బొగడి తత్ప్రయోక్త యెందున్నాడని తెలియంగోరి వాలి మిక్కిలి బాధనొందుచు మెల్లగా దృష్టి నిగుడించుచుఁ బుణ్యము క్షీణింపఁగా దేవలోకమునుండి భూమింబడిన యయాతివలె, విలయమున దైవముచే భూమికే ద్రోయఁబడిన సూర్యునిచందమున నుండుచు మహాపురుష లక్షణములఁ బ్రకాశించు రాముని జూడఁ గోరునంతలో శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుని గూడి యతనికడ కరిగెను. వాలియు వారిని గాఁచి వినయమొప్పుఁ బరుషముగ ధర్మసమ్మతముగా నిట్లు పలికెను. శ్రీరామా! మహారాజకుమారుఁడవు. సుప్రసిద్ధుఁడవు. శాస్త్రప్రియుఁడవు. ఉత్తమకులజనితుఁడవు,

* ఇది పదునేడవసర్గమునఁ గలదు.

బలశాలివి. మహాతేజుడవు. సువ్రతములఁ బెక్కింటి నాచరించితివి. నీతోఁ బోరాడక వేటొకరితో యుద్ధము చేయుచుండఁగా నాహృదయమును బాణమున భేదించితివి. ఇద్దాన నీకేమి గొప్పతనము వచ్చినది. రాముఁడు కరుణ నెఱుంగును. ప్రజాహితతత్పరుఁడు. ఉత్సాహమును జయించినవాఁడు. పెద్దల యాచారముల నెఱుంగును. శ్రద్ధగా వ్రతముల నాచరించును. అని భూలోకమున నీకీర్తిని భూతజాలమెల్లఁ గీర్తించుచున్నది. రాజా! జితేంద్రియత్వము, చిత్తప్రశాంతి, సహనము, ధైర్యసత్యపరాక్రమములు, అపరాధులవిషయమున దండనము ననునివి రాజులగుణములని పెద్దలందురు. ఆ సద్గుణములను సత్కుల ప్రసూతియుఁ దలంచి తార పోవలదని యెన్ని భంగుల వారించినను నాకేమియు నీవు హానిచేయవని సోదరునితో యుద్ధముచేయ వచ్చితిని.

నిన్నుంజూడక, వేటొకరితోఁ బోరుచుఁ బరాకున నుండఁగా రాముఁడు నన్నేమిచేయఁడు కదా యని తలంచితిని. నిన్నుంజూడఁగా నీస్వభావము తెలిసినది. బుద్ధిచెడినవాడవని, లోకవంచనకై ధర్మచిహ్నము దాల్చినవాడవని, అధార్మికుఁడవని, పాపాచారుఁడవని, తృణచ్ఛన్నకూపసదృశుఁడవని నే నెఱుంగను. సత్పురుషవేషముదాల్చి ధర్మవ్యాజమున నైజమును గప్పిపుచ్చి నీలుగప్పిన నిప్పువలె నున్న ఎ.ఎ.త్తుఁడవని తెలిసికొనకపోయితిని. నీదేశమందుఁగాని పురమునఁగాని నీకు నేనెంతమాత్ర మపకారముచేయను. ఏవిధముననే నిన్ను నే నవమానింపను. ఇట్లు లేయపరాధము చేయక ఫలమూలములఁ దినుచు శరీరభరణము గావించుకొనుచు వనములఁ దిరుగుచుండు వానరమాత్రుని, నీతోఁ బోరరానివానిని, అంతియ

గాక పరాజ్ఞుడనై వేటొకరితోఁ బోరుచున్నవాని నేపాప మెఱుంగనివాని నన్ను నేకారణమున వధించితివి? ధర్మము నభినయించు నీయందుఁ గపటము గూడ నున్నదియే. అను విషయము నీకార్యమువలనఁ దెలియవచ్చెను. క్షత్రియజాతి సంభవుడగు విద్వాంసుఁ డెవఁడు ధర్మవేషమునఁ దన్ను నాచ్ఛాదించుకొని సంశయింపక పాపకర్తము నాచరించును? రామా! రాజవంశమున జనించి ధర్మనిరతుడను ఖ్యాతి గాంచితివి? అట్టులయ్యును వాస్తవమునఁ గ్రూరుడవై పరవంచ నార్థము చూచుటకు మంచివానివలెఁ జరించుచున్నావే. ఏల? సాంత్యనము దానక్షమలు ధర్మసత్యధైర్యపరాక్రమములు అపరాధులదండించుటయు నను నివి రాజగుణములు.

మానవేశ్వరా! మేమనఁగా ఫలమూలాశనులమై యడవులఁదిరుగు మృగములము. ఇది మాప్రకృతి. నీవనఁగా మానవుడవు. విశేషించి మనుజేంద్రుడవు. భూమిసువర్ణరజతములు నను నీమూఁడును యుద్ధకారణములు. అట్టివానియందుఁ గాని యీవనమునఁ గల నాయితరఫలములందుఁగాని నీకు నత్యాశ గలిగియున్నదియా యేమి? నీత్యనుగ్రహములు సద్భూపతి ధర్మములు. అవినీతినిగ్రహములు దుష్టనృపతిధర్మములు. ఇట్లు రాజవృత్తులు వేటువేటుగా నున్నవేకాని యెండొండితోఁ గలిసి సాంకర్యము నొందలేదని గ్రహింపందగును. నయా నయములను నిగ్రహానుగ్రహములను దోచినరీతిఁ గావింపరాదు. కనుక రాజులు విచ్ఛలవిడిగఁ బ్రవర్తింపరాదు. రామా! నీకనఁగాఁ గామమే ఋఖ్యము. మఱి నీవు కోపప్రకృతివి. మర్యాదాహీనుడవు. క్రమముతప్పి కృత్యము నాచరించువాడవు. దీనింజూడఁగా నీరాజవృత్తము సాంకర్యమునొంది

యున్నది. వేట ముఖ్యకార్యమనుకొని యిష్టానుసారముగా మృగములఁజంపుచుండువాఁడవుగ నున్నావు. నీకు ధర్మమున నించుకంతయు శ్రద్ధలేదు. అర్థవిషయమునఁగూడ నీబుద్ధికే బర ద్రవ్యము పనికిరాదను నియమములేదు. ఇంద్రియములకు లోబడి యవి చెప్పినట్లే వర్తించుచున్నావు కానఁ గామము నందు వ్యవస్థ యేమియులేదు. పవిత్రమగు కకుత్స్థవంశమున జనించితివి. వీయపరాధమును నీకుఁజేయని నన్ను బాణమువైచి సంహరించితివి కదా. నిందితమగు నిట్టికార్యము నొనరించి సత్కర్తనిరతులయెదుట నిలువఁబడి యేసమాధానము చెప్పఁ జాలుదువు.? రాజును వధించిన యతఁడు బ్రహ్మహత్యగావించి నవాఁడు. గోవుఁజంపినవాఁడు చోరుఁడు. సర్వదా ప్రాణులఁ జంపుచుండు నాతఁడు నాస్తికుఁడు. జ్యేష్ఠునకంటె ముందు వివాహముచేసికొన్నయతఁడు నను వీరెల్ల నరకమునఁ బడుదురు. కొండెములు చెప్పెడువాఁడు లుబ్ధుఁడు మిత్ర ద్రోహి గురుదారగమనుఁడు నను వీరు పాపాత్ములు పొందు లోకముల నొందుదురు. నిస్సంశయము. మేము రాజులము కాన మృగయావినోదము దోషముకాదు కదా. నిందించె దవే ఏల? అని ప్రశ్నింపకుము. ధర్మము నాచరించు నైజము గల మీవంటిసాధువులకు నాచర్మము మృగచర్మమువలె ధరింప నర్హముకాదు. నాలోమములు కూడ నిషిద్ధములేకాని పట్టు వలెఁ బటచుకొనఁదగవు. నాయెమ్ముకలు నేనుఁగులయెమ్ముకల వలెఁ బవిత్రములు కావు. నిషిద్ధములే. నామాంసము నిషిద్ధ మేకాని భక్షణార్హముకాదు. పంచనఖము లనఁబడు. మృగ ములలో నేఁదుపంది, అడవిపంది, ఉడుము, కుందేలు, తాఁబేలు నను నీయైదు మాత్రము బ్రహ్మణ త్కత్రియ వైశ్యులకు

భక్ష్యములు. తక్కినపంచనఖములన్నియు భక్షింపరానివే. పండితులు నాచర్తాస్థులను దాకరు. నామాంసముం దినరు. అభక్ష్యములగు పంచనఖములలో నొక్కడ నగు నన్ను నిరర్థకముగా సంహరించితివి. ఏమాత్రమైనను బాపచింత నీకు లేకపోయినది.

సర్వజ్ఞురాలగు తార హితము సత్యము నగు మాటనే పల్కినది. అజ్ఞుడనై యామాటమీటి మృత్యువుపాలఁబడితిని. సదాచారసంపన్నయగు పురంద్రీమణికిఁ బతియుండియు వాఁడు ధూర్జుడైనయెడల లేనట్లే యగును. ఆరీతిగా నధర్మనిరతుడవగు నీవు భూమికి నాథుడవయ్యును నయ్యది యనాథయే యగును. రామా! గూఢముగా నీవొరుల కప్రియముగావించువాడవు. చూచుటకు శాంతమగు మనస్సుగలవానివలె నటించు కుటిలుడవే నీవు. పాపాత్ముడవు సుమా! ఇట్టి నీవామహాత్ముడగు దశరథమహారాజున కెట్లు పుత్తుడవైతివి? మదపుటేనుఁగు బంధనరశ్మింద్రొంచుకొని సాధుగజముల మర్యాద నతిక్రమించి తుద కంకుశమునుగూడ సరకుసేయక యెదురుపడినవారి నెల్లఁ జంపునట్లు నీవును సాధుచరిత్రమును బాసి అపరాధుల దండింపవలయునను నార్యులమర్యాద వీటిఁ బుచ్చి ధర్మమును లెక్కింపక నన్నుఁ జంపితివి. అమంగళ కరము నయుక్తము సాధువినిందితము నగు నిట్టి కృత్యము నొనరించితివి కదా. ఎప్పుడైన సాధువులం గలిసినపుడు వారలతో నేనిట్టియకృత్యము నాచరించితి నని నీవు చెప్పవలసియుండును. అంతకంటె మిక్కిలిగా వారల కేమి చెప్పఁగలవు? నీవిషయమున నణుమాత్రమైన నపకారముచేయకయుండు మాయందు నీచూపినపరాక్రమము నీకపకృతి నొనరించిన రావణాదులయందుఁ గనఁబఱపఁగా జూడకున్నాను. భూపతి

తనయా! నాముందు నీవు కనఁబడుచు నాతో యుద్ధముగావించి
 యుండిన నిప్పటికి నాచేఁ జంపఁబడి యముని దర్శించియుందువు.
 నామ్రోల నిలువఁబడి యుద్ధము నీవు చేసియే యుండిన నాదగ్గ
 రకు రాశక్యము గాకుండు. సురాపానమున నొడలు తెలియక
 నిదురించువానిని బాము కఱచి చంపునట్లు నీవదృశ్యుఁడవై
 నన్నుఁ బొలియించితివి. తొలుత సీతను వెదకి తెచ్చి యీవలయు
 నని నన్నే యడిగియుందువేని నేనొక్కదినములోపల నీభార్య
 నెచ్చటనున్నను వెదకి చూచుటయేగాక తెచ్చి యిచ్చియుం
 దును. నీవు సుగ్రీవునకుఁ బ్రియముగావింప నూహించి
 రావణుని కొఱకుఁగదా నన్ను వధించితివి. అట్టి నీవు నన్నే
 సాయము గోరియుండిన నాదానవేంద్రుని సంగరమునఁ బొలి
 యించి కంఠమునఁగట్టి యీడ్చుకొనివచ్చి యిచ్చి యుందునే.
 సీత వెదకికొనిరమ్మా యని నాకే యాజ్ఞ చేసియుండినఁ బూర్వ
 కాలము మధుకైటభులను దానవులచే దాచిపెట్టఁబడిన
 శ్వేతాశ్వతరీరూపమగు శ్రుతిని హయగ్రీవుఁడు సాధించినట్లు
 రావణుఁడు నీదేవిని సముద్రజలములయందుఁ గాని మఱెందుఁ
 గాని దాచిపెట్టియున్నను నే నశ్రమంబున సాధించి తెచ్చి
 నీకిచ్చియుందునే. నాపిదప నీసుగ్రీవుఁడు కపిరాజ్యపతిగా
 వలయు నని కోరుట న్యాయమే. నన్నుఁ జంపి వాఁడు రాజ
 గుటయు యుక్తమే కాని నేను వేటొకరితోఁ గయ్యము
 నేయుచుండ నధర్మమార్గమున నీవు నన్ను వధించుటమార్గము
 యుక్తమనరాదు. లోకమున జన్మించినవాఁడు మృతినొందక
 తప్పదు. కావున లోకు లిట్లు కాలముచే నైన మృత్యువు
 పాలగుట సాజముగానే యుండనిమ్ము. అయిన నీవిట్లగపడక
 కొట్టినది నీకిపుడును యుక్తముగానే తోచునేని యందు

లకు న్యాయ్యముగా సమాధానము చెప్పము. అని యిట్లావాలి బాణహతుడై యదియెంతయు నార్తి నొందింపఁగా మహాత్ముడగుట నిట్లు పలికినంతకంటె నెక్కువగా మాటలాడఁజాలక యాయాసమున నోరెండఁగా సూర్యబింబముంబోలి వెలుంగు రామునింగాంచి యూరకుండెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును జక్కఁగా విమర్శింపఁదగినది. వాలి రాము నాక్షేపించువిషయములే యిందుఁ గలవు. వీనితో రామునిసమాధానవాక్యములను బోల్చిచూడవలయును. ఆపని పైసర్గమునఁగాని సాగవలనుపడదు. వాలి పలుకులఁ గల యర్థవిశేషముల విమర్శింతము. అన్యాయమార్గమున రాముఁడు నన్ను వధించెనని యూహించు వాలి కతి నోక్తులఁ బట్టుట సాజము. దానిని మనము లెక్కింపరాదు. కాని యతఁడు నాయీప్రశ్నములకు నుత్తరము లేమిచ్చెదవని యడిగిన విషయములు న్యాయ్యములా కావా యనియే మనము విమర్శింపవలయును. ఈప్రశ్నములు సహేతుకములు న్యాయ్యములుగా నున్నవా, లేక రామునిసమాధానములు సహేతుకములు న్యాయసమ్మతములుగా నున్నవా అనియే మనము యోజింపవలయును. శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁడుగాన నతఁడు చేసినపని 'ధర్మసహితముగా నేల యుండదని యోజింపరాదు. రాముఁ డొకమానవాధిపతి యనుకొనుచు నతనిపని శాస్త్రసమ్మతమా కాదా యని విమర్శింపవలయును. కాన నిచ్చోట వాలియాక్షేపములు న్యాయసమ్మతములా కేవల కోపాతిరేకమునఁ జెప్పబడినవా యని యిందుఁ బరిశీంతము.

“శక్రదత్తావరా మాలా కాంచనీ వజ్రభూషితా,
దధార హరిముఖ్యస్య ప్రాణాన్తేజశ్శ్రియం చ సా.”

౫

అని మూలము. రత్నములలోఁ గొన్నిటికి జీవమణులని పేరు కలదు. సామాన్యముగా నపమృత్యువును దొలఁగించి ప్రాణములను గాపాడును. అట్టిరత్నములు స్థాపించియున్న కాంచన హారమును వాలికిఁ దండ్రయగు నింద్రుఁ డొసంగెను. అదియే శ్రీరామునిబాణము తగులఁగనే పోవు ప్రాణములను ముఖ వర్చస్సును నిలుపఁజాలెను. రత్నములు నోషధులు నపమృత్యువు గలుగకయుండఁజేయును. వైద్యశాస్త్రమున మరణము లేనిమందులు కొన్ని కలవు. యుత్తృష్ణలనాపు నోషధులుగలవు. ఆయుస్సు నీయఁజాలవనియు నపమృత్యువును గలుగకయుండ నవి కాపాడుననియు మనమెఱుంగవలయును. ఈకాలమున నోషధులను శాస్త్రయుక్తముగా సంగ్రహించునద్ధతి నశించెను. అమ్మచుండు మందులను గ్రహించు దురభ్యాసము పట్టుపడినది. కావున నోషధులలక్షణముల నెఱుంగు నాచారమే నశించినది. రత్నములమహిమయు నీభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది.

“తదస్త్రం తస్య వీరస్య స్వర్ణమార్గప్రభావనం,
రామబాణాసనక్షిప్త మావహత్పరమాం గతిమ్.”

౬

అని మూలము. ఆయస్త్ర మందఱికడనుండునదియే. ఎ! వారు ప్రయోగించినను వైరిమారణక్షమమే. కాని రామునిచేఁ బ్రయోగింపఁబడుటంజేసి వాలికి ముక్తి నొసంగెను. ప్రాయికముగా నస్త్రములు శస్త్రములు స్వర్గాదిలోక సుఖములను గల్పింపఁజాలవు. అవి యచేతనములు. కవులిట్టులు చమత్కృ

తికై కల్పింతురు. ఏయస్త్రముగాని వైరి నెట్టివాఁడైనను జంపలేదు. ప్రత్యస్త నిహతమగును. వానియాయు రంతమగునేని యపుడే సంహరింపఁజాలును. ఇందు శ్రీరామునిచే వధింపఁబడుటంజేసి పరమగతి వారికి లభించెనని వాల్మీకిహృదయము. వాస్తవముగా దుర్మరణమువంటిదే యనఁదగును. కాదను విషయము శ్రీరాముని మాటలనుండి తేలెడిని.

“మహేంద్రపుత్రం పతితం వాలినం హేమమాలినం,
సింహోరస్కం మహాబాహుం దీప్తాస్యం హరిలోచనం,
లక్ష్మణానుగతో రామో దదర్శోపససర్ప చ.”

౧౨

అని మూలము. ఇందు వాలివర్ణన మయుక్తమని యాలంకారికులందురు. మృతినొంద నున్న వారికి సింహోరస్కాది విశేషము అప్రయుక్తములే. ఆలంకారికుల యాక్షేపములకుఁ జోటియకయుండఁ గవిత్వము చెప్పఁ దరమే కాదు. ఇందు వాలియాకారవిశేష మిట్టిదని లోకులకుం దెలుపుటయే కవి హృదయమని మన మూహింపందగు. వాలి పడఁగనే రాముఁడు తమ్మునింగూడి యచటికిఁ బోయెను. తానుజేసినపని యధర్మమని రామునకుఁ దోచలేదనియే మన మెఱుంగవలయు. వారికి మరణకాలమున భగవద్దర్శన స్పర్శన సంభాషణములు కలుగవలసినవిగాఁ దత్కర్తము తెలుపుచున్నది. తత్కర్తప్రేరితుడై బాణము వైచి తత్ప్రేరణముననే యచ్చటికింబోయెను.

“స్వభావజేన కాంతేయ నిబద్ధస్సేవన కర్తణా,
కర్తుం నేచ్ఛసి యన్తోహత్కరిష్యస్యవశోఽపి తత్.”

అను భగవద్గీతావాక్య మీయర్థమునే దృఢపఱచుచున్నది. ఎల్లశరీరధారులు కర్తాధీనులే యనువిషయము మన మెఱుంగందగు.

“తం దృష్ట్వా రాఘవం వాలీ లక్ష్మణం చ మహాబలం,
అబ్రవీత్ప్రశ్రితం వాక్యం పరుషం ధర్మసంహితమ్.”

౧౩

అని మూలము. “ప్రశ్రితం పరుషం ధర్మసంహితమ్” అను
మూఁడు విశేషణము లసంగతములుగాఁ దోచును. ఏల
యనఁగా సుగ్రీవుని జంపు నుద్దేశమున వచ్చి పోరాడుచుం
డఁగా దొంగవలెఁ జాటుననుండి తన్ను వధించు బాణమును
వైచిన శాత్రువుని గాంచినంతనే ప్రాణములు పోవుచున్నను
నోటి కసిదీట నాలుగు చీవాట్లుపెట్టి శపించుట లోకాచార
సిద్ధముగాని నన్నుఁ జంపినదే చాలునని మృదువుగాఁ గొంత
సేపు కటువుగాఁ గొంతదనుక న్యాయసమ్మతముగాఁ గొంతవడి
మాటలాడెననుట పొసఁగదు. కాని యీమాత్రమున మహర్షి
నాక్షేపింపరాదు. ముందు వాలిమాటలంబట్టియే రామునివలన
మృతినొందు కోరిక వాలికింగలదని మీరే చదువఁగలరు. ఇది
యొక హేతువు. తా నింక జీవింపఁగలనను నాశలేనివాలి గా
రాబుకొడుకున కేమి దుర్గతి వాటిల్లునో శత్రువు రాజగును.
అన్యథాగతి లేదని బుద్ధిమంతుఁడు గాన నాలోచించుట సహ
జము. కాన దూరమాలోచించి పట్టరానికోపమును మ్రింగలేని
కఠినముగా మాటలాడినను న్యాయసమ్మతముగను మెల్లగను
మాటలాడి యంతఁ గుమారునివిషయము రామునితోఁ జెప్పఁ
దలఁచుకొన్న వాఁడగుట నిట్లు పల్కెనన్న నసంగతమనరాదు.
మఱియు భగవత్సందర్భనమహాభాగ్యముగల సత్కర్తముల
నాచరించినవాఁడు గాన విశేషార్థ మెద్ది యని యూహించు
వారలకు నట్లే తోచునట్లు మాటలాడె నన్నంతమాత్రమున
లోపమెద్దియు లేదు. కాన నీసంభాషణమునందలి వి షము
లఁ గనుఁగొందము.

— రామునియందు వాలి యారోపించు దోషములు —

౧. “త్వం నరాధిపతేః పుత్రః ప్రథితః ప్రియదర్శనః,
కులీనస్సత్త్వసంపన్నస్తేజస్వీ చరిత్రతః. ౧౪

పరాఙ్ముఖవధం కృత్వా కోఽను ప్రాప్తస్తస్త్వయా గుణః,
యదహం యుద్ధసంరబ్ధశ్శరేణోరసి తాడితః.” ౧౫

అని మూలము. ప్రాయీకముగా నిందుఁగల విశేషార్థము లనఁబడునవి గోవిందరాజాదులు వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసినవి కావు. పనిలేక కూరుచుండిన మహాత్ములలే యని యెఱుంగవలయును. అందందు మనము కూడ నిట్టివానిం జెప్పవచ్చును. శ్రీరామా! నీవు రాజేంద్రతనయుఁడవు. అనేకసద్గుణములు కలవాఁడవు. ఇట్టివాఁడవయ్యు నిన్నుం జూడక మఱొకరితో యుద్ధము చేయుసందడినున్న నన్ను వక్షమున గాడునట్లు బాణమునఁ గొట్టితివే? దీనిచే నీకేమి గౌరవము కల్గినది? రణధర్మము ననుసరించి ద్వంద్వయుద్ధముచేయువారిని వేఱొకఁడు చాటుననుండి కొట్టరాదని కలదు కదా. గొప్పరాజవంశజనితుఁడవయ్యు నీవేల యిట్లు చేసితివి? ఇది నీకు మర్యాదయేనా యని వాలి యాక్షేపించెను.

“రామః కరుణవేదీ చ ప్రజానాం చ హితే రతః,
సానుక్రోశో జితోత్సాహస్సమయజ్ఞో దృఢవ్రతః. ౧౧౬
ఇతి తే సర్వభూతాని కథయంతి యశో భువి.”

అని మూలము. “కరుణవేదీ=విచారాది సామగ్రీ సమేతస్సన్నాశ్రయాః రక్ష్యత్వేన వేత్తితి కరుణవేదీ” అని మహేశ్వర తీర్థులు. “కరుణవేదీ=కారుణ్యజ్ఞః” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. కరుణ కరుణా శబ్దము లేకార్థబోధకములు కావు. అర్థభేదము.

కలదు. “కరోతి మనః ఆనుకూల్యాయేతి కరుణః” అనివ్యుత్పత్తి. శబ్దనిష్పత్తియం దీ రెండును సమానములే. నవరసములలో నిది కరుణరసము. “ఇష్టనాశాదనిష్టాప్తేః కరుణాఖ్యో రసో భవేత్.” రామా! ప్రజలహితము గోరుట లోనగు సకలసద్గుణములు గలవాడవని నీ యశస్సును సకలభూతములు నుతించుచున్నవి కదా. అట్టి నీ యశస్సునకు విరుద్ధముగా నేల నన్నుఁ బరాజ్ఞుఱుని గొట్టితివను రెండవకారణము కూడఁ బైదోషము నకేచెల్లును. ఇందు మహాకవి కీర్తి యనక యశస్సని ప్రయోగించెను.

“దానాదిప్రభవా కీర్తిశ్శౌర్యాదిప్రభవం యశః.”

అనున్యాయము ననుసరించి యనేక యుద్ధములలో నాటి తేజీతివని విఖ్యాతి గాంచిన నీవు దానికి భంగము కలుగునట్లేల కొట్టితివయ్యా యని భావము. రాజకుమారుడవయ్యు నందు విఖ్యాతుడవయ్యు నిట్లు చేయుట యక్రమమని యిందలిసారము.

౨. “దమశ్శమః క్షమాధర్తో ధృతిస్సత్యం పరాక్రమః. ౧౭
పార్థివానాం గుణా రాజన్ దండశ్చాప్యపరాధిషు,
తాన్ గుణాన్ సంప్రధార్యాహమగ్ర్యం చాభిజనం తవ. ౧౮
తారయా ప్రతిషిద్ధోఽపి సుగ్రీవేణ సమాగతః,
న మామస్యేన సంరబ్ధం ప్రమత్తం యోద్ధుమర్హతి. ౧౯
ఇతి మే బుద్ధిరుత్పన్నా బభూవాదర్శనే తవ.”

అని మూలము. ఇందు వాలి రాజులగుణములఁ జేర్కొని యవి నీయందుఁ గలవని విని నమ్మి తారవలదన్నను వచ్చి

తిని. నీవు రాజధర్మవిరుద్ధప్రవర్తకుడవని యాక్షేపించుచున్నాడు.

“వినీతస్స త్వసంపన్నః కులీనస్సత్యవాక్కుచిః. 30౯

అదీర్ఘసూత్రః స్త్రోతిమా నక్షుద్రోఽపరుషస్తథా,
ధార్మికోఽవ్యసనశ్చైవ ప్రాజ్ఞశ్శూరో రహస్యవిత్.” 3౧౦
యాజ్ఞవల్క్యస్త్రోతి.

“శుచినా సత్యసంధేన యథాశాస్త్రానుసారిణా,
ప్రణేతుం శక్యతే దండస్ససహాయేన ధీమతా. 3౧

ఇంద్రియాణాం జయే యోగం సమాతిష్ఠేద్దివానిశం,
జితేంద్రియోఽహి శక్నోతి వశే స్థాపయితుం ప్రజాః.” ౪౪

మను. ౭-అధ్యాయము.

“అదండాన్ దండయన్ రాజా దండాన్ శ్చైవ వ్యదండయన్,
అయశో మహదాప్నోతి నరకం చైవ గచ్ఛతి.” ౧౨౮

మను. ౮-అధ్యాయము.

అను నీస్త్రోతులు వాలి దోషములని యాక్షేపించినవానిని దృఢపఱచుచున్నవి. సత్కులాదులను విని నీవు నన్నేల కొట్టుదువని తలంచి తార వలదన్నను వినక వచ్చితిని. అట్లే నన్ను వధించితివే. ఇది యధర్మము కాదా యని వాలి యాక్షేపించెను.

“న త్వాం వినీహతాత్తానం ధర్మధ్వజమధార్మికం. ౨౦

జానే పాపసమాచారం తృణైః కూపమివావృతం,
సతాం వేషధరం పాపం ప్రచ్ఛన్నమివ పావకం. ౨౧

నాహం త్వా మధిజానామి ధర్మచ్ఛద్భాభిసంవృతం.”

అని మూలము. రామా! నిన్నుఁ జూడక ముందున్న భావము
చూచిన పిదప మార్పునొందెను. గడ్డిచేఁ గప్పబడిన కూషము
వలెను, ధర్మాత్తునివలెఁ గనబడుచున్నావు. వంచకుఁడవని
తాత్పర్యము. పాపవర్తనుఁడవు. ఈవిషయము నెఱుంగక తార
మాటల నాదరింపక మోసపోతినని వాలి యాశయము. ఈ
దోషము లన్నియు నధర్మమార్గమునఁ గొట్టినది నీకుఁ దగదని.
తెల్పుటకే యగును.

3. “విషయే వా పురేవా తే యదా నాపకరోమ్యహం. ౨౨

న చ త్వామవజానే చ కస్తాత్త్వం హంస్యకిల్బిషం,

ఫలమూలాశనం నిత్యం వానరం వనగోచరం. ౨౩

మామిహాప్రతియుధ్యంత మన్యేన చ సమాగతం.”

అని మూలము. ఇది మూఁడవదోషము నారోపించును.

“గ్రామఘాతే హితాభంగే పథిమోషాభిదర్శనే,

శక్తితో నాభిధావంతో నిర్వాప్యాస్స పరిచ్ఛదాః.” ౨౪

అన్న మనుస్మృతి లోనగు స్మృతుల ననుసరించి యోజింపఁగా
దేశద్రోహులు పురద్రోహులు శిక్షార్హులని తేలెడిని. రామా!
నీదేశపురముల కపకారముచేయను. నిన్నవమానింపను లేదు.
ఇట్టిపాపమూరుని నన్నేల వధించితివి? అని ప్రశ్నించెను. అప
కారము చేయకున్నను మృగవధము రాజధర్మమని రాముఁడు
బదులిడు నేమోయని యూహించి చెప్పుచున్నాఁడు. మాంసా
హారముగల దుష్టమృగముల వధించుట వేటలక్షణము. భక్ష్య
ములగు హరిణాదులను జంపుటయు రాజస్వభావము. నే నట్లు
గాదు. ఫలమూలములశనములుగా వనములఁదిరుగు వానర

జాతి జన్మించినవాడను. కావున మృగవధశాస్త్రము నాయం దన్వయింపదు.

“హత్వా హంసం బలాకాంచ బకం బర్హిణమేవ చ,
వాసరం శ్యేనభాసౌ చ స్పర్శయేద్బ్రహ్మణాయగామ్.” ౧౩౫
మను. ౧౧-అధ్యాయము.

అను స్త్రుతివాక్యము ననుసరించి నన్ను వధించుట పాపము. పరులను బాధింపని మృగమును వధింపరాదు. విశేషించి వేటొకరితోఁ బోరుచు నిన్నెఱుంగని నన్ను వధించితివి కదా. అపకారికిఁ బ్రత్యపకారము చేయుటయు నుత్తమధర్మము కాదు. పోనీ మధ్యమధర్మమనుకొన్నను నిరపరాధియగునన్నుఁ జంపుట రాజలక్షణమే కాదని యాక్షేపించెను.

“లింగమప్యస్తి తే రాజన్ దృశ్యతే ధర్మసంహితం. ౨౪
కః క్షత్రియకులేజాతశ్శృతవాన్నప్తసంశయః,
ధర్మలింగప్రతిచ్ఛన్నః క్రూరం కర్త సమాచరేత్. ౨౫
రామ రాజకులే జాతో ధర్మవానితి విశ్రుతః,
అభవ్యో భవ్యరూపేణ కిమర్థం పరిధావసి.” ౨౬

అని మూలము. ధర్మమున్నట్లు కపటముగా నభినయించు చున్నావు. రాజకులమునఁ బుట్టినవాఁ డెవ్వఁడైన నిట్లు కపటముగాఁ గ్రూరకర్మము నాచరించునా? అట్టిరాజవంశమునఁ బుట్టియు ధర్మమాచరించునట్లు నటించుచునే తిరుగుచున్నావు? అని యాక్షేపించెను. లోకమును వంచింప ధర్మవ్యాజమును ఋనరాదని యిందలిసారము.

“ధర్మధ్వజీ సదాల్పబుద్ధశ్చాద్ధిరో లోకదంభకః,
బైడాలప్రతిరో జ్ఞేయో హింస్రస్సర్వాభిసంధకః. ౧౯౫

అనోదృష్టిరైష్యుకస్సాస్వర్థసాధనతత్పరః,

శతో మిథ్యావినీతశ్చ బకప్రతచరో ద్విజః.

౧౯౬

యే బకప్రతిన్ విప్రా యే చ మార్జారలింగినః,

తే పతంత్యంధతామిస్తే తేన పాపేన కర్తృణా.

౧౯౭

నధర్మస్యాపదేశేన పాపం కృత్వా వ్రతం చరేత్,

వ్రతేన పాపం ప్రచ్ఛాద్య కుర్వన్ స్త్రీశూద్రదంభనమ్.

౧౯౮

ప్రేత్యేహ చేదృశా విప్రా గర్హ్యంతే బ్రహ్మవాదిభిః,

ఛద్మనా చరితం యచ్చ వ్రతం రక్షాంసి గచ్ఛతి.

౧౯౯

అలింగీ లింగివేషేణ యో వృత్తి ముపజీవతి,

స లింగినాం హరత్యేన స్తిర్యగ్యోనా చ జాయతే.”

౨౦౦

అను నీమనువాక్యము లీయర్థమునే విస్తరించి బోధించు చున్నవి. ఏవో ధర్మకార్యములు తడాకప్రతిష్ఠాదులు దేవాలయోద్ధరణాదులు అన్నదానాదులు చేయుదుమని నటించి ధనము సేకరించుట మహాపాపమనియు, లోకవంచనచేసి ధనమార్జింపఁగూడదనియు, వారి వ్రతానుష్ఠానాదులు నిష్ఫలములు మాత్రమే కాక దుష్ఫలముల నొసంగుననియు, నట్టి వారు పరజన్తమునఁ బశుపక్ష్యాది యోనులయందు జన్మింతురనియు నిందలి సారము. ఇదియే కదా రామాయణము నందును గలదు. వాలివాక్యముల రూపమున మహర్షి మనకు నిట్టి ధర్మసూక్ష్మముల నెఱింగించె నని మనమెఱుంగవలయును. ఇందు పేర్కొనబడిన ద్విజశబ్ద ముపలక్ష విధిచే సర్వమానవ సామాన్యమని యెఱుంగవలయును. చాటుననుండి బాణమువేయుటచే నిన్నిదోషముల కాధారమయ్యెను. ఒక్కమోసము జన్తమంతయు ననుమానముల

కాకరమగును గదా. కావున ధనార్జనాదుల కొఱకు ధర్మ వేషము వేసి శిష్యకూటమును సంపాదించుకొని తిరుగుట సంపాదించిన ధనమును బంధువులకొఱకు దాచిపెట్టుట స్త్రుతి సమ్మతమగు సదాచారము కాదని రాము నాక్షేపించు వారి వాక్యములనుండి మనము గ్రహింపవలయును.

“సామదానం త్తమాధర్మస్సత్యం ధృతిపరాక్రమా,

పార్థివానాం గుణా రాజన్ దండశ్చాప్యపరాధిషు. ౨౭

వయం వనచరా రామ మృగా మూలఫలాశనాః,

ఏషా ప్రకృతిరస్తాకం పురుషస్తత్వం నరేశ్వరః.” ౨౮

అని మూలము. రాజగుణము లిందుఁ బేర్కొనఁబడినవే. ఏల? అని ప్రశ్నింతురేమో. రామా! నీవు రాజపుత్రుఁడవు కాన నేకారణమునను నన్నుఁజంపరాదని తెలుపుచున్నాఁడు. సుగ్రీవునకు నాకు మైత్రి కలదు. మిత్రకార్యనిర్వహణము నాకుఁ గర్తవ్యమే యందువేమో అదియుఁ బొసఁగదనుచున్నాఁడు. మా యిరువురకు వైరము మాన్పవలయునన్న నన్నుఁ బిలిపించి మంచి మాటలాడవలసియుండెను. దానికి సాధ్యము కాకయున్నఁ గొంతధనము నిప్పించియైన మాన్పవలసియుండెను. ఓర్పుగలిగి యేపనియైన నొనర్పవలసి యుండెను. ధర్మసత్య ప్రముఖముల నాశ్రయించి యేదియే నొక యుపాయ మాలోచింపవలసి యుండెను. అపరాధము చేసిన దండనమే కాని నిరపరాధులయం దది ప్రయోగింపరాదు. ఇట్టి పార్థివగుణములలో నొక్కదానినైన నాశ్రయింపకపోతివి. మేము వనచరులము. మృగజాతికిఁ జేరినవారము. చతుష్పాత్తులమని భౌవము. ఫలమూలములఁ దినువారము. నీవు మానవుఁడవు.

రాజాన్నభోక్తవు. పురవాసివి. కాన నాయందు విరోధము పొసఁగునవసరమే లేదు. మాప్రకృతికి మిప్రకృతికిఁ జాలభేదముగలదు. ఇట్టులుండఁగా నన్ను దండించుట విచిత్రముగనే యున్నదని వాలి యాక్షేపించెను. నీవు రాజవు మేము సేవ కులము ననునర్థముం బురస్కరించుకొని నాకు నీవు న్యాయ దండనమే యొనరించితివని వాలిమాటలలోని విశేషార్థమని వ్యాఖ్యాతలు సూచించిరి.

౧. “భూమిర్హిరణ్యం రూప్యం చ విగ్రహే కారణాని చ,
అత్ర కస్తే వనే లోభో మదీయేషు ఫలేషు వా. ౨౯
నయశ్చ వినయశోచభౌ నిగ్రహానుగ్రహవపి,
రాజవృత్తిరసంకీర్ణా న నృపాః కామవృత్తయః. ౩౦
త్వం తు కామప్రధానశ్చ కోపనశ్చానవస్థితః,
రాజవృత్తైశ్చ సంకీర్ణశ్శరాసనపరాయణః. ౩౧
న తేఽస్త్వపచిత్తిర్ధర్మే నార్థే బుద్ధిరవస్థితా,
ఇంద్రియైః కామవృత్తస్సౌ కృష్యసే మనుజేశ్వర.” ౩౨

అని మూలము. భూమి, కనకము, వెండి యనునీ మూఁడు మాత్రమే కలహహేతువులు. ఈయడవిలో నేపదార్థము నందు నీకుఁ బేరాశగలదు. నాఫలములయందుఁగలదా. ఇందు నొక్కటియు నీవాశింపఁదగినది లేదే.

“అసంతుష్టా ద్విజా నష్టాస్సంతుష్టా ఇవ పార్థివాః.”

అను సూక్తి ననుసరించి నీకు రాజ్యాక్రమణము స్వర్ణరౌప్యముల నార్జించుట యనునవి న్యాయములే కావచ్చును. కాని యందొక్కటియు నాయీవనమున లేదే. ఏల కొట్టితివి? సామాన్యరాజులు కూడ స్వేచ్ఛా ప్రవర్తకులు కారు కదా.

నీవంటి మహారాజకుమారుఁ డిట్లు కామవృత్తిగలవాఁడగుట విచిత్రము. నీరాజవృత్తము సంకీర్ణముగానున్నది. ఒకదానికి మాటుగా నింకొకటి చేయుచున్నావు. ధర్మమునందుఁ బూజ్యబుద్ధి నీకు లేదు. బుద్ధిచాంచల్యము నీకుఁగలదు. జితేంద్రియుఁడవు కావు. ఇంద్రియములకు లోబడియే యున్నాఁడవు. కావున నిట్టి యకార్య మొనరించితివని యాక్షేపించెను.

ప్రాయికముగాఁ బూర్వకాలమున జితేంద్రియత్వము ప్రధానస్థానము నాక్రమించుకొని యుండెడిది.

“ఇంద్రియాణాం జయే యోగం సమాతిష్ఠేద్దివానిశం,
జితేంద్రియో హి శక్నోతి వశే స్థాపయితుం ప్రజాః.”

అన్న మనుస్మృతివాక్యము కనఁబడుచున్నది కదా. జితేంద్రియుఁడు కావలసినది మునియే యనుకొందఱ యూహ నిర్మూల్యము. ముఖ్యముగానట్టివాఁడు కావలసినది రాజే. జితేంద్రియత్వమే రాజునకుఁ గలశక్తి. ఆశక్తి లేనిచో నతఁడేకార్యమును సాధింపఁజాలఁడు. తనయవయవములనే లోఁబఱచుకొనఁజాలనివాఁ డితరుల నెట్లు వశపఱచుకొనఁగలఁడు? కనుకనే యింద్రియజయ మావశ్యకమని స్మృతులు ఘోషించుచున్నవి. కనుక వాలి రాముని జితేంద్రియుఁడవు కావు. కనుకనే కామప్రవర్తకుఁడవని యాక్షేపించెను. ఇందలి సారమేమి? మనోనియమనము చేయకయే యుత్తమకార్యము నెవ్వఁడును జేయఁజాలఁడు. జితేంద్రియుఁడు కానిచో మనస్సు నిలుకడఁగాంచదు. అది నిలుకడగానుండినఁగాని మహాకార్యములు సాధింప శక్యముకాదు. కావున నెల్లరును జితేంద్రియులగుటకుఁ బ్రయత్నింపవలయును. అన్న విషయ మీభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది.

౬. “హత్వా బాణేన కాకు న మామిహానపరాధినం,
కిం వక్ష్యసి సతాం మధ్యే కర్తృ కృత్వా జుగుప్సితం. 33
రాజహా బ్రహ్మహా గోఘ్నశోచరః ప్రాణివధే రతః,
నాస్తికః పరివేత్తా చ సర్వే నిరయగామినః. 34
సూచకశ్చ కదర్యశ్చ మిత్రఘ్నో గురుతల్పగః,
లోకం పాపాత్తనామేతే గచ్ఛంతే నాత్ర సంశయః.” 35

అని మూలము. ఇందుఁగల ప్రధానవిషయమేది? ఆకాలమున నెల్లరకును బాపభీతి మిక్కుటముగా నుండెను. పాపకార్యముల నొనరించిన నూర్ధ్వలోకములందు నివాసము దొరకదన్న భీతియుండెను. ధర్మమును ద్వేషింపరాదన్న జంకుగలిగియుండెను. రాక్షసులకుం గూడ నీవిచారము కలదు. ధర్మముపై నొట్టుపెట్టిన నెల్లరు భయంపడి యామాటను సాగించుచుండిరి. మహారణ్యముననున్నను జూచువారు లేరుకదా యని పాపమాచరింప నెల్లవారు జంకుచుండిరి. కనుక నొక యపరాధము చేసినపు డద్దాని నతఁడు సభాంగణమున నొప్పుకొనుచుండుట యాకాలపువాడుక లనవలయును. ఈవిషయముల నీభాగము తెల్పుచున్నది. శ్రీరామా! నలువురుపెద్దలు చేరియుండుచోట నీవుందువే నపుడు వారు వాలి నతి నీచమార్గము నాశ్రయించి వధించితివికదా యని యడుగ నేమని బదులు చెప్పుదువు? అని ప్రశ్నించెను. అసత్యమాడినను గనుఁగొనువా రుండరు కాని యద్దానిం బలుక జంకువారు కావున నిట్లు ప్రశ్నించెనని మన మూహింపంజను. నలువురు విని నీకార్యమునుగూర్చి పరిహసింతురే. ఇట్లేల చేసితి వయ్యా యని వాలి యాక్షేపించెను. కదర్యులనఁగా లుబ్ధులు. నాస్తికుఁడనఁగా స్వభావవాది. పెండ్లి కాని యన్నయుండఁ

గాఁ దమ్ముఁడు తాను పెండ్లియాడిన నతఁడు. ఈచెప్పినవా రెల్ల నరకమునఁ బడువారు.

“దారాగ్నిహోత్రసంయోగం కురుతే యోగ్రజే శ్చితే,
పరివేత్తా స విజ్ఞేయః పరివిత్తిస్తు పూర్వజః. ౧౭౧
పరివిత్తిః పరివేత్తా యయా చ పరివిద్యతే,
సర్వే తే నరకం నూంతి దాతృయాజకపంచమాః.” ౧౭౨

మను. ౩-అధ్యాయము.

వివాహోచితుఁడుగ నన్నయుండఁగాఁ దమ్ముఁడు పెండ్లియాడ రాదని సారము. రోగాదులచే జ్యేష్ఠుఁడు వివాహనర్హుఁడగు చుండఁగాఁ దదనుజ్ఞనొంది తమ్ముఁడు పెండ్లిచేసికొన్న దోషములేదని యాచ్యులండు, వాలి పేర్కొనిన దోషములలో రాముఁ డేదోషము చేసినవాఁ డగునని ప్రశ్నించినచో నకారణముగఁ బ్రాణిపథ మొనరించినవాఁడగు. ఇట్టి పాపము నేల చేసితివనియే వాలి ప్రశ్నించెను.

౭. “అధార్యం చర్త మే సద్భీ రోమాణ్యస్థి చ పర్జితం,
అభత్యాణి చ మాంసాని త్వద్విద్వైర్ధర్తచారిభిః. ౩౬
పంచపంచనఖా భత్యా బ్రహ్మక్షత్రేణ రాఘవ,
శల్యకశ్శావ్విధో గోధా శశః కూర్తశ్చ పంచమః. ౩౭
చర్త చాస్థి చ మే రాజన్ న స్పృశంతి మనీషిణః,
అభత్యాణి చ మాంసాని సోఽహం పంచనఖో హతః.” ౩౮

అని మూలము. ఆకాలమున బ్రాహ్మణులు క్షత్రియగృహములయందు భుజించువారు. ఈ యిరువురకు సమానముగా భక్షింపఁదగిన మాంసములు కొన్ని కలవు. బ్రాహ్మణులకు మాత్రము నిషేధింపఁబడిన మాంసములు కలవు. వారు భోజ

నమునకు రాఁగా నాఁడు దుర్మాంసముల వండకయుందురు.
మత్స్యము లాకాలమునఁ గూడ భక్ష్యములు కావు. అందు
రెండుజాతులు మాత్రమే భక్ష్యములగును.

“యో యస్య మాంసమశ్నాతి స తన్మాంసాద ఉచ్యతే,
మత్స్యదస్పర్శమాంసాదస్తస్మాన్త త్స్యన్విషర్జయేత్. ౧౫
పాతీనరోహితావాద్యో నియుక్తౌ హవ్యకవ్యయోః,
రాజీవాన్ సింహతుండాంశ్చ సశల్కాంశ్చైవ సర్వశః. ౧౬
స భక్షయేదేకచరా న జ్ఞాతాంశ్చ మృగద్విజాన్,
భక్ష్యేష్వపి సముద్దిష్టాన్ సర్వాన్ పంచనఖాం స్తథా. ౧౭
శ్వావిధం శల్యకం గోధాం భిద్గమూర్త శశాంస్తథా,
భక్ష్యాన్పంచనఖేష్వాహు రనుష్ట్రాంశ్చైకతో దతః.” ౧౮

మను. ౫-అధ్యాయము.

దేనిమాంసము నెవఁడు దినునో యతఁడు తజ్జంతుమాంసభక్షకుఁడనంబడు. మత్స్యములఁ దినువాఁడు సర్వజంతుమాంసభక్షకుఁడగును. కాన దాని మాంసవలయు. కాని పాతీనరోహిత నామకమత్స్యములు సముద్రోద్భవములు దేవపితృకార్యములయందు గ్రాహ్యములు. అట్టివే మఱికొన్నియు గ్రహింపఁదగును. అనుటంజేసి పెద్దచేఱలను దినవచ్చుననియే కదా భావమని కొందఱుందురు. ఈస్మృతితాత్పర్య మదికాదు. నిరంతరమత్స్యభక్షణమును దొలఁగించు నభిప్రాయమున దేవపితృకార్యములయందందుఁ గొన్ని గ్రాహ్యములని చెప్పఁబడినది. భక్షింపరానివి శ్రాద్ధములయందు దేవకార్యములయందెట్లు పనికివచ్చునని ప్రశ్నింపరాదు. స్మృతితాత్పర్యము నాలోచించినచో నేయుద్దేశమున నట్లు చెప్పఁబడినదో తేటపడును.

నిరంతరము చేయుదురభ్యాసము నాపుటయే దీనిహృదయము. శల్యకమనఁగా “శుక్తికాకార శాల్యా వృతసర్వాంగో జంతు విశేషః.” అని వ్యాఖ్య. తెలుపురంగు ప్రధానముగాఁగల యెముకలవంటి ముండ్రచే నావరింపఁబడిన జంతువు. అనఁగా ఏఁదుపంది. శ్వావిధమనఁగా “కంటకాకార దీర్ఘరోమభిః శ్వానం విధ్యతీతి శ్వావిధః.” అడవిపంది. ఊరఁబంది యేల కాదనరాదు.

“మత్స్యాదాన్ విడ్వరాహంశ్చ మత్స్యినేవ చ సర్వశః.”

అను వాక్యమునం దూరఁబంది నిషేధింపఁబడినదియే. కాన నడవిపందియే యని చెప్పవలయును. గోధా=ఉడుము, శశః=కుందేలు, కూర్మము=తాఁబేలు అను నీయైదును బంచనఖముల యందు భక్ష్యములుగాఁ జెప్పఁబడినవి. తక్కినవి వదలఁదగిన వని. ఇవియుఁ గేవల బ్రాహ్మణులకే కాని క్షత్రియులకుఁ గాదని స్మృతులు తెల్పును. ఈజంతువులలో

(“న భక్షయేదేకచరా న జ్ఞాతాంశ్చ మృగద్విజాన్,

భక్ష్యేష్వపి సముద్దిష్టాన్ సర్వాన్ పంచనఖాన్స్తథా.”

౧౭

అనుశ్లోకమున మనువే వానరాదులను నిషేధించియున్నాఁడు.) వానరజాతి చేరదు. కాన నామాంస చర్మాస్థులలలో నేదియుఁ బెద్దలకు గ్రాహ్యము కాదు. నీవు క్షత్రియుఁడవైనను వ్రతాచరణపరాయణుఁడవుగా నున్నందున మునులకు భక్ష్యము లగువానినే భక్షింపవలయు. క్షత్రియులకుంగూడ వానరములు భక్ష్యములుకూడఁ గావు. కాన నట్టి నన్ను వధించితివి. న్యాయ్యమా అని యాక్షేపించెను. ఆహారార్థము వధించితి నని చెప్పుటకుంగూడ నీకనకాశము లేదు. వేట మాధర్మమం దువేని అందును వానరముల వధించునాచార మీవటకు

లేదు. అనపకారములను జంపుట వేటలక్షణము కాదు. రాజు వేటకాడు కాజాలడు. దుష్టమృగముల వధించి ప్రజలకష్టములఁ బాపఁదగినవాడే కాని జంతువులం జంపి జీవించువాడు కాడు కదా. కావున రామా! నీకార్యము. దుష్టమేయగునని యాక్షేపించెను. కొందఱ టిందొక శంకను గల్పింతురు. కృతత్రేతాయుగములు ధర్మప్రధానములు గదా. ఆకాలముననే మాంసము భక్ష్యమగునపుడు ధర్మము నశించు కలియుగమున నేల పనికిరావని పాపము! వారికి లోకమర్యాదలెటుంగఁ దరముగాకున్నవనవలయు, ఆయుగములయం దిన్ని యాహారవస్తువులు లేవు. సురాపాన మప్పటికే నిషేధింపఁబడినది. మాంసభక్షణము తగ్గింపఁబడినవి. క్రమక్రమముగాఁ దగ్గవలయునుగాని యొక్కసారిగా నవి తగ్గదు. ఆకాలమునుండి యారంభింపఁగాఁ గలియుగమున నొక కొన్ని వేలకుఁ దగ్గినది. కాని మరలమొలకలెత్తుచున్నది. ఆకాలమునఁగల సత్యశౌచాదు లీకాలమున మందునకైనఁ గానరావు. దానికిఁగాఁ బ్రయత్నింప వలయుఁగాని వీనికై దుఃఖింపరాదు.

౮. “తారయా వాక్యముక్తోఽహం సత్యం సర్వజ్ఞయా హితం,

తదతిక్రమ్య మోహేన కాలస్య వశమాగతః.

3౯

త్వయా నాథేన కాకుత్స్థ న సనాథా వసుంధరా,

ప్రమదా శీలసంపన్నా ధూర్తేవ పతినా యథా.”

౪౦

అని మూలము. తార సర్వజ్ఞురాలు. కాననే హితవాక్యము తెల్పెను. అవివేకమున దాని వినక కాలమునకు వశుఁడనైతిని. తన్నుఁ దా దూషించుకొనుచున్నాఁడు. “బాలాదపి సుభాషిత” మ్మను న్యాయము ననుసరించి మంచిమాట యెవరు చెప్పినను

యన్వయించి వాలి పొగడెననిరి. ఇది సంగతమో యసంగతమో పండితు లాలోచింతురుగాక. గజముతో శ్రీరాముని బోల్చి నడవడిలేక ధర్మమును వదలి పెద్దలమార్గమునఁబోని నీచే హతుఁడనై తినని దూషించెను. పొగరుచే దేహముతెలియని యేనుఁగు కనఁబడినవారి నెల్లఁ జంపునట్లు ధనుర్విద్యావై శద్యరూపగర్వమున విట్టవీఁగుచు నపరాధానపరాధముల నెఱుంగక ధర్మాధర్మములఁ బరిశీలింపక వధించితివని దూషించెను. శాస్త్రజ్ఞానము లేకున్నను పెద్దల యాచారములనైనఁ జూచి నేర్చుకొనవలయునను భావమిం దిమిడియున్నది. శాస్త్రజ్ఞానము గలిగి యట్లు నడుచుకొనువారే పెద్దలనఁబడుదురు. అంతియగాని వయోమాత్రవృద్ధులు కాదని యెఱుంగవలెను. రామా! పెద్దలొకచోఁ గూడియుండఁగా నిట్టియమంగళాయుక్తమగు నీచకార్యమును జేసి వారడిగిన నిట్టి మహాకార్యమును జేసితివని చెప్పఁగలవా? అని ప్రశించెను.

౧౦. “ఉదాసీనేషు యోఽస్తాసు విక్రమస్తే ప్రకాశితః,

అపకారిషు తం రాజన్నహి పశ్యామి విక్రమం.

౪౪

దృశ్యమానస్తు యుధ్యేథా మయా యది నృపాత్మజ,

అద్య వైవస్వతం దేవం పశ్యేత్స్వం నిహతో మయా.

౪౫

త్వయాదృశ్యేనతు రణే నిహతోఽహం దురాసదః,

ప్రసుప్తః పన్నగేనేవ నరః పానవశం గతః.”

౪౬

అని మూలము. నీ కించుకంతయు నపకారముచేయని మాయందుఁ గనఁబఱచిన యీవిక్రమము నీకపకారముచేసిన రావణాదులయందుఁ గనఁబఱచినట్లు లేదే. ఇది యొక విక్రమమాయని వాలి యాక్షేపించెను. అనఁగా రావణాదులను

సంహరింపక యనపకారినగు నన్నేల చంపితివని వాలి యాశ
యము. రావణునివంటి యపకారిని నేనగుదునా యని వాలి
ప్రశ్నించెను. రావణుఁ డేయపరాధము రామునకుఁ జేసెనో
యట్టి యపరాధమును దాను సుగ్రీవునకుఁ జేసినమాటను
వాలి యెఱుంగఁజాలకపోయెను. కనుకఁ దనకుఁజేసినశిక్ష య
క్రమమని యతని భావము. నీకు నిపుడు చేసిన శిక్షయే రావ
ణునకు జరగఁగలదను రామునాశయమును వాలి యెఱుంగఁ
డని మన మూహింపవలయును. కనుకనే యాక్షేపించెను.
లోకమునం దెవ్వరుగాని యాత్మదోషములను బరిశీలించి
కనుఁగొనిరేని మరల నవ్వానిని జేయఁబూనరు. ఆపరిశీలనము
చేయకపోవుటయే మనలోపమని తఱచు మనమూహించు
చుండవలయు. “మనసి విచింతయ వారం వారమ్” అన్న
శంకరభగవత్పాదోక్తి యీయర్థమునే బోధించును.

శ్రీరామా! కనఁబడి నీవు నాతో యుద్ధముచేసియుందు
వేని నిన్నపుడే యమపురికే బంపియుందునని వాలి యనియెఁ
గదా. వాలి కెవరుగాని కనఁబడి యుద్ధము చేయఁబూనిరేని
వారిబలమునందు సగము వాలినిజేరుననియు నది యెఱింగియే
రాముఁడు చాటుననుండి యతనిం జంపెననియుఁ గొందఱు
చెప్పుదురు. కాని రామాయణమున నందులకుఁ బ్రమాణము
కానరాదు. వ్యాఖ్యానమునందు మాత్రము

“అహాయ వాలినం బ్రహ్మ దదౌ పరమనుక్తమం,

ప్రతీపవర్తినో భూయా దర్థం బల మరిందమ.”

అని యుదహరింపఁబడినది. ఇది యెందున్నదో నా పరిశీలించి
నంతదనుకఁ గనఁబడదు. ఐన నెందోయుండును. లోకప్రవాద

మీయర్థమునఁ గలదు. బ్రహ్మ వాలిని బిలిచి నీయెదుటనుండు. పగవాని బలమున సగము నీయందుఁ జేరునని వరమిచ్చెను. ఆవిధ మెఱింగియో యెట్లొ రాముఁడు చాటుననుండి వధిం చెను. వాలి కనఁబడక యుద్ధముచేయక వేఱొకరితోఁ బోరాడు వానిని వధించితివని యాక్షేపించెను. అనఁగాఁ గూట యుద్ధ ము శాస్త్రసమృతము కాదనియు నది యొనరించువాఁడు పరా క్రమవంతులలోఁ జేరఁడనియు నట్టి కార్యమొనరించిన రాముఁడు వీరులలో గణింపఁదగినవాఁడు కాఁడనియు వాలి యాశయము.

శత్రువులకు నసాధ్యుడనైనను ద్రాగి యొడలు తెలియనివాఁడు పాముచేఁ గఱవఁబడి చచ్చునట్లు తారాహితోప దేశము నాలకింపక నేను మోసముగా నీచేఁ జంపఁబడితి నని వాలి పలికెను. ఈయాక్షేపములన్నియు రాముని నిందించు నవియే యైనను శబ్దవిన్యాసము ననుసరించి కనఁబడియే నీవు నన్ను వధించిన బాగుండును గదా యనుభావము వాలిపలు కులనుండి తేలెడినని కొందఱు అర్థమును దేల్చిరి.

“నృస్తాం సాగరతోయే వా పాతాళే వాపి మైథిలీం,

అనయేయం తవాదేశాచ్ఛ్వేతామశ్వతరీమివ.”

౪౯

అని మూలము. పాతాళలోకమునందు మధుకైటభులను దానవులచే దాచిపెట్టఁబడఁగా భగవంతుఁడు హయగ్రీవుఁడై దానిం దెచ్చెను. అట్లే రావణుఁ డెందు దాచియున్నను సీతను నేఁ దెచ్చియిత్తునని వాలి యాశయము. వేదమును దాచి పెట్టుట యనఁగా నర్థమేమి? శ్వేతాశ్వతరియను వేదభాగము పాతాళమున నుండెను. స్వర్గమర్త్యలోకముల నయ్యది.

వ్యాపింపకయుండెను. హయగ్రీవావతారమున భగవంతుఁ డవ్వారి నిర్జించి తెచ్చెను. అనఁగా సర్వలోకములయందు వ్యాపింపజేసెనని భావము. వేద మపౌరుషమేయైన నొక్కొక్కభాగము నొక్కొక్కరుగా లోకమున వ్యాపింపజేసిరి. కావున వారిపేర నది పరఁగెను. అంతియగాని వేదమును వారు కల్పించినవారు కారు. ఆపేరుల ననుసరించి వేదము నెందఱో మునులు నిర్మించిరనునది నిరర్థకవాదమని మన మెఱుంగవలయును.

౧౧. “యుక్తం యత్ప్రపునాద్రాజ్యం సుగ్రీవస్సర్వర్థే మయి
అయుక్తం యదధర్మేణ త్వయాహం నిహతో రణే. ౫౦

కామమేవం విధో లోకః కాలేన వినియుజ్యతే,

క్షమం చేద్భవతా ప్రాప్తముత్తరం సాధు చింత్యతాం.” ౫౧

అని మూలము. జ్ఞాతిధర్మము ననుసరించి నా తరువాత సుగ్రీవుఁడు రాజ్యమును గోరవచ్చును. కాని యధర్మమార్గమున నీవు నన్ను వధించుట మాత్ర మయుక్తమని వాలి యాక్షేపము. జనించినదెల్ల మృతిని గాంచును. దానికి వగవఁబనియే యుండదు. రామా! నీవుచేసినది యుక్తమేయని నీకుఁ దోచినచోఁ జక్కనియుత్తర మాలోచింపుము. అనఁగా లోకులు నీచరిత్రమును దూషింపకయుండ నా ప్రశ్నములకు నుత్తర మాలోచింపుమని వాలి యడిగెను. భగవద్దర్శనము కాఁగా నెట్టివారికైన విజ్ఞాన ముదయించును. వాలి యెందఱనో పెద్దల సేవించినవాఁడు. విద్వాంసుఁడు. తపోధనుఁడు. కావున నతనికి శ్రీరామసందర్శనమున విజ్ఞానోదయ మగుట యచ్చెరువును గల్గింపదు. ఏల యాక్షేపించెననఁగా నెట్టివారికైనను

బ్రాహ్మకముగాఁ బ్రాణములయం దాశ మెందుగ నుండును. పగవాఁ డెదుటనుండి వానిం జంపనుంకించి శక్తిగలిగి నదుమ నొక్కరిచేఁ జంపఁబడుట కుష్టులిక కలుగకమానదు. అయినను శ్రీరాముడు సామాన్య రాజకుమారుడు కాఁడని వాలి యెఱుంగును. కావునఁ గర్మసంగతి నెట్లొ ప్రశ్నించినను దన యుత్తమగతికిఁ గారకుడు శ్రీరాముడని నిశ్చయించెనని యీ కడఁపటిమాట మనకుఁ దెల్పుచున్నది. ఇక నధ్యాత్మ రామాయణమున నింతకంటె నీప్రశ్నములయందు విశేషము కలదా యని యోజించినఁ గానరాదు. కావున శ్రీరాముని సదుత్తరము లెవ్వి యని పరికింతము.

❀ శ్రీరాముడు వారికి జెప్పిన సదుత్తరములు. ❀

* ఇంద్రతనయుఁ డీరీతిఁ గలగుండువడుచున్న బుద్ధివై శద్యమునఁ బలికి కాంతిలేనిసూర్యబింబమువలె నిర్జ్వలమేఘ పంక్తివలె జ్వాలామాలికలు లేనియగ్నివలె నుండెను. అట్టివా లినిగని ధర్తార్థహితమగునట్లు బదులు శ్రీరాముఁడిట్లు పలికెను. ఇంద్రపుత్రా! నీవు ధర్తార్థకామములను లౌకికాచారములను జక్కఁగానెఱుంగక వానికి విరుద్ధముగా వర్తించియు నీవిషయమున నిర్దోషినగు నన్నజ్ఞానమున నిందించితివే? ఆర్యుల నీవిషయముల నడిగి తెలిసికొనవలయును. అట్లు చేయక జాతి చాపలమున నన్నుంజూచి నిరర్థకముగా నేల యాక్షేపించె ధవు? సపర్వతకాననసాగరమగు నీభూమండలమెల్ల నైత్వాకు వులదిగానున్నది. మృగపతత్రిమానవులందు నిగ్రహానుగ్రహములఁ జూపుట వారికృత్యములే. అట్టి యీభూమండలమును.

* ఇది పదునెనిమిదవ సర్గమునఁ గలదు.

ధర్మనిరతుఁడు సత్యవాది నిష్కపటుఁడు నగుభరతుఁ డేలుచు న్నాఁడు. నీతియు శిక్షయు సత్యము శాస్త్రహితవిక్రమము నతనియందు నెలకొనియుండు. దేశకాలజ్ఞుఁడు నగు. అట్టియా భరతుఁడు రాజధర్మానుసారముగాఁ జేసిన యాజ్ఞను మన్నించి మేముఁ దక్కుంగలసామంతరాజులు ధర్మవృద్ధినే కోరి యెల్ల కడలఁ దిరుగుచున్నాము. భరతుఁడు ధర్మావిరుద్ధముగాఁ బాలించుచుండ ధర్మహానిచేయఁగలవాఁ డెవ్వఁడుండును. అట్టి వాఁడే యుండిన శిక్షపొందకమానఁడు.

భరతునిచే ననుజ్ఞాతులమగు మేము నిర్మలస్వధర్మము నూని తదాజ్ఞను బురస్కరించుకొని ధర్మవిరుద్ధవర్తనులను శిక్షించుచున్నాము. నీవనఁగా ధర్మమును దిరస్కరించితివి. నీవు చేసినపనుల నెంచిచూడఁగా నింద్యుఁడవే యగుదువు. కామ పరతంత్రుఁడవే నీవగుదువు. రాజమార్గము నవలంబింపలేదు. తండ్రి, అన్న, విద్యనేర్పినవాఁడు ననుసీమూవురు తండ్రులని భావింపవలయుఁ గదా. ధర్మమును వారు వదలిరేని వేఱుగా భావించుకొనవచ్చును. కపికులపతీ! ధర్మము మిక్కిలిసూక్ష్మము. ఇంద్రియాగోచరము. సాధువులకుం గూడ నెఱుంగఁదరముగా నిది. అట్టిది నీవంటివానికిఁ దెలియఁదరమా? మానవు లాచరించు ధర్మాధర్మములను సకలభూతముల హృదయములందు నిండియుండు పరమాత్మ యెఱుంగు. ఇతరు లెఱుంగఁజాలరు. నీవు కడుఁ జపలుఁడవు. జనుషాంధుఁడు పుట్టుగుడ్డితో నాలోచించు చందమున మతిలేని నీవంటి వానరులతో నెంత యోజించినను ధర్మమార్గము తెలియఁజాలదు. పూర్వము తండ్రులని నేఁజెప్పినమాట స్పష్టముగా నీకుఁ దెలిపెదను. అంతట నీయపరాధము నీకు బాగుగాఁ దెలియఁగలదు. బుద్ధిహైన్యమునఁ

గేవలదోషకార్యముల నొనరించియు నన్ను చూటుట నీకుఁ దగదు. ఏకారణమున నేను నిన్ను వధించితి నో వివరించెదను. చక్కఁగా వినుము.

వాల్లీ! నీవు సనాతనధర్మమును వదలి యనుజుడగు సుగ్రీవుని భార్యతో విహరించుచున్నాడవు. ఈ మహాపాపమే నిన్ను వధింపఁదగిన కారణము. సుగ్రీవుఁ డనుజుఁడు కాన నీకుఁ బుత్రునివంటివాఁడే. తత్పత్ని కోడలగునుగదా. తమ్ముఁడు ప్రాణములతోనుండ నీ వత్యంతపాపకార్యము నొనరించి తద్భార్యను రుమయను నాతిని గామాతిరేకమున భోగకాంతగాఁ గైకొంటివి. కనుక ధర్మమును మీఱి స్వేచ్ఛఁగాఁ జరించుచుఁ దమ్ముని యిల్లాలిం గైకొని వ్యభిచరించు చున్నాడవు. ఆయపరాధమునకే శిక్షనిచ్చితిని. శిక్షింపవలయుఁ గాని వధింపవచ్చునా యని యడుగుదువేమో. ధర్మవిరుద్ధముగా వర్తించి లోకాచారమును గూడఁ దప్పియున్నవాని నిట్లు శిక్షింపవలసినదే కాని మార్గాంతరమున శిక్షింపనుపాయము కానరాదు. నేను సత్త్వత్రియుఁడను. కాన నీయపరాధమునకు నర్హుమగు శిక్షచేయక యూరకుండఁజాలను. లోకమున నెవ్వఁ డాత్మజను, సోదరిని, కనిష్ఠసోదరపత్నిని నిందెవ్వరినిగాని కా మాతిరేకమున నొందునో వానికి వధదండమే తగినదని ధర్మశాస్త్రము తెల్పుచున్నది. ఇత్తటి మహాధర్మాత్ముఁడగుభరతుఁడు రాజు. ఇంచుకంతయు ధర్మమును మీఱినీయఁడు. మేమాతని యాజ్ఞాబద్ధులము కాని స్వతంత్రులము కాము. ధర్మము నించుకయు వదలక వర్తింపఁదగువారము. ధర్మము నీవతిక్రమించితివి. ఇట్టి నిన్నూరక వదలుటెట్లు? రాజగు భరతుఁ డెల్లరకన్న నధికుఁడు. కాన ధర్మము నతిక్రమింపకయుండ నెల్లరంగని

పెట్టియుండును. కనుకనే యతఁడు ధర్మాతిక్రమణముచేయు వారిని శిక్షించుటయందు బద్ధకంకణుడై యుండు. మేమాభర తాజ్ఞనే శాస్త్రముగాఁ గొని మర్యాదను దాటి వర్తించు మీవంటివారిని శాస్త్రమురీతి శిక్షింప దీక్షగొనియున్నాము. కావున నీయపరాధమును మన్నింపమైతిమి.

సుగ్రీవునకు నాకుఁగల సఖ్యము నాకు సౌమిత్రికీఁగల సఖ్యమువంటిదే. వదలరానిది. మఱియు నది భార్యారాజ్యార్థము కలిగినదియే. సుగ్రీవుఁడు నాక్షేమమందే నిరతుఁడు. అట్టి స్నేహుని భార్య నపహరించిన నిన్నుఁ జంపక వదలు పెట్లు? సఖ్యము చేయుకాలమున నిన్ను వధింపఁ బ్రతిజ్ఞ చేసితిని. దాని దప్పరాదు కదా. నాచెప్పిన యీకారణముల ననుసరించి నీవు చేసిన మహాపాపకార్యమునకుఁ దగిన దండనమే సాగినదని యంగీకరింపవలయును. నాయీకార్యము ధర్మసహితమే కాని యధర్మము కాదు. ధర్మనిరతుఁడగు మిత్రుఁడు కూడఁ దనచెలి కాని పగవానిని నిరసింపవలయు. నీవధర్మనిరతుఁడవే యైతివి. నీకుఁ గల్గిన యీశిక్ష నీపాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తమగునని యంగీకరింపక తప్పదు. వానరమా! మనువు సదాచారములను బోధించు రెండు శ్లోకములఁ జెప్పెను. ఆరీతిగా నిపుఁడాచరించితిని. ఆశ్లోకములను ధర్మాత్ములంగీకరించిరి. అవి యివి. పాపములను జేయువాడు రాజులచే శిక్షింపఁబడుదురేని ఆపాపమద్దాన నశించుటయేగాక పుణ్యవంతులై సాధువులవలె స్వర్గమును వారొందుదురు. భూపతి శిక్షించినను, వదలినను జోరునకు దొంగతనమునఁ గలుగుపాపము మాత్రము నశించును. శిక్షింపక వదలినయెడల రాజు దొంగచేసిన పాపమును బొందును. ఇవి యారెండు శ్లోకములు. ఇప్పుడు నీవెట్లు పాపముచేసితివో

యట్లే పూర్వమొకశ్రమణుడు పాప మాచరించెను. అపుడు మావంశమునఁ బూర్వుడు పూజ్యుడు నగుమాంధాత వానికి ఘోర శిక్షవిధించెను. నీవు నాశ్రమణుడునుగాక నితరు లెందఱో రాజు లేమఱియుండుతఱిఁ బాపముల నొన రించియున్నారు. రాజు లాప్రమాదమువీడి విమర్శించునపుడు వారికిఁదగిన వధాదిశిక్షలఁగావించుదురు. దాన వారియఘములు తీటు. ఇది యేకాలమునుండియో వచ్చుచున్న యాచారము. నీవీశిక్షకుఁ బరితపింపకుము. ధర్మానుసారమే నీకు వధదండ నము గావింపఁబడినది. మేము స్వతంత్రులముగాము. శాస్త్ర బద్ధులము. విధిరీతిగాఁ జరింపవలసినవారమే. కోపకరుణలకు లోఁబడి శిక్షించుట వదలుట యనువానికి లోఁబడఁజాలము. వీరా! మఱొక్కకారణము నాలకింపుము. అది మిగుల సహేతుకము. దాని నాలకింతువేని నాపైఁ గినియకయుందువు.

నన్ను యమలోకమునకుఁ బంపుదునంటివే. డాఁగి యుండి వధించితీవికదా యంటివి. నీవిట్లు దూఱినందులకు నాకించుకంతయు మనగిపరితాపము కలుగదు. కోపముకూడ లేదు. మానవులు డాఁగియుండియో, అగపడుచుండియో, వలలచేతనో, పాశాదినానావిధకపటవర్తనములచేతనో వన ములనుండు ననేకమృగములను బట్టుచుందురు. మాంసార్థు లగు మానవులు వనులమృగములు పాటుచుండఁగాని భయ పడియుండుతఱిఁగాని నిర్భయముగానుండునపుడుగాని ఏమఱి యున్నతరుణమునఁగాని జాగ్రత్తగా నున్నప్పుడుగాని వద లక చంపుచుందురు. ఇందు దోషమేదియుఁ గన్పట్టదు. ధర్మ పరతంత్రులగు రాజులును గాననముల వేటకై పోవుచుం దురు. నీవో శాఖామృగమవు. కాన మృగజాతియం దంత

రూఢితుడ వగుదువు. కాన నీవు నాతో ననిచేయుచున్నఁ గాని చేయకున్నఁగాని యాలోచింప నక్కఱలేదు. సుగ్రీవు నితోఁ బోరుచుండఁగా నిన్ను బాణమున వధించితిని. దుర్లభములగు ధర్మజీవనశుభముల నెల్లరకు రాజులే కల్గింతురు. సందియమే యిందు లేదు. దేవతలే మానవాకృతులఁదాల్చి భూమి నవతరించి ధర్మము గాపాడుపొంటె నాయారాజులుగాఁ దిరుగుచుందురు. కనుక వారి నేవిషయమునందును దూఱుట న్యాయముకాదు. ధర్మమును వదలి కేవల రోషమూనితివి. కనుకఁ దండ్రితాతలనాఁటినుండి వచ్చు ధర్మమునం బ్రమాదము లేక వర్తిల్లు నన్ను నెంతయు దూషించెదవు.

శ్రీరాముఁ డిట్లు తెలుపఁగా వాలి ధర్మమును జక్కఁగాఁ దెలిసికొని తననుజంపుట యధర్మముకాదని నిశ్చయించి రాము నంతగా నిందించినందులకుఁ బశ్చాత్తాపమందెను. అంత వాలి శ్రీరాముం గాంచి దోసిల్లోగ్గి పురుషోత్తమా! నీవు వచించిన దంతయు సత్యము. నిస్సందేహము. ధర్మము సూక్ష్మము. అని గ్రహించుట గొప్పవిషయము. ఆవిషయమం దల్పమతికి నుత్తరమియఁదరముకాదు. సర్వజ్ఞుడవగు నీవు చెప్పినందులకు నత్యల్పుడ నగు నేను త్తరము చెప్పలేనని వచింపనేల? సుగ్రీవుని విషయమునఁ గావించిన నాయపరాధమును దెలియక నిన్నుదూఱిన తప్పును క్షమింపవలయును. సకలార్థవేత్తవు. తత్త్వజ్ఞుడవు. ప్రజలకు హితైకకరణదత్తుడవు. శిక్ష యిది యని, దానికి హేతువగు నఘ మిట్టిదని తెలిసికొనువిషయమున నీబుద్ధి నిర్మలమై నిశ్చయజ్ఞానముకలది. మహాత్మా! చేయఁదగుధర్మమును నేజేయనైతిని. ఒనరింపరానియక్రమము నేచేసితిని. ఇట్టిపాపమతిని నన్ను ధర్మముగు నీమాటచే

క్షమించితి నని పల్కి కాపాడుమా. వధింపఁబడితి నని నిన్నుఁ దారను బంధువులను గూర్చి రవంతయు నాకు దుగ్గిఖములేదు. గుణులయందు మేటివై బంగరు నంగదములచే నేత్రానంద మును గలిగించు ప్రియపుత్రు నంగదుని గుఱించియే నాకు మిగుల దుగ్గిఖము గలుగుచున్నది. జననాదిగా వాఁ డుపలా లింపఁబడుచు నిముసమైన నన్నుం జూడక యుండఁజాలని వాఁడు గాన నేను మృతినొందినవెనుక నన్నుం గానఁజాలమి దీనుడై నీరంతయు నింకిపోవఁగాఁ దటాకమెండిపోవు రీతిఁ గృశింపఁగలఁడు. లేక లేక యెన్నియో వ్రతోపవాసాదినియ మములచే వీడొకఁడు తారయందుఁ గల్గఁ జూడఁజాలితి. అజ్ఞానుఁడు. ప్రియైకపుత్రుఁడు. బలశాలి. వీనిని నీవు రక్షింప వలయును. సుగ్రీవాంగదులయందు సమానబుద్ధి నునుపుము. వీరెవరు తప్పుచేసినను శిక్షించువాడవు రక్షించువాడవును నీవేకదా. కావున నిరువురిని సమముగాఁ జూడుము. మహాత్మా! భరతలక్ష్మణులయందు నెట్టి ప్రీతికలదో యట్టి ప్రీతినే వీరిద్దఱి యందు నునుపుము. తార నిర్దోషురాలైనను నాకుఁ బత్ని గావున నాదోషముం బట్టి యదియు సుగ్రీవునకు దోషము కావించినట్లే యగును. కానఁ దార నవమానింపకయుండ సుగ్రీవు నాజ్ఞాపింపుము. నీయనుగ్రహపాత్రునకు రాజ్య పాలనమెంత? నీచే మృతినొందవలయునను కోర్కెయున్నందున నన్నుఁ దార యెంతదూరము పోవలదని వారించినను దమ్మునితో యుద్ధము చేయవచ్చితిని. అని యావానరేశ్వరుఁడు రామునకు విన్నవించి యూరకుండెను.

అట్లు మోహముంబాసి నిర్తలజ్ఞానసంపన్నుడై యుండు వాలింగని శ్రీరాముడు ధర్మరూపము విశదమగునట్లు సాధు

వాక్కుల నిట్టులనియె. కపీశ్వరా ! నీకుమారుని రక్షణవిషయమై యించుకయు సంతాపము నొందకుము. అకృత్యము చేసితిమని మిమ్ముగూర్చికాని విచారింపవలదు. తమ్మునిభార్య నపహరించి పాతకముచేసితిమని నిన్నుగుఱించియేని విచారింపకుము. నీపాతకమునకుఁ దగినశిక్ష విధించితిమి. ధర్మమని నమ్మినందున మమ్ముఁగూర్చి విచారింపము. తగిన ప్రాయశ్చిత్తము గలుగుటంజేసి నిన్నుగుఱించియు విచారింపము. ఏభూషణి దండునియందు దండమును బ్రయోగించునో, దండుఁడెవఁడు దండితుఁడగునో వారిరువురును బాపమునకు భయంపడవలసినవారుకారు. వారిరువురు కృతార్థులే. నీవు విధి ప్రకారము శిక్షింపఁబడితివి. కాన నీపాపము నశించెను. కృతార్థుఁడవైతివి. వానరవర్యా ! నీమదింగల శోకమోహ భయములను వదలుము. నిరర్థకపరితాపమేటికి ? ప్రారబ్ధకర్మ రూపమగువిధి నతిక్రమింప నీకుఁ దరమగునే ? అంగదుఁడు నీయందేభావము గలిగియున్నాఁడో సుగ్రీవునియందు నాయందు నట్టిభావమునే కలిగి సుఖించుఁగాక. అని యిట్లు రాముఁడు ధర్మహితముగాఁ బలికిన విని యావాలి మహాప్రభూ ! నీవు దేవేంద్రసమానుఁడవు. భయదవిక్రముఁడవు. కాన నేను నీబాణముచేఁ బ్రజ్ఞదప్పి తెలివిమాలి నిన్నుమిగుల దూషించితిని. ఈయపరాధమున నీమనస్సు కలఁగక యుండుఁగాక యని వేడుచున్నాఁడను. కాన నన్ను ననుగ్రహింపుమని ప్రార్థించెను.

మహాశయలారా ! చక్కఁగా విమర్శింపఁదగిన తావిది. ఓపికమై విమర్శింతము. తొలుదొలుత శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁడని, అతఁడేమిచేసినను న్యాయ్యమేయని, శాస్త్రచర్చ తద్వి

షయమున నక్కఱలేదని యూహింపక, రాముని సామాన్య మానవునిగా భావించి యీకార్యమున నతఁడుచేసిన పద్ధతి యుక్తమాయని విమర్శింతము. వాలి ప్రశ్నములకు శ్రీరాముని యుత్తరములకు శాస్త్రమెంతదనుకఁ దోడుపడుననియుఁ బరికింతము. ప్రశ్నోత్తరముల బలాబలములను లోకసామాన్యదృష్టిం బరిశీలింతము. ఇందు మొదట రాముని యుత్తరము లేప్రశ్నములకో తెలిసికొనందగుఁగదా.

“ఇత్యుక్తః ప్రశ్నితం వాక్యం ధర్మార్థసహితం హితం,
పరుషం వాలినా రామో నిహతేన విచేతసా. ౧

... ..

ధర్మార్థగుణసంపన్నం హరీశ్వరమనుత్తమం,
అధిక్షిప్తస్తదారామః పశ్చద్వానినమబ్రవీత్.” 3

అని మూలము. వాలియాక్షేపములు పరుషములుగానున్నను ధర్మార్థయుక్తములు హితములు నగునని వాల్మీకియే యంగీకరించెను. అనఁగా వాలి యక్రమముగ రాముని దూషింపలేదనియు, శాస్త్రము ననుసరించి నీవుచేసినది న్యాయము కాదని తెలిపెననియు భావము. రాముఁ డాయాక్షేపముల కాగ్రహింపక ధర్మార్థయుక్తము గుణవంతమునగు వాక్పంజముననే యుత్తరము చెప్పెననియు వాల్మీకి తేటపఱిచెను. ఆక్షేప సమాధానములు రెండును శాస్త్రములే యగునేని ఆశాస్త్రము గోడమీఁదిపిల్లినలె నుండుననవలయు. ఎవరికెట్లు లభిప్రాయము కలుగునో యట్లు లర్థమగునెడల నాశాస్త్రము ప్రమాణము కానేరదు. అందు సామాన్య విశేషభావము లుండవలయును. ఆదృష్టిచేఁ బరిశీలింపకయున్న శాస్త్రము వ్యర్థమన

వలయును. అట్లనుట మంచిదగునా? ఏనాటికిఁ గా నేరదు. కావున ధర్మములు రెండుపక్షముల కనుకూలములుగనున్నను బలాబలముల నిర్ణయించునపుడు సామాన్య విశేషశాస్త్ర మర్యాదల ననుసరింపవలసినదే. వాల్మీకి యీయిరువురు చెప్పినమాటలు ధర్మార్థయుక్తములే యనియెను. కావున వారిమాటను ద్రోసివేయ నెవరికిఁ దరముగాదు.

“తాకికానాం హి సాధూనామర్థం వాగనువర్తతే,
ఋషీణాం పునరాద్యానాం వాచమర్థోఽనుధావతి.”

అన్నసూక్తి ప్రసిద్ధమే కదా. కావున నోపికమై విమర్శింతము. వాలి రాముని దూషింపలేదనియు, లోకాచారమును బాటించియే యాక్షేపించెననియు మనము తలంచినఁగాని న్యాయ ముపాడకట్టదు. ఉత్తమ ప్రాడ్వివాకులము గావలయును. ప్రాడ్వివాకుఁ డనఁగా.

“అర్థిప్రత్యర్థినౌ పృచ్ఛతీతి ప్రాట్. తయోర్వచనం విరుద్ధ మవిరుద్ధం చ సభ్యైస్సహ వివినక్తి వివేచయతి వేతి వివాకః. ప్రాటాచ్ఛౌ వివాకశ్చ ప్రాడ్వివాకః. ఉక్తంచ.

వివాదానుగుణం పృష్ట్యా ససభ్యస్తత్ప్రయత్నతః,
విచారయతి యేనాసౌ ప్రాడ్వివాకస్తతస్సన్పత్తః.” ఇతి.

అను యాజ్ఞవల్క్యస్త్రుతియం దుదాహరించిన విజ్ఞానేశ్వర పండితాభిప్రాయము చొప్పును మన మనుసరింతము.

“ధర్మమర్థం చ కామం చ సమయం చాపి తాకికం,
అవిజ్ఞాయ కథం బాల్యాన్తామిహాద్య విగర్హ సే.
అపృష్ట్యా బుద్ధిసంపన్నాన్ పృథ్వానాచార్యసమ్మతాన్,
సౌమ్య వానరచాపల్యాత్కిం మాం వక్తుమిహేచ్ఛసి.”

౪

౫

అని మూలము. ఇది సపత్నీ కలహమువంటి సమాధానమే. వారియాక్షేపము ధర్తార్థయుక్తము హితము నైనపు డిట్లు రాముఁడు బదులుపలుకుట సవతుల కొట్టులాటవంటిది గాక మఱేమగును? మాటకుమాట బదులుచెప్పుటవంటిదే యన వచ్చును. కాని యించుక విశేషమున్నది. లౌకికములగు నాచారములనెఱుంగవని రాముఁడు పలికెను. సమయమనఁగా నిట నాచారమని యర్థము. ధర్తార్థకామముల మాత్ర మెఱింగినఁ జాలదనియు, లోకులయాచారము లెట్లున్న వనియు నెఱుంగవలయుననియు నిటఁగల విశేషము. ఏధర్మమున కే దేశమున నెట్టియర్థము నూహించి పెద్ద లనుసరింతురో యది యాచారమని తాత్పర్యము. “అయమశ్వారోహకః” అన్న వాక్యమునకుఁ గొన్నితావులనుండు పెద్దలు సురాపానము చేసినవాడని యర్థము చెప్పుదురు. ఆయర్థము శబ్దనిష్ఠముగానే రదు. ఆయర్థమున నచ్చటివారావాక్యము నుపయోగింతురని తాత్పర్యము. ధర్మము సూక్ష్మము. దానితత్త్వమును బుద్ధిసంపన్నులై వయోవృద్ధులై ఆచార్యసమ్మతులై యుండువారి నడిగి తెలిసికొనక జాతినైజమున నన్నేల నిందింపఁ దలఁచెదవు? అని రాముఁడు వారి నాక్షేపించెను. ఇందాచార్యులనఁగా వైష్ణవ శ్రీవైష్ణవ మధ్యవైష్ణవులని యర్థముగాదు.

“ఉపనీయ తు యశ్శిష్యం వేదమధ్యాపయేద్ద్విజః,
సకల్పం సరహస్యం చ తమాచార్యం ప్రచక్షతే.” మను.

“స గురుర్యః క్రియాః కృత్వా వేదమస్తై ప్రయచ్ఛతి,
ఉపనీయ దదద్వేద మాచార్యస్స ఉదాహృతః.” యాజ్ఞవ.

అను స్మృతు లనువదించినవారనియే యర్థము గ్రహింపవల

యును. అట్టిమహానుభావు లేయేయర్థముల ననుసరించి వ్యవహరింతురో యావ్యవహారమే సదాచారమనవలయును. దాని నెఱుంగుట ముఖ్యమని రాముఁడు తెలిపెను. శాస్త్రము ద్వివిధముగా నుండునపు డేదేశమునఁ బెద్ద లేధర్మము ననుసరింతురో యది యాదేశపు శాస్త్రవ్యవహారమని యెఱుంగవలయు. ఇతరదేశస్థు లద్దానిని శాస్త్రీయము కాదనరాదని భావము. సదాచారమనఁగా నవియే. శిష్టాచారము వేఱు.

“శిష్టాచారః పరిగ్రహ్యాశ్శుశ్రీత్స్మత్యోరభావతః.”

అనుస్మృతివాక్యము ననుసరించి శాస్త్రప్రమాణము లేనిచోటఁ బండితు లొకరీతి వ్యవహరింతురు. అవి శిష్టాచారమనఁబడును. ఇట్టి భేదములను జక్క నెఱుంగవలయునని రాముఁడు తెలిపెను. ఇంతదనుక వాలి ప్రశ్నలకు సమాధానము రా లేదు. కాని నన్ను నిందించి లాభము లేదను నర్థము తేలును. “సౌమ్య” యను విశేషణము వాలినిగూర్చి రాముఁడు ప్రయోగించెను. ఇది శ్రీరామున కాతనియందాగ్రహము లేదను విషయమును బోధించును. దూషించినను భూషించినను సమానదృష్టిం గాంచుటయే కదా పరమేశ్వరత్వము సర్వసాక్షిత్వమునగును? అవిలేనిచో మనవంటివాఁడే శ్రీరాముఁడు ననవలయుఁగదా. దీని సారమేమి? శాస్త్రమును జదువుటమాత్రమే చాలదు. దాని భావమెద్దియని యాయాయీదేశములనుండు మహాత్ములు నిర్ణయించి యనుసరింతురో దానిని దెలిసికొనవలయుననియు, నప్పటికే దాని యర్థమును జక్కఁగా గ్రహించినవాఁడగు ననియు నిందలిసారమని మన మెఱుంగవలయును.

“ఇత్వాకూణామియం భూమిస్సశైలవనకాననా,
మృగపక్షిమనుష్యాణాం నిగ్రహప్రగ్రహావపి.

తాం పాలయతి ధర్మాత్మా భరతస్సత్యవాగ్బ్రజుః,
 ధర్మకామార్థతత్త్వజ్ఞో నిగ్రహానుగ్రహే రతః. 2
 నయశ్చ వినయశోచభౌ యస్త్విన్ సత్యం చ సుస్థితం,
 విక్రమశ్చ యథాదృష్టస్స రాజా దేశకాలవిత్. ౪
 తస్య ధర్మకృతాదేశా వయమన్యే చ పార్థివాః,
 చరామో వసుధాం కృతాన్నిం ధర్మసంతానమిచ్ఛవః. ౬
 తస్త్విన్ నృపతిశార్దూలే భరతే ధర్మవత్సలే,
 పాలయత్యఖిలాం భూమిం కశ్చరేద్ధర్మనిగ్రహం. ౧౦
 తే వయం ధర్మవిభ్రష్టం స్వధర్మే పరమే స్థితాః,
 భరతాజ్ఞాం పురస్కృత్య నిగ్రహీమో యథావిధి.” ౧౧

అని మూలము. ఇది రామునియుత్తరము. ఇది వాలివగు
 ప్రథమ ద్వితీయ చతుర్థ పంచ మాప్తమ నవమప్రశ్న రూపాధి
 క్షేపములకుఁ గొంతభాగమునకు సమాధానమనవలయును.
 రాజలక్షణములు కనఁబడునుగాని వాస్తవముగా నీయందవి
 లేవనియుఁ జాటుననుండి కొట్టుట ధర్మవిరుద్ధమనియు నిది నీచ
 మానవుల కార్యమే యగుననియు దాంభికుఁడవనియు నీయం
 దు మోసమే కనఁబడుచున్నదనియు మహావంశమునఁబుట్టియు
 నీవిట్లుచేయుట క్రమమగునాయనియు వాలియాశయసారము.
 దీనికి శ్రీరాముఁడిచ్చినయుత్తరము చాలదనవలయు. యుక్తి
 యుక్తముగను లేదు. ఏదో ప్రశ్నమునకెట్లో సమాధానము
 చెప్పినట్లే యున్నదిగాని తగినట్లు గానరాదని కొందఱందురు.
 నిపుణముగా నాలోచింతము. ప్రాయశముగా లోకులొక్కొక్క
 రొక్కొక్కధర్మమునే ప్రధానముగా భావింతురు. దానిని
 రక్షించుటయే పరమపురుషార్థమనుకొందురు. జీవితమెల్ల దా

నికై వ్యయింతురు. యశశ్చ కాయులగుదురు. అంతియగాని సర్వ ధర్మముల నొక్కఁడాచరింపఁజాలఁడు. ఇది సిద్ధాంతము. రాము నిజీవితమున మూఁడు ధర్మములను బ్రధానములుగా భావించి వానిని రక్షించుటయే తనకార్య మనుకొనినట్లు మనమూహింప వచ్చును.

ఏకపత్నీవ్రతము.

సోదరప్రీతి.

శరణాగతరక్షణము.

తక్కినవాని వదలనిష్టపడునని కాదు. ఇవ్వి మిక్కిలి ముఖ్యములని రామునాశయ మనవచ్చు. వాలి సోదరప్రీతి లేనివాఁడనియు, బరదారరతుఁడనియు, గావున వధ్యుఁడనియు శ్రీరాముఁడు తలంచెను. ఈయర్థ మెద్దానింబట్టి చెప్పుదువని నన్ను మీరడుగవచ్చును.

“కిం నిమిత్తమభూత్వాన్వరం శ్రోతుమిచ్ఛామి తత్త్వతః.

౪౧

సుఖం హి కారణం శ్రుత్వా వైరస్య తప వానర,

ఆనంతర్యం విధాస్యామి సంప్రధార్య బలాబలం.”

౪౨

అని యీకాండమున నెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు. త్వరపడి వాలిని జంపఁ బ్రతిజ్ఞచేయలేదని యీప్రశ్నమే తెలుపును. కావునఁ బైవ్రాసిన యూహ నిరాధారము కానేరదు. వాలి యందుఁగల నీరెండుదోషములు రాముఁడు సహింపఁజాలఁడు. తనయీయవతారమున ముఖ్యముగా రక్షింపవలసిన ధర్మములే యివియని నిశ్చయించుకొని యున్నవాఁడు కాన లోకమున నింతకన్న మహాపాపములేదని యతఁడు తలంచెను. కావున

నాతని ప్రశ్నములకు నుత్తరము లీరీతిగా నిచ్చెనని మనమెఱుంగవలయు. ఈభూమండల మైక్నోకువులది. అందు భరతుఁ డిప్పుడు పాలకుఁడు. సత్యసంధాది గుణములు కలవాఁడు. ఆతని యాదేశము ననుసరించి మేము తక్కినసామంతరాజులు ధర్మరక్షణార్థము తిరుగుచున్నాము. ఆభరతుని పాలనమునం దెవ్వఁడు ధర్మము తప్పి వర్తింపఁగలఁడు? మేము ధర్మైకపరతం త్రులము. నీవు ధర్మవిముఖుఁడవు. భరతునాజ్ఞననఁగా ధర్మభ్రష్టుల శిక్షింపవలయునన్నదానిని బురస్కరించుకొని శాస్త్రమర్యాద ననుసరించి నిన్ను శిక్షించితిమి. అని రాముని యుత్తరమునఁగలసారము. దీనిని విమర్శింతము. భరతుఁడు రాజగునా? అని కొందఱందురు. కాని యది మంచి ప్రశ్నము కాదు. పాదుకలయందు రాజ్యభార మునిచినను నిగ్రహానుగ్రహములు భరతునివే యగును. కాన భరతుఁడే రాజనవలయు. ఆభరతుఁడు రాజధర్మము ననుసరించి యాజ్ఞసేయఁగా మేమును దక్కినరాజులు (అనఁగా సామంతరాజులుననియే చెప్పవలయు) ధర్మపరంపరను బోషించుచుఁ దిరుగుచున్నాము. అను రామవాక్యము సత్యముకాదు అబద్ధము.

“అన్యతం నోక్తపూర్వం మే న చ వక్ష్యే కదాచన,

ఏతత్తే ప్రతిజానామి సత్యేనైవ చ తే శపే.”

౨౨

అని యీకాండమున సమస్తమసర్గమున రామునివాక్యమే కలదు. కావున నిది యసత్యవాక్యమని కొందఱందురు. అట్టి వారు త్వరపడక యీసమాధానము నాలకింపవలయును.

“బాలోఽపి నావమంతవ్యో మనుష్య ఇతి పార్థివః,

మహతీ దేవతా హ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి.

౨౩

ఏకమేవ దహత్యగ్నిర్నరం దురుపసర్పిణం,

కులం దహతిరాజాగ్నిస్సపశుద్రవ్యసంచయం.

౯

కార్యం సంవేక్ష్యశక్తిం చ దేశకాలా చ తత్త్వతః,

కురుతే ధర్మసిద్ధ్యర్థం విశ్వరూపం పునఃపునః.

౧౦

యస్య ప్రసాదే పద్మాశ్రీర్విజయశ్చ పరాక్రమే,

మృత్యుశ్చ వసతి క్రోధే సర్వతేజోమయో హి సః.

౧౧

తం యస్తు ద్వేష్టి సమ్మోహాత్స వినశ్యత్యసంశయం,

తస్య హ్యశు వినాశాయ రాజా ప్రకురుతే మనః.

౧౨

తస్యార్థే సర్వభూతానాం గోష్టారం ధర్మమాత్మజం,

బ్రహ్మతేజోమయం దండమసృజత్సర్వమిశ్వరః.”

౧౪

మను. ౭-అధ్యాయము.

అను నీస్తృతివాక్యముల ననుసరించి యోజింపఁగా రాజును దేవతగా భావింపవలయుననియు, నష్టదిక్పాలకుల యంశమే రాజనియు, నతని యాగ్రహమునకుఁ బాత్రులుకారాదనియుఁ దేలెడిఁగదా. రాజువిషయమున జ్యేష్ఠ కనిష్ఠభావము లూహింపరాదు. భరతు నాజ్ఞానుసారమనఁగా రాజధర్మము ననుసరించియని యర్థము. ధర్మరక్షణముచేయుటయే రాజాజ్ఞ. కాన నాతనియానతి యెల్లరకు నున్నయట్లే యర్థము. దండకాట వులకుఁ బోయి వాలిని జంపుమని యాతనియానతియందున్నట్లూహింపవచ్చునా యందురేని, భరతుని సమ్మతింపజేసి వనముల నివసింపఁ దానువచ్చినందున నెందుఁగాని దుష్టశిక్షణము శిష్టరక్షణము చేయఁదగునన్నది రాజధర్మమైనందున, నతని యానతిచొప్పునఁ దిరుగుచున్నవాడనని రాముఁడు పలుకుట న్యాయేతరము కానేరదు. భరతుఁడు పాలకుఁడుగా నుండఁగా

నెవఁడు ధర్మము తప్పఁగలఁడు? అను రామువాక్యమునఁగల విశేషమేమనఁగా నిష్క్వాకువంశజుఁడు భూమినేలు నంతకాలము ధర్మమునకు భ్రంశము కలుగదనునదియే. ధర్మైకనిరతులము మేమగుట ధర్మభ్రంశము గావించిన ననఁగా సోదరుఁ బాఱఁదోలి తదాభ్యర్థను గ్రహించి సుఖించునది యేదియో యదియే ధర్మహానియని యర్థము. అట్టి నీకుఁ దగినశిక్ష విధించితిమని రాముఁడన్నది న్యాయ్యమే. రాజధర్మము ననుసరించి నీవంటి మహాపాపకార్యనిరతునకుఁ దగినశిక్ష విధించితిమని శ్రీరాము నాశయము. పరదార సంగ్రహణమునకు మరణదండనము శాస్త్రవిహితమా యన్నప్రశ్నమునకు సమాధానమా ప్రస్తావముకలచోట వ్రాయుదును.

“త్వం తు సంక్లిష్టధర్తా చ కర్తౄణా చ విగర్హితః,
కామతంత్రప్రధానశ్చ న స్థితో రాజవర్త్తని. ౧౨
జ్యేష్ఠా భ్రాతా పితా చైవ యశ్చ విద్యాం ప్రయచ్ఛతి,
త్రయస్తే పితరో జ్ఞేయా ధర్మే పథిహి వర్తినః. ౧౩
యపీయానాత్మనః పుత్రశ్శిష్యశ్చాపి గుణోదితః,
పుత్రవత్తే త్రయశ్చింత్యా ధర్మశ్చేదత్ర కారణం. ౧౪
సూక్ష్మః పరమదుర్జ్ఞేయస్సతాం ధర్మః ప్లవంగమ,
హృదిస్థస్సర్వభూతానామాత్మా వేద శుభాశుభం. ౧౫
చపలశ్చపలైస్సార్ధం వానరై రకృతాత్మభిః,
జాత్యంధ ఇవ జాత్యంధైర్మంత్రయన్ ద్రక్ష్యసేను కిం.” ౧౬

అని మూలము. ఇది రామునియుత్తరము. వారి ప్రశ్నములలోని యాటవ యెనిమిదవ తొమ్మిదవ ప్రశ్నములలోఁ గొంత భాగమున కిది యుత్తరమగునని యూహింపవలయును. పర

సతీసంగమము భ్రాతృద్వేషము ననునివి శ్రీరాముని మతమున
 మహాపాతకము లగుటంజేసి యవ్వానికొఱకు వధించితి నను
 టయే యుత్తరసారము. వాలీ ! ధర్మమునకు హానిగల్గించితివి.
 కర్మముచే నిందితుడవు. కామవ్యాపారపరాయణుడవు.
 రాజధర్మభ్రష్టుడవు. కావున నీకీశిక్ష తగినదనియేకదా రాము
 నాశయము. అనఁగా సోదరుని దఱిమివేయుట ధర్మవిరుద్ధము.
 తద్భార్యనపహరించుట దుష్కర్మము. తద్దమనము కామ
 వ్యాపారమనికదా భావము. ఈమూఁడుకార్యములు వధదం
 డమున కర్మములాయని యారయుదము. వీనికిఁ గారణములు
 రాముఁ డేమని తెల్పెను ? పితృశబ్దవాచ్యులు మూవురు.
 తోఁబుట్టువులలోఁ బెద్దవాఁడు. కన్న వాఁడు. విద్యాప్రదాత.
 వీరు ధర్మమార్గమున నడచువారికిఁ దండ్రులు. ఆనుజుఁడు,
 కుమారుఁడు, గుణవంతుఁడగు శిష్యుఁడు వీరు మూవురు
 పుత్రులు. ధర్మమును దాఁటినవారు వేఱుగా భావింపవచ్చును.
 ధర్మము నాదరించువారు పుత్రులుగనే యెంచవలయును.
 ధర్మమతిసూక్ష్మము. అనఁగా నింద్రియములకు గోచరింపనిది.
 సాధువులు కూడ దాని నెఱుంగుటకు శక్యముకాదు. నీవంటి
 వాని కది తెలియఁదరమా ? సర్వభూతముల హృదయగతుఁ
 డగు పరమాత్మ శుభాశుభకర్మముల నెఱుంగఁజాలును.
 ఇతరులెఱుంగఁజాలరు. చపలస్వభావముగల నీవు చపలులగు
 వానరులతో నెంత యాలోచించినను లాభములేదు. గ్రుడ్డి
 వాఁడు మఱొక గ్రుడ్డివాని నాశ్రయించినట్టులగును. అని కదా
 రామునిమాటలకర్థము. ఈయుత్తరము వాలిప్రశ్నములకుఁ
 దగినదేనా ? అని విమర్శింతము. సుగ్రీవుఁడు నీకు నంగదుని

వంటివాడు. అనఁగాఁ గుమారునివంటివాడు. తత్త్వా
గము దోషము.

“పితృపుత్రస్వసుభ్రాతృదంపత్యాచార్యశిష్యకాః,
ఏషామపతితాన్యోన్యత్యాగీచ శతదండభాక్.”

౨౩౭

యాజ్ఞవల్క్యస్తోతి.

“పరదారాభిమర్యేతు ప్రపృత్యాన్ నృన్ మహీపతిః,
ఉద్వేజనకరైర్దండైశ్చిన్నయిత్వా ప్రవాసయేత్.”

౩౫౨

మనుస్తోతి.

గుణవంతుడగు సోదరుని ద్యజింపరాదనియుఁ బరభార్యను
గోరరాదనియు నట్లుగానిచో శిక్షార్హులనియు వీని భావము.
ఈరెండు దోషములు వాలియందుఁ గలవని రాముడు తేట
పఱచెను. వీనికిఁ బ్రాణాంతకరమగు దండము చెప్పఁబడలేదు.
నీవగమ్యాగమనము చేసితివి. అందును బ్రభువవు. నీవంటి
వాడే యిట్లు చేసిన నిన్నుఁ జూచి యితరులు నేర్చుకొందురు.
కావున నీకు ఘోరశిక్ష విధింపవలయునని రామునాశయమని
కొందఱుందురు. పుత్రభార్యను బలవంతముగా గ్రహించిన
రాజిఁక నెట్టి పాతకముల నొనరింప జంకునాయని రాము నాశ
యమనఁగూడదా. సామాన్యమానవులకంటె రాజున కెక్కువ
శిక్షవిధింపఁబడవలయుఁగదా. కావున వధదండనమే రాముడు
విధించె ననవలయును. ఈసమాధానముకూడ బలహీనమైన
దియే కాని ప్రబలము కాదనవలయును. ఆపక్షమున
శ్రీరామునికార్య మకార్యమే యనవలయుఁ గదా యని
యడుగువారుండకపోరు. శ్రీరాముని యుత్తరమున నొక్క
విశేషము కలదు. సర్వభూతముల హృదయమున నెలకొని

యుండు భగవంతుఁడు తప్పఁ దక్కినవారెవ్వరు సూక్ష్మధర్మముల నెఱుంగరు. అనఁగా నర్థమేమి?

“కర్తృణోహ్యపి బోధ్యం బోధ్యం చ వికర్తృణః,
అకర్తృణశ్చ బోధ్యం గహనా కర్తృణో గతిః.”

అన్న గీతావాక్యార్థమే కదా. వానరేంద్రా! భూతకోటి హృదయగతుఁడగు నీశ్వరుఁడను నేను. నీకర్తృఫలముల నే నెఱుంగుదును. శుభాశుభకర్తృఫలముల నిచ్చునది కర్తృము. దాని గతులు దురూహములు. నీవంటి చపలాత్తులకుఁ దెలిసికొనఁదగినవి కావు. రాఁగలమృతి నెఱుంగక యిదియే శాశ్వతమనుకొని తన్ముని బాఱఁదోలి తద్భార్యను గ్రహించి యతఁడు వగలఁ బొగులుచుండ నామెంగూడి సుఖించుచున్నవాఁడవు. ప్రారబ్ధకర్తృఫల మిదియేయని నమ్ముము. అని శ్రీరాముని యాశయవిశేషము. లేకున్న నీసమయమున నీశ్లోకమున కవకాశమే లేదు. అనఁగా నాబాణము నిమిత్తమాత్రమే. ఆయురంతమైనది. ప్రశ్నములడిగి లాభములేదు. ఎన్ని యోకర్తృముల ఫల మీరూపమున నీకొడఁ గూడినది. కాన ధర్మమాయని నన్నుఁ బ్రశ్నింపకుము. ధర్మసూక్ష్మ మిదియే యని యిట శ్రీరాముని యుపదేశము. అని యంతమానుకొనక లోకులకు సంశయములు కలుగకుండుటకై రాముఁ డిట్లు పలుకుచున్నాఁడు.

“ఆహం తు వ్యక్తతామస్య వచనస్య బ్రవీమి తే,
న హి మాం కేవలం రోషాత్త్వం విగర్హితుమర్హసి. ౧౭
తదేతత్కారణం పశ్య యదర్థం త్వం మయా హతః,
భ్రాతుర్వర్తసి భార్యాయాం త్యక్త్వా ధర్మం సనాతనం. ౧౮

అస్య త్వం ధరమాణస్య సుగ్రీవస్య మహాత్మనః,
 రుమాయాం వర్తసే కామాత్సుషాయాం పాపకర్తృకృత్. ౧౯
 తద్వ్యతీతస్య తే ధర్మాత్కామవృత్తస్య వానర.
 భ్రాతృభార్యావమర్శేఽస్తిఁ దండోఽయం ప్రతిపాదితః. ౨౦
 న హి ధర్తవిరుద్ధస్య లోకవృత్తాదపేయుషః,
 దండాదన్యత్ర పశ్యామి నిగ్రహం హరియూథప. ౨౧
 న హి తే మర్షయే పాపం క్షత్రియోఽహం కులోద్భవః.”

అని మూలము. లోఁపలఁ దెలిపిన భావమున కిది వ్యాఖ్యానమే
 యనవలయును. ఒక్కవిశేషము కలదు. సంతానార్థమై నియో
 గించు పద్ధతి యాకాలమునఁ గలదు. ఎట్లనఁగాః—

“ఔరసానంతరం పశిష్యః.—

తదభావే నియుక్తాయాం క్షేత్రజో ద్వితీయః,
 నియుక్తాయాంపత్యావాగురుభిర్వాద్వితీయః ఔరసాదీషన్యనః.”

అని వ్యాఖ్య.

“విష్ణుః.—

నియుక్తాయాం సపిండేనోత్తమవర్ణేన వోత్పాదితః క్షేత్రజో
 ద్వితీయః.”

“మనుః.—

యస్తల్పజః ప్రమీతస్య క్షీబస్య వ్యాధితస్య వా,
 స్వధర్మేణ నియుక్తాయాం స జ్ఞేయః క్షేత్రజస్సుతః.

తలాపి భార్యా. వ్యాధితస్య వేత్యత్ర వ్యాధిరప్రతికారోఽపి విష
 క్షేతః. స్వధర్మేణ ఘృతాభ్యక్తత్వాదినా.”

అని వ్యాఖ్య.

“యాజ్ఞవల్క్యః.—

క్షేత్రజః క్షేత్రజాతస్తు సగోత్రేణేతరేణ వా,
సగోత్రేణ స్వకులోద్భవేన ఇతరేణ ఉత్కృష్టవర్ణేన.”

అని వ్యాఖ్య.

“జాధాయనః.—

మృతస్య చ ప్రసూతో యః క్షీబస్య వ్యాధితస్య వా,
అన్యేనానుమతే స్వక్షేత్రేన క్షేత్రజః. స ఏవ ద్విపితా ద్విగోత్రశ్చ
ద్వయోరపి స్వధాబు భాగ్యవతి.”

“యాజ్ఞవల్క్యః.—

అపుత్రేణ పరక్షేత్రే నియోగోత్పాదితస్సృతః,
ఉభయోరప్యసావృక్తి పిండదాతా ప్రకీర్తితః.”

“నారదకాత్యాయనః.—

క్షేత్రికానుమతే బీజం యస్య క్షేత్రే ప్రజాయతే,
తదవత్యం తయోరేవ బీజక్షేత్రికయోర్త్వతం.”

అని వివాదరత్నాకరమునఁ గలదు. ఆపద్ధతి ననుసరించి రుమను
గ్రహించితి నందు వేమో వాలీ యదిగాదని రాముఁడు తెలుపు
చున్నాఁడు. సుగ్రీవుఁడు జీవించియుండఁగా మరల్పరాని
వ్యాధి బాధితుఁడు గాకయుండఁగా గుర్వాదుల యనుమతి
లేకయుండఁగా నీవు సుగ్రీవపత్నిని గ్రహించుట సంగ్రహణ
మేయగుంగాని నియోగముకానేరదు. కనుక నీవు మహాపాప
కర్తమును గావించినవాఁడవే యైతివి. అట్టి మహాపాపకార్య
మునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగా నీదండనము విధించితిమి. ధర్మము
ను ద్యజించి లోకాచారమును మీఱి స్వేచ్ఛానుసారముగాఁ
జరించు నీకు వధదండనము తప్ప వేఱుదండనము లేదు. కాన

నద్దానిని విధించితిమని రాముడనెను. ఇందు గోవిందరాజులు.
వ్యాఖ్యవ్రాయుచు

“ధరమాణస్య జీవితం ధారయతః అనేన జీవతో భ్రాతుర్భార్య
భ్రాత్రా న గ్రాహ్యో. మృతస్య తు గ్రాహ్యోతి తత్కులధర్మ ఇతి ప్రతీయతే.
అత ఏవహి వానినో బిలగమనానంతరం మంత్రి భిరభిషి క్తస్య సుగ్రీవస్య
తారా పరిగ్రహం రామో న నిందితవాన్. అత ఏవ ప్రాయోపవేశేఽం
గదో వక్ష్యతి.—

భ్రాతుర్జ్యేష్ఠస్య యో భార్యాం జీవతో మహిషీం ప్రియాం,
ధర్తేణ మాతరం యస్తు స్వీకరోతి జుగుప్సితం. 3

కథం న ధర్మం జానీతే యేన భ్రాత్రా మహాత్మనా,
యుద్ధాయాభినియుక్తేన బిలస్య పిహితం ముఖం.” 4

కిష్కింధా కాం. ౧౧-సర్గము.

అని వ్రాసిరి. ఆచార్యులుగారికి లోకజ్ఞానము తక్కువయని
తోచెడిది. సుగ్రీవుడు బ్రదికియుండఁగా నతని భార్యను
వారి గ్రహించుట పాపమని రాముడనియెను. అన్న భార్య
నుదారను సుగ్రీవుడు గ్రహించుట రామునకు సమ్మతమేయని
యాచార్యులు వ్రాసిరి. స్మృతులాచార్యులుగారికి దెలియవు
కాబోలు. శ్రీరామున కావిషయము సుగ్రీవుడు తెలుపలేదు.

“తతోఽహం తైస్సమాగమ్య సమ్మతైరభిషేచితః,
రాజ్యం ప్రశాసతస్తస్య న్యాయతో మమ రాఘవ. ౨౦

ఆజగామ రిపుం హత్వా వాలీ తమసురోత్తమం,
అభిషిక్తం తు మాం దృష్ట్వా వాలీ సురక్తలోచనః.” ౨౧

కిష్కింధా. ౯-స.

అని యున్నది. తారను సుగ్రీవుడు సంగ్రహించినది శ్రీరాము
నకు దెలియదనవలయును. ధర్మాతిక్రమణము నొనరించితివని

రాముఁ డనుచుండఁగా నిది రామునకు సమ్మతమే యని యాచార్యులు వ్రాయుట సుసంగతము కాదు. వాలి చచ్చెనని సుగ్రీవుఁడు తారను గ్రహించెనందురేమో యది యసంగత ప్రసంగముగా నుండును.

“భ్రాతుర్జ్యేష్ఠస్య భార్యాయా గురుపత్న్యనుజస్యసా,
యవీయసస్తు యా భార్యా స్నుషా జ్యేష్ఠస్య సా స్మృతా. ౫౭
జ్యేష్ఠో యవీయసో భార్యాం యవీయాన్వాగ్రజస్త్రియం,
పతితౌ భవతో గత్వా నియుక్తావప్యనాపది.” ౫౮

“అనాపది సంతానాభావం వినా నియుక్తావపి పతితౌ స్యాతామ్.”

అని కుల్లూకభట్టు.

“దేవరాద్వా సపిడాద్వా స్త్రియా సమ్యజ్నియుక్తయా,
ప్రజేప్సితాధిగంతవ్యా సంతానస్య పరిక్షయే.” ౫౯

మను. ౯-ఆ.

అని మనుస్మృతి పలుకుచున్నది. ధర్మవిరుద్ధముగా రాముఁ డంగీకరించెనని గోవిందరాజులు వ్రాయుట పాడిగాదు. తెలిసి యుండియు రాముఁడది యంగీకరించియుండిన నతనిచరిత్రమే పాపభూయిష్ఠ మనవలయును. ఆవిషయము శ్రీరామునకుఁ దెలియదు. సంతానార్థమొకరు నియోగింపకున్న నంగీకరింప రాదని స్మృతి తెలుపుచున్నది. వానరజాతియందది యాచార మందురేని శ్రీరాముఁ డద్దాని నాక్షేపింపరాదనియే యంగీకరింపవలయు. ఏజాతియందు నదిధర్మముకాదనియే శ్రీరాముని యాశయము. సమానాపరాధము నొకనియందులేదని యంగీకరించుటయు, నొకనియందది కలదని యాక్షేపించి శిక్షించుటయు న్యాయ్యమగునా? కాదు. పరభార్యాపహరణరూపమహా

పాపమును నిర్మూలించుట సోదరప్రీతిని లోకమునఁ బెంపొందించుట, యెట్టియాపదలందుఁగాని శరణాగతుని విడువక రక్షించుట. దానఁగలుగు కష్టములను సుఖములని తలంచి సంతోషము ననుభవించుట యనునివియే శ్రీరామావతారమున భగవంతున కిష్టములని మన మంగీకరింపవలయును. వానికి మృతికాలము సమీపించినది. భగవంతునిచే మృతి గల్గునంతటి సత్కర్మము నతఁడుచేసియున్నాఁడు. కాన మృతి గల్గెను. ధర్మసూక్ష్మముల నీవెఱుంగవు. భగవంతుఁడు సకల భూతముల హృద్దేశముననుండువాడే యెఱుంగును. అనుమాటలయం దీభావ మిమిడియున్నదని మనము గ్రహింపవలయు.

“ఔరసీం భగినీం వాపి భార్యాం వాప్యనుజస్య యః. ౨౨

ప్రచరేత నరః కామాత్తస్య దండో వధస్త్వన్మితః,
భరతస్తు మహీపాలో వయం త్వాదేశవర్తినః. ౨౩

త్వం తు ధర్తా దతిక్రాంతః కథం శక్య ఉపేక్షితుం,
గురుర్ధర్తవ్యతిక్రాంతం ప్రాజ్ఞో ధర్తేణ పాలయన్. ౨౪

భరతః కామవృత్తానాం నిగ్రహే పర్యవస్థితః,
వయం తు భరతాదేశ విధిం కృత్వా హరీశ్వర. ౨౫

త్వద్విధాన్ భిన్నమర్యాదాన్ నియంతుం పర్యవస్థితాః.”

అని మూలము. ఇదియు నించుమించుగా లోపలియుత్తరమున కనుబంధమే. కాని యించుకవిశేషము కలదు. కూతురు, తోఁబుట్టువు, తమ్మునిభార్య యనువారితోఁ గామవృత్తము సాగించినవానికి వధదండమేయని శ్రీరాముఁడు శాసించెను. వారిరుమను గామియై గ్రహించెను. అట్లే సుగ్రీవుఁడు తారను గూడ గ్రహించెననవలయు కాని ఆవిధమును రాముఁడెఱుం

గఁడు. వాలియు నావిషయమును బేర్కొనఁడయ్యెను. ఇంచు మించుగా నివి మాతృగమనమువంటివేయని రాముఁ డూహించెను.

“పురుషాణాం కులీనానాం నారీణాం చ విశేషతః,

ముఖ్యానాం చైవ రత్నానాం హరణే వధమర్హతి.”

3-23

మను. ౮-అధ్యాయము.

ఇచట హరణమనఁగా దొంగలించుటయని యర్థము. ఇది సాహసప్రకరణమునఁ జేరును. కాని దొంగతనమునఁ జేరునాయని సంశయింపవలయును. హరణము ప్రధానము కాన రాముఁ డీయపరాధమునకు వధదండమే న్యాయముని తీర్మానించెను. ఇవన్నియు మానవసామాన్యములుగాని శాఖామృగములగుట మృగజాతియందుఁ బరిగణింపఁదగిన వానరములయందు సమన్వయింపఁదగునా యనుప్రశ్నము వచ్చును. ముందు రాముఁడే మృగవధము చేయుపద్ధతిని జెప్పఁబోవును గదా. సమాధాన మేమనఁగా. వానరులందఱుఁ గాకున్నను హనుమదాదులు కామరూపులు. వానరులవలె నుండువారు కారు. స్నానసంధ్యాదులు వానరములకెక్కడివి ? కొఁతుల వంటివృత్తి యాయాకారమునం దిష్టముకలవారు. రాజ్యపాలనముచేయుట మొదలగువానింబట్టి మానవజాతివంటిదే యీజాతియని మన మన్వయించుకొనవచ్చును. కొన్ని ధర్మము లట్టివి. కొన్ని మానవధర్మములును వారియందుఁగలవు. కావున నీరెండు సమన్వయముచేసి రాముఁ డిట్టిశిక్షను విధించెను. లేనిచో

“హత్వా హంసం బలాకాం చ బకం బర్హిణమేవ చ,

వానరం శ్యేనభాసౌ చ శుర్యయేద్భ్రాహ్మణస్య గామ్.”

అని మనుస్మృతియం దల్పప్రాయశ్చిత్తము చెప్పబడినజాతి
యందుఁ బుట్టినవారి యిది యధర్తమని డూషింపనేల? కాన
రాజధర్తములుగలవారు వారిసుగ్రీవులని మనమంగీకరింప
వలయు. మాయావి లోనగు దానవులు మహిషాకృతుల
నుండఁ గారణమేమి? అనఁగా వారికర్తము ననుసరించి వారి
కాజాతిరూపమున నుండుటయే యిష్టము. భరతుడు రాజు.
మేము తదాజ్ఞానుసారుల మనుట యసత్యముకాదనియు రాజ
ధర్తములను శిరసావహించుట రాజకుమారులకు ముఖ్యమని
యు ముందేవ్రాసితిని. స్వేచ్ఛాప్రవర్తకుల నడంచుట భరతున
కిష్టము. మేమును దదిచ్ఛననుసరించియే మావిధిని నెఱవేర్చి
తిమి. అనఁగా వధించితిమని శ్రీరాముఁ డన్నమాట న్యాయ్య
మేగాని ధర్తేతరము కానేరదు. ప్రాయికముగా నాకాలమున
నిట్టిపాపములు చేయువారే యెక్కువగా నుండిరనియు, వారి
వృత్తమునే లోకులుగూడ ననుసరించుచుండిరనియు, నిక
భయంకరదండనమునకుఁ బూనకయున్న నీయనాచారము
నశింపదనియు, శ్రీరాముఁ డూహించెనని మన మెఱుంగ
వలయును.

“తం దేశకాలా శక్తిం చ విద్వాం చాపేక్ష్య తత్త్వతః,
యథార్హతస్సంప్రణయేన్న రేష్వన్యాయవర్తిషు.

౧౬

... ..

యది న ప్రణయేద్రాజా దండం దండ్యేష్వతంద్రితః,
శూలే మతస్యనివాపత్యక్ దుర్బలాః బలవత్తరాః.”

౨౦

అన్న మనుస్మృతివాక్యములయర్థమే శ్రీరాముఁ డనుసరించె
ననక తీరుదు కదా.

“ప్రతిజ్ఞా చ మయా దత్తా తదా వానరసన్నిధౌ.

౨౧

ప్రతిజ్ఞా చ కథం శక్యా మద్విధేనానవేక్షితుం,
తదేభిః కారణైస్సర్వైర్హద్భిర్ధర్మసంహితైః.

౨౮

శాసనం తవ యద్యుక్తం తద్భవా ననుమన్యతాం,
పర్వధా ధర్మ ఇత్యేవ ద్రష్టవ్యస్తవ నిగ్రహాః.

౨౯

వయస్యస్యాపి కర్తవ్యం ధర్మ మేవానుపశ్యతః,
శక్యం త్వయాపి తత్కార్యం ధర్మ మేవానుపశ్యతా.”

౩౦

అని మూలము. వాగ్దానము చెల్లించుట ముఖ్యము. “అన్యతం నోక్త పూర్వం మే” అన్నది శ్రీరాముని శపథమని వ్రాసియే యున్నాను. నేజెప్పినకారణము లనేకములు ధర్మయుక్తము లగుటంజేసి నీకు విధించిన శిక్ష న్యాయమే యని యంగీకరింపు మని రాముడు బోధించెను. ఏల?

“అంతకాలే చ మామేవ స్తరక్ష ముక్త్వా కళేబరం,

యః ప్రయాతి స మద్భావం యాతి నాస్త్విత్ర సంశయః.

౫

యం యం వాపి స్తరక్ష భావం త్యజత్యంతే కళేబరం,

తం త మేవేతి కౌంతేయ సదా తద్భావభావితః.

౬

తస్మాత్సర్వేషు కాలేషు మామనుస్త్వర యుధ్య చ,

మయ్యర్పితమనోబుద్ధిర్హ మేవైష్యస్యసంశయః.”

౭

గీత. ౮-అ.

అన్న తన యుపదేశమును సార్థకము చేయుటకే. లేకున్న శ్రీరాముడు సుగ్రీవపక్షపాతియై నన్ను నన్యాయముగాఁ జంపెను గదాయని చింతించుచునే ప్రాణములు వాలి పదలిన నతనికిఁ దనచేఁ జచ్చినందునఁ గలుగదగు పదము కలుగదు. పునర్జన్మ హేతుభూతమగు పదమున స్థితి కలుగును. అది సమ్మత మగునా? తనచేఁ జచ్చినను బునర్జన్మము కలుగునెడలఁ దనపర

మేశ్వరత్వ మేటిపాలగును. కనుక నేనొనరించినశిక్ష శాస్త్ర సమ్మతమనియు, నీవుచేసినది మహాపాపకార్యమనియు, దానికిఁ దగినశిక్ష కలిగినదనియు, నిక వగచి లాభములేదనియు, నంగీ కరించిన నీవు మేలుపొందుదువు సుమీయని శ్రీరామును త్తర మునఁగల సారము.

“శ్రూయతే మనునా గీతౌ శ్లోకౌ చారిత్రవత్సతా,
గృహీతౌ ధర్మకుశలైస్తత్తథా చరితం హరే. 30
రాజభిర్ధృతదండాస్తు కృత్వా పాపాని మానవాః,
నిర్మలాస్సర్వర్థమాయాంతి సంతస్సుకృతినో యథా. 31
శాసనాద్వా విమోక్షాద్వా స్తేనస్తేయాద్విముచ్యతే,
రాజా త్వశాసన్ పాపస్య తదవాప్నోతి కిల్బిషం. 32
ఆర్యేణ మమ మాంధాత్రా వ్యసనం ఘోరమిప్పితం,
శ్రమణేన కృతే పాపే యథా పాపం కృతం త్వయా. 33
అన్యైరపి కృతం పాపం ప్రమత్తైర్వసుధాధిపైః,
ప్రాయశ్చిత్తం చ కుర్వంతి తేన తచ్ఛామ్యతే రజః. 34
తదలం పరితాపేన ధర్మతః పరికల్పితః,
వధో వానరశార్దుల న వయం స్వవశే స్థితాః.” 35

అని మూలము. వారి యొనరించిన తక్కిన ప్రశ్నములలోఁ గొన్నింటికి నీసమాధానరూపమున స్వస్తి చెప్పుచున్నాఁడు. “రాజభిర్ధృతదండాస్తు.” అనునదియు, “శాసనాద్వా విమోక్షాద్వా” అనునదియు నీరెండుశ్లోకములు మనుస్మృతియం దెనిమి దవ యధ్యాయమునందు వరుసగా 303-305 శ్లోకసంఖ్యల యందున్నవి. “రాజభిః కృతదండాస్తు” అనుపాఠము కుల్లూక భట్టు వ్యాఖ్యసమ్మతము. వీనితర్వాత

“పింద్రం స్థానమభిప్రేక్ష్యైర్వశశ్చాక్షయమవ్యయం,
నోపేక్షేత క్షణమపి రాజా సాహసికం నరం.”

388

అను వచనము కనఁబడుచున్నది. ఈభాగమున నొకసందేహమున కవకాశము గలదు. వాల్మీకిరామాయణ కావ్యరత్నమును రచించుటకుముందు భూలోకమునఁ గవిత్వమే లేదని కదా మనవిశ్వాసము. “మా నిషాద” యనుశ్లోకముకూడఁ దెల్పును. రామునినోటవచ్చిన యీశ్లోకము లెక్కడివి? ఈయర్థమును రాముఁడు తెల్పెననియుఁ దరువాత వాల్మీకి శ్లోకముగా రచించెననియుఁ గొందఱు సమాధానము చెప్పఁబూనవచ్చును. కాని “శ్రూయతే మనునా గీతా శ్లోకాచారిత్రవత్సరౌ” అన్న రామవాక్య మేటిపాలగునే. అని యాక్షేపకులనవచ్చును. రాముఁడు జన్తింపకముందే వాల్మీకి కావ్యమును రచించెనన్నవాదము నంగీకరింతుమేని, “రామే రాజ్యం ప్రశాసతి” అన్నమాట (రాముఁడు రాజ్యమేలుచుండఁగా వాల్మీకి రామాయణమును వ్రాసె నన్నమాట) యేమగును? తమసాతీరగమనాదులంబట్టి పరికింపఁగాఁ బిదప వ్రాసినట్లే కనఁబడును. కాన నేదో ముఖపిథానము చేయుట కాపప్పుడుకదు. రామాయణములోని శ్లోకములే మనుస్మృతిలో నేల చేర్పఁబడియుండరా దనునది నీచయుక్తిగాని వేటుగాదు.

“కృతేతు మానవా ధర్మా స్త్రేతాయాం గౌతమాస్తస్మృతాః. ౨౪
ద్వాపరే శంఖలిఖితాః కలౌ పారాశరాస్తస్మృతాః.”

అని పరాశరస్మృతియందుఁ గలదు. త్రేతాయుగముననున్న రామవాక్యములు కృతయుగమునఁ బ్రవృత్తియందుండు మనుస్మృతిలోని కెక్కుట యేమాత్రము ధర్మసమ్మితము కాదు.

ఇక నాకుఁదోచిన సమాధానమేమనఁగాఁ గవిత్వము వాల్మీకి కాలమునఁ గావ్యరూపముగా నవతరించెను. కాని యంతకు ముందు శ్లోకరూపముగా లేదని కాదు. ఇట్లు విచిత్రవృత్త బద్ధమై చరిత్రప్రధానమై నవరసములచే విరాజిల్లుచునుండు సరస్వతిలేదని మనము విశ్వసించిన నీచిక్కులుండవు. అట్లు గాక తాఁబట్టిన కుందేటికి మూఁడేకాళ్లన్నట్లు వాదించిన మొదటికే మోసము కలుగును. ఇదియే సిద్ధాంతమను భావము నాకు లేదు. ఇంతకంటెఁ దగినదని వ్రాయుటకు నాకు స్ఫురింప లేదని నాయాశయము. రాజదండితులకు యమదండనము లేదను నానుడి యందఁజెరింగినదియే. వాల్మీ! పాపము లొన రించినమానవులు రాజులచేఁ దగినట్లు దండితులై పాపముల వదలి స్వర్గమునకుఁ బుణ్యాత్ములువలెఁబోవుదురు. రాజు శిక్షించినను వదలినను జోరునకుఁ బాపనివృత్తియగుచున్నది. రాజు శిక్షింపక విధి ననుసరింపక వదలినచో నాచోరునిపాపమును దాఁబొందును. అనఁగా నాయీశిక్షవలన నీపాపములు నశించినవి. ఇప్పుడు నీవు సుకృతవంతుఁడవు. దివ్యపదము నొందుదువు. నిన్ను నేను శిక్షింపక వదలియున్నయెడల నీపాపములు నాకు లభించునని రాముఁడు తెల్పెను.

“అనుబంధం పరిజ్ఞాయ దేశకాలా చ తత్త్వతః,

సారాపరాధౌ చాలోక్య దండం దండ్యేషు పాతయేత్.”

అను మనుస్మృతివాక్యమే శ్రీరాముని వాక్యము. వదలరాని యపరాధమనితొఁచినందున నిన్ను శిక్షించితిని. దీని నంగీకరింపు మని యుపదేశించెను. నేనే కాదు. మావంశములో నాకుఁ బూర్వుఁడగు మాంధాత నీవలెనే పాపముచేసిన క్షుపణకునకు ఘోరశిక్ష విధించెను. ఎందఱో రాజులు ప్రమాదంపడి పాపు

లకు శిక్షవిధింపక కొంతకాలమునకు జాగరూకులై తగినశిక్ష వారికి విధించిరి. ఇది పరంపరగా వచ్చునాచారమై యున్నది. కాన ధర్మశిక్షయే నీకు విధింపఁబడినది. కానఁ బరితపింపకుము. మేము స్వతంత్రులముగామని రాముఁడనుట రాజధర్మస్తుతియే యని యూహింపవలయు.

“శృణు చాప్యపరం భూయః కారణం హరిపుంగవ,
యచ్ఛ్రీత్వా హేతుమద్వీర న మన్యుం కర్తుమర్హసి. 32

న మే తత్ర మనస్తాపో న మన్యుర్హరియూధప,
వాగురాభిశ్చ పాశైశ్చ కూటైశ్చ వివిధైర్నురాః. 32

ప్రతిచ్ఛన్నాశ్చ దృశ్యాశ్చ గృహ్ణంతి సుబహూన్ మృగాన్,
ప్రధావితాన్వా విత్రస్తాన్ విస్రభాంశ్చాపి నిష్ఠితాన్. 3౮

ప్రమత్తా నప్రమత్తాన్ వా నరా మాంసార్థినో భృశం,
వధ్యంతి విముఖాంశ్చాపి న చ దోషోఽత్ర విద్యతే. 3౯

యాంతి రాజర్షయశ్చాత్ర మృగయాం ధర్మకోవిదాః,
తస్మాత్త్వం నిహతో యుద్ధే మయా బాణేన వానర. ౪౦

అయుధ్యన్ప్రతియుధ్యన్వా యస్తాచ్ఛాఖామృగో హ్యసి.”

అని మూలము. ఈయుత్తరము వాలి ప్రశ్నములలో సప్త మనవమైకాదశములలోఁ గొంతభాగమున కని యెన్నందగు. ఈయుత్తరము తొలుదొలుత బలహీనముగాఁ గనఁబడును. కొంతదనుక నసంగతముగను గనఁబడును. కాన నోపికమైఁ బరిశీలించి యిందలి న్యాయమును గనుఁగొందము.

“దశ కామసముత్థాని తథాష్టా శ్రోధజాని చ,
వ్యసనాని దురంతాని ప్రయత్నేన వివర్జయేత్. ౪౧

కామజేషు ప్రసక్తో హి వ్యసనేషు మహిపతిః,

వియుజ్యతేఽర్థధర్తాభ్యాం క్రోధజేష్వాత్మనై వతు. ౪౬

మృగయాక్షో దివాస్వాపః పరీవాద స్త్రియో మదః,
తౌర్యత్రికం వృధాట్యా చ కామజో దశకోగణః. ౪౭

... ..

పానమతా స్త్రియశ్చై చ్చవ మృగయాచ యథాక్రమం,
ఏతత్కష్టతమం విద్యా చ్చతుష్కం కామజే గణే.” ౪౮

అని మనుస్మృతియందు రాజధర్మప్రకరణమునఁ జెప్పఁబడినది. వేట మహావ్యసనమని యద్దానినుండి తేలును. అయిన నది సనాతనాచారముగా నున్నది. వేటరెండుకారణములచే సాగింపఁబడును. ప్రజలకు దుష్టమృగభీతి గలుగకుండఁజేయు టొక్క కారణము. మాంసాభిలాషము రెండవకారణము. ఇందు మొదటిదే ప్రధానము. రెండవది యప్రధానము. వేట నిషిద్ధమైనను బ్రాచీనకాలమునుండి ప్రభువులు సల్పుచునేయున్నారు. వాలి విషయమున నీరెండును సరిపడవు. శాఖామృగము కాన వాలిమృగజాతిలోఁజేరినవాఁడేయైనను దుష్టమృగజాతిలోఁ జేరినవాఁడు కాఁడు. మాంసమునకై యన్నచో వానరమాంసమభక్ష్యము. కాన నివి రెండును సరిపడలేదు. పాంచిచంపుట న్యాయ్యమాయన్న వాలిప్రశ్నమున కీదియుత్తరమే కావలయుఁగదా. వేటలక్షణము వేటు. ఈవేటపద్ధతి వేటు. నలువురుపెద్దలు కూరుచుండఁగా నీవీపని యొనరించి యేమని సమాధానము చెప్పుదువు? అని వాలి ప్రశ్నింపఁగా దానికిగా రాముఁ డీవిషయమును దెల్పెను. కాన నింతకుమించినది యున్నట్లు ఈభాగమునఁ గానరాదు. మఱొక్కమాట. ప్రతిసారియు మేముస్వతంత్రులముగామని రాముఁడనుచున్నాఁడు. భరతుఁడు వేటాడి దుష్టమృగములను జంపుమని యాజ్ఞ

యియ్యకున్న మనవిగానైనఁ జెప్పెనా? లేదు. మఱెట్లు ముని
వృత్తిని వదలి రాముఁ డిప్పని జేసెను? అనునాక్షేపము
గలదు.

“త్వం రాజా భరత భవ స్వయం నరాణాం

వన్యానామహమపి రాజరాజ్యగాణాం,

గచ్ఛ త్వం పురవరమద్య సంప్రహృష్ట

స్సంహృష్టస్త్వహమపి దండకాఁ ప్రవేశ్యే.

౧౭

... ..

చత్వారస్తనయవరా వయం నరేంద్రం

సత్యస్థం భరత చరామ మా విషాదం.”

౧౮

అయోధ్యాకాం. ౧౦౭-సర్గము.

అని భరతునితో రాముఁడు చెప్పియుండెను. మృగములకు నేఁ
జక్రవర్తినై యుండెదననియొగదా. ధర్తాధర్తములఁ బరిశీలిం
చుటయే రాజలక్షణము. కావున వాలిమాంసము భక్ష్యము
గాకున్నను ధర్తవ్యతిక్రమరూప మహాపరాధమును క్షమింప
రామి మృగజాతివధించుపద్ధతినే రాముఁ డాశ్రయించె నను
నదియే యిచ్చట సమంజసముగానుండు సమాధానము. లోప
లఁదెల్పిన కర్తసిద్ధాంతము ఇచ్చటఁదెలిపిన నిదియు నతని
ప్రశ్నముల కన్నింటికి సమాధానములు. అవాంతరము లంత
బలవత్తరములు గాకయున్న నీవి మంచివని మనమూహింప
వచ్చును. మఱియు శ్రీరాముఁడు వాలితో నీదూషణములకు
నాకాగ్రహములేదు. మనస్తాపము కలుగదనియొగదా. దాని
యాశయ మేమనఁగా నీదుష్కర్తమునకుఁ దగినశాస్తి యొన
రింపవలసిన ట్లున్నవిధి జరపితిమి. కర్తతత్త్వమెఱింగినమా
కిఁకేల మనస్తాపాదులు గలుగఁగలవు? అనియే కదా.

“తాన్నహింస్యాన్న చాక్రో శేన్నాక్షిపేన్నాప్రియం వదేత్. ౪౩

దేవా మనుష్యరూపేణ చరంత్యేతే మహీతలే,

త్వం తు ధర్మమవిజ్ఞాయ కేవలం రోషమాస్థితః. ౪౪

ప్రదూషయసి మాం ధర్మే పితృవైతామహే స్థితం,

ఏవముక్తస్తు రామేణ వాలీ ప్రవ్యధితో భృశం. ౪౫

న దోషం రాఘవే దధ్యా ధర్మేఽధిగతనిశ్చయః,

ప్రత్యువాచ తతో రామం ప్రాంజలిర్వానరేశ్వరః.” ౪౬

అని మూలము. వాలి కిదియే రామునిహితోపదేశము. దేవత
లే రాజులుగా నవతరించి ధర్మరక్షణము చేయుదురు. వారికి
ధర్మస్వరూపము చక్కగాఁ దెలిసియుండును. కాన వారిని
దూషింపరాదని రాముఁడు పల్కుట.

“యస్తాదేషాం సురేంద్రాణాం మాత్రాభ్యో నిర్మితో నృపః,

తస్తాదభిభవత్యేష సర్వభూతాని తేజసా.

...

...

...

...

మహతీ దేవతా హ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి.”

౪౭

అను మనుస్మృత్యుక్తార్థమే కదా. అల్పజ్ఞుఁడవు కాన నీవు
నన్ను ధర్మవిషయమున నాక్షేపింపరాదని రాముఁ డుపదేశిం
చెను. దాన వాలి శాంతి నొందెను.

“యత్త్వయాత్థ నరశ్రేష్ఠ తదేవం నాత్ర సంశయః,

ప్రతివక్తుం ప్రకృప్తే హి నాప్రకృప్తస్తు శక్నుయాత్. ౪౮

...

...

...

...

శదయుక్తం మయా పూర్వం ప్రమాదాదుక్తమప్రియం,

తత్రాపి ఖలు మే దోషం కర్తుం నార్హసి రాఘవ.” ౪౯

అని మూలము. వాలి యీరీతిగా రామోపదేశము సాగగా నాలకించి కోపము వదలి శాంతినొంది ఊమింపవలయునని ప్రార్థించెను. దీనింబట్టి రామునిసదుత్తరములు వాలికి నచ్చె ననియు, నంతఁ దనపాపము దానెఱింగెననియు, దానికిఁ దగిన శాంతి రాజమూలమున సాగుట మేలని నమ్మెననియు, దన్ను దూషించినందులకు మన్నింప వేడెననియు మన మెఱుంగు దగు.

“తద్భవాన్ దండసంయోగాదస్తాద్విగతకల్మషః.

౬౩

గతస్త్విం ప్రకృతిం ధర్మాం ధర్మదృష్టేన పర్త్తనా,

త్యజ శోకం చ మోహం చ భయం చ హృదయే స్థితం.

౬౪

త్వయా విధానం హర్యగ్ర్య న శక్యమతిప ర్తితుం,

యథా త్వయ్యంగదో నిత్యం పర్త్తతే వానరేశ్వర.

౬౫

తథా పర్త్తతే సుగ్రీవే మయి చాపి న సశయః.”

అనిమూలము. శరణాగతరక్షణపరతంత్రత్వము నియ్యది తేటపఱచును. నీకిక భయములేదు. అంగదుని నీవలెనే సుగ్రీవుఁడు నేనును గాపాడుదుము. అని రాముఁడనియె. అన్యతదోషము రామునియందుఁ బొడకట్టదు. కాన నావార్తానము నమ్మదగినదియే. ఈభాగమును బరిశీలించిన శ్రీరాము నాశయము తేటపడును. రామునకుఁ బ్రియములగు కార్యములేవనుటయు విస్పష్టములగును. ఇట్లు లీభాగమునఁగల విశేషములను గ్రహించి శ్రీరాముని యుత్తరములయందుఁ గల తత్త్వమిట్టిదని గ్రహింపవలయును. ఈవిషయమున నధ్యాత్మ గామాయణమునందు

“తచ్ఛ్చ్రీత్వా భయసంత్రస్తో జ్ఞాత్వా రామం రమాపతిం,

వాలీ ప్రణమ్య రభసాద్రామం పచనమబ్రవీత్.

రామరామ మహాభాగ జానే త్వాం పరమేశ్వరం,
అజానతా మయా కించి దుక్తం తత్త్వంతుమర్హసి.
సాక్షాత్త్వచ్ఛరణూతేన విశేషేణ తవాగ్రతః,
త్యజామ్యసూన్య హామోగిదుర్లభం తవ దర్శనం.
యన్నామ వివశో గృహ్లాన్ మ్రియమాణః పరంపరం,
యాతి సాక్షాత్స ఏవాద్య ముమూర్షోర్నే పురస్థినితః.
దేవ జానామి పురుషం త్వాం శ్రియం జానకీం శుభాం,
రావణస్య వధార్థాయ జాతం త్వాం బ్రహ్మణార్థితం.
అనుజానీహి మాం రామ యాంతం త్వత్పదముత్తమం,
మమ తుల్యబలే బాలే అంగదే త్వాం దయాం కరు.
విశల్యం కరు మే రామ హృదయం పాణినా స్పృశన్.”

కీష్కింధాకాండము. 3-సర్గము.

అను నీవాలిస్తుతి యొక్కఁడే విశేషము. తక్కినదంతయు
వాల్మీకివాక్యముల కనుకూలమే. ఇక్కడ దరువాతికథను బరిం
తము.

❧ తార వాలింజూడ నేతెంచుట. ❧

*వాలి యంత శ్రీరాముని క్షమింపుమా యని వేడి
మఱేమియుఁ బలుకక యుండెను. సుగ్రీవుని పాపాణాది
ప్రయోగములచే నొచ్చియున్న యతఁడు రాముని బాణఘా
తమున మఱింత శ్రమంపడి మూర్ఛితుఁడయ్యెను. వాలి బాణ
హతుఁడయ్యెనను దుర్వార్త తార చెవులఁబడియెను. భీతయై
యంగదుని గూడి యంతగిపురమును వెడలివచ్చెను. అంగదుని
పరిచరులగు వానరులు ధనుర్ధరుఁడగు రామునింగొంచినంతనే

* ఇది పందొమ్మిదవసర్గమునఁ గలదు.

భీతిల్లి నలుదెసలకుఁ బాటిరి. వారు పోవుచుండఁగాఁ దార
మార్గమునంగని వానరులారా ! సుగ్రీవుఁడు క్రూరుడై
రాజ్యముకొఱకు నన్నను రామునిచేఁ జంపించెను. మీరేల
భయపడియెదరు ? మీకు రాజ్యము లేదుకదా. మీప్రభు
వగువానిని దిగవిడిచి దిక్కులేక యేల పరుగెత్తుచున్నారు ?
అని యడుగఁగాఁ గామరూపులగువా రాతారను గని
తత్కాలోచితముగా నమ్మా ! నీకుమారుఁడు జీవించియు
న్నాఁడు. మరలిపోయి. కొడుకును రక్షించుకొనుము.
మృత్యువే రామాకృతిఁ దోచి వాలిని బరలోకమునకుఁ దీసి
కొనిపోవుచున్నవాఁడు. రామబాణముచే వాలి నిహతుడై
పడినాఁడు. సైన్యము భీతిల్లి కిష్కింధకుఁ బాటిపోవుచున్నది.
ద్వారములకడ జాగ్రత్తగా సేనల నిలుపవలయు. అంగదు
నకుఁ బట్టాభిషేకము చేయవలయును. వానరు లాతనింగొలిచి
యుండఁగలరు. మేము చెప్పినట్లు చేయకపోయిన నీవీ కిష్కిం
ధలోనే యుండరాదని మాయిష్టము. పగవారగు వానరులు
దుర్గముల నాక్రమింపఁగలరు. వాలిచే మున్ను వానరులు
కొందఱు తఱుమఁగొట్టఁబడిరి. వారు భార్యలఁ బాసియు
న్నారు. కొందఱ టితరులభార్యలను భార్యలనుగా భావించి
యున్నారు. భార్యల నెడఁబాసియుండువారును, తమరు
ప్రేమించిన యితరులపత్నులయం దాశగలవారును సుగ్రీవా
దులును రాఁగా వారిమూలమున మనకెల్ల నిచట సర్వదా
భయమే కలుగుచుండునని తెల్పిరి.

తార వారి యల్పబుద్ధినెఱింగి తన బుద్ధివైశద్యము తేట
పడునట్లుగా వారితో నిట్లనియె. వానరసింహుఁడు నాభర్తయే
పోవుచుండఁగా నాకు నింకఁ గుమారునితో నేమి పని? రాజ్య

మెందులకు ? ఈశరీర మేల ? రామబాణహతుడై పడియున్న యామహానుభావుని పాదముల కడకే పోయెదను. అని తార పలికి దుస్సహదుగిఖభారమునఁ గలఁగుచు వక్షమును మోందు కొనుచు వేగముగఁ బోయెను. అందు మాయావిలోనగు దాన వుల జయించి యపజయ మన్నదియే. యెటుంగక మహాపరా క్రమశాలియగు వాలి రామబాణనిహతుడై పడియుండఁగాఁ జూచెను. అవ్వాలింగని ధనుర్ధరుడై నిలుచున్న శ్రీరామునిం గాంచి లక్ష్మణుని దిలకించి మఱఁదియగు సుగ్రీవుని జూచి వారి నించుకంతయు దూషింపక వారిని మీటిపోయి పతిని సమీ పించి హతుడయ్యెనని తలంచి మూర్ఛిల్లి నేలంబడియెను. అంతలో లేచి పతిం బేర్కొని విలపించెను. కురరివలెఁ గూయిడుచున్న తారను గుమారునంగడుని జూడఁగనే సుగ్రీ వునకు దుగిఖము కల్గెను.

— తారావిలాపము. —

*తార పతిదగ్గఱకుఁబోయి కొఁగిలించుకొని యొక్క బాణ ఘాతమున హతుడై మూలవిచ్ఛేదము గావించిన భూరుహ మువలెఁ గ్రిందఁ బడియుండుటంగని యిట్లు పలవించెను.—
“మహాత్మా! శూరాగ్రగణ్యా! నేనేమియు నపకారము చేయ లేదే, దీనురాలనుగదా, ఏల యిట్టి నాతో మాటలాడకున్నావు? నీవంటి రాజేంద్రులు నేలఁబడరు. కాన నీవిందు శయనించుట మంచిది కాదు. లేచి మేలయిన పాన్పుపై శయనింపుమా. నీవు మృతుడవయ్యు నన్నుంగూడ విడిచి యీభూకాంతనే

* ఇది ఇరువదియవ సర్గమునఁ గలదు.

సర్వథా కౌఁగిలించుకొని యున్నావే? నాకంటె నీభూకాంత
యత్యంతప్రియురాలయ్యెఁగదా. మహాత్మా! ధర్మమహత్త్వ
మున నీవు స్వర్గమార్గమునందుఁ గిష్కింధకు మించిన వేఱొక
పురవరము నేర్పఱచుకొన్నజాడ తోఁచెడు. కనుకనే దీని
వదలిపోవ నెంచితివి. మమ్ముఁ గూడి యారామములందు విహ
రించితివి. యూధనాథుల వధించితివి. ఇట్టి నీవు మృతినొందితివి
కదా. ఇప్పుడు నాకానందము నశించినది. ఇంక నెపుడైన
నిన్నుఁబొందునాశ నాకు లేదు. దుగ్గిసాగరమున మునింగితిని.
కూలియున్న నిన్నుంజూచి నాగుండె తిలప్రమాణశకలము
లుగాఁ గాకున్నదే? ఏమని యూహింతును? సుగ్రీవుని భార్య
నపహరించి యతని వెడలఁగొట్టితివి. దానికిఁ బ్రతిఫలమే యిది.
మహాత్మా! నీమేలుగోరి చెప్పిన నాహితము నంగీకరింపక
నన్ను నజ్ఞానమునఁ దూలనాడితివి. వీరా! వీరస్వర్గము నాక్రమిం
చితివి. ఇంక స్వర్గమునఁగలయన్నమిన్నల సంతృప్తిఁపఁగలవు.
ఎవ్వారికిని లోఁబడవు. అట్టి నిన్ను సుగ్రీవుని వశమునఁ జిక్కఁ
జేసినది నీప్రాణములఁ గొనఁగోరిన మృత్యువే. నిశ్శంశయము.
ఇంతదనుక దీనత్వమనునది యెఱుంగని నేనిప్పుడు దీనురాల
నైతిని. వైధవ్యదుగ్గిము ననుభవింపఁగలను. అంగదుఁడు నీచే
గారాబముగాఁ బెంపఁబడినవాఁడు. ఇట్టి యీసుకుమారుఁడు
నీపిదపఁ బిన్నతండ్రి కోపాతిరేకమున నేమన్న నోర్వవలయును.
నశించునే.” అని పలికి చెంతనున్న కుమారుని గని “వత్సా!
నీకన్నతండ్రి నిపుడే చక్కఁగాఁ జూడుమా. ఇంక నీవతనిం
జూడఁజాలవు.” అని మరల భర్తనుగని “నాథా! దూరదేశ
మునకుఁ బ్రయాణముచేసితివి. కనుక వీని శిరము మూర్ఛి
యూఱడింపుము. చెప్పఁదగినబుద్ధులు చెప్పిపొమ్ము. నిన్నుం జంపు

టంజేసి శ్రీరాముఁడు వీరకార్యము నొనరించిన వాఁడయ్యెను. ప్రతిన నెఱవేర్చి ఋణమును దీర్చుకొనియెను.” అని విలపించి యంత సుగ్రీవుఁగాంచి “నీయన్న నీవైరి. హతుఁడయ్యెఁగదా. ఇక నీకోర్కీఁ దీర్చుకొనుము. రుమనొందఁగలవు. నిష్కంట కుఁడవై రాజ్యము ననుభవింపుము.”

అని పలికి మరల వాలిదిక్కుమొగమై “వానరేంద్ర! దిక్కుమాలి నే నిట్లు పలవించుచున్నను బ్రీతిచే నించుకయుఁ బలుకవేమి? నీపత్నులు పెక్కండ్రు వచ్చియున్నారు. వీరినైన నొకసారి చూడుమా.” అని తార విలపింప విని తక్కినవారి భార్యలెల్ల దుఃఖమున బ్రుంగి దీనుఁడగునంగదుం గవుంగలించు కొని వాలింగనుచు విలపించిరి. అందుఁ “దార నాథా! యీసుకు మారు నంగదుని వదలి దూరమునఁగలదేశమున కేల పోయె దవు? గుణవంతుఁడగు కొడుకును వదలిపోవుట యుక్తము కాదు. నాథా! నాయందు నంగదునియందు మిక్కిలి మక్కువ గల నీవు మమ్మిరువురవదలి యెంతయోదూరమున కేగుచున్నా వే. అంతటి యపరాధమును మేమేమి చేసితిమి? నేను దెలియక యేమైన నప్రియము గావించియున్న పాదములు నాశిరము సోక మ్రొక్కెదను. త్షమింపుమా.” అని యిట్లు తార చూచు వారికి జాలిగలుగ విలపించి పతిపార్శ్వమునఁ బ్రాయోపవేశము చేయ నిశ్చయించుకొనియెను.

— తారను హనుమ యాశ్వాసించుట. —

*అంత హనుమంతుఁడు వాలిచెంత నేలఁబడి యంబర భ్రష్టయగుతారవలెనుండు తారనుగని మృదూక్తుల నాశ్వా

* ఇది యిరువదొకటవసర్గమునఁగల కథ.

సింహబూని యిట్లు పలికెను. లోకమునఁ బ్రాణికోటియంతయుఁ దెలిసియో తెలియకయో తాఁజేసికొన్న కర్తృఫలముల ననుభవించును. ప్రతిప్రాణియుఁ దప్పక కర్తృఫలముల ననుభవించుచున్నదే. కాని వేఱొక ప్రాణిమూలమున మంచి నెబ్బరలుగఁ గాదు. ఆనియమము చొప్పున వాలియు స్వకర్తృఫలము ననుభవింప హతుఁడయ్యెను. కాని తమ్మునిమూలమునఁ గాదు. నీవు కూడ నేకర్తృమున నేలోకమునకుఁ బోవవలసియున్నదో కదాయని నిన్నుఁగూర్చి నీ వేదుఃఖింపవలయుఁగదా. అట్లులుండ నెవ్వరిఁ గూర్చి శోకించెదవు? నీవే దీనురాలవుగా నుండియు నేదీనుని గాంచి యక్కటా! యని జాలివడుచున్నావు? ఏవిధమునను దీనులుగాక యుండువారు కదా యిట్లు జాలిపడవలసినవారు. నీదేహము జలబుద్బుదప్రాయము. ఎల్లరతనువులట్టివే కావున దేహవిషయమున నెవరిఁగూర్చి యెవరు దుఃఖింపవలయును? దుఃఖించువారెవరో వారిదేహముకూడ నీటి బుగ్గవంటిదే కదా. తారా! నీకుఁ గొడుకుకలఁడుగాన సహగమనము చేయరాదు. కొడుకును జూచుకొనుభారము నీయందే యున్నది. ముందు నీవు వానికొఱకుఁ జేయవలయున దెద్దియని యోజించుకొనుము. నీవు విద్వాంసురాలవు కదా. మృతులం గూర్చిన రోదనాదులు మంచివి కావు. కాన వానిమాని ప్రేతకృత్యములను గావింపవలయు. ఎవ్వఁ డసంఖ్యాకులగు వానరులకు జీవనములు విభజించి కల్పించుచుండెనో యట్టి మహాత్ముఁడు వాలి కాలధర్మము నొందెను. ఎందఱనో రక్షించిన సుకృతమునకుఁ దగిన ఫలము ననుభవింపఁ బుణ్యలోకమునకుఁ బోవఁగా నతనికై వగచుట న్యాయము కాదు.

వాలి శాస్త్రజ్ఞుడై తత్త్వము దెలిసికొని తనవారు దుఃఖితులైన తటి మంచిమాటల నూటడించుచు యాచకులకు సమృద్ధిగా నిచ్చుచు నపరాధులను దయనూని త్షమించుచు ధర్మమును హస్తగతము చేసికొన్న పుణ్యాత్ముడు తత్త్వమపదము నొందినాడు. అట్టి మహాత్మునికై వగచుట యుక్తమగునా? ఈకపులకందఱకు, నీకుమారునకు వానర భల్లూకరాజ్యమునకు నీవే యధికారము వహించుదానవై యుండవలసినదానవు. నీవే యిట్లు దుఃఖించిననెట్లు? శోకసంతాపముల వరుసగా వదలిపెట్టుము. నీమూలమున నీతఁడు రాజ్యము నేలుఁగాక. సంతాన మెందులకుగానో వీది యిపుడు చేయఁదగినదో యట్టి యశార్థుడై హింక క్రియలనన్నింటిని వాలి కంగదునిచే జేయింపుము. ఇది యిపుడు కర్తవ్యముకాని దుఃఖముగాదు. వాలికి బరలోక క్రియలు గావింపవలయు. అంగదునకుఁబట్టాభిషేకము చేయవలయు. సింహాసనమెక్కి రాజ్యసుఖముల నొందుకొడుకుంఁగాంచుచు దుఃఖములమాని సుఖముగనుండుదువు. అని యూటడింపఁగా వ్యసనకర్మితయగు నాతార యతనిమాటల విని తనమాటల వినఁగోరు హనుమ కిట్టులనియె.—“సహగమనము మాని కొడుకుంఁగాపాడుకొనుమంటివి. అంగద సమానులగు పుత్రుల నూరుగురఁ ద్రాసునం దొకప్రక్కను హతుఁడగు నీవీరునంగా శ్లేష మొకప్రక్క నునిచినచో నాపాలిటికి రెండవదే యెక్కుడుగఁ దోచినది. వాలికి సంస్కారములు చేసి యంగదునకుఁ బట్టము గట్టుమంటివి కదా. ఆకార్యములకు నేను సమర్థురాలనుగాను. వాలి పిదప నెల్ల కార్యముల సాగింపవలసినవాఁడు సుగ్రీవుఁడుకాని యింకొకఁడు కాదు. అంగదుని హితముగోరఁదగినదానను నేనంటివికదా. ఈయూహ నీకుఁ

గలుగరాదు. కొడుకు హితముగోరి వానింగాపాడఁదగిన వాఁడు తండ్రియేకాని తల్లిగాదు. అట్టితండ్రి పోయినపిదపఁ బినతండ్రియే కాని తల్లినగు నేను గాదు. వాలి నాశ్రయిం చుటకంటె నుత్తమమైనది నాకిహపరలోకములలో వేటులేదు. శత్రువున కభిముఖుడై వాలి శయనించియున్న యీశయ్యయే నాకు శయనింప నర్హము. వేటుగా నెద్దియులేదు.”

మహాత్ములారా ! ఈభాగమునఁ గొన్నివిషయము లున్నవి. పరికింతము. హనుమ తార నాశ్వాసించుఘట్టిమునఁ గల నీతులు శ్రేష్ఠములు. ఎల్లరకు నవి పనికివచ్చును. కర్మ సిద్ధాంతతత్త్వమునే యవి తేటపఱచును వానిని గుఱించి పెక్కుతావుల వ్రాసెతిని. మఱికొన్నివిషయములను విమర్శించి తెలిసికొందము.

“గుణదోషకృతం జంతుః స్వకర్మఫలహేతుకం,
అవ్యగ్రస్తదవాప్నోతి సర్వం ప్రేత్య శుభాశుభం. ౨
శోచ్యా శోచసి కం శోచ్యం దీనం దీనానుకంపసే,
కస్య కోవానుశోచ్యోఽస్తి దేహేఽస్తి బుద్బుదోపమే.” ౩

అను నీమూలములు.

“అశోచ్యానన్వశోచస్తస్య ప్రజ్ఞావాదాంశ్చ భాషసే,
గతాసూనగతాసూంశ్చ నానుశోచంతి పండితాః. ౧౧
అంతవంత ఇమే దేహా నిత్యస్యోక్తాశ్శరీరిణః,
అనాశినోఽప్రమేయస్య తస్మాద్యుధ్యస్వ భారత. ౧౨
య ఏనం వేత్తి హంతారం యశ్చైచనం మన్యతే హతం,
ఉభౌ తౌ న విజానీతో నాయం హంతి న మన్యతే.” ౧౩

అన్న గీతావాక్యములు గాక భేదమేమి కలదు? దీని తత్త్వ మెఱుంగుటయే కర్తసిద్ధాంతము నెఱుంగుట. కర్తఫలముల ననుభవింపనే లోకాంతర గమనమని తాత్పర్యము.

“జానాస్యనియతామేవం భూతానామాగతిం గతిం,

తస్మాచ్ఛుభం హి కర్తవ్యం పండితేనైహతాకికం.”

౫

అని మూలము. ప్రాణికోటి గమనాగమనముల నెఱుంగు దువు. అమంగళముగ రోదనాదులు చేయక శుభము గలి గించు ప్రేతకృత్యములు గావింపుము అని తాత్పర్యము. కొందఱు మృతులంగూర్చి విలపించినఁగాని యాదుఃఖము పోదందురు. అంతకంటె నీచమగుమాటయే లేదు.

“శ్లేష్ఠాశ్రు బాంధవైర్ముక్తం ప్రేతో భుంక్తే యతో వశీ,

అతో న రోదితవ్యం హి క్రియాః కార్యాస్స్వశక్తికః.

౧౧

ఇతి సంశ్రుత్య గచ్ఛేయుర్గృహం బాలపురస్సరాః,

విదశ్య నింబపత్రాణి నియతా ద్వారి వేశ్మనః.

౧౨

ఆచమ్యాగ్నాద్యదిసలిలం గోమయం గౌరస్పృహన్,

ప్రవిశేయుస్సమాలభ్య కృత్వాశ్చ ని పదం శనైః.”

౧౩

యాజ్ఞవల్క్యస్తోతి.

“యస్మాదనుశోచద్భిర్బాంధవైర్వదననయననిర్గమితం శ్లేష్ఠాశ్రువా యస్మాదనుశోచకామోఽపి ప్రేతో భుంక్తే తస్మాన్న రోదితవ్యం కింతు ప్రేత హితేఘ్నభిః స్వశక్త్యనుసారేణ శ్రాద్ధాదిక్రియాః కార్యాః.”

అని విజ్ఞానశ్లేరులు. ఎవరు మృతులహితమును గోరుదురో వారు వారింగూర్చి విలపింపరాదు. ఆకన్నీటిని ప్రేత యనుభ వించును. కాన దానిమాని యతనికి మేలుగలుగఁజేయు

“పతిం యా నాభిచరతి మనోవాగ్దేహసంయతా,

సా భర్తృలోకానాప్నోతి సద్భిస్సాధ్వీతి చోచ్యతే.”

౨౯

మను. ౯-అధ్యాయం.

అన్నమనుస్త్రితి యీరామాయణార్థమునే బోధించుచున్నది. తారపలుకులుగా వాల్మీకి లోకులకుఁ బాతివ్రత్యమహత్త్వమును దేటపఱచెనని మన మెఱుంగవలయు.

“అభిముఖహతవీరసేవితం శయనమిదం మమ సేవితం త్నమం.” ౧౬.

అని మూలము. దీనింబట్టి సహగమనముచేయుట తార యాశయమని తేలెడిని.

“అంగదస్తు కుమారోఽయం ద్రష్టవ్యో జీవపుత్రయా,

ఆయత్యాం చ విధేయాని సమర్థాన్యస్య చింతయ.”

౪

అను నీసర్గమునందేకల హనుమద్వాక్యమున నయ్యది వలదని నిషేధింపఁబడినట్లు కనుపట్టు. కుమారు నభివృద్ధికిఁదెచ్చుపని నీతలపైఁ బడినదని హనుమ యుపదేశించెను. ఇందుఁ దార తనకు సహగమనమే యుత్తమమని తోచినట్లు తెల్పెను. ఆకాలము సహగమనము విధివిహితముగ నున్నయట్లు, అది యనాచారమగుట నీకాలమున నిషేధింపఁబడినట్లు కొందఱు ఘోషింతురు. అయ్యది స్మృతిజ్ఞాన శూన్యత్వమునఁగల్గిన విపరీతజ్ఞానమనవలయు. మూర్ఖులై సహగమనము నంగీకరింపలేదు. సాధుమతులై యంగీకరించిరి. యోగధారణమునఁ బ్రాణత్యాగముచేయుట పూరుషులకెట్లు యుత్తమమార్గమో సహగమనము స్త్రీలకునట్టిదే యని పూర్వులయాశయమని కొందఱు అందురు.

“పితృమాతృస్వస్వభ్రాతృశ్వశ్రూశ్వశురమాతులైః,

హీనా న స్యాద్వినా భర్తా గర్హణీయాన్యథా భవేత్.”

౮౬

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి.

“ఇతి స్వర్గఫలాద్దేశేనాయుషః ప్రాగాయుర్వ్యయో న కర్తవ్యో మోక్షార్థినా యస్తా దాయుషశ్చేషే సతి నిత్యనైమిత్తికకర్తానుష్ఠానక్షపితాంతః కరణకళంకస్య శ్రవణ మనన నిదిధ్యాసన సంపత్తౌ సత్యామాత్మజ్ఞానేన నిరతిశయానందబ్రహ్మప్రాప్తిలక్షణ మోక్షసంభవః, అస్తాదనిత్యాల్పసుఖరూప స్వర్గార్థమాయుర్వ్యయో న కర్తవ్య ఇత్యర్థః. అతశ్చ మోక్షమనిచ్ఛత్యా అనిత్యాల్పసుఖరూపస్వర్గార్థిన్యా అనుగమనం యుక్త మితరకామ్యానుష్ఠానవదితి సర్వమనవద్యమ్.”

అని విజ్ఞానేశ్వరులు వ్రాసిరి. బలవంతముగా సహగమనము విధింపఁబడలేదు. మోక్షమును గోరిన స్త్రీలకు సహగమన మక్కఱలేదు. కామ్యకర్తములవలె నిది యొకటిగా విధింపఁ బడినది. మోక్షమును గోరనిదనఁగా నంతటి జ్ఞానసంపదలేక స్వర్గాదిసుఖముల నపేక్షించువనితకు నిదియు నొక మార్గ మనియు దీనియు దాత్తహత్యాపాపము లేదనియు స్మృతుల తాత్పర్యము.

❦ { వాలి తెప్పిటిల్లి కర్తవ్యమును } ❦
{ దెలియ నియోగించుట. }

* ప్రాణమాత్రావశిష్టఁడైయుండువాలి మెల్లగా నుండువులు విడుచుచు నన్నిప్రక్కలఁజూచుచుఁ దొలుత నంగదుని ముందున్న తమ్ముని జయముగాంచియున్న వానింగాంచి స్పష్ట మగుపల్కులఁ జేరఁబిలిచి స్నేహపూర్వకముగా సోదరా!

* ఇది యిరువది రెండవసర్గమునఁ గలదు.

వారి తెప్పిటిల్లి కర్తవ్యమును దెలియ నియోగించుట. 269

నిన్ను రాజ్యమునుండి పాఱుద్రోలి నీ భార్య నపహరించి.
మిక్కిలి పాపముచేసితిని. ఆవిషయమునఁ గోపము నాపై
నూనకుము. ఈఫలమునొందవలసియుండియే యట్లు చేసితిని.
వత్సా! మనకిరువురకు నేక కాలమున రాజ్యసుఖములు కలుగఁ
గూడదని దైవము సంకల్పించెనని తోచుచున్నది. దైవసంక
ల్పము తప్పనది కాదుకదా. నేనిపుడే యమలోకమున కరుగ
నున్నానని యెఱుంగుము. నీవిక వానరరాజ్యమును గైకొని
పాలింపుము ప్రాణములు, రాజ్యము, మహాసంపదయు, అజేయుఁ
డన్న సద్యశము, నన్నిపుడే వదలిపోవుచున్నవి. అంత్యకాల
మున నేనేమి చెప్పఁదలచియున్నాఁడనో దానిని గప్టముగఁ
దోచినను జేయక మానకుము. ఈ యంగదుఁడు నాకు
ముద్దులపట్టి. సుఖార్హుఁడు. సుగుణవంతుఁడు. క్రిందఁబడి
యున్న వాఁడు చూడుము. నాకుఁ బ్రాణములకన్నఁ బ్రియుఁ
డగు వీని నీకన్నకొడుకును గాఁ జూచుకొనుము. తండ్రినగు
నేను వదలుచున్నాను గాన వీనికేవిషయమునను కొఱత
లేకుండునట్లు నీవు కాపాడందగును. వీనికి నిక నడిగినవాని
నెల్ల నిచ్చుదాత, ఆపదలనుండి రక్షించువాఁడు, అభయదాత
యనఁదగినవాఁడవు నీవేకదా. ఇంకెవ్వఁడుగలఁడు? పరాక్రమ
సంపద నితఁడు నీకుఁ దుల్యుఁడు. సర్వకార్యములందు నీకుఁ
దోడుపడఁ గలఁడు. రాక్షసులఁ దునుముకాలమున నీకు.
ముందు నిలువఁగలఁడు. వయోబలపరాక్రమముల నసమా
నుఁడు. సుషేణుని దుహియగు నీతార సూక్ష్మార్థముల నెఱుం
గఁజాలును. ఈతార యేది తలంచునో యది యట్లే జరగును.
మంచి దిది యనితెల్పినచో దాని ననుసరించిచేయుటయే లెస్స.
రామకార్యము ప్రధానమని చేయఁదగినది. చేయనిచో నధ

ర్కమేకాక యతనికోపము నిన్ను వధింపఁజేయును. దేవేంద్ర దత్తమగు నీ కాంచనమాలిక నిపుడే గ్రహింపుము. నా మృతికిఁ బిదప దీని యుత్తమకాంతి తగ్గును. కానఁ బ్రాణములు పోవకయుండఁగనే గ్రహింపుము. ఆమాటలు విని సుగ్రీవుఁడు దుఃఖభారమునఁ గాంతిహీనుఁడయ్యెను. సుగ్రీవుఁడంత వైరము మాని వాలి యనుమతిప్రకారము వర్తింపఁగలవాఁడై యా కాంచనమాలికను గ్రహించెను.

వాలి యంతఁ గాంచనమాలిక తమ్మున కొసంగి మృతినొందువాఁడై యెదుటనున్న కుమారునింగాంచి ప్రీతిచే నాయనా! నేను బోయినతర్వాత దేశకాలముల నెఱింగి ప్రియమో యప్రియమో ప్రభువు చెప్పినదానిఁ బ్రియముగనే తలంచుకొనుచు సుగ్రీవునకు లోబడి వర్తింపుము. నేను లాలించినట్లే నాతమ్ముఁడు నిన్ను పలాలించును. ఈతనిపగవారికి సంబంధించినవారలఁగాని శత్రువులఁగాని చేరకుమీ. ఈతని యానతిప్రకారము వర్తింపుము. జితేంద్రియుఁడవు కష్టు. అధికస్నేహము చేయక స్నేహమే లేకయుండక మధ్యస్థవృత్తి నవలంబింపుము. అని పలుకుచు బాణవేదన యధికముకాఁగాఁ గన్నులు గిరగిరఁ దిరుగఁ బ్రాణముల వదలెను. అందుఁగల కషిపీరులెల్ల వగపునఁ దేజోహీనులైరి. ఈవాలి గోలభుఁడను గంధర్వునితోఁ బదునై దువత్సరములు భూరిరణముగావించెను. విరామములేక యాయుధము సాగెను. ఆ గంధర్వుని వధించి మాకభయదానముచేసిన యీవాలి యిట్లు గూలుటచ్చెరువుకదాయని వారు చెప్పుకొనిరి. ఆ కపులు భీతిల్లిరి. తార యాతనిం గొఁగిలించుకొని నేలపైఁ బడియెను.

❧ వాలి మృతుఁడు కాఁగాఁ దార విలపించుట. ❧

* అంత నాతార వాలిమోము మూర్ఛొని లోకాంత
రమునొందిన పతిశరీరముంగాంచి శూరాగ్రేసరా! నామాట
వినకపోతివి గదా. కనుకఁ గఱకునేలఁ బరుండియున్నావే.
నాథా! భూమిని గొఁగిలించుకొని నాతో మాటలాడకున్న
వాడవుగాన నాకన్న నీకుఁ బ్రియురాలు భూమియే యని
యెఱుంగందగు. పెక్కుపర్యాయములు పాటిపోయిన సుగ్రీవు
నకు నేఁడు చిక్కితివి. పిటికివాఁడే యిపుడు పరాక్రమవంతుఁ
డయ్యెంగదా. అక్కటా! దైవము నేమనవచ్చును? ఎందఱో
నిన్నుఁగొలువనున్నారు. వారినేల యుపేక్షించెదవు? వీరలయు
నంగదునియు నాదియు రోదనధ్వనుల విని మేలుకొనకయు
న్నావే? ఏల? శత్రువులం జంపి దేనిపై శయనింపఁజేసితివో
యట్టి వీరశయ్యయందే నీవిపుడు శయనించియున్నావు. కపట
యుద్ధమున నభిముఖుడవు కాని నీబలము కులము పరిశుద్ధ
ములు. నన్ననాథగా నొంటిగా దిగవిడిచిపోయితివే. నాకెవరు
దిక్కు? పండితుఁ డెవ్వఁడుగాని కన్యకను శూరునకీయరాదు.
శూరపత్ని నగు నేను విధవనైయున్నాను గదా. ప్రాణేశ్వరుని
నిన్ను మృతుని గాంచియు నా హృదయము శకులములు
గాకున్న దే. ఏటికో? బ్రహ్మ పాపాణముచే దీని నిర్మించెనేమో.
నీవు పోయినవెనుక నెవ్వరుండిన నాకేమి లాభము? పతివ్రత
యైనను ధనధాన్యవతియైనను బతిపోయినపిదప దానిని విధ
వయే యని పలుకుదురు. నీకుఁ బగవాడగు సుగ్రీవునకు

నీవంకఁ గల్గినభయమును రాముఁ డొకబాణముననే దూలిం చెను. కాన సుగ్రీవుఁడు కృతార్థుఁడే అని యేడ్చెను.

అత్తఱి నీలుఁడు పర్వతగుహయందు నిదురించు క్రూర విషముగల సర్పమును లాగునట్లు వాలితనువున నాటియున్న యాక్రూర నారాచమును లాగివై చెను. తనువునుండి రక్త ధారలు స్రవించెను. తార కన్నీటి నతనిశరీరమును దడుపు చుండెను. అంతఁ బింగళాక్షుండగు కొడుకు నంగదుని బిలిచి నాయనా! తండ్రిమరణావస్థ జూడుము. పాపకర్తరూప వైర మియ్యదనునఁ దుదముట్టెను. యమమందిరమున కరుగు మహాశూరునకు నీతండ్రికి నమస్కరింపుమా యని పలికెను. తల్లి యిట్లు బోధింపఁగా నంగదుఁడు లేచి నేనంగదుఁడనని పేరు చెప్పుచుఁ దండ్రిపాదములం బట్టుకొని నమస్కరించెను. పుత్రా! దీర్ఘాయుష్షుంతుఁడవగుమని మునుపు దీవించిన శ్లేల యిపు డాశీర్వాదింపవు? అని తార యెన్నోరీతులఁ బలికించెను. దేవేంద్రుఁడొసంగిన కాంచనమాల యిపుడేల కనఁబడ దని యడిగెను. నామాట వినకపోయి హతుఁడవైతివి. కుమారుఁడు నేను హతులమే యైతిమి. అని మరల మరలఁ దార విలపించెను.

❧ దుగ్గితుఁడగు సుగ్రీవుని శ్రీరాముఁ డూఱడించుట. ❧

* అంత సుగ్రీవుఁడు వాలిమృతికై దుగ్గిసాగర నిమ గ్నయగు తారంజూచి తాను దుగ్గితుఁడయి విశేషించి పరి తపించెను. కన్నీరు ప్రవహించుచుండఁగాఁ దారం గాంచి పలుక నేరక రామునిచెంతకుఁ బోయెను. నరేంద్రా! నీప్రతి

* ఇది యిరువదినాల్గవసర్గ మునఁ గలదు.

నెఱవేర్చి నాకు రాజ్యము గల్గించితివి. కాని నాకు భోగ ములయందే కాక జీవితమునందు నిష్టములేదు. పట్టపుదేవి తారయుఁ గిష్కింధానగరవాసులు నంగదుఁడు నాయన్న చావునకు వగచుచుండ నీరాజ్యము నాకేల? ఆతనినుండి కల్గిన బాధలంబట్టి యన్నమృతి యిష్టముగనే యుండినది. నీవా తని వధించినపిదప మిక్కిలి సంతాపము కల్గినది. జీవితశేషము నీకొండపై నుండి గడుపఁ దలంచెదను. ఈతని వధించుటవలన స్వర్గము లభించినను నాకది వలదు. మహాత్ముడగు నాయన్న సుగ్రీవా ! నిన్నుఁ జంపుట నాకీష్టముకాదు. ఎందైనఁ బొమ్మని మున్ను చెప్పెను. అది యతనికే యర్హము. దురాత్ముడనగు నాకీట్టి దుష్కార్యమే తగినది. భ్రాతృవధలబ్ధరాజ్య మధిక మో తద్వధజనితదుగ్గిము మిక్కిలియో విచారింపక కేవల కామపురస్కృతుడై యెంతటిపాపియైన నన్నను జంపింపఁ గోరునా ? అట్టికార్యము చేయించిన నాకంటెఁ బాపాత్ముఁ డెవ్వఁడు ? గొప్పతనమున నతఁడు నన్నుఁ జంపక వదలెను. దురాత్ముడనగుట నేనాపనికిఁ బాల్పడితిని. నేనతనివలన దెబ్బ లుడిని యోర్వఁజాలక యటచుచుండఁగా నన్నుఁగాంచి మంచి మాటలు చెప్పి మరల నిట్లు యుద్ధముచేయ రావలదని చెప్పెను. దీనింబట్టి యతని సుశీలత్వాదులు నాకార్యమును బట్టి నాదుస్వభావము తేటపడియెను గదా. పూర్వ మింద్రుఁ డు త్వష్టకుఁగొడుకగు విశ్వరూపుని జంపి పాపమునొందిన చందమున నిపుడు నేనన్నను జంపించి మహాపాపాత్ముడ నైతిని. ఇంద్రుఁడు త్రిలోకాధిపతిగాన నాతని పాపమును భూజల వృక్షస్త్రీలు పంచుకొని నిష్పాపునిగా నొనరించిరి. వానరుడనగు నాయీపాపము నెవఁడు భరించును ? ఇట్టి

నేను రాజసమ్మానార్హుడ నెట్లగుదును? రాజ్యమునకే యర్హుడనుగాను. సర్వజన నింద్యమగు పాపకార్యమును గావించిన వాడనై తిని. జలప్రవాహము పల్లమునకే వచ్చురీతి నీదుగ్ధ ఖము నన్నుఁ బొందినది. మదపుటేనుఁగు నదీతీటమును దంతములఁ గ్రుమ్మురీతిగా భ్రాతృవధమే వాలముగను, అతనికి సంతాపము గల్గించుటయే తొండము కన్నులు తలదంతములు గను గలిగిన మహాపాపరూప మత్తద్విరదము నన్ను హింసించుచున్నది. శ్రీరామా! అగ్నియందు వివర్ణమగుబంగారు కాఁచు నపు డది తనతోనున్న మలము నోర్వ కెట్లు వేటుపఱచునో యట్లే ప్రాకృణ్యమున సాధువృత్తమేదేని యుండిన నది తనతోడ నన్నుండనీయక వదలిపోవును. మహాత్మా! అయ్యో! నానిమిత్తమునఁ బితృమృతి కాఁగా సంతప్తుడగు నీయంగదుం గాంచి యీవానరులు దుగ్ధిఖంప సగమువఱకుఁ బ్రాణము లిపుడే పోయినట్లు తోఁచెడు. సత్పుత్రులంబడయ వచ్చుం గాని యంగదునివంటి సత్పుత్రుని మాత్రము పడయుట దుర్లభము. ఏదేశమునకేగినను సోదరసన్నిధి లభింపదు గదా. ఒక వేళ నంగదుఁడు బ్రదికిన నీతారమాత్రము జీవింపదు. నిశ్చయము. అంగదునితో స్నేహముగలుగ నేను మండునగ్నిం బడుదును. ఈవానరులు భవదాజ్ఞంగొని సీతాన్వేషణము చేయఁగలరు. నేనే యుండనక్కఱలేదు. మహాశక్తిమంతుఁ డుగావున నాయనంతరము నీవు కార్యమును సాధింపఁగలవు. నేనగ్నిం జొర నానతిమ్ము. అని విలపించెను.

పరవీరహంతయగు శ్రీరాముడతనిమాటలు విని తాను దుగ్ధితుడై బదులాడఁదోడమి నూరకుండెను. అంత నోర్పు గలవాఁడుగాన శ్రీరాముఁడు వ్యసనార్ణవమున మునింగిన

తార నూటడింపఁదలఁచి యచ్చోటికిఁబోయెను. తార పతికళే
 బరముపైఁ బడియుండెను. రాముఁడు రాఁగా మంత్రుల మెను
 లేవనెత్తిరి. బలవంతముగా మంత్రులు లేవనెత్తఁగా నాతార
 శ్రీరాముని ధనుర్బాణధరుని గాంచి రాజలక్షణసంపన్నుఁడు
 నదృష్టపూర్వుఁడనగు నాశ్రీరామమూర్తిని దర్శించి వాలి
 వధించినవాఁ డితఁడే యని యెఱింగి యతనిచేత కాదుఃఖవే
 గము నొందుచునే పోయెను. వలను పడినంతదనుక నతనితోఁ
 బరుషముగా మాటలాడఁ దలఁచుకొన్నదయ్యును దత్సాన్ని
 ధ్యవిశేషమున నివృత్తపాపయై శుద్ధసత్వస్వభావయై యతని
 నిట్లు వినుతించెను.—“మహాత్మా! నీవప్ర మేయుఁడవు. దురా
 సదుఁడవు. జితేంద్రియుఁడవు. ధార్మికోత్తముఁడవు. అనంత
 కీర్తి విరాజితుఁడవు. భూదేవీతుల్యక్షమావంతుఁడవు. ధను
 ర్బాణహస్తుఁడవు. మహావీర్య సూచక దృఢతమావయవసం
 స్థానవిశిష్టుఁడవు. రామా! ఈయవి సామాన్యులయందుఁ గనం
 బడవు. దుష్టసంహారార్థము మానుషశరీరమును విడిచి యస్రా
 కృతదివ్యదేహసౌభాగ్యమున వెలయు చున్నాఁడవు. ఒక్క
 బాణమున వాలి నెట్లు వధించితివో దాననే నన్నును వధిం
 పుము. వాలియొద్ద కరుగుదును. నీవెల్లర రమింపఁజేయువాఁ
 డవు. కాన నీకార్యమున వాలిని రమింపఁజేయుమా. నేను
 లేనిచో వాలి తుష్టిమంతుఁ డగునా? నన్నుం జూడకయే
 యున్న సురపురి నచ్చరమిన్నలఁ గంటనైనం జూడఁడు. ఋశ్య
 మూకసమీపమునఁగల నారామముల నీవెట్లు సీతంబాసి పరి
 తపింతువో యట్లే సురపురి వాలియు నన్ను నెడఁబాసి పరి
 తపించును. ప్రాయపుఁబురుషుఁడు తనచేడియ నెడఁబాసి యెంత
 దుఃఖము నొందునో నీవెఱుంగుదువు. దుఃఖము నెఱింగిన నీవు

నన్నుఁ జంపిన నేను బోయి కనబడఁగా వాలి దుఃఖమును వీడును. స్త్రీవధమాయని యనుమానింపకు. ఈతార వాలి యాత్మయేగాని వేటుగాదు. ఈభావ మెఱింగి నన్నుం జంపుము. స్త్రీవధదోష మపుడు రాదు. భార్యాదానమును మించిన దానములేదు. ధర్మరక్షణ మొనరించినవాడవగుదువు. అనాథను. దీనురాలనుగాన నన్ను వధించుట నీకు న్యాయమే, నాపతిని వదలి జీవింపఁజాలను.” అని పెక్కుభంగులఁ దార పలుకఁగా శ్రీరాముఁ డామెనూఱడించి, “వీరపత్నీ! నీవిట్టిమాటలు పలుక రాదు. ఈలోకము బ్రహ్మనిర్మితమని యెఱుంగుదువు కదా. సృష్టిచేయునపుడే సుఖదుఃఖాదులు నిర్మింపఁబడి యుండును. బ్రహ్మశాసనము మార్పరానిది. దుఃఖింపకుము. వాలి యున్నప్పటివలె నీ వత్యంత సంతోషము ననుభవింపఁగలవు. అంగదుఁడు యువరాజు కాఁగలఁడు. వాలి కిది విధి. దాని మీఱఁజాలునే? శూరపత్ను లిట్లు దుఃఖింపరాదు.” అని యిట్లు ప్రియోక్తుల నూఱడింపఁగా, సుతునకు యశావరాజ్య మొసంగఁజాలువాడనియు, నతనిశత్రుల యాపుమాపఁగలఁడనియు నెంచి, శ్రీరామునిమాటల కూటటనొంది విలపింప మానెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగము నించుక విమర్శింతము.

“క్రోధాదమర్షాదతివిప్రధర్షా
ద్భృతుర్వధో మేఽనుమతః పురస్తాత్,
హతే త్వదాసీం హరియాభపేఽస్త్రిన్
సుతీవ్ర మిత్వాకుకుమార తస్యే.”

అని మూలము. సుగ్రీవుని పరితాపమును సూచించువాక్య

మిది. అతి విప్రధర్మాత్ = వాలి నన్నెంతయుఁ దూలనాడుట
వలనను, క్రోధాత్ = దానిచేఁ గల్గిన క్రోధమువలనను,
అమర్షాత్ = ఓర్వలేమివలనను, మున్ను నాయన్న చావునకు
నంగీకరించితిని. ఇపు డతఁడు చావఁగా శ్రీరామా! నాకుఁ
బరితాపము మిక్కిలిగాఁ గల్గినదని ప్రాతీతికార్థము. ఈయర్థమే

“ధ్యాయతో విషయాన్ పుంసస్సంగస్తేషాపజాయతే,
సంగాత్సంజాయతే కామః కామాత్క్రోధోఽభిజాయతే. ౬౨

క్రోధాద్భవతి సమ్మోహస్సమ్మోహాత్సృతివిభ్రమః,
సృతిభ్రంశాద్బుద్ధినాశో బుద్ధినాశాత్ప్రణశ్యతి.” ౬౩

గీత. ౨-అధ్యాయము.

అను నీవాక్యములచే గీతాశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది. వాలి
తనను దిరస్కరించినందున నమర్షము గలిగెను. దానఁ గ్రోధ
ముద్భవిల్లెను. ఇట్లనుటంజేసి దేహాత్మభ్రాంతి వీడినఁగాని
సుఖములేదనునీతి తేటపడుచున్నది. తన్నొరులు తిరస్కరించి
రనుకొనుట కేవలాజ్ఞానమూలకమే. కర్త సిద్ధాంతము ననుస
రించి స్వకీయ దుష్కర్మఫలమే తిరస్కారరూపమున లభిం
చును. దానిని సంతోషముతో నంగీకరించిన నాదుష్కర్మము
నశించును. అట్లు చేయకయుండిన దానిని బలవంతముగా నొన
రించినట్లగును. దేహాత్మభ్రాంతియే యిందులకుం బ్రధాన కార
ణమని యీ భాగమునుండి మనము నేర్చుకొనవలయును.

“ప్రాప్తోఽసి పాప్తాన మిమం నరేంద్ర
భ్రాతుర్వధాత్వాప్త్యేవధాదివేంద్రః. ౧౩

పాప్తానమింద్రస్య మహీ జలం చ
వృక్షాశ్చ కామం జగృహుస్త్రియశ్చ,

కో నామ పాప్తాన మిమం త్షమేత

కాఖామృగస్య ప్రతిపత్తుమిచ్ఛన్.”

౧౪

అని మూలము. త్వష్టయనువాడు శిల్పి. అతనికొడుకు విశ్వ
రూపుడు. అతనికి శిరస్సులు మూడు. బృహస్పతి యాగ్ర
హించి తొలగిపోవగా నతనిని వరించి యింద్రుడు గురు
కార్యముల సాగించుకొనుచుండెను. దానవశిల్పికొడుకు
గావున నసురులపక్షమున నున్నవాడని యనుమానించి
యింద్రుడు డతనింజంపెను. దాన బ్రహ్మహత్యాదోషము గలి
గెను. దాని నింద్రునినుండి భూమి జలవృక్షములు స్త్రీలును
బంచుకొనిరి. ఇంద్రుడు నిష్పాపుడయ్యెను. అని పురాణ కథ.
ఇపుడు నాపాపము నెవరు గ్రహింతురని సుగ్రీవుని పరితాపము.
ఒక్కరిపాపమును వేటొకరు పంచుకొందురా? అది సాధ్యమా?
దాన మొదటి వానిపాపములు నశించునా యని సందేహము
గలుగుంగదా యని కొందఱుందురు. పామరులకిది యసాధ్య
కార్యమనియు నీ కథ కేవలమసంగతమనియుం దోచును.
సాంక్రామిక పాపములు పుణ్యములును గలవు. తానే యనుభ
వింపదగినవియు నితరులు కూడ నట్లే యనుభవింపదగినవియుఁ
గర్తములు గలవు. తాననుభవింపకయే యితరులయందు సంక్ర
మింపజేయ నలవికాదు. తాఁ గొంతయనుభవించి పరపాపాను
భవమునకుఁ దగిన కొందఱు కవ్యానిం బంచిపెట్టవచ్చును.
ఇరువురభావన యొక్కరీతిగా నుండవలయు. భ్రమరకీటన్యాయము
గలదుకదా. ఇది భ్రమరము కావలయుననుభావము
తుష్టేదకు నేను దీనివంటిదాన నగుదునన్న భావన పురువునకు
నుండుటంబట్టియే యది భృంగమగును. ఎల్లపురువులు నట్లు
కాఁజాలవు. ఒక్కవిధమైన పురువే యట్లగును. అట్లే పరుల

పాపానుభవమునకుఁ దగిన కర్తము చేసియున్న వారలయందే యది సంక్రమింపఁజేయఁదగియుండును. కేవల కర్తమునుబట్టి భావన లేకున్న నొకప్పు డది కలుగవచ్చు. తెలియక దొంగల వెంటఁ బోవువానికి రాజభటులమూలమునఁ గల్గు తాడనాదులు కలుగునట్లని యెఱుంగవలయు. ఇక్కాలమున నది శక్యముకాదని కొందఱందురు. పూర్వము తెలిసియు నిపుడు తెలియకయు నది సాగుచునే యుండునని యెఱుంగుట బుద్ధిమంతుని లక్షణము. భావనయనునది యుత్తమమగుట నద్దాని మూలమునఁగాని పనులుండవని మనమెఱుంగవలయునని యీభాగము మనకు బోధించుచున్నది.

“ఇత్యేవమార్తస్య రఘుప్రవీర

శ్శ్చ)త్వా వచో వాల్యనుజస్య తస్య,

సంజాతబాష్పః పరవీరహంతా

రామో ముహూర్తం విమనా బభూవ.”

౨౪

అని మూలము. “అనేన రామస్య క్రోధశోకావాశ్రిత క్రోధ శోకాయత్తావిత్యయమర్థస్సూచితః” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. కాని యిది యసంగతముగ నున్నది. ఆశ్రితుఁ డేడ్చినఁ దాను నేడ్చి, వాఁడు నవ్వినుఁ దాను నవ్వి, వాఁడు దుష్కార్యముచేసినఁ దానును జేసినయెడల శ్రీరాముని పరమేశ్వరత్వ మేటఁగలియదా! మఱియు

“విపది ధైర్య మథాభ్యుదయే క్షమా

సదసి వాక్సటుతా యుధి విక్రమః,

యశసి చాభిరుచిర్వ్యసనం శ్రుతౌ

ప్రకృతిసిద్ధ మిదం హి మహాత్మనామ్.”

అను భర్తృహరిప్రోక్తమహాత్ములభావములు కూడ రాముని యందు లేవని తేటపడును. మతేమనఁగా.

“సహజం కర్తృ కౌంటేయ సదోషమపి న త్యజేత్,

సర్వారంభాహి దోషేణ ధూమేనాగ్నిరివావృతాః.”

౪౮

గీత. ౧౮-అధ్యాయము.

అను గీతాశాస్త్రభావము ననుసరించి మానవతనుధర్మములను సరింపక మానవు. అంతయుగాని శ్రీరాముని యాత్మయందీశోక మోహములు లేవనియే యిచ్చో నర్థము చెప్పవలయును. ఆచార్యులుగారు గురువుచేసినపాపములు శిష్యాయత్తములని తేల్చునాచారము గలవారు కాఁబోలు. అందులకే యీయర్థమును వ్రాసిరని తోఁచెడిని.

“సా విస్ఫురంతీ పరిరభ్యమాణా భర్తుస్సకాశాదపనీయమానా,

దదర్శ రామం శరచాపపాణిం స్వతేజసా సూర్యమివ జ్వలంతం. ౨౭

సుసంవృతం పార్థివలక్షణైశ్చ తం చారునేత్రం మృగశాఖనేత్రా,

అదృష్టపూర్వం పురుషప్రధాన మయం స కాకుత్స్థ ఇతిప్రజ్ఞే. ౨౮

...

...

...

...

సా తం సమాసాద్య విశుద్ధసత్వా శోకేన సంభ్రాంతశరీరభావా,

మనస్వినీ వాక్యమువాచతారా రామం రణోత్కర్షణలబ్ధలక్షం.” ౩౦

అని మూలము. ఇచ్చోట గోవిందరాజులు తనిశ్లోకి కనఁబఱచిన భావములు నిస్సారములని తోఁచెడు. ఇందుఁ గల విశేషమేమి ? అని యూహింతము. మృతుఁడగు పతికళేబరము పైఁబడి విలపించుచుండఁగా మంత్రులు రామునిరాకం గాంచి లేవఁదీసిరి. అత్తఁటి నాతార రాముని గాంచినదని ప్రాతీతి

కార్థము. పిదప నుతించునని చెప్పఁబడును. ఇచ్చో నామె భావ మెట్టులుండునని యోజింతము. పతిని జంపినరాముఁడు కనఁబడఁగాఁ బతియందే ప్రీతిగల కాంత కెట్టిభావ ముదయించునో పామరులకుంగూడఁ దెలియును. అట్టితార శ్రీరాముని వినుతించుటెట్లు? అనునదియే యిందుఁగల సందియము. ఇచ్చో మహాకవి వాల్మీకి “శరచాపపాణిం స్వతేజసా సూర్య మివ జ్వలంతం రామం దదర్శ” అని వ్రాసిరి. దీనిసారమేమి? శ్రీరాముఁడు నిరుపమాన స్వతేజస్సుచే సూర్యునివలెఁ బ్రకాశించె ననుటంజేసి యాతేజఃప్రధానరూపము కనఁబడఁగ నేతార తదావేశమున విమలాంతఃకరణ యయ్యెనని భావము. తారకుఁగనఁబడిన రూపమితరులకు నట్టిదిగాఁ దోఁపదు. కాననే యామె దుఃఖమునడంచుకొనఁ జాలెను. ఆయవస్థ సర్వదా యుండదు. మరల మాయ గప్పఁగా యథాపూర్వముగనే యుండఁగలదు.

“దివి సూర్యసహస్రస్య భవేద్యుగపదుత్థితా,

యది భాస్సదృశీ సా స్యాద్భాసస్తస్య మహాత్మనః.”

అను గీతాశాస్త్రాభిప్రాయమే యిట సమన్వయింపఁదగును. భగవద్దివ్యతేజోరూపసందర్శనము తారకుఁగల యజ్ఞానమును దొలఁగింపఁ జాలుననుట. నిర్వివాదాంశము. ఈయర్థమే తరువాత శ్లోకమునందు “విశుద్ధసత్త్వా మనస్వినీ తారా వాక్యమువాచ” అను వాక్యములు సార్థక మొనరించుచున్నవి. ఇట్టి తావులయందుఁ గేవల విశేష్యవిశేషణపదములయందేమి గలదని పదకృత్యము విచారింపక సారమునే యూహింపఁదగును. ఈభావము మనస్సునందుంచుకొనినచో

“త్వమప్రమేయశ్చ” అను లోనగు శ్లోకములకు సందియ మొందక యర్థము చెప్పవచ్చును. అసంగతమేదియుఁ దోఁడదు.

“యేనైకబాణేన హతః ప్రియో మే తేనైవ మాం త్వం జహి సాయకేన,
హతా గమిష్యామి సమీపమస్య న మామృతే రామ రమేత వాలీ.” 33

అని మూలము. ఈమాట తారచెప్పుట కోపముచేతఁగాదు. సాధ్వీత్వముననే. ఇందుఁ బతివ్రతా ధర్మమే తెలుపఁబడును.

“పతిం యా నాభిచరతి మనో వాద్ధగేహసంయతా,

సా భర్తృలోకా నాప్నోతి సద్భిసాన్సద్భీతి చోచ్యతే.” ౨౯

౯-అధ్యాయము.

అను మనుస్మృతివాక్యమే యిందు గ్రహింపఁదగును. తరువాతి శ్లోకములఁగల భావమంతయు నాతారకు భర్తయందుఁ గల ప్రీతినే సూచించును.

“ఇత్యేవముక్తస్తు విభుర్తహత్తా తారాం సమాశ్వాస్య హితం బభాషే. ౪౦
మా వీరభార్యే విమతిం కురుష్వ లోకోహి సర్వో విహితో విధాత్రా,
తం చైవ సర్వం సుఖదుఃఖయోగం లోకోబ్రవీత్తేన కృతం విధాత్రా. ౪౧
త్రయోహి లోకా విహితం విధానం నాతిక్రమం తే వశగా హితస్య,
ప్రీతిం పరాం ప్రాప్నోసితాం తథైవ పుత్రైస్తతే ప్రాప్నోతియావరాజ్యం.
ధాత్రా విధానం విహితం తథైవ న శూరపత్న్యః పరిదేవయంతి,
ఆశ్వాసితా తేన తు రాఘవేణ ప్రభావయుక్తేన పరంతపేన. ౪౪
సా వీరపత్నీ ధ్వనతా ముఖేన సువేషరూపా విరరామ తారా.”

అని మూలము. ఇందు శ్రీరామునియాశ్వాసోక్తులు

“అశోచ్యానన్వశోచస్త్యం ప్రజ్ఞావాదాంశ్చ భాషసే,

గతాసూనగతాసూంశ్చ నానుశోచంతి పండితాః.

...

...

...

...

య ఏనం వేత్తి హంతారం యశ్చైనం మన్యతే హతం,
ఉభౌ తౌ న విజానీతో నాయం హంతి న మన్యతే.

౧౯

...

...

...

...

వేదావినాశినం నిత్యం య ఏన మజమవ్యయం,
కథం స పురుషః పార్థ కం ఘాత యతి హంతి కం.

౨౦

...

...

...

...

జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుర్ధ్రువం జన్త మృతస్య చ,
తస్మాదపరిహార్యైర్థే న త్వం శోచితుమర్హతి.

౨౧

అవ్యక్తాదీని భూతాని వ్యక్తమధ్యాని భారత,
అవ్యక్తనిధనాన్యేవ తత్ర కా పరిదేవనా.”

౨౨

అను నీగీతావాక్యసారములే యని మన మెఱుంగవలయు. ఇందు శ్రీరాముని వాక్కులనే యందు శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించెను. సత్యమున కెప్పటికిని మార్పులేదనునది యీభాగము నుండి యెఱుంగందగినది. కర్త సిద్ధాంతమే యిందుఁ బ్రతిపాదితము. రాముఁ డిట్లు లాతార నాశ్వాసించి తద్భావికర్తగతులను దెలుపుచున్నాఁడు. తారా! నీవు వాలియున్నప్పు డెట్లు లుంటివో యట్లే యిక నుండఁగలవు. కొడుకు యువరాజు కాఁగలఁడు. కాన నూటడిల్లు మనఁగా నా తార వగపుడిగెను. అని కథార్థము. సుగ్రీవుఁడు నిన్నుఁ బరిగ్రహింపఁగలఁడు. అంగదుఁడు యువరాజగును. అనుటంజేసి యామె వగపుడిగెనని భావము. వనచరులకు భ్రాతృభార్యాపరిగ్రహణము సదాచారముగా నున్నదని తేటపడును. సుగ్రీవపత్నిని వాలి పరిగ్రహించెనని యాక్షేపించిన రాముఁ డిపు డిట్లేల బోధించె

ననుప్రశ్న మసంగతమని వేటుగాఁ జెప్పవలయునా! సందర్భమే తెలుపును గదా.

❧ వానికి సంస్కారము చేయుట. ❧

* పిదప రాముఁడు లక్ష్మణునితో మిత్రదుగ్ధమును సమానముగా ననుభవించుచు సుగ్రీవాంగదుల నాశ్వాసిం చుచు మనమెంత వగచినను మృతున కూటగలుగదు. త్వరితముగా నౌర్ధ్వదైహికక్రియలు గావించుట మంచిది. కన్నీరు వదలుట లోకాచారముగ నుండును. దానిని మీరును గావించితిరి. ఇంకఁ జాలును. ఇంక దాన లాభము లేదు. మీ రేమియు నింతకు మించినదేదియుఁ జేయఁజాలరు. ఈశ్వరాజ్ఞను మీఱి యెవ్వరికి నేది చేయను దరముగాదు. ఈశ్వరుఁడే సర్వ లోకములకుఁ గారణము. వారికెల్ల నీశ్వరుఁడే సహకారి సాధనము. భూతనియామకుఁ డీశ్వరుఁడే. ఆతని నతిక్రమించి నది లోకమందేదియు లేదు. లోకము లతనికి లోబడి కార్యముల నొనరించును. స్వాతంత్ర్యము వానికి లేదు. ఎవ్వఁడైన నేకార్యమునకును స్వతంత్రముగా కర్త కానేరఁడు. ఒకని నొకఁడు భేదింపఁజాలఁడు. ఏల యందురేమో లోకములు తద్వశమున నుండునవి. కాబట్టి కాలమే లోకములకు గతి. ఈశ్వరుఁడు స్వతంత్రుండౌట దేనికి లోబడఁడు. ఆతనికి నాశనవికారములు లేవు. నిరంకుశమగు స్వాతంత్ర్యమాతనికి కలదు. తన నియమమును దానతిక్రమింపఁడని నమ్మవలయు. బంధుత్వమే యతనికి లేదు గాన నీతఁడు పక్షపాతి

* ఇది యిరువదైదవసర్గమునఁ గలదు.

గానేరడు. అతని ననుగ్రహమును బడసి వశము చేసికొన వలయునే కాని పేటొక సాధనమున శక్యముకాదు. పరా క్రమాసాధ్యుడు. సఖిజ్ఞాతీరూపానుబంధ మతనికి లేదు. కాన నపరాధుల దండించుచుండు. ఎవనికి లోబడక కర్తాను సారముగా సర్వమును వర్తింపజేయుచుండును. శాస్త్రమర్యాదల నెఱింగిన బుద్ధిమంతుడు తత్తత్కర్తానుగుణముగా నీశ్వరుడు పరిణమించి యుండునని యెఱింగి నెమ్మది నుండవలయు. ఈశ్వరకృత్యమునకు దుగ్గిఖము నొందరాదు. అతడు మనకేది హితమో దానినే చేయునని నమ్మవలయు. ధర్తార్థకామము లీశ్వరమర్యాదానుసారమే కలుగు. అందేది పొందదగునో యద్దాని నతడే కలిగించుచుండు

వాలి నాబాణహతుడై పాచితము నొందుటచే నపా పుడై పారిశుద్ధ్యము నొంది స్వకర్తానుష్ఠానఫలము లొసంగు స్వర్గమున కేగెను. అతఁ డొందినగతి యుత్తమము. కానఁ దపింపరాదు. సద్గతికిం బోయినవారి విషయమున విచారింప రాదు. కృత్యము నెఱవేర్పందగు. అని రాముడు చెప్పి యూరకుండఁగా లక్ష్మణుడు దుగ్గిఖవేగమున స్మృతి తప్పి యున్న సుగ్రీవునితో వానరరాజా! ఇక వాలికిం బ్రేతకృత్య ములు కావింపుము. తారాంగదులం గూడి వాలికి దహన సంస్కారము గావింపందగు. అందులకై శ్రీచందనాదికోత్తమ వస్తువులం దెప్పింపుము. వగనొందు తారాంగదుల నూఱ డింపుము పురము భవదధీనము కాన దాని క్షేమమారయ వలయు. ఇట్లు లజ్జానునిరీతి దుగ్గిఖించు టుచితము కాదు. అంగదుడు పుష్పమాలికాదుల నిపుడే తెచ్చుంగాక. తారా! నీవిపుడే పోయి శిబికను గొనిరమ్ము. తర్వాత టెల్లకార్యము

లందు మంచిది. ఇట్టి పనులయందు మిక్కిలి మంచిది. వాలిని మోయుటకు సమర్థులగు వానరులను సన్నద్ధులను జేయుము. అని హెచ్చరించి రాముని చెంత నిలుచుండెను.

తారుఁ డా లక్ష్మణునిమాటలు విని తొట్రుపడుచు శిబికంగొనితేర నగరికరిగెను. దానింగొని వేగ మరలివచ్చెను. వాహకు లరుదెంచిరి. భద్రసింహాసనముగల రథము రీతిగా నాశిబికయుండెను. అది విశ్వకర్త నేర్పుగనఁబఱచి రచించినది. రాముఁ డాశిబికంగని సామిత్రితో నింక వేగముగా వాలి నెత్తి శిబికయందుంచి ప్రేతకృత్యము గావింపఁబడుఁగాక. అంత సుగ్రీవుఁడు విలపించుచు నంగదునిం గూడి వానినెత్తి పల్లకి పయిం బెట్టెను. వాలి నలంకరించి వానరులతో నాయన్నకు వాలికి నుత్తరక్రియలు చక్కఁగావింపుఁడు. వానరులు రత్నములు చల్లుచు ముందుగఁ బోవుదురు గాక. వారివెంట శిబిక పోవలయును. అని యాజ్ఞాపించి మహారాజ వైభవమున నుత్తరక్రియలఁ గావించెను. ప్రియబంధువులగు తాగుఁడు లోనగువారు విలపించుచు నంగదునితో నడిచిరి. వానరకాంతలు వీరా! వీరా! యనుచు విలపించుచుంబోయిరి. ఒక్కచోఁ జితి గావించిరి. తార శిబికను దింపఁగనే యందున్న భర్తను గాంచి శిరము తనతొడపై నునుచుకొని హానాథా యని విలపించెను. వానరకాంత లామెను దూరముగాఁ గొనిపోయిరి. ఆంగదుఁడు శోకాతిరేకమున మృతుఁడగు తండ్రికి నగ్నిసంస్కారము యథావిధి గావించెను. అంత జలతర్పణముచేయ నెల్లరం గూడి నదికడకు వచ్చెను. జలతర్పణము గావింపఁబడెను. రాముఁడు ప్రేతకార్యములఁ గొఱంత లేకయుండఁ

జేయించెను. సంస్కారములను ముగించి సుగ్రీవుడు రాముని కడకు వచ్చెను.

మహామతులారా! ఇందుఁ గొన్ని వివేషములు గలవు. వానిం బరిశీలించుము. పరికించునపు డొకవిషయము సిద్ధాంతము చేయవలయునని పట్టుదలఁ బూనరాదు.

“న శోకపరితాపేన శ్రేయసా యుజ్యతే మృతః,
యదత్రానంతరం కార్యం తత్సమాధాతుమర్హథ. ౨
లోకవృత్తమనుష్ఠేయం కృతం వో బాష్పమోక్షణం.
న కాలాదుత్తరం కించిత్కర్తృ శక్య ముపాసితు. ౩
నియతిః కారణం లోకే నియతిః కర్తృసాధనం,
నియతిస్సర్వభూతానాం నియోగేష్విహ కారణం. ౪
న కర్తా కస్యచిత్కశ్చిన్నియోగే చాపి నేశ్వరః,
స్వభావే వర్తతే లోకస్తస్య కాలః పరాయణం. ౫
న కాలః కాలమత్యేతి న కాలః పరిహీయతే,
స్వభావం చ సమాసాద్య న కశ్చి దతివర్తతే. ౬
న కాలస్యాస్తి బంధుత్వం న హేతుర్న పరాక్రమః,
న మిత్రజ్ఞాతिसంబంధః కారణం నాత్మనో వశః. ౭
కింతు కాలపరీణామో ద్రష్టవ్యస్సాధుపశ్యతా,
ధర్మశ్చార్థశ్చ కామశ్చ కాలక్రమసమాహితాః.” ౮

అని మూలము. ఇది శ్రీరామునుపదేశము. ఒక్కొక్క వాక్యము సకల స్మృతీసారము. మృతునకు మేలుకోరినవారు తమరు దుగ్గిఖంపక యుండవలయు. ప్రేతహితము పొంటె సత్కర్తముల నాచరింపవలయును. అనఁగా దుగ్గిఖించుట విహి

తము కాదు. సద్భదయులై మృతునిమేలు కోరి శాస్త్రవిహిత కృత్యము లాచరింపవలయునని తాత్పర్యము. ఈకర్తృఫలములు వారికెట్లు చేరునని ప్రశింతురేమో. భావనయే కదా తపస్సు. సద్భావమున నెవరింగూర్చి యెట్టి సత్కర్తృముల నాచరింతుమో వారికి నర్తృములగు ఫలములు వారికిం గలుగును. పితృదేవ తలు తమతమ వంశములవారిమేలు కోరుచుందురు. ఈకర్తృముల ఫలముల నాలోకమునం దతనికిం గల్గింతురు. చంద్ర లోకమే పితృలోకమని పెద్దలయాశయము. మనభావన భగవంతుఁ డెఱింగినట్లే పితరులు కూడ నెఱుంగుదురు. వారు తృప్తులై మనమూహించినవారి కాఫలముఁ గల్గింతురనియే యిందలిసారము.

మృతునింగూర్చి రోదనముచేయుట లోకమున నాచారము కలదు. ఇది ప్రాయశ్చిత్యమునకు యనవలయును. కాని మంచి యాచారమిది గాదని రాముఁ డనుచున్నాఁడు.

“శ్లేష్ఠాశ్రు బాంధవైర్ముక్తం ప్రేతో భుంక్తే యతోఽవశః,
తస్మాన్న రోదితవ్యంహి క్రియాః కార్యాస్సన్వశక్తితః.”

అని యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి బోధించుచున్నది. విలపించుట మంచి దనునది కేవల పామరులకుగాఁ జెప్పఁబడియుండునని మన మెఱుంగవలయు. కనుకనే రాముఁడు “కృతం వో బాష్ప మోక్షణ” వ్తునియెను. నియతి యనఁగా నిటఁ గాలమని యర్థము.

“ప్రహ్లాదశ్చిన్తి చైత్యానాం కాలః కలయతామహం”.

అనియు,

“కాలోఽస్తి లోకక్షయకృత్ప్రవృద్ధో
లోకాన్ సమాహర్తు మిహ ప్రవృత్తః.”

అనియు, గీతావాక్యములు కలవు కదా.

“లోకానామంతకృత్కాలః కాలాన్యః కలనాత్తకః”

సారోపనిషత్తు.

వీనింబట్టి కాలమే భగవత్స్వరూపమని యేర్పడుచున్నది. సర్వమునకుఁ గాలమే కారణము. దాని నియమించువారు లేరు. కాలమఁగా నీశ్వరుడే. ఫలప్రదాత యతడే. ఎట్లు? వారివారి కర్తముల ననుసరించియే. పొందరాని ఫలములను గోరిన నవి లభింపవు. ఏల? అట్టి కర్తముల నాచరింపని కారణమున నని యర్థము. ఈశ్వరునకు నేలాటి పక్షపాతములు లేవు. బంధుశత్రుమిత్రాదులు లేరు. అనఁగాఁ గర్తానుసారముగ ఫలముల నొసంగువాఁడు గావునఁ బక్షపాతము గలవాఁడు కాఁడని తేలెను. శత్రుమిత్రాదులు లేని కతనఁ గర్తాధీన ఫలప్రదాతయగుట సర్వసాక్షి యయ్యెను. ధర్తార్థకామములు కాలాయత్తములు. ఆయాకాలములయం దనుష్ఠేయములని భావము. కాలాతిక్రమణమున నవి ఫలదాయకములు కాక పోవును. కానఁ గాలము నతిక్రమింపక యవి చేయఁదగునని భావము. సంధ్యావందనాదులు కాలాతిక్రమణమున నొనరించిన నిష్ఫలములగు నని యాయది తెలుపుచున్నది. కాలము మీఱినదని వానిని వదలరాదని కూడఁ దేలెడిని. నిత్యకర్తములత్యాజ్యములు గదా. ఈ యుపదేశసారమేది యనఁగా వారి స్వకీయకర్తానుసారము నాయస్త్రమున మృతఁడయ్యెను. మృతీ కల్పించునది కర్తమే. దాని కతడే యుత్తరవాది. కాన

నద్దానిం గూర్చి విచారింపక సకాలమున నాతని మేలుకొఱకు విధిప్రోక్త సంస్కారముల నాచరింపుడని రాముఁ డుపదేశించెను. ఇందుఁ బ్రధానము కర్తసిద్ధాంతమే కదా. ధర్తార్థకామము లెట్టివో ముక్తి యట్టిది కాదనియు మోక్షార్థము కర్తములు లేవనియు సర్వసత్కర్తఫలమే జ్ఞానమనియు నది లభించినఁగాని ముక్తి దొరకదనియు, ముక్తియనఁగా నొక లోకము కాదనియు, వైకుంఠాదిలోకములు ముక్తిస్థానము లని చెప్పుట కేవలము పామరులకొఱకనియు, బ్రహ్మతిమార్గమే కాని వేఱొకమార్గమున ముక్తిలభింపదనుట మధ్యవైష్ణవుల యాశయమే కాని యది సత్యము కాదనియు నిందలి సారమని మన మెఱుంగవలయు. ఈయుపదేశము నొక్కదాని నెఱింగినం జాలును. సంసారమునుండి తరింపవచ్చు. విధి విహితకర్తానుష్ఠాన మనుటంజేసి విగ్రహపూజాదులు ముక్తి సాధనములు కాఁజాలవు. అవి పామరులకొఱకు నియమింపఁబడినవి. వాని యభ్యాసమునకు ఫలము ధ్యానము. అది యలవడినచో నిది మానఁదగినది. పెద్దలుకూడ నాచరింతురుగదా యన్న నది పామరులకు గా నని యెఱుంగవలయును. ఇఁక నధ్యాత్మరామాయణవిషయము నించుక పరికింతము.

శ్రీరామః—

“అహంకారాది సంబంధో యావద్దేహేంద్రియైస్సహ,

సంసారస్తావదేవ స్యాదాత్మనస్త్యవివేకినః.

మిథ్యారోపితసంసారో న స్వయం వినివర్తతే,

... ..

ఏవం కర్తవశాజ్జీవో భ్రమత్యాభూతసంప్లవం,
సర్వోపసంహృతౌ జీవో వాసనాభిస్సన్వికర్తభిః.
అనాద్యవిద్యావశగ స్తిష్ఠత్యభినివేశితః,

... ..

యదా పుణ్యవిశేషేణ లభతే సద్గతిం సతాం,
మద్భక్తానాం సుశాంతానాం తదా మద్విషయా రతిః.
మత్కథాశ్రవణే శ్రద్ధా దుర్లభా జాయతే తతః,

... ..

పూర్వజన్మని తే సుభ్రుకృతా మద్భక్తిరుత్తమా,
అతస్తవ విమోక్షాయ రూపం మే దర్శితం శుభే.
ధ్యాత్వా మద్రూపమనిశమాలోచయ మయోదితం,
ప్రవాహపతితం కార్యం కుర్వత్యపి న లిప్యసే.
శ్రీరామేణోదితం సర్వం శ్రుత్వా తారాతివిస్మితా,
దేహాభిమానజం శోకం త్యక్త్వా నత్వా రఘూత్తమం.
అత్తానుభవసంతుష్టా జీవన్ముక్తా బభూవహా,
క్షణసంగమమాత్రేణ రామేణ పరమాత్మనా.
అనాదిబంధం నిర్ధూయ ముక్తా సాపి వికల్పషా.”

అధ్యాత్మరా. కిష్కిం. ౪-సర్గము.

“దదర్శ రామం శరచాపపాణిం స్వతేజసా సూర్యమివ జ్వలంతం”
అన్న వాల్మీకివాక్యమునే యీ యధ్యాత్మరామాయణ
వాక్యము.

“అతస్తవ విమోక్షాయ రూపం మే దర్శితం శుభే.”

అనునది దృఢపటచుచున్నది. తారకుఁ గనఁబఱచిన రూపము
క్రొత్తది. తేజోమయము. కావుననే తార దుగ్గిఖివినిర్ముక్త
యయ్యె నని మన మెఱుంగవలయును.

— సుగ్రీవపట్టాభిషేకము. —

* తరువాత సుగ్రీవుని వానరులెల్లఁ గొలిచి యుండిరి. సుగ్రీవాదులు రాముని కడకుం బోయి దొసిలొగ్గి నిలుచుండిరి. వాయుకుమారుడగు హనుమంతుఁడు దొసిలొగ్గి రామునింగని, “ప్రభూ! నీయనుగ్రహవిశేషమున సుగ్రీవుఁడు పితృమగు రాజ్యము నొందెను. ఇతఁ నతఁడు నీయనుగ్రహమున నగరముం బ్రవేశించి యన్ని కార్యములు చేయుఁగాక. సూర్యసుతుఁడు పట్టాభిషిక్తుడై నిన్నుఁ బూజింపఁగలఁడు. మీ రిందుండి కిష్కింధానగరమునకు వచ్చి వానరుల కానందముఁ గలిగించి వానరరాజుగా సుగ్రీవుని జేయుము.” అని ప్రార్థింపఁగా, వాగ్విశారదుడగు రామమూర్తి హనుమతో “నారాయ! తండ్రి యానతిని బాలింపవలసినవాఁడను. ఈవన వాసకాలమునందు గ్రామనగరములం బ్రవేశింపరాదు. మీ రెల్లరు నతని విధిప్రకారము పట్టాభిషిక్తునిం జేయుఁడు.” అని పలికి సుగ్రీవునిం గాంచి “వీరా! సుగ్రీవా! ఈయంగదుని యశావరాజ్యమున నభిషేకింపుము. ఇతఁడు నీయన్నకొడుకు. వీరుఁడు. యశావరాజ్యమునకుఁ దగినవాఁడు. వర్షాకాలము వచ్చినది. శ్రావణమనునీనెల యందు మొదటి దగు. వార్షికములను నీనాల్గునెలలు యుద్ధప్రయత్నమునకుఁ దగనివి. పురమునకుఁ బోము. తమ్మునింగూడి నే నీ కొండయందుండెదను. ఈకొండగుహ రమణీయము విశాలమునయి యున్నది. గాలి వెలుతురు గలదు. జలములకుఁ గొదువలేదు. పుష్పములున్నవి. నా కిది వాసయోగ్యము.

* ఇది యిరువదాఱవసర్గమునఁ గలదు.

కార్తికమాసము సమీపింపఁగా రావణవధార్థమై ప్రయత్నింపుము. ఆలసింపక పురమున కరుగుము. వానర రాజ్యమున కభిషిక్తుఁడవు కమ్ము. అని శ్రీరాముఁ డాజ్ఞాపింపఁగా నతఁడు వాలిపాలితమగు కిష్కింధఁ బ్రవేశించెను. వానరు లెల్లరు నతనిఁ బరివేష్టించిరి. నమస్కరించిరి. వారల గారవించి సుగ్రీవుఁడు వాలియుండు నంతఃపురమునకుఁ బోయెను. అందుండి వెడలిరాఁగా వానరరాజ్యమున కెల్లరు నభిషేకించిరి. రాజోచిత మర్యాదలు నడపిరి. సర్వాలంకార శోభితుఁడై యెల్లరకు బహుమానము లొసంగి హోమాదులు చేయించెను. కనకమయపీఠమునఁ దూర్పుమొగముగా సుగ్రీవుని గూరుచుండఁబెట్టి మంత్రులు లోనగువారు పవిత్ర నదీ సముద్రాదులనుండి సంగ్రహించిన జలముల సుముహూర్తము నందు యథాశాస్త్రముగ గజగవయగవాక్షగంధమాదన శరభ ప్రభృతులగు వానరులంగూడి వృషభశృంగములతో బంగారు కలశములతో వసువు లిందు నభిషేకించినట్లుగ నభిషేకించిరి. జయజయధ్వనుల దిక్కుల నింపిరి. అంత సుగ్రీవుఁడు రామాజ్ఞానౌదలందాల్చి యంగదుం గౌఁగిలించుకొని యశావరాజ్యమునకుఁ బట్టిముగట్టెను. అంగద పక్షపాతము గలవారెల్లరు నతని యాకార్యమున కానందించిరి. వానరు లానందమున శ్రీరామ సౌమిత్రులఁ గొనియాడిరి. ఆపుర వరము సర్వాలంకార శోభితమయ్యెను. సుగ్రీవుఁడంత శ్రీరామునికడకుం బోయి జరగిన కార్యములనెల్ల విన్నవించి రుమంగూడి సుఖింబుండెను.

మహామతులారా ! ఇందు విమర్శింపఁదగిన విషయములఁ బరికింతము.

“పూర్వోయం వార్షికో మాసశ్శ్రావణస్సలిలాగమః. ౧౩

ప్రవృత్తాస్సౌమ్య చత్వారో మాసా వార్షికసంజ్ఞికాః,
నాయముద్యోగసమయః ప్రవిశత్వం పురీం శుభాం.” ౧౪

అని మూలము. ఇందు వర్షర్తువు నాలుగు నెలలుగాఁ జెప్పఁబడినది. ఋతుత్వము మాసద్వయనియమవత్వము గదా. ఇదెట్లు పొసఁగును? అని ప్రశ్నము. పూర్వము పంచర్తువులే యుండెను. “ద్వాదశమాసాః పంచర్తవః” అని శ్రుతి తెలుపుచున్నది. ఈవిషయమునందు బహుపక్షములు గలవు.

“కార్తికాగ్రహాయణ పాషమాఘశ్శీతః, ఫాల్గున చైత్రవైశాఖ జ్యేష్ఠాః గ్రీష్మాః, ఆషాఢ శ్రావణ భాద్రపదాశ్వినాః వర్షాః.” ఇతి. “ద్వాదశమాసాః పంచర్తవః.” ఇతి శ్రుతం. “తత్ర హేమంత శిశిరయోరేకర్త్రీకరణం వివిక్షితమ్.”

ఈస్మృతి ననుసరించి యోజింపఁగాఁ గాలానుసారముగా నీఋతువులు మార్పునొందునట్లు నిర్ణయింపఁబడినట్లు తోచును. ఇచ్చటఁ గార్తిక మాసమనఁగా నాశ్వయుజ మాసాంతమని గ్రహింపవలయునని కొందఱు.

“ఆషాఢస్య ప్రథమదివసే మేఘమాశ్లిష్టసానుం
వప్రక్రీడాపరిణతగజప్రేక్షణీయం దదర్శ.”

అను కాలిదాసోక్తి వై దానినే దృఢపఱచుచున్నది.

“ఋతుః సచ షడ్విధః. షడ్వాఋతవ ఇతి శ్రుతే. యత్తు ద్వాదశ మాసాః పంచర్తవ ఇతి శ్రుతం, తత్ర హేమంతశిశిరయోరేకీకరణం వివక్షితం, యాజమానేషు పంచప్రయాజానుమంత్రణమంత్రేషు హేమంత శిశిరయోరేకస్త్విక మంత్ర ఏకేన పదేన వ్యవహారాదేకీకరణం యుక్తం. తథాహి...వర్షాఋతూనాం ప్రీణామి...హేమంత శిశిరావృతూనాం

ప్రీణామిత్యేతదేవాభిప్రేత్య బహ్వచబ్రాహ్మణే పఠ్యతే. ద్వాదశమాసాః పంచర్తవో హేమంత శిశిరయోస్సమాసేనేతి....ఆస్తు నామ యథా తదా, పంచసంఖ్యా సర్వథా షోఢా భిద్యంతే.”

అని విద్యారణ్యులు.

“అష్టా మాసాన్విహారస్సాన్యద్యతీనాం సంయతాత్మనాం,
ఏకత్ర చతురో మాసాన్వాన్వికాన్నివసేత్పునః.”

మత్స్యపురాణము.

“ఏకరాత్రం చరేద్ద్రామే నగరే పంచరాత్రకం,
పర్వాభ్యోన్యత్ర పర్వాసు మాసాంశ్చ చతురో వసేత్.”

కణ్వః.

“సంరక్షణార్థం జంతూనాం వసుధాశలచారిణాం,
ఆషాఢాదీంశ్చ చతుర ఆమాసాత్కార్తికాద్యంతి.”

మేఘాతిథి.

ఇట్లు ప్రమాణములు పరిశీలించినయెడల రెండుపక్షములు గలవని తేలెడిని. కాని ప్రాచీనకాలమున నాలుగు నెలలు వర్షర్తువనియే వ్యవహారము. ఆమతమునే యనుసరించి రాముఁడు చెప్పిననరాదు. శ్రావణమాసమిది తొలినెలయని యెను. కార్తికమాసము సమీపింపఁగా సీతాన్వేషణ ప్రయత్నము చేయుమనియెను. ఇదెట్లు సరిపడుననరాదు. ఆ కాలమున నిప్పటివలె సంక్రమణకాలవ్యవహారము లేదు. అయినమే సంక్రమణము. పదునెనిమిదిదినములు సంక్రమణ మునకుముం దయనము కలుగును. ఆలెక్కను జూడఁగా నాషాఢమునఁ గొంతభాగము కార్తికమాసమునఁ గొంత భాగము వర్షర్తువునం జేరును. వృష్టికాలము నాలుగునెలలే యనియు నందు శ్రావణ భాద్రపదములు ప్రధానములనియు

నేర్పడుచున్నది. నాల్గుపక్షములు నాలుగు నెలలని వ్యవహరించు వారు గలరు. ఆమతమున నిది నిర్బాధకమే. మాధవాచార్యుల మతము ననుసరించి రెండుపక్షములు సిద్ధాంతములే. కాని యాటనెల లనునది ప్రాయశ్చితముగాఁ బ్రసిద్ధము. రామాయణకాలమున నెట్టి వ్యవహారము కలదని మన మాలోచించిన నాలుగునెలలే యనియు నదియు సౌరమాసము ననుసరించి చెప్పబడియెననియు మన మాహింపవచ్చును. నాలుగు నెలలు గుహాయందే యున్న యట్లు రామాయణము మనకుఁ దెలుపును.

“కార్తికే సమనుప్రాప్తే త్వం రావణవధే యత.

౧౬

ఏష నస్సమయస్సౌమ్య ప్రవిశ త్వం స్వమాలయం,

అభిషిక్తస్సర్వరాజ్యేన సుహృదస్సంప్రహర్షయః.”

౧౭

అని మూలము. ఈనాలుగునెలలు మేమిందు గుహలో నివసించుము. సుగ్రీవా! నీవు కిష్కింధ కరిగి పట్టాభిషిక్తుడవై సుహృదుల నానందింపఁజేయుమా. అని శ్రీరాముఁడు పలికెను. ఇందు గోవిందరాజులు కాలమును జక్కఁగా నిర్ణయించిరి. ఈగ్రంథమున కదియంత ముఖ్యము గాకపోయినను వ్రాసెదను. కార్తిక మాసమున సుగ్రీవుఁడు సీతాన్వేషణ ప్రయత్నము చేయవలయునని రామాజ్ఞయైనను సుఖముల నడుమ మఱచిపోయెను. వేళ యతిక్రమింపఁగా లక్ష్మణుని కిష్కింధకుఁ బంపి రాముఁడు హెచ్చరించెను. సుగ్రీవుఁడు వానరులఁ బంపెను. అది మార్గశీర్షమాసముగ నుండవలయుఁ గదా. దక్షిణభాగమున కరిగిన వానరులు స్వయంప్రభ యుండు గుహలోఁ జాలకాల ముండిరి. “ద్రుమా వాసంతికా దృష్ట్యా” అని వసంతలక్షణములు తరువులయం దగ

రాముడు సీతనుగూర్చివగచుట-సౌమిత్రి యూటడించుట. 297

పడినట్లు చెప్పబడినది గదా. బిలమునుండి వెడలినది ఫాల్గు
ణము గావలయును. క్రమ మెవ్విధమనగా చైత్రమున
రాముడు డయోధ్యనుండి వెడలెననియు, నగస్త్యునికడకుఁ
బోవకమునుపే పదిసంవత్సరములు గడచెననియు, బంచవటి
యందు మూడు సంవత్సరములు గడచెననియు, నవ్వలఁ
జైత్రమాసము రాగా శూర్పణఖకు నాసికాచ్ఛేదనము,
అపుడే సీతాపహరణము, ఆమె లంకయందు సంవత్సరముండె
ననియు ఫాల్గుణమున రావణవధమునని యెటుంగవలయును.
ఆషాఢమున వాలివధము, బిలమునుండి వెడలిన పిదప ఫాల్గుణ
మున సముద్రలంఘనము హనుమచేసెననియు మనమూహింప
వలయును.

❦ { రాముడు సీతనుగూర్చి వగచుట- } ❦
సౌమిత్రి యూటడించుట.

* శ్రీరాముడు నుమతిసంగ సుగ్రీవుడు డభిషిక్తుడై
కిష్కింధయందుండఁగా రాఘవు లిరువురు ప్రస్తవణపర్వత
మునకుఁ బోయిరి. అందు సౌమ్య క్రూరమృగధ్వనులు వినఁ
బడుచుండెను. లతాగృహములు మెండుగనుండెను. నిర్మ
లోదకము లక్షయములై యందుండును. ఆకొండయం దొక
శిఖరమునందు విశాలగుహయందు రాముడు నివసించెను.
అంత వినయభూషణుండగు సౌమిత్రింగని రాముడు డో
లక్షణా! ఈగుహ మనోహరముగను విశాలముగనున్నది.
వాయుప్రసార మనుకూలముగఁ గలదు. ఇందుందము. ఈ
శిఖరము చాలసొంపుగా నున్నది. లతాగృహములు గలవు.

* ఇది యిరువదేడవసర్గమునందుఁ గలదు.

పక్షుల కలధ్వనులు వినఁబడుచున్నవి. పెక్కు విధములగు వృక్షము లిందుఁ గనఁబడుచున్నవి. సరస్సు సొంపుగా నిదిగో కనఁబడుచున్నది. వృష్టికాలము కాన జలభారమున చెంతకు సాగి మిక్కిలి దగ్గఱగా నుండఁగలదు. నైరృతిద్వారముగలిగిన యీగుహ వాసార్థముగా నున్నది. వానజల్లులు గుహ లోనికిఁ బ్రవేశింపఁజాలవు. ఈగుహ పడమటితట్టు పొడవుగా సాగియుండుటంజేసి తూర్పునుండి వచ్చు చలిగాలి మనకుఁ దగులదు. దీనికి నుత్తరముగాఁ గనుపట్టు శిఖరమును గాంచుమా. కాటుకవలె నల్లనై యున్నది. దక్షిణభాగమున వెండి వలె నగపడు శిఖరము వేటొండు గలదు. ఇచ్చటనుండి తూర్పుగాఁ బ్రవహించునదిని జూచితివే. దానిచుట్టునుగల వృక్షములను గనుము.

సౌమ్యా! ఈప్రదేశ మెంత సుందరముగా నున్నది! కిష్కింధయుఁ జెంతనే యున్నది. వాద్యధ్వనులు వానరుల ఘోషములు వినఁబడుచున్నవి. సుగ్రీవుఁడు భార్యయగు రుమతో రాజ్యభోగముల ననుభవించుచున్నాఁడు. అని పలికి తమ్మునిఁ గూడి యందుండెను. ఎంతరమణీయముగా నాభాగమున్నను సీతావియోగమున రామున కది యింపుగా నుండఁ దయ్యె. విరహతాపవృద్ధిని గలిగించు వస్తువులు కనఁబడుటంజేసి నిదురపట్టక రాముఁడు వగచుచుండెను. సీతను స్మరించుచుఁ గన్నీరు ధారలుగాఁ బ్రవహింపఁగా నున్న యన్నను గాంచి తానును దుఃఖించుచు సౌమిత్రి రాము నాశ్వాసింపఁగోరి యిట్లు పలికెను. వీరాగ్రణీ! దుఃఖింపకుము. అది యుక్తము కాదు. దుఃఖితున కెల్ల కార్యములు పాడగును. నీవెటింగి నదియే యిది. లోకాతిశయ కార్యకర్తవు. కార్యసిద్ధి హేతు

రాముఁడు సీతనుగూర్చివగచుట-సౌమిత్రి యూఱడించుట. 299

భూత దైవనిష్ఠాయుక్తుఁడవు. ఆస్తికుఁడవు. ధార్మికుఁడవు. నిరంతర ప్రయత్నపరుఁడవు. కాన నీవు శోకింపరాదు. ఇట్లున్న శత్రుసంహార మసాధ్యమగు. కపటోపాయ చతురుఁడగు రావణుని జంపుట యిట్లేయున్న శక్యమగునా? శోకము నిర్మూలించి సమిత్ర బాంధవముగా శత్రువును నిర్మూలంపుము. సముద్ర వనపర్వతములతో నీ భూమండలమును దాటుమాటు చేయఁ జాలుదువు. రావణవధమనఁగా నీ కెంతమాత్రము. ఇది వృష్టి కాలము. శరత్కాలము దనుక వేచియుండుము. పిదప శత్రు సంహారము చేయవచ్చును. మఱుఁగుపడియున్న నీపరాక్రమము మాటలచే నాహుతులచే నగ్నిని రగులు కొలుపునట్లు ప్రజ్వలింపఁజేయుచున్నాను. ఇది నీకు బోధించునట్టి విధము కాదు.

శ్రీరాముఁ డామాటల నాలకించి యాదృతిమై గ్రహించి సోదరా! అనురాగము స్నేహము హితముగోరు వాఁడు సత్యపరాక్రమవంతుఁడు వచింపఁదగిన మాటలను జెప్పితివి. వానిచే శోకమును వదలితిని. పరాక్రమమును గ్రహింతును. శరత్కాలాగమనమును నిరీక్షించియుండెద. వీరుఁడుపకృతికిఁ బ్రత్యుపకృతి నొనరించును. లేనిచో సజ్జన హృదయము నొచ్చును. సుగ్రీవుఁడు ధర్మభీతుఁడు కాన మన కుపకారము చేయును. అనఁగా సౌమిత్రి విని తగినట్లాలోచించి సుగ్రీవుఁడు కార్యము నెఱవేర్చును. కాన శత్రువధార్థము శరత్కాలము దనుక నోర్చియుండుము. ఇంక నాలుగు నెలలు నన్నుఁ గూడియుండుము. శత్రువధము చేయుదువని తెలిపెను.

❧ వర్షర్తువర్ణనము. ❧

*ఇట్లు శ్రీరాముడు వాలిని వధించి సుగ్రీవు నభిషిక్తునిజేసి మాల్యవంత మనబడు ప్రప్రవణపర్వతముననుండి యొకనాడు లక్ష్మణునింగాంచి యిట్లు వచించెను. సుగ్రీవుడు మనము సంకేతము చేసికొనినయట్టివర్షర్తువు వచ్చినది. ఆకసమునందంతటం బర్వతాకార మేఘములు గ్రమ్మియున్నవి. చూడుము. నభము సూర్యకిరణముల మూలమున సాగరజలమును ద్రావి కాత్రికముమొదల యాషాఢము దనుక గర్భమును దాల్చి యిపుడు సకల రసకారణజలమును బ్రసవించుచున్నది. కొండకు దగ్గఱగా మేఘములు వ్యాపించి యున్నవి. ఈమేఘసోపానముల మూలముననెక్కి యాకసమున కరిగి కొండమల్లెలు మొదలగు పూలమాలికలచేత సూర్యభగవానునలంకరింపవచ్చును. వర్షించి కొంత నీటితోనుండు మొగిళ్లు సాంధ్యరాగము కనుపట్టఁ జివర భాగములందుఁ దెల్లగఁగొంత మిగిలియున్న జలముచే నార్ద్రముగ నుండుటంజేసి రక్తస్పర్శమున నడుమఁ గెంజాయగలిగి రక్తమునఁ దడిసిన తెల్లనిగుడ్డచే నాకాశపు వ్రణమునకుం గట్టుకట్టిన ట్లున్నది. ఎండకు నుడికి యున్న భూమి క్రొత్తజలము సోఁకఁగాఁ దడిసి విరహతాపమునఁ గుంది కన్నీటఁదడిసినసీత బాష్పములు వదలునట్లు తానును బాష్పములను విడుచుచున్నది. వాయువులు పూలవాసనలం జల్లుచు సుఖమును గల్గించుచున్నవి. తాపప్రశాంతి నొందియున్న యీపర్వతము పూలదండల నలంకృతమై జలధారలను సుగ్రీవుడభిషిక్తుఁ డగునట్లు దాను

* ఇది యరువదెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

ను వృష్టిధారల నభిషిక్త మగుచున్నది. నీలమేఘములు కప్పు
గాఁ దెల్లని జలధారలుగలిగి వాయువునిండిన గుహలు ప్రతి
ధ్వనింపఁగా నుండు నీపర్వతము వేదాధ్యయనము చేయున
ట్లున్నది. నీలమేఘము నందుఁ జలించుచున్న విద్యుల్లత రావ
ణుని తొడపైనుండి విడిపించుకొనఁ బెనఁగులాడుచు జాలిగలి
గించుచున్న సీతవలెనే నాకుఁ దోచుచున్నది. పర్వతనదులు
విశేషించి ప్రవహించుచున్నవి. పక్షులు సంతోషమున జల
విహారము చేయుచున్నవి. ఆరుద్రపురుగులు చిత్రముగాఁ
గన్నడుచున్నవి. ఇపుడు యోగనిద్ర మెలమెల్లన విష్ణువు
నొందుచున్నది. నదులు త్వరగా సముద్రమున కేగుచున్నవి.
కాంతలు ప్రియులఁ దారసిల్లుచుఁ గామాతుర లగుచున్నారు.
మయూరము లడవుల నృత్యముచేయుచున్నవి. కదంబవృక్ష
ములు పూచినవి. వృషభ గాజములు గోవులఁ గవయనుంకించు
చున్నవి. సస్యములచే భూమి సొంపుగానున్నది. విరహములు
పరితపించుచున్నారు. వానరు లొక్కతావుననే యాహారము
దొరకుటంబట్టి హాయిగానున్నారు. పర్వతవనమునకుఁ బోవఁ
బయనముచేయు మదగజము మేఘధ్వని నాలకించి శత్రుగజ
ము గావించిన బృంహితమని యనుమానించి యుద్ధముచేయఁ
గోరి వెనుకకు మరలినది. తుమ్మెదల యంకారమే తంత్రీస్వన
ముగా, కప్పలరొదలు కంఠతాళముగా మేఘధ్వనులు మృదం
గనాదముగా నడవులయందు సంగీతము సాగుచున్నది.

పర్వతములయందు మిక్కిలి వేగముగాఁ బాటుచున్న
నెలయేళ్లు శిఖరములకు దాపటి భాగములు నిర్మలములగు
నట్లు మీఁదుగాఁ బాటి ముత్తియపుహారమువలెఁ గ్రిందఁ
బడుచు భూరిగుహాంతర్భాగముల నెలకొనుచున్నవి. రాజుల

దండయాత్రలు నిలిచినవి. యుద్ధమునకై పోయియున్న రాణువ మరలినది. జలనిరోధమున యుద్ధావకాశము లేక పగ శాంతించి నది. భాద్రపదమాసమున వేదాధ్యయనము చేయఁగోరు సామవేదులగు ద్విజులకు నిది హస్తార్థము క్తమగుట వేదారంభసమయము. కోసలాధీశ్వరుఁడగు భరతుఁడు వర్షాకాలము నాలుగు నెలలు గృహఘోషకరణములఁగాని యన్యవస్తువులఁగాని నేకరించుట కష్టమగుట నాషాఢపూర్ణిమకు మున్నే గృహఘోషకరణము లొనఁగూర్చు పనులఁ దీర్చుకొని యాషాఢపూర్ణిమను వ్రతాంగముగా గ్రహించి యుండును. నిజము. నే నెచ్చటికైన వెడలిరాఁగా నగరవాసులు మహానందమునఁ జేయు కోలాహలములం బోలి యిత్తటి సరయానది ప్రవాహవేగమున వృద్ధి నొందుచుండును. సూనృతము. సూర్య పుత్రుఁడు శత్రువును గెల్చి భార్యను రాజ్యము నొంది యున్నాఁడు. కనుక నుపభోగమునకు మిక్కిలియు గుణవంతమగు నీవృష్టికాలమున సుఖముల ననుభవించుచున్నాఁడు. వత్సా! నేననఁగా భార్యను బోఁగొట్టుకొని రాజ్యభ్రంశము నొంది యింతదనుక శత్రువును జయింపలేక యున్నాను. ఈనా శోకము దుష్టరము. వృశకాలమున మఱింత దుర్భరముగా నున్నది. రావణుఁడు ప్రబలవిరోధి. ఈశోకత్రయమును దరించుట మిక్కిలి శ్రమముగా నున్నది. ఇది దండయాత్రకుఁ దగినకాలము కాదు. మార్గములు పంకసంకలితములు. సుగ్రీవుఁ డిప్పుడే పగవానిం బొలియించి సీతను దేఁ బ్రయత్నింతమని నొక్కి చెప్పిన నంగీకరింపనైతిని. చిరకాలమునకు మరల నతఁడు భార్యంగలిసి కొనియెను. మనకార్యమా సామాన్యముగాదు. కావున నతనిఁ బ్రయత్నింపుమని శాసింపఁజాల

కుంటిని. ఇంక శరత్కాలము రాగా నాయుపకారమును స్మరించి స్నేహమున నతఁడు ప్రవర్తింపఁగలఁడు. వీరుఁడు కృతజ్ఞుఁడు కాక మానఁడు. అట్టివాఁడు కాకయున్న సాధువులు మనసున నొచ్చుకొందురు. అని రాముఁడు పలుకఁగా సౌమిత్రి యంగీకరించి శ్రీరామచంద్రా! సుగ్రీవుఁడు వాఁడైన మును జెల్లించును. శరత్కాలాగమనము దనుక నోర్చియుండు మనియె.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁ గొన్ని విషయములు విమర్శించి సారమును గ్రహింపవలసినవి గలవు. పరికింతము.

“నవమాసధృతం గర్భం భాస్కరస్య గభస్తిభిః,

పీత్వా రసం సముద్రాణాం ద్యౌః ప్రసూతే రసాయనం.” 2

అని మూలము. కిరణముల మూలమున సాగరోదకమును బీల్చి సూర్యుఁడు వర్షరూపమున లోకులకు వాని నొసంగుచున్నాడని తాత్పర్యము.

“యాభిరాదిత్యస్తపతి రశ్మిభిస్తాభిః పర్జన్యో వర్షతి.”

అని శ్రుతి తెలుపుచున్నది. సూర్యుఁడే పర్జన్యుఁడనఁబడుననుభావ మిటుఁ గలదు. ఇటులుండఁగా నవీనులు కొందఱు ప్రాచీనుల కిట్టి విషయములు తెలియవనియు నిప్పటి విద్యయే యుత్కృష్టజ్ఞానము నిచ్చుననియు ఘోషించుట యున్మత్త ప్రలాపమువంటిది. ప్రాచీనజ్ఞానమున నిప్పటిజ్ఞానము కోట్యంశముగూడ లేదని వా రెటుంగవలయునని యీ భాగము వారిని హెచ్చరించుచున్నది. సూర్యుఁడు భూమి నాకర్షించుచున్న వాడనియు, “మిత్రో దధార పృథివీముతద్యామ్.” అను శ్రుతియే బోధించుచున్నది. భాష్యమునందుఁ గిరణపాశము

లను బట్టుకొని భూమిని నిలిపి యున్నాడని యున్నది. ఒక్క విషయమును బరిశీలించిన నిప్పుటి శాస్త్రములు పూర్వశాస్త్రముల నేకాంశమునకుం బోలవని యేర్పడుచున్నది. పురాణములయం దేల వేటొకరితిగా నున్నదనువారలకు వాని యాశయము తెలియదనునదియే సమాధానము.

“శక్యమంబరమారుహ్య మేఘసోపానపంక్తిభిః,

కుటజార్జునమాలాభి రలంకర్తుం దివాకరమ్.”

౪

అని మూలము. ఈభాగము వర్షర్తువర్ణనము. అడవిపూవులు చూచి రాముడు సూర్యుని నీపూలమాలలచే నారాధింప వచ్చునని వర్ణించెను.

“దివాకరం. అస్తత్కులగురుభూతసూర్యమధ్యే సదాధ్యేయం విష్ణుం
అలంకారప్రియో విష్ణురితి న్యాయేన అలంకర్తుం శక్యం.”

అని తనిశ్లోకి వ్రాసినది.

“అలంకారప్రియో విష్ణురభిషేకప్రియశ్శిషః,

నమస్కారప్రియో భానుర్బ్రహ్మ ధ్యానప్రియస్సదా.”

అనుసూక్తి పామరులకొరకుగాఁ గల్పింపఁబడినది. సూర్యమండలము తేజోగోళము. “తేజసాం గోళకస్సూర్యో గ్రహర్క్షాణ్యంబుగోళకాః.” అని సూర్యసిద్ధాంతము తెల్పుచున్నది. భగవదారాధనము తేజోమూర్తిగ ధ్యానించుటయే యని సారము. సూర్యమండలాంతర్వర్తి నారాయణుడే యనుట సాహసము. సూర్యుడు త్రిమూర్త్యాత్మకుడనుమాట తనిశ్లోకి యెఱుంగదేమో. మతాభిమానపిశాచికావేశఫల మిట్టిదియే కాబోలు. మఱియు నీభాగమునఁ గొన్నిశ్లోకములకు విశే

షార్థములని మతావేశము గలుగ వ్రాసినది నిస్సారము. కాన వానిని మనము విమర్శింపఁబనిలేదు.

“నివృత్తకర్తా యతనో నూనం సంచితసంచయః,
ఆషాఢీమభ్యుపగతో భరతః కోసలాధిపః.”

౫౫

అని మూలము. ఆషాఢ పూర్ణిమను భరతుఁడు వ్రతాంగ ముగా స్వీకరించియుండుననుటంజేసి వార్షికమాసములు నాలు గని యర్థమగును.

“ఆషాఢే తు సితే పక్షే ఏకాదశ్యాముపోషితః,
చాతుర్తాస్యవ్రతం కుర్యాద్యత్కించిత్ప్రియతో నరః,
వార్షికాంశ్చతురో మాసాన్ వ్రతం కించిత్సమాపయేత్,
అసంభవే తులారేకైశ్చ కర్తవ్యం తత్ప్రియత్నతః.”

అని భారతప్రమాణము నుదాహరించి మహేశ్వరతీర్థులు వృష్టికాలము నాలుగునెలలని తేటపఱచెను. గోవిందరాజులు నీయాశయమే తెలియఁజేసెను. కావున నాకాలమున నైదు ఋతువులే వ్యవహారమున నుండునని మన మూహింపవల యును.

☞ { హనుమ రామకార్యము నెఱవేర్చుమని సుగ్రీ } ☞
{ వునకుఁ దెలుప నతఁ డట్లే చేయఁబూనుట.

* ఆకసము మేఘావరణము తగ్గుటంజేసి నిర్మలముగాఁ గనఁబడెను. రాకరాక రాజ్యము లభించుటంజేసి భోగాసక్తి మిక్కుటము కాఁగా రుమను దారను గూడి తదేకాగ్రచిత్త మున నుండెను. ధర్తాగానుష్ఠానతత్పరుఁడు గాకుండెను.

* ఇది యిరువదితొమ్మిదవసర్గమునఁ గలదు.

రాజ్యపాలనము మంత్రులయధీనముగ నొనరించి తాను సుఖాసక్తి నుండెను. హనుమంతుఁ డావిషయమెఱింగి ధర్మజ్ఞుఁడు కాన సుగ్రీవునికడకుఁ బోయి మంచిమాటలఁ బ్రసన్నునిగా నొనరించి యాపునిగా భావించి మహారాజా రాజ్యకీర్తుల నొందితిని. ఇంక మిత్రకార్యమును బాటింపవలయు. కృతజ్ఞుఁడై మిత్రకార్యములను సఫలము చేయువానికి రాజ్యకీర్తి ప్రతాప వృద్ధికలుగును. కోశసైన్య మిత్రులను బడసినవాఁడు మహారాజ్యమును బాలింపఁగలఁడు. సకాలమునందు మిత్రకార్యములు చేయువానికి ననర్థములు గలుగవు. కాన సీతాన్వేషణకార్యము నెఱవేర్పవలయు. ఇప్పటికే కాలాతీతమైనది. శ్రీరాముఁడు ప్రతిన తీర్చువాఁడయ్యును సీతను వెదుకఁ దొందరపడువాఁ డయ్యును సీమతమునే యనుసరించి పోవువాఁడు కాన నీకుం జెప్పఁడు. శ్రీరాముఁ డప్రమేయమహిమాఘ్నఁడు. ఆతనిపని నిర్వహింపుము. ఆతఁడు నీకార్యమొనరించెఁ గదా. రాముఁడు మనలఁ బ్రేరేపించిన పిదప మనము చేసినఁ గాలాతిక్రమణ దోషము గలుగు. ముందే చేసిన నది కలుగదు. ఇంకను నేనల కాజ్ఞాపింపవే? ఏల? రాముఁ డసదృశపరాక్రమశాలి. ఒక్కబాణమున వాలిని వధించెఁ గదా. అట్టివాని యిల్లాలిని వెదకించినఁ బ్రియము గావించినవార మగుదుము. రామునకు భయము గల్గించు వారు ముల్లోకంబులందును లేరు. ఆమహాత్మునియెడఁ గృతజ్ఞుఁడవై యుపకారము చేయుము. నీయానతియైన మాలో నెవఁడే నొకఁడు పాతాళమునఁగాని భూమియందుఁగాని జలాకాశములఁగాని యప్రతిహతముగ సంచరింపఁగలఁడు.

బలవంతులు వానరులు నీవశమున నున్నవారు. ఎవరేపని చేయవలయునో యాజ్ఞాపించిన నిర్వహింతురు.

హనుమంతుఁ డిట్లు న్యాయముగాఁ జెప్పిన యామాటలు విని సుగ్రీవుఁడు మిత్రకార్యనిర్వహణోద్యమకృతనిశ్చయఁ డయ్యెను. అంత నలుంగాంచి సేనాధీశా! నీవశమున నున్న వానర వీరుల నెల్లర వేగముగా రా నాజ్ఞాపింపుము. సేనాధిపతులు తమ తమ వాహినులంగూడి నీచెంతకు వత్తురు గాక. ఇది మొదలు పదునైదుదినములలో నిచ్చోటికి రాని వారలకు మరణదండనము విధింపఁబడుచు. ఇందులకు శంకయే లేదు. నీవంగదునితోడ జాంబవంతుని కడ కరిగి నాయాజ్ఞను దెలుపుము. అని యాజ్ఞాపించి యంతఃపురమున కరిగెను.

❧ శ్రీరాముడు సుగ్రీవునిపైఁ గోపమానుట. ❧

*వర్షర్తువు దాఁటి శరదృతువరుదెంచెను. ఆరాత్రులు చంద్రికాధౌతములై తేటగనుండెను. వానిం జూచి శ్రీరాముడు సీత పరవశయగుటయు, రవితనయుఁడు కాముకుఁడగుటయు, నియమిత కాలమతిక్రమించిన నతఁడు రాకుండుటయుఁ దలపోసి మఱింత దుఃఖించెను. పర్వతకూటమునఁ గూరుచుండి నిర్మలాకాశముం గాంచి ప్రేయసిం దలంచుకొని యార్తవాక్కుల నాప్రాణేశ్వరి సారసపక్షులతో విహరించుచుండి యిపుడు కఱకురక్కసులబారిం జిక్కి యెట్లు క్రీడించును? కలహంసపలుకులకు మేలుకొను నాప్రియురాలిపుడెట్లు మేలుకొనునో. మన్మథుఁడు నాసీతను బ్రాణములు పోవుదనుక బాధింపకవదలునా? అని విలపించెను. లక్ష్మణుఁడు ఫలా

* ఇది ముప్పదియవసర్గమునఁ గలదు.

హరణార్థము పోయియుండి మరలివచ్చి యన్నను గాంచి తానును బరితపించెను. శ్రీరామా మనస్సు కామవశమైనను పౌరుషము కృశించినను మనోధైర్యమపుడపుడు కలుగుచుండును. సుగ్రీవాదుల తోడుపాటు మనకార్యమును ఫలింపఁజేయఁ గలదు. నీవు సీతను సాధించుటొక పెద్దదిగాదు. అగ్ని జ్వాలను బట్టుకొని యెవఁడు కాలకయుండును? అని హితము తెలుపఁగా విని యతనితో శ్రీరాముఁ డిట్లు పలికెను.

వత్సా! నీవన్నట్లు కార్యము సాధింపవలసినదే. ఉత్సాహాదుల నవలంబింపవలసినదే. మనపూనిన యీదుర్ఘటకార్యము ఫలించునా యనియు నాలోచింపవలసినదే. అని సీతమదికేదగుల దుగ్గిము పెల్లున నోరెండఁగా నాయనా! ఇంద్రుఁడు కృతకృత్యుఁ డయ్యెను. మేఘములు వర్షించి వర్షించి యలసినట్లూగకున్నవి. గర్జితములు మయూరనృత్తములు గజబృంహితములు సెలయేళ్లచప్పుడులు తటాలున నిలిచినవి. నూత్నసంగమమున నవయువతులు లజ్జపెంపున మెల్ల మెల్లన జఘనముల వెలిపుచ్చురీతి శరత్కాలమున నదులు సైకతముల వెలిపుచ్చుచున్నవి. కమలాకరములు సొంపుగా నున్నవి. గజమిథునములు పక్షిమిథునములు సంతోషమున విహరించుచున్నవి. జైత్రయాత్రకు రాజులుపోవుట కిది మంచి తరుణము. ధనవంతులుగ నుండి కాలవిపర్యయమున దరిద్రులగువారు నూత్నధనికులు చేయునవమానమునకు బదులుచేయక తూలునట్లు మయూరములు స్వాభరణభూతములగు పింఛములు లేక హంసలు తమ్ముఁ డూలనాడఁగా మదమఱియున్నవి. ఈఋతువైభవ మెంత వర్ణించినను దనివిసనదు.

రాజులు దండయాత్రకై మొదటి ప్రయాణము చేయు సమయమిది. సుగ్రీవుఁ డగపడలేదు. మనషనికై యత్నించినట్లు గానరాదు. పరితపించుచున్న నాకీ నాల్గునెలలు శతవర్షములుగా నగపడినవి. సర్వసుఖములను వదలి యుద్యానమున కరుగు రీతి నన్ను వెంబడించి యడవులకు వచ్చినది. సకలకష్టములకుఁ బాలైన నాయందు సుగ్రీవున కనుగ్రహము రాకయున్నది. దుర్మతి యీ సూర్యపుత్రుఁడు మనస్సులో నీరాముఁ డనాథుఁడు. రాజ్యచ్యుతుఁడు. దూరదేశమునకు వచ్చినాఁడు. కుబుద్ధి రావణుఁడు భార్య నపహరింపఁగా నన్నే శరణు చొచ్చినాఁడు. అనుకొని గౌరవ మునుపక యవమానించినాఁడు. శరత్కాలము రాఁగా సీతాన్వేషణ మొనర్తునని శపథముచేసి దుర్బుద్ధియగుటఁ దనపని కాఁగానే నన్ను పేక్షించినాఁడు. సౌమిత్రి ! నీవు కిష్కింధ కరుగుము. గ్రామ్య సుఖములందే ప్రీతిగల యామూర్ఖునింగాంచి నామాటలుగా నిట్లు పలుకుము. ఎవ్వఁడు కృతజ్ఞుఁడై యుపకర్తలై తనవలనఁ గాఁదగినకార్యము కొఱకు తన్నాశ్రయించి యున్నవారలకు మాటయిచ్చి దానిం దప్పునో వాఁడు పురుషాధముఁ డనఁ బడును. తన బాసతప్పక జరపించువాఁడు పురుషోత్తముఁడనఁ బడును. ఎవ్వఁడు మిత్రులవలని యుపకారమునకు బదులుచేయ మఱచునో వారి దుగ్గిఖనును దొలఁగింపఁడో వానిని సత్పురుషులు బ్రదికియుండఁగాఁ గాంచరు. అంతియకాక వారి మృత కళేబరమాంసములను దినుజంతువులుకూడ భక్షింపవు. అని నొక్కిపలుకుము. నేను సంగరమున సువర్ణపుంఖమగు బాణము నాకర్షింపఁగా దాని యాకారమును సుగ్రీవుఁడు చూడఁగోరుచున్నాఁడు కాబోలు. ఇది నిజమనుకొనియెదను. వజ్రాయు

ధమువలెఁ బరుగెత్తు నా ఘోరాంబకధ్వనిని మఱొకసారి
 యతఁడు వినఁగోరుచున్న వాఁడేమో, వీరా ! సాలవృక్షభేదన
 మున నాశౌర్య మెఱింగియు నీవు తోడుగానుండుటఁ దెలి
 సియు సమయభంగము గావించిన తన్నుఁ జంపునుగదా యని
 తోఁపకున్నదే. ఏల? సఖ్యముచేయుట వాలినిజంపుట యను
 నివి దేనికై చేయఁబడియెనో దాని నతఁ డిపు డెఱుఁగ
 కున్నాఁడు. వర్షాకాలము చనఁగా వచ్చెదనని సమయము
 చేసిన సుగ్రీవుఁ డింతదనుక భార్యాసంగతి విహరించుచు
 నాల్గునెలలు గడచినను దెలియకున్న వాఁడు. మంత్రులంగూడి
 తమసుఖమునే చూచుకొనుచున్నాఁడు గాని వగచుచు దీనుల
 ముగా నుండు మనపై దయ యునుపకున్నాఁడు. వత్సా !
 కిష్కింధకుఁ బొమ్ము. రవిసూనునితో నాకోపమువిధము స్పష్ట
 పఱపుము. అంతియగాక యీమాటయుఁ జెప్పుము. వాలి
 మార్గమున దేనఁ బోయెనో యది యిప్పుడు నశింపలేదు. అది
 నీకు నున్నది. కనుకఁ జేసినప్రతినమఱువకుము. వాలి పోయిన
 త్రోవ ననుసరింపకుము. ప్రతిన మఱువకుము. పూర్వము యుద్ధ
 మున బాణమువైచి వాలినే వధించితిని. వాగ్దానమును మఱ
 చిన నిన్ను బంధుయుక్తముగా వధించి పుచ్చెదను. వత్సా !
 కార్యము రీతి యీవిధము తెల్పి హితమెద్దియో బోధింపుము.
 కాలము మించకయుండఁ బొమ్ము. సత్యమును బాలింపుమని
 గట్టిగాఁ దెలుపుము. మాటతప్పిన వాడి బాణముల వైవఁగా
 వానికిఁ బ్రాణము లర్పించి వాలిని జూడఁగలవనియుఁ దెలు
 పుము. అని రాముఁడు పలుకఁగా లక్ష్మణుఁడు సుగ్రీవుని
 విషయమునఁ గ్రోధము గొనియెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమున నొక్క విషయము శ్రీరామవాక్కులంబట్టి తెలియవచ్చును. కృతజ్ఞత ముఖ్యమనియు, నది మానిన నేవిషయమునను మేలు లేదనియు, నంతియకాక యట్టి విశ్వాసఘాతుకుని భగవంతుఁడే వధించుననియు, నేప్రాణియైనఁ గృతజ్ఞత గలిగి యుండవలయుననియు, నాడినపలుకును దప్పరాదనియు, శ్రీరామోపదేశమని మన మీ భాగమునుండి గ్రహింపవలయు. భగవంతుఁడగు రామమూర్తి సుగ్రీవుని వధింతుననుటేల? కాఁగల కార్యముల నెఱుఁగకయే కదా యని యాక్షేపింపరాదు. మిత్రుఁడైననుగూడఁ గృత మెఱుఁగనివానిని బరిత్యజింపవలయునను నీతిని లోకులకుఁ దెలుపుటకే యీ యుపన్యాసమని మనము గ్రహింపందగును.

❧ { అంగదుఁడు సుగ్రీవునితో లక్ష్మణునిరాక } ❧
నెఱిగించుట.

* ఇట్లు దీనుఁడుం బోలె శ్రీరాముఁడు పలుక విని సౌమిత్రి యన్నా! మిత్రులతోటి సమానముగా సుఖదుఃఖముల ననుభవించుటయే సాధువుల యాచారము. వానరుఁడద్దానియందు నిలువఁడు. శ్రీరామసఖ్యమునఁ గదా యిట్టి సంపదలు నాకుం గలిగెనను తలంపామర్కటమునకుఁ గలుగదు. మనయందనుకూలముగా వర్తింపఁదగునను బుద్ధి వానికి నుండదు. కనుక నిక వానరరాజ్యరమ వానికిఁ దక్కదు. రాజ్యలాభమునఁ గేవల సుఖానుభవము గలుగుటంజేసి ప్రత్యుపకారము చేయందగునను నుహ లేక యతఁడున్నాఁడు. ఇప్పుడు నాచే హతుఁడై యన్నను జూచుంగాక. ఇట్టి

* ఇది ముప్పదియొకఁడవసర్గమునఁ గలదు.

కుమతికి రాజ్య మీయరాదు. కోపము నిలువనీయక నన్నుఁ బురికొలుపుచున్నది. సత్యము తప్పిన యాతని నిపుడు వధించెదను. వాలి తనయుఁ డంగదుఁడు వానరవీరులంగూడి సీతను వెదకుంగాక.

అన విని శ్రీరాముఁ డరిందముఁడయ్యును మిత్రధ్వంసకుఁడు గామింజేసి తమ్ముఁ డాగ్రహమూని ధనుర్ధారియై వెడలుటంగాంచి మంచిమాటలతో వత్సా! నీయట్టి మతిమంతుఁడెవ్వఁడైన మిత్రవధరూపపాపమును జేయునా? కోపవశమున మిత్రవధమునకుఁ బాలుపడు బాణమును వివేకమున నుపశమించుచున్నాఁడో వాఁడే పురుషశ్రేష్ఠుఁడు. సదాచార విదుఁడవగు నీవు మిత్రవధము చేయఁబూనరాదు. పూర్వపుఁ బ్రీతినే తలంపుము. ఆతఁడు సకాలమున రాలేదనున దొక్కటియే లోపముగాని మతేయపరాధము గావింపలేదు. కాన నతనితోఁ బరుషవాక్యము లాడక శీతల వాక్కు లుపయోగింపుము. అనఁగా రామమూర్తి ధర్మయుక్తముగా నియమించెనని తెలిసికొని కిష్కింధకుంబోయెను. తనకోపము నడంచుకొనియే సుగ్రీవునింటికిం జనియెను.

ప్రళయకాలకాలతుల్యుఁడగు నా సౌమిత్రి ధనుర్ధారియై రామాజ్ఞను జెల్లింపంగోరి యందుఁ జెప్పఁదగిన రామ వాక్యమును దానికతఁడు చెప్పు నుత్తరమునకుఁ దాఁజెప్పఁదగు ప్రత్యుత్తరము నాలోచించుకొనుచుం బోయెను. ఆ పయనమున నతనికి నడ్డముగా నుండు తరువులు శిలలు నుగ్గయ్యెను: రాజధానింగని వెలుపల సంచరించు భీకర వానరులం గాంచెను. వారతనిని శత్రువని తలంచి తరుపాషాణాదులం గ్రహించి మార్కొన నుండిరి. వారింగని సౌమిత్రి ద్విగుణీ

కృత క్రోధుఁడయ్యెను. వారతనింగాంచి భయంపడి పాటి పోయిరి. వారు పనుగిడి సుగ్రీవున కావార్తం దెలిపిరి. తారం గూడి యేకాంతమున నతఁడుండెను. వారిమాట లక్కారణ మున వినఁజాలక పోయెను. మంత్రులు కనుఁగొని రండని కొందఱుబంపఁగా వారుగ్రాకారులై పోయిరి. వారతనికిం గనంబడిరి. వారిం గాంచినంతనే యన్నయవస్థ తలంపునకు రాఁగాఁ గోపావిష్టుఁడయ్యెను. అట్లు కోపమున మండి పడు చున్న లక్ష్మణునికడ కంగదుఁడు పోయి భయమున వగపాం దెను. ఆతనింగని లక్ష్మణుఁ డాగ్రహమున వత్సా! రాముని తమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁ డిదిగో వచ్చినాఁడని సుగ్రీవునకుం దెలు పుము. రామునార్తికిఁ దాళఁజాలక వచ్చి వాకిట నున్నాఁ డనుము. ఆతనిమాట విన నిష్టమున్న నీవతనికడకుఁ బోవు టయో రప్పించి మాటలాడుటయో యేది యుక్తమో యది చేయుము. వత్సా! త్వరగాఁ దెలిపిరమ్మనియెను. ఆమాటవిని యంగదుఁడు కోపమున సుగ్రీవుని కడకరిగి ఇదిగో లక్ష్మణుఁడు వచ్చియున్నాఁడని తెల్పెను. తల్లిదండ్రులకు నమస్కరించి రుమకుంగూడ వందన మాచరించి లక్ష్మణునిమాటల విన్న వించెను.

అపుడు సుగ్రీవుఁడు నిద్రావేశమున మతిలేనివాఁడు గాన మేల్కొనఁడయ్యె. వానరు లాలక్ష్మణునిం దేర్పఁబూని గట్టిగా ధ్వనిచేసిరి. ఆమహాధ్వనికి సుగ్రీవుఁడు మేలుకొనియె. మంత్రము తెలుపనేర్చిన స్లక్షప్రభావు లనుమంత్రు లిద్దఱు నంగదునిం గూడిపోయి సౌమిత్రి యర్థధర్మములవిషయమున మాటలాడ వచ్చినవాఁడని తెలిపిరి. జరగినదంతయుం దెలిపి సౌమిత్రిరాకకు భయంపడి వానరులు వడఁకుచున్నారనియు,

నీపుత్రుని నీకడ కతఁడు పంపెననియు, మహాకోపమున వాకిట లక్ష్మణుఁడు కాచియున్నాఁడనియు, బంధుపుత్రులం గూడిపోయి మ్రొక్కి యతనికోప ముపశమింపఁజేయుమనియు, సకాలమున నాయాకార్యములు చేయవలయుననియు, బ్రతిజ్ఞ నెఱవేర్చుట ముఖ్యమనియుఁ దెల్పిరి.

— హనుమ రాజునకు హితముఁ దెల్పుట. —

* బుద్ధిమంతుఁ డాసుగ్రీవుఁ డంగదాదులమాటల నా లించి లక్ష్మణుఁ డాగ్రహించి వచ్చెనని యెఱింగి సింహాసనము నుండి దిగి మంత్రులం గని యించుకయైన నే నకార్య మొన రింపలేదు. కోపమురాఁ గారణమేమి? నాయందు లోపములనే కనిపెట్టు నావైరులు తెలిపియుందురు. మీరెల్ల రిద్దానికీఁ గారణ మరయందగు. భయముం గొన్న వాఁడఁ గాను. రామ లక్ష్మణులవలన నాకేమియు భయములేదు. మిత్రున కాగ్రహ ముకలిగినచోఁ దొట్టుపాటు గలుగకమానదు. మైత్రి రక్షింపఁ దగినది. దాని కించుకంతయు భంగము కలుగరాదు. ఇక్కా రణమునఁ గలంగుచున్నాను గాని మఱెందులకును గాదు. ఆ మాటలు సుగ్రీవుఁడు పలుకఁగా విని మతిమంతులలో మేటి యగు హనుమంతుఁడు మహారాజా ! నీవంటి యుదారమతి కృతము మఱువకయుండు టొకవిచిత్రము గాదు. శ్రీరాముఁడు నీకొఱకు వాలిని వధించెను. ఇపుడు నీపైఁ బ్రణయ కోప మూని శ్రీరాముఁడు సోదరుని బంపియుండును. నిస్సంశ యము. కాలజ్ఞులలో మేటివి. ఏమఱియుండుటంబట్టి నీకుఁ

ఇది ముప్పదిరెండవసర్గమునఁ గలదు.

నీపుత్రుని నీకడ కతఁడు పంపెననియు, మహాకోపమున వాకిట
లక్ష్మణుఁడు కాచియున్నాఁడనియు, బంధుపుత్రులం గూడిపోయి
మ్రొక్కి యతనికోప ముపశమింపఁజేయుమనియు, సకాలమున
నాయాకార్యములు చేయవలయుననియు, బ్రతిజ్ఞ నెఱవేర్చుట
ముఖ్యమనియుఁ దెల్పిరి.

— హనుమ రాజునకు హితముఁ దెల్పుట. —

* బుద్ధిమంతుఁ డాసుగ్రీవుఁ డంగదాదులమాటల నా
లించి లక్ష్మణుఁ డాగ్రహించి వచ్చెనని యెఱింగి సింహాననము
నుండి దిగి మంత్రులం గని యించుకయైన నే నకార్య మొన
రింపలేదు. కోపమురాఁ గారణమేమి? నాయందు లోపములనే
కనిపెట్టు నావైరులు తెలిపియుందురు. మీరెల్ల రిద్దానికీ
గారణ మరయందగు. భయముం గొన్నవాఁడఁ గాను. రామ
లక్ష్మణులవలన నాకేమియు భయములేదు. మిత్రున కాగ్రహ
ముకలిగినచోఁ దొట్టుపాటు గలుగకమానదు. మైత్రి రక్షింపఁ
దగినది. దాని కించుకంతయు భంగము కలుగరాదు. ఇక్కా
రణమునఁ గలంగుచున్నాను గాని మఱెందులకును గాదు. ఆ
మాటలు సుగ్రీవుఁడు పలుకఁగా విని మతిమంతులలో మేటి
యగు హనుమంతుఁడు మహారాజా! నీవంటి యుదారమతి
కృతము మఱువకయుండు టొకవిచిత్రము గాదు. శ్రీరాముఁడు
నీకొఱకు వాలిని వధించెను. ఇపుడు నీపైఁ బ్రణయ కోప
మూని శ్రీరాముఁడు సోదరుని బంపియుండును. నిస్సంశ
యము. కాలజ్ఞులలో మేటివి. ఏమఱియుండుటంబట్టి నీకుఁ

ఇది ముప్పదిరెండవసర్గమునఁ గలదు.

గాలము తెలియరాకున్నది. దిక్కులు లోనగునవి నిర్మలము, లైనవి. యుద్ధప్రయత్న సమయ మిది. కాని దాని నీవెటుంగ కున్నావు. నీవు ప్రమత్తుడవని యెఱింగియే లక్ష్మణుఁ డిచ్చటికి వచ్చెను. రాముఁడు భార్యవిరహమునఁ గుందుచుండును. ఆమహాత్ముఁడు తెలుపనంపినమాట పరుషము గాకున్నను నీ వోర్పుకొనవలయును. అపరాధముచేయ మొదలిడియుందు వేని అనుతాపరూపమున సులభముగాఁ బాచితము చేసికొన వచ్చును. అట్లుగాక నీవు సంకేతము తప్పి యపరాధము చేసిన వాఁడ వైతివి. కనుక దోసిలొగ్గి సౌమిత్రిని సుప్రసన్నునిగాఁ జేసికొనుట తప్ప మఱియొకయర్హప్రాయశ్చిత్తము లేదు. రాజ హితము బోధించుట మాపనిగాన న్యాయముఁ దెల్పితిని. మఱియుఁ జెప్పుచున్నాను. రాముఁడే ధనుర్ధరుండైన నెవ్వఁడు నిలువనోపఁడు. కుపితుండయ్య ననుగ్రహవంతునిగా నెవఁడు చేయందగినవాఁడో యట్టిమహాబలుని గోపమానునట్లు చేయ రాదు. అందును రామమూర్తి పరమోపకారి కాన నతని కాగ్రహ మించుకంతయుఁ గలిగింపరాదు. సపుత్రమిత్ర బాంధ వముగా లక్ష్మణునిచరణములు శిరముసోక మ్రొక్కి యతని వశముననుండి ప్రతిన నెఱవేర్తువు గాక. శ్రీరామసౌమిత్రుల శక్తి నీవెటుంగుదువు కదా యని తెలిపి యూరకుండెను.

— తార లక్ష్మణుని ప్రసన్నునిజేయుట. —

* అంత నంగదాహూతుడై సౌమిత్రి కిష్కింధకుఁ బోయెను. ద్వారపాలకు లతనికి దోసిలొగ్గిరి. ఆతని కోపముం గని చెంతకుఁ బోవఁజాలరైరి. నగరమయ్యది విచిత్రముగా

* ఇది ముప్పదిమూడవసర్గ మునఁ గలదు.

నుండెను. అంగదాదులగృహములను జూచుచుఁ బోయి రాజగృహమును జూచెను. అందు దేవలోకములోని వృక్షములు గనుపట్టుచుండెను. ఆమందిరమును బ్రవేశించి యద్దాని రామణీయకమును గాంచి యందలి కాంతామణులం దిలకించి భూషితాంగులగు సుగ్రీవానుచరులం బరికించి యంతలోఁ గాంచీదామనూపురధ్వనులు వినఁబడఁగా లజ్జించెను. అప్పటికింగూడ సుగ్రీవుఁడు స్త్రీలోలుడయియే యున్నవాడని యెఱింగెను. దానఁ గోప మినుమడింపఁగా లోనఁ జూడఁబూని సదాచారమునుగావఁ జొరనొల్లక యించుక యోసరిల్లియుండెను. అంత సుగ్రీవుఁడు ధనుర్నాదమున సౌమిత్రిరాక నెఱింగి భయమున వడఁకెను. అంగదోక్తిని స్మరించి లక్ష్మణుఁ డిదిగో వచ్చియున్నవాడని యెఱింగెను. అప్పటికిఁ గల్గిన భయాదులఁ గలంగుచు దర్శనీయురాలగు తారంగని పురంద్రీ! సౌమిత్రిహృదయము మృదువైనది. ఇపుడు కోపమూనివచ్చిన ట్లున్నది. కోపకారణ మేమని నీకుం దోచును? నేనతని కేమే నపకారముచేసినని నీ వెఱుంగుదువా? యోజించి పలుకుము. అంతకంటె నీవె యచ్చటికేగి ప్రసన్నునిగాఁ జేయుము. వారెవ్వరు స్త్రీలం గాంచినఁ గోపమును వదలుదురు. నిన్ను నతఁడు చూచినంతనే గోపమును వదలిపెట్టును. మంచిమాటలాడుము. ఆతనిమనస్సు నిర్మల మగును. పిదప నేనును జూతును. ఆమాటలు విని యాతార యట్లేపోయిన నాసౌమిత్రి శయ్యాగృహమునుండి వచ్చినగుఱుతు గాంచినంతనే కోపము నిగ్రహించి యవనతాననుండై యుండెను. ఆతార సంభోగచిహ్నముల వచ్చియు, పానమదమున లజ్జవదలి ప్రసన్నదృష్టిఁ దిలకించి ధైర్యమును

మృదువాక్కుల నతని లాలించుచు నర్థవంతము లగుమాటల నిట్లనియె.

రాజకుమారా! కోపము నీకుం గలుగనేల? నీమాట నెవఁ డతీక్రమించెను? ముందువెనుక లాలోచింపక దావాగ్ని చెంతకు నెవ్వఁడు పోవఁగలఁడు? అని మంచిపలుకుల ముందు ముందుచ్చరించుచు వినయము నగపఱచుచు నిష్కపటముగాఁ బలికిన విని లక్ష్మణుఁ డిట్లనియె. తారా! పతిహితాసక్తమతివి. విషయ మిట్టిదని యెఱుఁగవు. నీభర్త కాముకుడై ధర్తార్థముల నవలంబింపక నడచుకొన్నాఁడు. ఇది తెలియదో. అతఁడు రాజకార్యములను దుగ్గఱితులగు మమ్ముంగాంచక మంత్రులతోఁ బానమునే యాశ్రయించుచున్నాఁడు. నాలుగునెలలు గడువు తీసికొనివచ్చి యవి గడచినను గామపరతంత్రత నెఱుంగకు న్నాఁడు. ఇది న్యాయ్యప్రవర్తనము కాదు. పాపమువలన ధర్తార్థములు నశించుటయే గాక కామము కూడ నశించును. ఉపకారికి బదులు నుపకారముచేయనిచో ధర్తము నశించు. ప్రత్యుపకారము చేయమి మిత్రుఁడు తొలఁగఁగా విశేషించి యర్థ కామములు నశించును. సత్యధర్తములందు స్థిరముగానుండు మిత్రుఁడు అర్థకామములకు మూలమగుటంజేసి వానికంటె నుత్కృష్టుఁ డగుచున్నాఁడు. అట్టిమిత్రుని వదలుటంజేసి నీ పతికి నర్థకామధర్తములు నశించును. తెలివిగలదానవు కాన మమ్ము వదలినపుడు మేము చేయఁదగినదెద్దియో నీవే చెప్పఁ గలవు. కానఁ బలుకుము.

అనఁగా నాతార విని రాముఁ డతనిం బంపినందులకుం గారణ మిదియైయుండునని యూహించి యిట్లనియె. రాజకుమారా! కామవశుఁడగు సుగ్రీవునివై నిది కోపమూనుసమ.

యముకాదు. స్వజనునియం దాగ్రహ మూననేరాదు. ఆతఁడు మీకార్యము సాధింప హెచ్చరిక గలిగియున్నాఁడు. ఇపుడు కార్యాంతరములం దవిలియున్నను నీవు సహింసవలయును. వీరుఁడగువాఁ డల్పునిపైఁ గోప మూనవచ్చునా? వ్యవసాయ ముతోఁగూడి శాంతియను తపోధనముగల నీవంటిమహాపురుషుఁడు కోపవశుఁ డగునా? శ్రీరామునకుఁ గోపము గలిగెనని యెఱుఁగుదు. అందులకుఁ గాలవిలంబమే కారణము. మీ మహాకోపకారమును గూడ నే నెఱుంగుదును. మేమందుల కేది చేయఁదగుననునదియు నెఱుంగనిదానఁ గాను. శరీరజనితమగు కామబలము సహింస నలవిగాదు కదా. సుగ్రీవుఁ డెవ్వరియం దాసక్తిగలిగియున్నాఁడో యాకాంతల నెఱుంగుదు. నీవిట్లు కోపమొందుటం జూడఁగాఁ గామపరతంత్రతఁ గ్రీడాదుల యం దంతఁగా జ్ఞానము నీకుఁజాలదని తోచుచున్నది. అట్టి జ్ఞానమున్న నీవతని ద్వేషించియుండవు. కాముకునకు దేశకాలాదు లెఱుంగరావు సుమా. మహాత్మా! మాతోవిహరించు సుగ్రీవుని సోదరవాత్సల్యమున క్షమింపుము. తపోధర్మనిరతులగు మౌనులుగూడఁ గామపరతంత్రు లగుదురు. చంచలస్వభావముగల వానరరాజుఁడగుట విచిత్రముకాదు. అని పలికి పానమదమునఁ బలుకులుదొత్తరి నిట్లు పలికెను.

మహాత్మా! హిమపరతంత్రుఁడైనను సుగ్రీవుఁ డూరకుండక మీకార్యము చేయఁబూని చాలదినములకు ముందే వానరుల కాజ్ఞ చేసెను. ఆయాయితావులనుండి కోట్లకొలఁది వానరవీరులు వచ్చియున్నారు. లోపలికి దయచేయుము. అంతి పురమున స్త్రీలుందురు గానఁ బోఁగూడదని సదాచారమును బాటించితివి. మిత్రపత్నులం జూచుట దోషముగాదు. ఆ

మాటలు విని తమపనియైన దన్న సంతసమున లక్ష్మణుడు లోపలి కరిగెను. సుగ్రీవుంగాంచెను. దివ్యభూషణ భూషితుడై యతఁ డుండెను. స్త్రీలనడుమనుండు నాతనింగాంచి సౌమిత్రి కోపమున దుర్నిరీక్ష్యుడయ్యెను. సుగ్రీవుఁ డట్లు వచ్చిన సౌమిత్రిం గాంచెను.

మహామతులారా ! ఈభాగమునఁగల విశేషములఁ బరికింతము.

“వానరేంద్రగృహం రమ్యం మహేంద్రసదనోపమం,

శుక్లేః ప్రాసాదశిఖరైః కైలాస శిఖరోపమైః.”

౧౪

అని మూలము. ఈవర్ణనమును బట్టిచూడఁగా వాలియుండు నంతగిపురము శతమఖుని సౌధమువలె నుండెడు. వానరుల గృహము లట్టులుండు టశ్రుతదృష్టపూర్వము. ఆకాలమున వానరులు మానవులు కలిసి ప్రవర్తింతురని తోచెడిది. శాఖామృగములవలె వా రుండినను రాజ్యపాలనాదులు మానవులవలెనె వారలకున్నట్టు లీవాల్తీకికావ్యము మనకుఁ దెలుపుచున్నది. ఇంచుకయైన నుండినఁగాని విస్తరింప వలనుపడదు. లేనివిషయము నెవ్వరు వర్ణింపఁజాలుదురు? వానరమానవులకు నొక భాషయు నాచారములు సమానములుగా నుండును. కాలానుసారము మార్పునొంది యుండును. అప్పటి వానరసృష్టి మార్పునొంది కేవల మృగస్వభావముగ మార్పునొంది యున్నదని మన మూహింపవలయు. ఇప్పటి మనచరిత్రకర్తల పాండిత్య మప్పటి సృష్టి నూహింపఁ బనికిరాదు. ఈజిప్టుదేశమున భూభాగము ద్రవ్యచుండఁగా నించుమించుగా ముప్పదిగజముల పరిమాణముగల పక్షికా

లొకటి కనఁబడినది. అది యిప్పుడును గాపాడఁబడుచున్నదట. ఇంక నాపక్షి యెంతయుండునో యూహింపవచ్చును. గండ భేరుండమను పక్షి యేనుఁగులఁ దన్నుకొనిపోయి భక్షించు నన్న కథను విని నవ్వి పూర్వుల నపహసించిన చరిత్రజ్ఞాన వంతు లిద్దాని విని నోరు మూసికొనవలసినవారు గదా. పూర్వ సృష్టిలో నెన్నియో మార్పులు కలిగినవని ప్రత్యక్ష మునుబట్టియు నంగీకరింపక తప్పదు. అప్పుడు పూర్వపు వైచిత్ర్యములఁ దెలిపినవారల నపహసించుటకంటె మన కది తెలియఁదరము కాదని యూహించుటయే వారి కలంకారము.

“వచనైస్సాంశ్వయుక్తైశ్చ ప్రసాదయితుమర్హసి,

త్వద్దర్శనవిశుద్ధాత్తా న స కోపం కరిష్యతి.

34

న హి స్త్రీషు మహాత్మానః క్వచిత్కుర్వంతి దారుణం,

త్వయా సాంతైర్వరుపక్రాంతం ప్రసన్నేంద్రియమానసం.

35

తతః కమలపత్రాక్షం ద్రక్ష్యామ్యహ మరిందమం.

సా ప్రస్థలంతీ మదవిహ్వలాక్షీ

ప్రలంబకాంచీగుణ హేమసూత్రా,

సలక్షణా లక్ష్మణసన్నిధానం

జగామ తారా నమితాంగయష్టిః.”

36

అని మూలము. ఈభాగమును బరిశీలించిన వానరాంగనవలెఁ దార యున్నదియా, లేక రాజపత్నివలె నున్నదియా యని తేటపడును. సృష్టి చమత్కృతి యెవ్వారికే నెఱుంగరానిది. నాగ కాంతలపాదాగ్రములయందే సర్పాకారత కనఁబడుచుండు నని కలదు. రామాయణకాలమునఁ బక్షులలోఁ గొన్ని జాతులు వానరభల్లుకములలోఁ గొన్ని జాతులును మానవులు నొక

భాష యెఱింగి కలిసియుండఁదగు నూహలు కలవారుగా నుండిరని యేర్పడును. సురాపానము సంభోగాంగముగా బ్రాహ్మణజాతికిం దప్పుఁ దక్కినవారికి స్పృతుల యంగీకారమునఁ గనఁబడును. కావున నాతారయుఁ బానమదమునఁ గన్నులు వికృతినొందఁగాఁ గాంచీదామాద్యలంకారములఁ దేజరిల్లుచు లక్ష్మణుని శాంతునిఁ జేయఁదగునను పతియానతిం గొనివచ్చెనని మన మెఱుంగవలయు.

“స తాం సమీక్ష్యైవ హరీశపత్నీం

తస్థావుదాసీనతయా మహాత్మా.

3౮

అపాఙ్చభోఽభూన్తనుజేంద్రపుత్ర

స్త్రీసన్నికర్షాద్వినివృత్తకోపః.”

అని మూలము. సంభోగచిహ్నములతో ననఁగాఁ బడకటింట నుండఁదగు వేషముతో నని యర్థము. తార రాఁగా సౌమిత్రి తలవంచుకొనెనని యర్థము. పరభార్యాసందర్శన మనర్థఫల దాయకమని స్పృతులు బోధించుచున్నవికదా. ఈరామాయణ తాత్పర్య మదియే. ఈసదాచారమూలముననే పూర్వులు సద్యశస్సు సంపాదింపఁగల్గిరి. భార్యనుభర్తయుఁగూడఁ గొన్ని సమయములందుఁ జూడరాదని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది.

“నాశ్నీయాద్భార్యయా సార్థం నైనామితేత చాశ్నతీం,

క్షువతీం జృంభమాణాం వా న చాసీనాం యథాసుఖం.

౪౩

నాంజయంతీం స్వకే నేత్రే న చాభ్యక్తా మనావృతాం,

న పశ్యేత్ప్రసవంతీం చ తేజస్కామో ద్విజోత్తమః.”

౪౪

అథ్యా-౪.

భర్తయే యీ సమయములయందు భార్యను జూడరాదనఁగా నిక నితరునిమాట చెప్పనేటికి?

“న హి ధర్తార్థసిద్ధ్యర్థం పానమేవం ప్రశస్యతే.

౪౫

పానాదర్థశ్చ ధర్తశ్చ కామశ్చ పరిహీయతే,

ధర్తలోపో మహంస్తావత్కృతే హ్యప్రతికుర్వతః.

౪౬

అర్థలోపశ్చ మిత్రస్య నాశే గుణవతో మహాన్.”

అని మూలము. ఇది లక్ష్మణుని భావము. పానాసక్తుడై ధర్తార్థముల నెఱుంగక సుగ్రీవుఁ డున్నవాఁడని లక్ష్మణుఁడాక్షేపించెను.

“పానమతాస్త్రినియశ్చైవ మృగయా చ యథాక్రమం,

ఏతత్కృష్టతమం విద్యాచ్ఛతుష్కం కామజే గణే. ౫౦. అధ్యా-౨.

పానం దుర్జనసంసర్గః పత్యా చ విరహోఽటనం,

స్వప్నోఽన్యగేహవాసశ్చ నారీసందూషణాని షట్.” ౫౩. అ-౯.

అని మనుస్మృతి స్త్రీపురుషులకు సురాపానము హానికరమని తెలుపుచున్నది. మాంసభక్షణము నిషేధింపఁబడక పూర్వమే సురాపానము నిషేధింపఁబడినది. దాని కభ్యనుజ్ఞ సంభోగకాలమున మఱికొన్నితావుల నీఁబడినట్లు కనుపట్టు. అదియు విప్రస్త్రీకిఁ గాదు. పూర్వలెంత జాగరూకతగాఁ బ్రవర్తనమును సాధించిరో యిద్దాని మూలమున స్పష్టమగును. ధర్తార్థములకు హానికరము పానమే యనియు దాని వదలవలయు ననియు మనకీ రామాయణభాగము తెలుపుచున్నది.

“కోపం కథం నామ గుణప్రకృష్టః కుమార కుర్యాదపకృష్టసత్వే. ౫౧

కస్తస్త్విద్విధః కోపవశం హి గచ్ఛేత్సత్వావరుద్ధస్తపసఃప్రసూతిః,”

అని మూలము. ఇది తారావాక్యము. శాంతి తపస్సుగా నిందుఁ బేర్కొనఁబడినది. శాంతము తపస్సునకు ఫలమని తాత్పర్యము. కోపవశుఁడు కుద్రుఁడనియుఁ దాత్పర్యము.

శ్రీరామసందేశము లక్ష్మణుడు సుగ్రీవున కెఱిగించుట. 323

‘వైశున్యం సాహసం ద్రోహః ఈర్ష్యాసూయార్థదూషణం,

వాగ్దండజం చ పారుష్యం క్రోధజోఽపి గణోఽష్టకః.’ ౪౮. అ-౭.

అని మనువు తెలిపెను. క్రోధమువలనఁ గలుగు దుర్గుణములివి. కావున లక్ష్మణా! నీవు కోపమూనకుమా యని తార బోధించెను. పానము క్రోధము మంచివి కావనియు వానిని బ్రయత్నమున వదలవలయు ననియు నిందలి సారము.

శ్రీరామసందేశము లక్ష్మణుడు సుగ్రీవున కెఱిగించుట.

* సుగ్రీవుఁ డంతఃపురమున కరుగుదెంచిన సౌమిత్రింగాంచి భయంపడి కాంచనపీఠమునుండి దిగియెను. కాంత లాతనిం గూడి దిగిరి. రుమంగూడి కాంతాంతరముననున్న యావానరరాజుం గాంచి లక్ష్మణుడు క్రుద్ధుడై యిట్లు పలికెను. జితేంద్రియత్వాదిగుణములు గలరాజు వినుతిపాత్రుఁ డగును. అధర్మపరుడై మాటతప్పిన నతఁడే పాపిష్ఠుఁడగును. ఒక గుఱ్ఱమువిషయమై యసత్యమాడిన శతాశ్వహాననపాపము కలుగును. గోవువిషయమై యసత్యమాడిన సహస్రగోవధపాపము నొందును. పురుషవిషయమై యబద్ధము పలికిన నాత్మహత్యయు స్వజనహత్యయు నొనరించిన పాపము గల్గును. ఇట్లుండఁగా మహాపురుషుఁడగు రామునివిషయమున నసత్యమాడిన నిక దానిపాప మింతయని వేఱుగాఁ జెప్పవలయునా? వానరేంద్రా! తొలుత మిత్రమూలమునఁ గార్యము చేయించుకొని వారికిఁ బ్రతిగా నుపకారము చేయఁడో వాఁడు

* ఇది ముప్పది నాల్గవసర్గ మునఁ గలదు.

కృతఘ్నుడగును. ఎల్లరు వానింజంప నధికారులే. కృతఘ్నుని విషయమున స్వాయంభువుఁ డనుమను వీళ్లొకమును బలికెను. వినుమా దానిని దెలిపెద. బ్రహ్మహత్య నొనరించినవానికి, పానము చేసినవానికి, స్వర్ణహర్తకు, వ్రతభ్రష్టునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము కలదు గాని కృతఘ్నునకుఁ గానరాదు. ఇదియే యాళ్లొకము. రామోపకారమును స్మరించి బదు లొనర్పకున్న నపూజ్యుఁడవు కృతఘ్నుఁడవు నసత్యవాదివియు నగుదువు. కృతజ్ఞుఁడవైన సీతాన్వేషణకార్యము చేసియుందువు కదా. పాము కప్పలవలె నటచి వానిని రప్పించును. మ్రింగును. నీవును రామకార్యనిరతి నభినయించి కామాసక్తుఁడవై మాటతప్పితివి. కప్పల మ్రింగనటచు సర్పమువంటివాఁడవని నిన్ను రాముఁ డెఱుఁగఁడు. మహాత్ముఁడు కాన దురాత్ముఁడవని యెఱుంగక నీకీ కపిరాజ్యము నొదవించెను. నీవు బదులుసేయవేని వాలిని జూడఁ బోవుదువు సుమీ ! వాలి పోయిన మార్గము మూయఁబడలేదని నమ్ముము. శ్రీరామబాణముల శక్తి నీకు చక్కఁగాఁ దెలియదు కాబోలు. విషయసుఖముల ననుభవించుచు రామకార్యమును దలంపక యున్నావు. అని హెచ్చరించెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁ గొన్ని విశేషము లుండును. పరికింతము.

“ఉత్పపాత హరిశ్రేష్ఠో హిత్వా సౌవర్ణ మాసనం,

మహాన్త హేంద్రస్య యథా స్వలంకృత ఇవ ధ్వజః. 3

ఉత్పతంతమనూత్పేతూ రుమాప్రభృతయస్త్రినియః,

సుగ్రీవం గగనే పూర్ణచంద్రం తారాగణా ఇవ.” 4

శ్రీరామసందేశమును లక్ష్మణుడు సుగ్రీవున కెఱిగించుట. 325

అని మూలము. లక్ష్మణుఁ డంతఃపురముఁ బ్రవేశింపఁగనే బంగరుపీఠమునుండి దిగెను. రుమ లోనగువారును దిగిరి. ఈభావమునుబట్టి యోజింపఁగా సుగ్రీవుఁడు తన యుత్తమకాంతను రుమను తారను తక్కిన భోగకాంతలను గూడి యిష్టకథాలాపములఁ గాలముం బుచ్చుచుండిరని తేలెడిని. వాల్మీకియిట్లు వ్రాయుట కేవలవర్ణనమని భావింపఁదగునా? ఆయంతఃపురమునఁ గలవారి యలవాటుచొప్పున సురాపానము చేసి యొడలెటుంగక యేవో సంభాషించుచు విలాసముననున్న వారలనియే తేలును. ఇది వానరులయాచార మనవచ్చునా? వానరజాతియే కాని వారును దక్కినరాజులవంటి యాచారములుగలవారే యని స్పష్టము. కావున నాకాలమున మానవజాతికిని వానరగృధ్రజాతులకు నన్యోన్యసంబంధము గలదనియు వారికి సమానభాషయొక్కటి యుండుననియు స్నేహబాంధవము సమానముగా వారల కుండుననియు మన మూహింపవచ్చును.

“సత్వాభిజనసంపన్నస్సానుక్రోశో జితేంద్రియః,

కృతజ్ఞస్సత్యవాదీ చ రాజా లోకే మహీయతే. ౭

యస్తు రాజా స్థితే ధర్మే మిత్రాణాముపకారిణాం,

మిథ్యాప్రతిజ్ఞాం కురుతే కో నృశంసతరస్తతః. ౮

శతమశ్వానృతే హంతి సహస్రం తు గవానృతే,

ఆత్మానం స్వజనం హంతి పురుషః పురుషానృతే. ౯

పూర్వం కృతార్థో మిత్రాణాం న తప్రతికరోతి యః,

కృతఘ్నస్సర్వభూతానాం స పథ్యః ప్లవగేశ్వర. ౧౦

గీతోఽయం బ్రహ్మణా శ్లోకస్సర్వలోకనమస్కృతః,

దృష్ట్వా కృతఘ్నం క్రుద్ధేన తం నిబోధ ప్లవంగమ. ౧౧

బ్రహ్మ ఘ్నే చ సురాపే చ చౌరే భగ్నవ్రతే తథా,
నిష్కృతిర్విహితా సద్భిః కృతఘ్నే నాస్తి నిష్కృతిః. ౧౨

అనార్యస్తవం కృతఘ్నుశ్చ మిథ్యావాదీ చ వానర,
పూర్వం కృతార్థో రామస్య న తత్ప్రతికరోషి యత్.” ౧౩

అని మూలము. రాజు సత్యవాదీ జితేంద్రియుఁడుగా నుండవలయు. వాగ్దానము తప్పినవాఁడు నృశంసులలో నుత్తముఁడు. ఏజంతువువిషయమునఁగాని యసత్యమాడరాదు. ఉపకారమునకు బదులుచేయనివాఁడు వధార్హుఁడు. ఏపాపమునకైనఁ బ్రాయశ్చిత్తము కలదు కాని కృతఘ్నునకుఁ బాపము లేదు. అని సారము.

“పాపానామధికం పాపం హననం జీవజాతినాం, ౨౦

ఏతస్మాదధికం పాపం విశ్వస్తే శరణం గతే,

విశ్వస్య హత్వా పాపం తం శూద్రం వాప్యంత్యజాతికం. ౨౧

బ్రహ్మహత్యాధికం పాపం తస్మాన్నాస్త్యేత్ర నిష్కృతిః,”

బ్రహ్మాండపురాణము.

కృతఘ్నునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము లేదని స్మృతిపురాణేతిహాసములు తెలుపుచున్నవి. బ్రహ్మహత్యకుఁగూడఁ బాపముకలదనియుఁ గృతఘ్నునకు మాత్రము ప్రాయశ్చిత్తమే లేదనియు దీని తాత్పర్యము. రామాయణము స్మృత్యర్థమునే బోధించుచున్నది. సదాచారము లెట్టివో సిద్ధాంతము చేయుచున్నది. కథమాత్రమే పఠించి తృప్తిపడక యందలి ధర్మముల నెఱుంగవలయు. లక్ష్మణుని వాక్కులమూలమున వాల్మీకిమహర్షి యహింస, సత్యము, కృతజ్ఞత యనునవి యెల్లరకుఁ బరమధర్మములని బోధించుచున్నారు. ఇవ్వానిలో నేభాగమైన

మన మాచరణమున నునుచుకొనవలయును. లేకున్న రామాయణపారాయణము కాలక్షేపార్థమే యగును.

❧ తార లక్ష్మణునికోపము నుపశమింపజేయుట. ❧

* సౌమిత్రి తేజోవిశేషమున మండుచున్నట్లు కనఁబడఁగాఁ దార యతనింగని మహాత్మా! నీవిట్లనఁదగునా? పరుషభాషణముల కీవానరాధిపతి యర్హుఁడు కాఁడు. విశేషించి మీకుఁ బ్రియమిత్తుఁ డగుటఁ బరుషోక్తులకు నించుకయుఁ దగఁడు. ఇతఁడు కృతఘ్నుఁడు కాఁడు. వంచకుఁడు, గూఢవిప్రియుఁడును గాఁడు. క్రూరుఁడు నసత్యవాదియుఁ గాఁడు. ఎంతమాత్రము కుటిలుఁడు కాఁడు. తమ యుపకారమును మఱువనివాఁడు. రామానుగ్రహమున రాజ్యాదులను బొందెను. మహాసుఖమునొంది మేనకం బొందిన విశ్వామిత్రుని బోలి కాలము తగినదని యెఱుఁగక యున్నాఁడు. విశ్వామిత్రుఁడు పదివత్సరము లొకపగలుగాఁ దలంచుకొనియెఁ గదా. అంత వాఁడట్లయ్యెనే. ఇతనిమాట యేటికి? ఈతప్పును తమించవలయును. మీవంటి మహాత్ములు కోపము బారికిం జిక్కుట తగదు. సకలధర్మవిదుఁడవు. పతికొఱకు నేను నిన్నుఁ బ్రసన్నునిగాఁ జేయుచున్నదానను. త్వరపడకుము. ప్రసన్నుఁడవు కమ్ము. రామప్రీతికొఱకు నీతఁడు రుమను నన్నును సకలమును వదలఁగలఁడు. లంకయం దనేకకోట్లరక్కసు లున్నారు. వారెల్లఁ గామరూపులు. అట్టివారిం జంపక నీతంగొనిరావలను పడదు. క్రూరకర్తు నారావణుని సుగ్రీవసహాయము లేక వధింప

* ఇది ముప్పచైదవసర్గమునఁ గలదు.

గడపుచుండువాఁడు ఘృతాచియందలి ప్రీతిచేఁ బదివర్షము లొక పగటికాలమంతగా భావించెను. అట్టివాఁ డట్లు కాఁగా నిక నీ వానరరాజుమాట వచింపనేటికి? అనియెను.

“కామాత్మ తా న ప్రశస్తా న చైవేహ స్త్యకామతా,
కామ్యోహి వేదాధిగమః కర్తయోగశ్చ వైదికః.” ౨. అ-౨.

అని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది. విశ్వామిత్రుఁడు కామా సక్తుడై తపమును బోఁగొట్టుకొనియెను. కాని ఆజ్ఞానము తర్వాతఁ గలిగెను. పిదప నతఁడు విరాగియే యయ్యెను. అనుటంజేసి సుగ్రీవుఁడు చిరకాలమునకు లభించిన రాజ్య భోగములవలనఁ దృప్తిగలవాఁడు కాఁడు. కావున నిది దేహ స్వభావమని తలంచి క్షమింపుమని తార వేడుచున్నది. ఇంద్రియములు బలవంతములు. మనస్సునకు లోఁబడవు. దానిని తమవైపునకే లాగుచుండును. వానిని జయించుట మహర్షులకే శక్యము కానియపుడు రాజమాత్రునకు శక్యమా యని తార సమాధానము చెప్పెను. అనఁగా బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జేసిన యపరాధ మిది కాదు. కామమునకు లోఁబడుట దేహధారుల స్వభావము. అది క్షంతవ్యమే. అని కదా తారభావము. బుద్ధి పూర్వకాపరాధము క్షంతవ్యము కాదనియే యిందుఁగల ముఖ్యాంశము. కామపరత్వము కర్తాధీనము. అట్టికర్తము తపోనియమమున మునులు జయింతురు.

“కామమాశ్రిత్య దుష్పారం దంభమానమదాన్వితాః,
మోహద్భ్రహీత్వా సద్ద్రాహ్ణిక ప్రవర్తంతే మశుచివ్రతాః.” ౧౦
గీ. ౧౬-అ.

అని శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించెను. కామాశ్రయణ మశుచిత్వ

హేతువగును. కాన దాని కెంతదూరముగా నుండఁగలుగుదుమో అదియే యుత్తమమార్గము. దానికి లోబడినయెడల సకల సత్కర్తృములు పాడగుననియే మన మెఱుంగవలయును.

“శతకోటి సహస్రాణి లంకాయాం కిల రాక్షసాః,

అయుతాని చ షట్త్రింశత్సహస్రాణి శతాని చ.

౧౫

అహత్వా తాంశ్చ దుర్ధర్షాన్ రాక్షసాన్ కామరూపిణః,

న శక్యో రావణో హంతు యేన సా మైథిలీ హృతా.

౧౬

తేన శక్యా రణే హంతు మసహాయేన లక్ష్మణ,

రావణః క్రూరకర్తా చ సుగ్రీవేణ విశేషతః.”

౧౭

అని మూలము. ప్రాయీకముగాఁ బురాణాదులలో నిట్టిసంఖ్యలుండును. వానికేదో యర్థముండకపోదు ఒక్క నగరముగాదు భూభాగమున నెందుఁగాని యిందఱు రక్కసులుండ వలను పడదు. ప్రాచీనుల యాశయ మెఱుంగుట యీవిషయమునఁ గష్టముగానున్నది. సుగ్రీవుని సాయము లేకయుండ రావణుని వధించుట శక్యమే కాదని తార లక్ష్మణునకు భయము గలిగింపఁ బూనెననియే యిందలి ముఖ్యాంశము. ఈమాటల వలన నతనికోపము తగ్గి ప్రసన్నుఁడు కాఁగలఁడనియే తార యాశయమని మన మెఱుంగవలయును.

— లక్ష్మణసుగ్రీవులు మైత్రితో మాటలాడుట. —

* వినయము ధర్మము కలియునట్లు తార పల్కిన మాటల విని మృదుస్వభావుఁడగుట సౌమిత్రి యంగీకరించి కోపము వదలి ప్రసన్నుఁడయ్యెను. అంత సుగ్రీవుఁడు భయము

* ఇది ముప్పదాఱవసర్గమునఁ గలదు.

వదలి నెమ్మది గాంచెను. కామప్రమత్తత వదలెను. ప్రీతితో సౌమిత్రి ! న న్నెడఁబాసిన రాజ్యసంపద లోనగునవి శ్రీరామానుగ్రహమున లభించినవే. దానికిఁ బ్రత్యుపకృతి గావింప శక్యమా? మహావృక్ష సప్తకమును గొండను భూమి నొక్క బాణమున భేదించిన మహావీరున కొకరిసాయ మేమి కావలయును? వైరి సంహరణమునకు ముందు రాముఁడు నడువఁగా వెంట నడువవలసినవాడనే గాని వేటుగాదు. కరుణాళువు గాన రాముఁడు నన్నేమియు బాధింపఁడని హద్దుమీఁటి నేను నడుచుకొన్నను భృత్యుఁడను గాన నాతప్పు తుంతవ్యమే. నిరపరాధి యెవఁడుండును? అనఁగానే సౌమిత్రి సంతుష్టుడై వానరేంద్రా! నీమూలమున నాయన్న సనాథుఁడే. నీప్రభావ శౌచములఁ జూడఁగా రాజ్యలక్ష్మికిఁ దగినవాడవే. నీసాయమున శ్రీరాముఁడు వైరి సంహారము చేయఁగలఁడు. నీవాడిన మాట ధీరున కర్హముగ నున్నది. నీవుతప్ప స్వదోషము నొప్పు కొనువాఁ డెవ్వఁడుండును? పరాక్రమమున రామునకు సాటి యైనవాడవు. ఇకఁ గార్యమునకుం గడంగుము. నా వెంట రమ్ము. రాము నాశ్వాసింపుము. రామునివిచారమును గాంచి యోర్వఁజాలక పరుషము లాడితిని. మది నునుపక తుమింప వలయును.

— సుగ్రీవుఁడు వానరుల రావించుట. —

*సౌమిత్రి యిట్లు పలుకఁగా సుగ్రీవుఁడు మంత్రి హనుమంతుం గాంచి మహేంద్రహిమవత్కైలాసవింధ్యమందరములను పంచపర్వతములయందుఁ గలవారిని, షడమరదిక్కునందు

* ఇది ముప్పదేడవసర్గమునఁ గలదు.

సముద్రతీరములందు బాలసూర్యసంకాశములగు కొండల నుండువారిని, మఱియు మహారణ్యములు లోనగు తావుల నుండువారిని వానరులను వేవేగ రప్పింపుము. భటులంబంపి వారిని బిలిపింపుము. కామమునకు లోనై పనిచేయకయిండు వానరుల నాకడకుం గొనిరమ్ము. పదిదినములలోపల నెవరు రాకుండురో వారిని నధింపవలయు. ఇందుగల వానరులు పెక్కండు వెడలి వారిని ధోడుకొనివత్తురుగాక. అని యాజ్ఞాపింప నాహనుమంతుఁ డట్లే చేసెను. రాజాజ్ఞాం చెలిపిపోయిన వానరులు మరలి వచ్చిరి. వానరులూ రామకార్యార్థమా యాయితావులనుండి బయలువెడలి వచ్చిరి.

నలునిచేఁ బంపఁబడిన వానరులు హిమాలయమున నొక మహావృక్షముం గాంచిరి. అందు మాహేశ్వరయాగమును దేవతలు చేసియుండిరి. అందుఁ గ్రిందఁబడిన హవిస్సులచేఁ బుట్టిన రుచ్యములగు ఫలములం జూచిరి. వాని నొక మాటు భక్షించిన నొక నెలదనుక నాకలి యుండదు. వానిని దివ్యౌషధులను వారు గ్రహించిరి. లక్ష్మణుఁ డందున్న కాలముననే వారును వచ్చిరి. ఆఫలాదులను గానుకగా రాజున కిచ్చిరి. ఎల్లరు వచ్చుచున్నారని తెలుప విని యా కానికలను గ్రహించి సంతుష్టుఁ డయ్యెను.

❧ లక్ష్మణసుగ్రీవులు రామునికడ కరుగుట. ❧

*అంత సుగ్రీవుఁ డావానరు లర్పించిన కానుకల నంగీకరించి వారి బహుమానపురస్కరముగా వీడ్కొల్పి తన్ను శ్రీరామునిని గృతార్థునిగా నెంచుచుండ సౌమిత్రి యతనిం

* ఇది ముప్పదియెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

గని సాధుమతీ ! నీకీష్టమగునే నిపుడ బయలువెడలుము. రామునికడ కరుగుదము. అని పలుక సంతోషమున సంగీకరించి తార లోనగుభార్యల వీడ్కొలిపి వానరులం బిలిచిన నంతిపురికి రాదగిన యాకపులరుదెంచి మరియాదగా నిలువఁ బడిరి. సుగ్రీవుఁడు శిబికను దీసికొనిరండనఁగా వారట్లుచేయ లక్షణునిగూడి యెక్కి రాజచిహ్నముల వెలయుచు శ్రీరాముని నివాసమునకుఁ బోయెను. పల్లకీనుండి దిగి శ్రీరామునింగని యంజలిబంధము కనంబడఁగా నిలుచుండెను. వానరులట్లే నిలిచిరి. శ్రీరాముఁ డానందించి నమస్కరించిన సుగ్రీవుని లేవ నెత్తి యాలింగనము చేసికొనియెను. అందఱును గూరుచున్న పిదప రాముఁడు సూర్యతనూజా ! ధర్మార్థకామములను విభజించి వానివాని నాయాయికాలములయందుఁ దప్పక సేవించువాఁడు రాజనంబడును. ధర్మార్థముల వదలి కామైకాసక్తుఁడై యుండువాఁ డధగపతితుఁడై పిదపఁ దెలిసికొనఁ గలఁడు. వైరివధమున నెచ్చరికగలిగి మిత్రులసంపాదించునాసక్తి మిక్కిలి గలిగి ధర్మార్థకామముల వేఱువేఱఁ గాలోచితముగా సేవించుచుఁ దత్తత్ఫలముల ననుభవించురాజు మాత్రమే స్వధర్మ పాలకుఁ డనఁబడును. అరినిషాదనా ! ఇది యుద్ధమునకుఁ దగిన కాలము. శరదృతువు వచ్చినది. కృత్యమును మంత్రులతో నాలోచింపుము.

శ్రీరాముని వాక్కుల నాలకించి సుగ్రీవుఁడు నాకు సకల విద్యైశ్వర్యములు మీయిరువురమూలమున లభించినవి. ఉపకారిని మఱచి బదులుగా నుపకృతి చేయనివాఁడు పురుషాధముఁడగు. వానరులనెల్ల వీరు పిలిచివచ్చిరి. దేవగంధర్వ జనితులయి కామరూపులగు వానరవీరులు తమతమ సేన

లతో వచ్చుచున్నారు. వందలు లక్షలు కోటులుగానుండు తమతమ బలములతో వత్తురు. వింధ్యాదిపర్వతములయందుండు బలవద్వానరులు వచ్చుచున్నారు. రావణుని సబాంధ వముగా హతముచేసి సీతాదేవిని నీకర్పింప శక్తిగలవారే వీరు. అని పలుక నతనిమాటలకు శ్రీరాముఁ డానందించెను.

❧ వానరులువచ్చి చేరుట. ❧

* అంత రాముఁడు సుగ్రీవు నాలింగనము చేసికొని యింద్రుఁడు వృష్టినొసంగుట సూర్యుఁడు జగత్తును బ్రకాశింపఁజేయుట వారికది సహజధర్మమగుట నంత విచిత్రముగాదు. చంద్రుఁడు కిరణముల మూలమున భూమిని నిర్మలము గావించుచున్నాఁడు. ఉపకారము చేయుట నీవంటివారికి నైజముగాన నదియు నచ్చెరువు గాదు. నీవు తోడుపడఁగా శత్రువులను జయింపఁగలను. నీవే నాకు సాహాయ్యము చేయవలయును. తొల్లి యింద్రుని మోసపుచ్చి పౌలోమిని పులోముననుమతి ననుష్ఠాదుఁ డపహరించినట్లు రావణుఁడు నన్ను పంచించి సీత నపహరించినాఁడు. అనుష్ఠాదుని బులోముని శతమఱుఁడు వధించినట్లే నేనును వైరిని వధించెదను. అను రాముని వచనములు ముగియక ముందే ధూళిరేఁగి దిక్కుల నావరించెను. పెక్కువేల వానరులతో నాయాసేనానాయకు లేతెంచిరి. రుమకుఁ దండ్రీయగు తారుఁడు కోట్లకొలఁది సేనలతోవచ్చి చేరెను. జాంబవంతుఁడు భల్లూకకోటులతో నరుదెంచెను. రుమణ్వంతుఁడు లోనగు నాయకులు తమతమ సేనలతో నరుదెంచిరి. హనుమంతుని సేనలు చేరెను. ఆసంఖ్య

* ఇది ముప్పది తొమ్మిదవసర్గమునఁ గలదు.

సీతాన్వేషణమునకై వినతుని దూర్పునకుఁ బంపుట. 335

యింతయని వచింప నలవిగానట్లే యుండెను. వారినెల్ల సుగ్రీవుఁడు శ్రీరామున కర్పించి వారితో వానరశ్రేష్ఠులారా! పర్వతాదులయందు మీరుండినబాగు. నేనాసంఖ్య తెలియఁ దరమగును గాన నట్లు గావింపుఁడని యానతిచ్చెను. వారందఱు గావించిరి.

❀ సీతాన్వేషణమునకై వినతుని దూర్పునకుఁ బంపుట. ❀

* సుగ్రీవుఁ డత్తటి శ్రీరామునింగని మహాత్మా! వానరు లరుదెంచిరి. వీ రత్యంతసమర్థులు. వీరికార్యములు వినుతిపాత్రము లయియున్నవి. వీరింగాంచిన బలపరాక్రమాదు లెట్లుండునో తెలివచ్చును. ఈ సైన్యమెల్ల నీవశమందుండును. ఆజ్ఞాపింపుము. అని పలుక శ్రీరాముఁ డాతనిం గౌఁగిట జేర్చి మహాప్రాజ్ఞుఁడవగు నో సుగ్రీవా! నాప్రేయసి జీవించియున్నదియు లేనిదియు వైరియుండు దేశము తెలియఁ దగి యున్నది. అది తెలిసినపిదపఁ గృత్యము నిర్వహింతము. ఈవిషయమై మేమిరువురము నియమించువారము కాఁజాలము. కార్యసాధకుఁడవు నియామకుఁడవు నీవే. నా నిశ్చయము నీవే వీరలకుఁ దెలుపుము. లక్ష్మణునివలెనె నీవు సోదరుఁడవు. సుహృదయువు నగుదువు. కార్యభంగులనెల్ల నెఱుంగుప్రోడవు. అని యిట్లు శ్రీరాముఁడు పలుక వారెల్లరు వినుచుండ సుగ్రీవుఁడు వినతుండను వానరయూధనాథునిం బిలిచి వానరవీరా! నీసేనలంగల మేటిమగలం గూడి తూరుపు నకుఁజని యందుఁగల పర్వతశిఖరములను వననదులను గల యంగాంచి సీతాదేవి రావణునివాసంబును వెదకి చూడుము.

* ఇది నలువదియవసర్గమునఁ గలదు.

గంగాసరయూ ప్రముఖినదులకుఁ, గాలమహీవేశమునకు,
బ్రహ్మమాల విదేహ కాశీకోసలాది దేశములకుఁ బోయి సీతను
వెదకుఁడు. సముద్రమునడుమఁగల పర్వతారణ్యాదులయందు
భయంకరాకారులగు మనుష్యులున్న వారు. కర్ణహీనులు పెదవు
లందే చెవులుగలవారు, నిట్లు వికృతాకారములు గలవార
లందుఁ గొందఱుందురు. కొందఱు మనుష్యభక్షకులున్న వారు.
మరణమే యెఱుంగనివారును గొందఱున్న వారు. కర్ణము
నందు శిఖగలిగి బంగారురంగుగల మేనితోఁగనఁబడు కీరా
తులు గలరు. చేపలను బక్ష్వముచేయకయే తినుచు మనుజుశరీ
రము సగము వ్యాఘ్రశరీరము సగము గలిగి భయంకరులగు
మఱియొక తెగ కీరాతులు గలరు. వారల నివాసములను వెద
కుఁడు. ఇట్లు జంబూద్వీపమునం దంతట వెదకుఁడు.

కొండలనెక్కి పోదగిన ద్వీపములు లంఘించియే పో
దగిన ద్వీపములు నొకలసాయమునఁ జేరఁదగిన ద్వీపములును
గలవు. అందెల్ల వెదకుఁడు. రత్నముల యాకరములు గలిగి
సప్తఖండములుగా విభజింపఁబడియుండు యవద్వీపమున కరుగ
వలయు. అందుండి సువర్ణరూప్యకమను ద్వీపమునకుఁ బోవ
వలయు. యవద్వీపమును దాటఁగా నెత్తుగానున్న శిశిరపర్వ
తము కనఁబడు. ఈచెప్పిన తావులనెల్ల సీతాదేవిని వెదకుఁడు.
లవణసముద్రము నవలిగట్టుచేరి గంభీరజలముగల శోణదము
గని యందెల్ల వెదకి యంతఁ బ్లక్షద్వీపమున కరిగి యందుఁ
గల పర్వతాదులయందు వెదకుఁడు. అవ్వలంబోవ నిక్షుసము
ద్రము గనఁబడును. అందసురులు బ్రహ్మవరమున నీడలంబట్టు
కొని మానవుల మ్రొంగుచుండువారు గలరు. వారలకుఁ
జిక్కక మీరు జాగరూకులరై యవ్వలంబోయి రక్తవర్ణజలం

బుల నొప్పు మధుసముద్రముంగని యందు విశాలమగు కొండ
 బూరుగుచెట్టుం గాంచి దాని పేరఁబరఁగు శాల్మలిద్వీపముఁ
 బొడఁగని యందు శ్వేతవర్ణమగు గరుత్మంతుని నివాసము
 దర్శించి యందలి పర్వతములనుండు మందేహులను రాక్ష
 సులం గాంచఁ గలరు. వారు ప్రతిదినము నుదయకాలమున
 బ్రాహ్మణులు జపించు గాయత్రీప్రభావమున హతులగుచు
 సూర్యకాంతులఁ దూలి జలములం బడుచుందురు. మరల లేచి
 యట్లే చేయుచుందురు. మీరవ్వారికిం గనఁబడక యుండ
 నవ్వలంబోయి క్షీరసముద్రమును గనుఁడు. అందలి వృక్ష
 ములు వెండివలె నుండు. తామరలు నట్లేయుండు. అందలి సర
 స్సులయందు దేవతాభేదములు విహరించుచుందురు. అవ్వల
 శుద్ధజలసముద్రము గానంబడు. అందే బడబాగ్నియుండు.
 ఆయగ్నియే యాజలవేగము నాపుచుండునని పల్కుదురు.
 దాని కవ్వలఁ గడుదూరమున జాతరూప శిలమనుపేరుగల
 కొండ యొండుగలదు. అందాదిశేషువుండును. ఆ మహాత్ముని
 సహస్రశీర్షుని దర్శింపఁగలరు. ఆతని తాళధ్వజము త్రిశిఖరంబై
 వేదికతోడ నందుండును. దానిని ద్రిమూర్తులు తూర్పునకు
 సీమాంతముగా నియమించిరి. దాని కవ్వలనుండు పర్వతశిఖ
 రాగ్రము స్వర్గమును స్పృశించుచుండు. ఆకొండయందే యో
 జనమాత్ర విశాలము దశయోజనోన్నతమునగు సౌమనసం
 బను శిఖరముగలదు. వామనుఁడు మొదటిపాదము నాయు
 దయపర్వతముపై నునిచి రెండవయడుగును బశ్చిమమునఁగల
 సావర్ణి మేరుశిఖరమున నునిచెను. ఆశిఖరమున మహాతేజస్సు
 లగు వాలఖిల్యులుందురు. అందొక ద్వీపము సుదర్శంబన
 నొప్పుచుండు. అందెల్ల సీతాదేవిని వెదకుఁడు. దాని యవ్వలి

భాగము గాఢాంధకారావృతమై యుంట దేవతేతరులకు నగమ్యము. నాచెప్పిన యీభాగములయందే కాక యింకను గల యనేక భాగములయందు వెదకుఁడు. కార్యసిద్ధి నొంది మరల రండు. ఒక్కమాసమవధిగా నిచ్చితిని. దానిని మించక యుండ రండు. మీరు జానకిని దర్శింతురేని యానందసాగరమున నోలలాడుచుండఁ గలరు.

మహామతులారా! ఈభాగమున నొక్కసంశయము తోఁచు. ఈద్వీపప్రముఖములు వినుట కచ్చెరువుగలిగించుచుండునే. ఇవి యుండునా? అని. దేవతలు సంచరించు తావులు మనుష్యాగమ్యము లనియు వానిని యోగదృష్టిగలవారు గనుఁగొనఁ గలరనియు సుగ్రీవాదులు దేవతాంశసంభూతులు గాన నెఱుంగఁజాలుదు రనియు మనము విశ్వసింపవలయును. చెఱకు పాలసముద్రము మద్యసాగరము క్షీరసముద్రము శుద్ధజలసాగరమునను నివియుండునా యని యచ్చెరు వొంద నక్కఱలేదు. జలములుండు రీతింబట్టి యీ పేరులుంచఁబడినవి. మంచి నీరుగల సాగరభాగమున్నదని యిప్పుడు కనుఁగొనఁ బడినది కదా. ఇప్పుడు కూడ నల్లసముద్రము ఎఱ్ఱసముద్రము నను పేరులు గలవు. నీటిరంగు ననుసరించియే కాని వేఱు కారణమునఁ గాదు. వృక్షౌరుంధతీన్యాయము ననుసరించి లోకులకు గుఱుతుపడుటకై చెప్పిన లక్షణములు కాని పాల సముద్రమున నావుపాలున్నవని కాదు. రత్నకంబళ మనుపేరెట్టిది? ఇవియు నట్టివే యని మన మూహించిన నీశంకల కవకాశమే యుండదు.

హనుమదాదులను దక్షిణదిక్కునకుఁ బంపుట.

* సుగ్రీవుఁ డారీతి వానరులం బంచి దక్షిణదిక్కునకు నగ్ని కుమారుడగు నీలుని హనుమంతుని బ్రహ్మపుత్రుడగు జాంబవంతుని సుహోత్ర శరారిశరగుల్క గజ గవయ గవాక్ష సుషేణాదులను యువరాజగు నంగదుని బోవఁబంచెను. శీఘ్ర గామి యను వానరేంద్రుని వారికిఁ దోడుగాఁబోవ నియమించెను. కపిపుంగవులారా! మీరు వింధ్యాద్రిని నర్తదను, గోదావరీ కృష్ణా వరదానదుల నుత్కలను దశార్ణాదిదేశములను దండకారణ్యమును దద్గతగోదావరిని, మఱియు నాంధ్రపుండ్రచోళపాండ్యాది దేశములను గేరళదేశమును బరిశీలింపుడు. అవ్వల సహ్యాపర్వతమున కరుగుడు. అందుఁ గావేరి కనఁబడును. మలయపర్వతశిఖరమున నుండునగస్త్వని జూడఁగలరు. తదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రులరై తామ్రపర్ణినిగాంచి పోయి సముద్రము దాఁక వెదకి సముద్రముదాటు విషయము నాలోచించుకొనుడు. అందు మహేంద్రాద్రి కలదు. సాముద్రజలములద్దానిఁ దాఁకుచుండును. దేవసేవితమనందగు. ఆసముద్రమున శతయోజన విస్తృతిందనరు ద్వీపముండు. అందు సీతాంబను వెదకుడు. తక్కిన తావులకంటె నెక్కువగ నట వెదకవలయు. అదియే రావణునివాసస్థానము. దానికి నుత్తరముగ నాసంద్రము నడుమ నంగారకయను రాక్షసాంగన యొకతుక కలదు. అయ్యది జంతువుల నీడను బట్టుకొని లాగి తిను. ఎందెందు దురాత్మకుఁ డారావణుఁడు సీత నుంచి యుండునను సందియము కలుగునో యందెల్ల వెదకుడు. ఆ

* ఇయ్యది నలువదియొకఁడవసర్గమునఁ గలదు.

దీనికి నవ్వల సముద్రమునందేపుష్పితకంబను కొండయుండు. అది యొక ప్రక్కఁ జంద్రధవళంబై యొక ప్రక్క సూర్యారుణంబై వెలయుచుండు. దక్షిణాయనమున సూర్యుడొక బంగరు శిఖరమును జంద్రుడొక తెల్లనిశిఖరమును బొందుదురు. ఆకొండఁ గ్రూరులు నాస్తికులు నగువారు కనుఁగొనఁజాలరు. మీ రద్దానికి నమస్కరించి యందు వెదకుఁడు. అవ్వల సూర్యవంతమును నగర మొకఁడు కలదు. అద్దానికి మార్గము దుర్గమముగ నుండు. పుష్పితకమున కది పదునాలుగు యోజనముల దూరముననుండు. దానికి నవ్వల వైద్యుతమును గిరి కలదు. అందలి భూరుహములు వాంఛానురూప ఫలముల నొసఁగుచు సొంపుగనుండు. మీరవ్వాని భక్షించి కుంజరాత్రి కరుగుఁడు. విశ్వకర్త యందే యగస్త్యునకు మందిరము నిర్మించెను. అది విశాలాయామముల నధికంబైయుండు. అచ్చట సర్పనివాసమగు భోగవతి యను పురము కలదు. అది యప్రతర్క్యము. భయంకరభుజగము లద్దానిం గాంచుచుండు. అందు వాసుకియుండు. మీరంద న్వేషింపుఁడు. దానికి మీఁద ఋషభపర్వతము కలదు. అది వృషభాకారముగనుండు. చందనతరువరములందుఁ గలవు. అవి పెక్కువన్నెలు కలిగియుండు. మీరు వానిని పృశింపకుఁడు. రోహితులను గంధర్వులవ్వానికిఁ గావలి యుందురు. అందు శైలూషుఁడు, గ్రామణి, శిగువు, శుభ్రుఁడు, బభ్రుఁడు నను నేవురు గంధర్వరాజులుందురు. సూర్యాగ్ని చంద్రతేజస్సులు గలిగియుందురు. భూమి ప్రళయమున నశింపఁగా మహాపురుషు లందుందురు.

* ఆవలఁ బితృలోకముండు. అది యమునిరాజధాని. గాఢాంధకారావృతము. కాన మీరరుగకుఁడు. మీరు వీరు

లుగాన నంతదూరము పోయి వెదకఁగలరు. నేఁజెప్పినతావు లందు నితరస్థలములందును, వెదకి రావలయు. ఒక్కనెలలోఁపల నెవఁడు వచ్చి “కనఁబడినది సీత” యని చెప్పునో వాఁడు మత్స మానవై భవము నొందఁగలఁడు. వాని కన్నఁ బ్రియుఁడు నా కుండఁడు. ఆతనియపరాధముల ఊమింతును. మీరు బలవం తులరుగానఁ జక్కఁగా వెదకి సీతాదేవిని బరికింపవలయును.

మహాజనులారా! ఇందు నింతకుముందు నగస్త్యావాస ములు చెప్పఁబడినవి. దండకారణ్యమున శ్రీరాముఁ డమ్మునిని గాంచెఁ గదా. ఇవెట్టులుండునని సందియ మొందరాదు. అనేక స్థలముల నమ్ముని యుండవచ్చు. ఆమునిప్రభావ మత్యద్భుతము. ఒక్క తావుననే యుండునని మాత్రము మన మూహించు టయు నంత మంచిదిగాదు.

“విధాయ హరివీరాణామాదిశద్దక్షిణాం దిశం.

౬

సహస్రశిరసం వింధ్యం నానాద్రుమలతాయుతం,

నర్మదాం చ నదీం దుర్గాం మహోరగనిషేవితామ్.

౭

తతో గోదావరీం రమ్యాం కృష్ణవేణీం మహానదీమ్.”

అని మూలము. సుగ్రీవుఁడు ప్రాగాది దిక్కులకుఁ బంపుట కిష్కింధనుండియే యైనను వింధ్యపర్వతమును మధ్యభాగము గా నునుచుకొని దానికిఁ జతుర్దిక్కులకు వానరులను బంపె నని మన మెఱుంగవలయు.

“ద్వీపస్తస్యాపరే పారే శతయోజనమాయతః,

అగమ్యో మానుషైర్దీప్తస్తం మార్గధ్వం సమంతతః.

౨౪

తత్ర సర్వాత్తనా సీతా మార్గితవ్యా విశేషతః,

సహి దేశస్తు పథ్యస్య రావణస్య దురాత్మనః.

౨౫

రాక్షసాధిపతేర్వాసస్సహస్రాక్షసమద్యుతేః,”

అని మూలము. శ్రీరాముఁడు రావణునివాసమడుగఁగా,

“న జానే నిలయం తస్య సర్వథా పాపరక్షసః.”

అని తెలిపి యిందు దానిం దెలుపుటయేలయని ప్రశ్నింపరాదు. తెలిపినచో నపుడే యుద్ధమునకుఁ బోవ రాముఁడు ప్రయత్నించినఁ దనకార్యము విలంబముగా సాగునని యెంచి కాని, స్పష్టముగాఁ దెలియనందుననో చెప్పెనని వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. అత్తటి సుగ్రీవునకు రాజ్యప్రాప్తి కాలేదు. కపిసేనలన్నియు నతని వశమునలేవు. పైఁగా వాలిభయము. ఋశ్యమూకమును విడిచి రాఁగూడదు. కావున నాతని నివాసము నాకుఁ జక్కఁగాఁ దెలియదనెను “సర్వథా” సర్వప్రకారము లచే నని కదా యర్థము. సాధారణముగాఁ దెలియునే కాని చక్కఁగాఁ దెలియదనియె నని మన మూహించిన నేమియు దోషము రాదు.

— సుషేణాదులఁ బడమరదెసకుఁ బంపుట. —

* అట్టులంగదాదులఁబంపి తారకు జనకుఁడగు సుషేణునింగాంచి నమస్కరించి దోసిల్లొగ్గి మారీచుండను కపివద్యుని వాని సోదరులను బడమరకుం బనుపఁబూని వానరోత్తములారా! మీరు సుషేణుని మున్నిడుకొని రెండులక్షల వానరులంగూడి సీతను వెదకుఁడు. సురాష్ట్ర బాహ్లికశూరాది దేశములందునుఁ గేతకీప్రముఖ వనములందును వెదకుఁడు. నిర్జలప్రాయములగు భూములయందు, కొండలయందును వెదకి

* ఇది నలువదిరెండవసర్గమునఁ గలదు.

యటనుండి పశ్చిమసాగరమునుజేరి తిమిలోనగు క్రూరమత్స్యములు నక్రాదిక్రూరజలజంతువులు గలదాని దర్శింపుఁడు. తత్తీరమునఁ గలవనముల వెదకుఁడు. మురచీనగరము లోనగు నగరములఁ గలయం గ్రుమ్మరందగు. సింధునదము సంగమించుతావున శతశృంగములుగల హేమగిరి కలదు. దాని నెత్తమ్ములందు తెక్కలుగల సింగములుండు. అవి సాగరమునఁగల తిమిమత్స్యముల నెత్తుకొనిపోయి మహామహీరుహములం బెట్టుకొనును. అందలి గజములు మదించి కన్నుఁ గానక తిరుగుచుండు. కామరూపులుగాన మీరాయాశిఖరములందుఁ గలయ వెదకుఁడు సముద్రమునఁ గొంతదూరము పోఁగా నడుమఁ బారియాత్రపర్వతశిఖర మగపడు. అందగ్నివలె వెలుంగు గంధర్వులు కామరూపులుందురు. పెక్కుకోట్లు గానఁబడుదురు. మీరు వారిచెంతకుం బోరాదు. ఫలములను గూడఁ గోరరాదు. వారా ఫలములఁ గాపాడుదురు. వానిపైఁ జాపలమును మాని వెదకవలయు. సామాన్య వానరులవలె మీరుండిన వారినలని భయము గలుగదు. అందింకను గొంత దూరము పోఁగా వజ్రమయ మహాపర్వతము కనుపట్టు. శత యోజనోన్నతముగ నది కనఁబడు. తద్గుహాదుల వెదకుఁడు. ఆసాగరమున మూఁడువంతులు కడచిన పిదపఁ జతుర్థభాగమునఁ జక్రవంతమును కొండ కనఁబడు. సహస్రారమగు చక్రమునందే విశ్వకర్త నిర్మించెను. మున్నొకపరి పురుషోత్తముఁడను పేరున భగవంతుఁ డవతరించి చక్రరక్షకుఁడగు హయగ్రీవాసురుని వధించి చక్రమును, పంచజనుఁడను దానవుని జంపి పాంచజన్యము నాబరఁగు శంఖమును గ్రహించెను. అందెల్ల వెదకి యవ్వల నటువదియోజనముల దూరమున

మహాతేజోవిరాజితమగు వరాహపర్వతమును జూడుడు. అందే ప్రాజ్ఞోత్పమను నగరము కలదు. నరకాసురుఁ డుండు. అందెల్లఁ జూచి దాని కవ్వలనుండు వేటొక కొండయందుఁ గ్రుమ్మరవలయు. ఆకొండయందే దేవత లింద్రునకుఁ బట్టాభిషేకము గావించిరి. దానిపేరు మేఘవంతమని యెఱుంగుడు. దాని కవ్వల నటువదివేల పర్వతములు కనఁబడు. వానినడుమ రాజుగా నున్న సావర్ణి మేరువను కొండ యున్నది. సూర్యుఁ డద్దానికి వరమిచ్చెను. నా యనుగ్రహమున నిందలి వృక్షశిలాదులన్నియు రాత్రిందివములు బంగారువలె నుండఁగల వనియే యావరము. విశ్వేదేవతలు లోనగువారు సాయం సమయములందు నా మేటిపర్వతముంజేరి సూర్యోపస్థానము గావించుదు. ఆపూజలను గ్రహించి యస్తగిరి నొంది యదృశ్యుండగు. అస్తగిరి యచ్చోటికిఁ బదివేలయోజనముల దూరమున నున్నది. ఒకగడియలో నతఁ డద్దానింజేరు. దాని శిఖరమున నొక భవనము విశ్వకర్త నిర్మితము గలదు. అది వరుణ నివాసము. పూర్వోక్తపర్వతములకు రెండింటికి నడుమఁ బది శిఖరములుగల తాళవృక్షము వెలయుచుండు. మేరుసావర్ణి యనునతఁడు వసించు సావర్ణి మేరువున వెదకుడు. ఆమహర్షికి మ్రొక్కి సీతావార్త నడుగుడు. అస్తగిరి కవ్వల నంధకారముగనుండు. మీకగమ్యము. మీరు వెదకి నెలకు లోపల వచ్చి చేరవలయు. రానిచో మరణదండనము కలుగును. సుషేణుడు చెప్పినట్లు ప్రవర్తింపుడు. సీతాదేవింగాంచి వచ్చితిరేని కృతకృత్యుల మగుదుము. అనఁగా సుగ్రీవునికడ నెలవుగొని వారరిగిరి.

శతవలిలోనగువా రుత్తరమున కరుగుట.

* సుగ్రీవుఁ డంత వీరుఁడగు శతవలింగాంచి నీవంటి వీరులగు నియుతవానరులం దోడ్కొని మంత్రులంగూడి ప్రయాణమగుము. హిమాలయ విరాజమానమగు నుత్తర దిక్కునకుం బోయి సీతాంబను వెదకుఁడు. సీతా కుశలవార్తఁ దెలిపిన మనము కృతజ్ఞులమగుదుము. మహాపకారియగు రామమూర్తికి బదులుచేయుట మనఁబని. అది యొనర్చిన మన జన్మములు సఫలములు. కానిచో విఫలములు. మీరుత్తర మున మ్లేచ్ఛ పుళిందదేశములను శూరనేన ప్రస్థలేంద్ర ప్రస్థాది భరతదేశములను దక్షిణకురుమద్రాదులను వెదకుఁడు. చీన పరమచీన విహారదరదదేశములను వెదకి హిమాలయము నందును బరిశీలింపుఁడు. లోధ్రననములు పద్మకాదివనములు గలవు. అందు వెదకి సోమాశ్రయమునకుఁ బోఁదగు. అందు గంధర్వులుందురు. కాశపర్వతమునందును, సుదర్శనాద్రియం దును, దేవసఖ పర్వతమందును వెదకవలయు. దేవసఖమునకు నలుపార్శ్వముల శతయోజన వైశాల్యముగల శూన్యప్రదేశము గలదు. అందుఁ దడవుండక కైలాసాద్రికరిగి యందుఁ గల కుబేరగృహమును గని దాని చెంతనుండు మానసమను సరస్సును గాంచి యాయాయితావుల జానకిని వెదకి క్రౌంచా ద్రికిం బోయి యందుఁ గుమారస్వామి కల్పించిన దుర్గమబిలం బును గని ప్రవేశించి యందలి భాగములఁ బరికించి యందుఁ గల ప్రదానశిఖరమగు కామపర్వతమును మానసపర్వతంబును వెదకవలయును. అయ్యది రాక్షసులకు నగమ్యము. దాని

* ఇయ్యది నలువదిమూఁడవసర్గమునఁ గలదు.

దాఁటి మైనాకాద్రిని జేరి మయదానవగృహమును దర్శించి. యందందు వెదకవలయు. దానిని దాఁటఁగా సిద్ధసేవితమగు నాశ్రమము గలదు. అందు వైఖానసులు వాలఖిల్లులను మహాతపస్వులుందురు. వారిని వందనపూర్వకముగా సతా వార్త నడుగందగు. అందు వైఖానసమును సరస్సు గలదు. అందు బంగరుకమలములు గలవు. సార్వభౌమమును కుబేరుని దిగ్గజము భార్యంగూడి విహరించుచుండు. దాని కవ్వల రవి. చంద్రకిరణ ప్రసారణము లేదు. లేకున్నను మహాత్ముల తేజ స్సుండును. దాని కవ్వల శైలోదయమున్నది. ఆనది కిరుదరుల యందుఁ గీచకములగు వెదుళ్లు గలవు. దానికిఁ బిదప నుత్తర దేశ మున్నది. అందలి కొలంకులు విచిత్ర తామరసములు గలిగియుండును. నల్లఁగలువలు మెండుగ నుండును. అందలి వృక్షములు కల్పవృక్షములవలె నుండును. ఆదేశమును దాఁటఁగా నుత్తరలవణ సముద్రమున్నది. దానినడుమ సోమ గిరి కలదు. ఇంద్రబ్రహ్మవిష్ణులోకవాసులే యాకొండను గాంచఁగలరు. అందు సూర్యకిరణప్రసారము లేదు. కాని దాని ప్రకాశమే రవిరశ్మివలె నుండును. ఆకొండయందు విష్ణువు ఏకాదశ రుద్రాత్మకుఁడగు శివుఁడు బ్రహ్మయు మహర్షి సేవితులై యుందురు. దానికి నుత్తరముగా మీరు పోవఁ జాలరు. మీరందుండి మరలందగు. మీరిక్కార్యమును సాధింతురేని శ్రీరామానుగ్రహమునకుఁ బాత్రులమగుదుము.

మహానుభావులారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషములను బరికింతము.

“భగవానపి విశ్వాత్మా శంభురేకాదశాత్మకః.

గీ॥

బ్రహ్మ వసతి దేవేశో బ్రహ్మర్షి పరివారితః,”
అని మూలము.

“విశ్వాత్మా విశ్వశరీరః భగవాన్ షాడ్గుణ్యపరిపూర్ణో వాసుదేవః. ‘ఏవమేవ మహాకాశబ్దో మైత్రేయ భగవానితి, పరమబ్రహ్మభూతస్య వాసుదేవస్య నాన్యగః.’ ఇత్యుక్తేః. న చేదమపి శంభువిశేషణం. ఏకాదశాత్మకత్వ విరోధాత్. న హి విశ్వాత్మకత్వ మేకాదశాత్మకత్వం చైకత్ర సంభవతి. ఏకాదశాత్మకః ఏకాదశమూర్తిః. శంభుః రుద్రః. దేవేశో బ్రహ్మ. బ్రహ్మర్షి పరివారితస్తత్ర వసతి. ఇయం చ క్రియా సర్వత్ర సంబధ్యతే. యద్యత్ర కశ్చిత్సృకరణాభావా ద్విష్ణురత్ర నోచ్యత ఇతి కథయేత్, తర్హి రుద్రోఽపి నోచ్యతే. కథమితి చేత్ శంభావయతీతి వ్యుత్పత్త్యా, ‘శంభూ బ్రహ్మత్రిలో చనా’వీతి తోశకారవచనాచ్చ సర్వాణ్యపి విశేషణాని బ్రహ్మపరాణి భవేయ్యః.”

అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి.

“విశ్వాత్మా విశ్వశరీరః భగవాన్ భగవచ్ఛబ్దేన షాడ్గుణ్యపరిపూర్ణో వాసుదేవోఽభిధీయతే. తత్ర తస్యైవ ముఖ్యత్వాత్. తదుక్తం విష్ణుపురాణే. ‘ఏవమేవమహాకాశబ్దో మైత్రేయ భగవానితి, పరమబ్రహ్మభూతస్య వాసుదేవస్య నాన్యగః’ ఇతి. ఏకాదశాత్మకః ఏకాదశమూర్తిశ్శంభుః దేవేశో బ్రహ్మ బ్రహ్మర్షి పరివారితస్తత్ర వసతి. వసతిక్రియా పూర్వత్రాపి సంబధ్యతే. బ్రహ్మర్షి పరివారిత ఇత్యేతచ్చ భగవాన్ శంభు రిత్యత్రాపి సంబధ్యతే. అన్యథా తస్య సన్నిహిత బ్రహ్మమాత్ర సంబంధే ఆద్యయోరేకైక విశేషణత్వం తృతీయస్య ద్వివిశేషణత్వమితి వైరూప్యం స్యాత్.”

అని రామానుజీయవ్యాఖ్య.

గోవిందరాజులకుఁ బట్టిన దుర్మతాభిమానపిశాచము నించుక తొలఁగింతము. భగవచ్ఛబ్దమిట విష్ణుపరమని వ్రాసి.

యున్న యెడల నమస్కరింతుము. “న చేదమపి శంభువిశేషణం” అని వ్రాసినందున నిట వీరిభావము విమర్శింపవలసివచ్చినది. “భగవాన్” అనునది శంభువునకు విశేషణము కాదగదని కదా వీరి భావము. ఇంతకన్న దుర్మతాభిమాన మేది యుండును ? విష్ణుపురాణము నుదాహరించిరికదా.

“అబ్రవీద్భగవాన్ సాక్షాన్తహాదేవో హసన్నివ.” ౬౩
మహాభారతము-సౌప్తికపర్వము-26.

“వదంతి తత్తత్త్వవిదస్తత్త్వం యద్ జ్ఞానమవ్యయం,
బ్రహ్మేతి పరమాత్మేతి భగనానితి కథ్యతే.” ౧౨
శ్రీభాగవతము. ౧-స్కం. ౨-అ.

“యత్కించ లోకే భగవన్తహస్వదోజస్సహస్వద్బలవత్ప్రమావత్.”
శ్రీభాగవతము. ౨-స్కం. ౬-అ.

“పరమం హర్ష మాగత్య భగవంత మథాబ్రవీత్.” ౧
ఆనుశాసనికపర్వము, ౧-అధ్యాయము.

అని విష్ణువాక్యము శివునిగూర్చి.

పరాశరమునిం గూర్చి మైత్రేయవాక్యమిది.

“భగవంస్సమ్యగాఖ్యాతం యశ్చప్రప్త్యైసి మయాఖిలం.” ౧
విష్ణుపురాణము. ౨-అం. ౧౩-అ.

“అబద్ధవాన్ ప్రతిసరం భగవాన్ వశిష్ఠః.”
చంపూరామాయణము.

భాగవత భారతాదులయందే కాక గోవిందరాజు లుదాహరించిన విష్ణుపురాణమునందుఁ గూడ “భగవాన్” అను విశేషణము విష్ణువునందే కాక యెల్లరయందు నుపయోగింపఁబడినది. వారి వాదము దుర్వాదమనుటకు వేటువిశేషణము లేమి కావలయును ? ఈశ్వరునకు భగవద్విశేషణము చెల్లద

నుట కంటె మహాపాపకార్యమింకొకటి లేదు. రామాయణము నందే విశ్వామిత్రుని గుఱించి “భగవత్” అని చెప్పఁబడినది. దానికి వ్యాఖ్యానము వ్రాసినవారు వీరే కదా. అప్పుడిది చెల్లదని యేల వ్రాయలేదు. సమయము దొరకినపుడెల్ల శంక రుని డూషింపఁగోరుట ప్రాక్తనపాపఫలమనుటకన్న నింకేమన వచ్చును? అన్వయమిట్లు.

“భగవాన్ విశ్వాత్మాపి. భగవానేకాదశాత్మకశ్శంభురపి.”

“భగవాన్ దేవేశో బ్రహ్మపి వసతి.” అన్న నే అపిశబ్దము చెల్లును. లేకున్న “భగవానపి=భగవంతుఁడైనను, విశ్వాత్మా” అని వెగటుగ నర్థమగును. ఇట్టి దురూహాలు కలుగకయుండ వ్రాయుటయే సమంజసము.

శ్రీరాముఁ డంగుళీయకమును హనుమ కిచ్చుట.

* సుగ్రీవుఁడు కార్యభారమంతయు హనుమంతునిపై నునుపనిశ్చయించి పరమప్రీతి నతనింగాంచి వాయుకుమారా! సజాతీయవైరులుగల భూమియందేమి, మేఘాదులు తిరుగు నిరాలంబాకాశమందేమి, సుడిగాడ్పులుండు పయి సభమునందేమి, దేవతలుండు స్వర్గమునందేమి, తిర్యక్కులును దిరుగఁ జాలని జలములయందేమి, అసురాదిలోకములందేమి నిరాతంకముగాఁ దిరుగాడఁగలవు. నీవెటుంగని లోకములే లేవు. గమనవేగతేజోలాఘవములయం దసమానుఁడగు వాయువుతో సమానుఁడవు. కాన నీతాన్వేషణమున సఫలుఁడవు కావలయు. నీతిముఖములయందు నీ కనర్గళపాండిత్యము కలదు. అనునంత శ్రీరామచంద్రుఁడు సుగ్రీవునాశయ

* ఇది నలువదినాల్గవసర్గమునం దున్నది.

మెఱింగి యతఁడు కార్యసాధకుండని తాను నెఱుంగుం
గావునఁ దనలో సుగ్రీవుఁ డీ హనుమ కార్యమును సాధించు
నని నిశ్చయించుకొనియే యున్నాఁడు. హనుమ కార్యదత్తుఁ
డని తెలిసియే యున్నది. కాననే కపిరాజు గౌరవించు
చున్నాఁడు. ఈతని మూలమునఁ గార్యసిద్ధియగుట నిశ్చయ
మని యూహించి యాహనుమంతుని జూచి తన్నుఁ గృతార్థు
నిగాఁ దలంచుకొనియెను. అంతఁ బ్రీతుఁడై సీతాదేవికి నాన
వాలుగా స్వనామాక్షరములుగల నిద్దంపుముద్దుటుంగరము
హనుమంతునకు నిచ్చి “వానరేంద్ర! ఈముద్దుటుంగరమును
గాంచి జానకి నీవు శత్రువవని సంశయింపక భయంపడక నా
దూతయని విశ్వసించును. నీబలపరాక్రమాదులు కార్యసిద్ధి
యగునని తెలుపుచున్నవి.” అని యనెను. హనుమ యాయం
గుళీయకమును బుచ్చుకొని తలఁదాల్చి దోసిల్లాగ్గి శ్రీరామ
పాదములకు నమస్కరించి పయనమయ్యెను. అంత శ్రీరా
ముఁడు హనుమంతునితో నార్యా! నీబలము నాశ్రయించి
యున్నాఁడను. నీశక్తినింతయుం జూపి సీతను గనుఁగొని
రానలయునని పలికెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమునఁ గొన్ని విశేషములు
గలవు. వాని నాలకింపుఁడు.

“అబ్రవీచ్చ హనుమంతం విక్రాంత మనిలాత్మజం,

సుగ్రీవః పరమప్రీతః ప్రభుస్సర్వవనౌకసాం.

౨

న భూమా నాంతరిక్షే వా నాంబరే వామరాలయే,

నాపు వా గతి సంగం తే పశ్యామి హరిపుంగవ.

౩

...

...

...

...

తద్యథా లభ్యతే సీతా తత్త్వమేవోపపాదయ.”

౬

అని మూలము. రావణుఁడు సీత నపహరించెనని యెఱింగిన సుగ్రీవుఁడు హనుమంతునితో విశేషించి సంభాషించుటేల యను శంకకలుగు. దానవుఁడు మాయాశీలుఁడగుట వేఱొండుచోటుల నెందేని దాచియుండునని నలుదెసలకు వానరులంబంపెననియు, నందు విశేషించి యనుమానింపఁదగినది దక్షిణదిశగాన నచ్చటికి హనుమదాదులం బంపెననియు గ్రహింపవలయు. హనుమంతుఁడు శంకరాంశసంభూతుఁడు. కానఁదలంచిన కార్యమును సాధింపఁగలఁడని పెద్దలవలన నెఱింగియే యుండును. కనుకనే యే చోటునందును సీగమనమునకు నడ్డము గలుగదనియె. ఇందు “నాంతరిక్షే నాంబరే వా” అని కలదు. అంతరిక్షమనఁగా మేఘములు పక్షులు సంచరింపఁదగు తావనియు నంబరమనఁగా నద్దానిపై సిద్ధప్రముఖులు తిరుగుతావనియు వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. ఈరెండుశబ్దములు సామాన్యముగా నాకాశపర్యాయములే. ఐన నిట్టి వ్యవస్థ యుక్తమేకదా.

“తం సమీక్ష్య మహాతేజా వ్యవసాయోత్తరం హరిం,

కృతార్థ ఇవ సంపృత్తః ప్రహృష్టేంద్రియమానసః.

౧౧

దదౌ తస్య తతః ప్రీతస్సనామాంకోపశోభితం,

అంగుళీయ మభిజ్ఞానం రాజపుత్ర్యైః పరంతపః.

౧౨

అనేన త్వాం హరిశ్రేష్ఠ చిహ్నాన జనకాత్మజా,

మత్సకాశాదనుప్రాప్తమనుద్విగ్నానుపశ్యతి.”

౧౩

అని మూలము.

“అనేన త్యక్త సకలధనస్య వన్యవృత్త్యా వర్తమానస్య కుతోఽంగుళీయకమితి చేత్. ఇదమేతత్కార్యార్థం రక్షితవాన్. అత ఏవాంగుళీయమున్ముచ్చ్యేతి నోక్తం. యద్వా రామనామాంకిత మంగుళీయకం సీతాయాః

కదాచిద్ధా)వణాగమనాత్పుర్వం ప్రణయపరత్వేన రామేణ స్వీకృత
మితి బోధ్యమ్. యద్వా భార్యాన్నేహేన కనిష్ఠికాయాం సదా ముద్రికా
ధార్యత ఇతి దేశాచారః. యద్వా వివాహకాలే జనకేన దత్తమిదం పరా
లంకారత్వేన. గృహీత్వా ప్రేక్షమాణాసా భర్తుః కరనిభూషణ మిత్యుక్తేః.”

అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఇవన్నియు నసంగతములుగాఁ
దోఁచెడిని. “విష్టరేణ సహభోజన” మ్మనుష్యాయము ననుసరించి
ముద్రిక యుండవచ్చును. ఏదే నొక స్వర్ణకలాపముండవలయు
నను ప్రాచీనులమతమే యిట గ్రహింపందగు. ఇందుఁ బ్రథా
నాంశమిది కాదు. రామాయణకాలమున నక్షరములే లేవ
నియు, విద్యయంతయుఁగంతపాఠము చేయఁబడుచుండెననియు,
నక్కారణముననే హనుమచేతికి లేఖము వ్రాసి యాయక
వార్తనంపెననియు, నొక్క కొందఱు మహానుభావులు పలుకు
దురు. వాస్త్రీకిరామాయణమే ప్రమాణముగా నంగీకరింపఱును
వారింగూర్చి మనము బదులుచెప్పఁ బ్రయత్నింపరాదు. నాస్తి
కులతో వాదము వృథాయనుట స్పష్టమే కదా. ఈవాదము
చేయువారే భారతకథ సాగిన తరువాత రామాయణము
సాగిన దందురు. సెబాస్. మెచ్చవచ్చు. వారియొక్కత తత్తుల్య
జనశిరోధార్యమే యగుఁగాక. ఇంక వారిని విస్తరించి వారి
వాదమునకు బదు లేమనువారికిఁ దగిన యుత్తరమిత్తము.
శ్రీరాముఁడు హనుమంతుని ప్రయాణ ప్రయత్నముం గాంచి
నంతనే సీతను దర్శింపఁగలఁడను విశ్వాసము గలిగినకతన మహా
నందపరవశుఁ డయ్యెను. అంగుళీయమిచ్చెను. “స్వనామాంకోప
శోభితమ్ - స్వనామ = తనపేరుగల, అంక=గుటుతులచే, ఉప
శోభితమ్ = ప్రకాశించునది.” అని కదా యర్థము. ఇతరులకు

దురూహమగునట్లు రత్నము లుంగరమునఁ బొదుగునపుడు “రామ” అను నక్షరములు తెలియునట్లు నిర్మించి జనకుఁ డొసంగును. వలయునని పరికించినను దెలియనివారల కివి యాయక్కఱములని తెలియ వలనుపడదు. ఇది యిక్కల మునఁగూడఁ గలదని నా యనుభవమునుబట్టి గట్టిగాఁ జెప్పఁ గలను. ఆ యంగుళీయమట్టిది. ఆయక్షరము లున్నయట్లు సీత యెఱుంగును. కనుకనే శ్రీరాముఁడు

“అనేన త్వాం హరిశ్రేష్ఠ చిహ్నాన జనకాత్మజా.”

అని తెలిపెను. ఈయక్షరములను గాంచి యనక యిగుఱు తుఁ బరికించి నిన్ను సీత నమ్మునని బోధించెను. అని మనము గ్రహించినచో సత్యమును గ్రహించినవార మగుదుము.

❧ వానరసన్నాహము. ❧

* అంత సుగ్రీవుఁ డాకపులంబిలిచి మీరెల్లరు నేఁ జెప్పినట్లు కడుజాగరూకులరై సీతాదేవిని వెదకవలయును. అనఁగా రాజాజ్ఞను శిరములం దాల్చి సంఖ్యకు మించి ప్రయాణము కా సాగిరి. రాముఁడు సోదరునిగూడి వానరులరాకం గోరుచు నానెలదినములు ప్రస్తవణగిరియందే యుండెను. శతవలి లోనగువారు తమ తమ దిక్కులకుం బోవసాగిరి. సూర్య సూనుఁడు కృతకృత్యుఁడై మహానందమున నోలలాడెను. వానరు లార్చుచుఁ బౌరుషములు పలుకుచుఁ బోయిరి. ఒక్కొక్కఁడును దనశక్తిని గనఁబఱచు నూహను మాటలాడ సాగెను.

* ఇది నలువదియైదవసర్గమునఁ గలదు.

❧ { శ్రీరామునితో సుగ్రీవుడు తనకుఁగల
లోకజ్ఞానముఁ దెలుపుట. } ❧

*వానరులు ప్రయాణము సాగించిన పిమ్మట రామచంద్రుడు సుగ్రీవునితో రాజా! ఈభూభాగముల నెట్లెఱింగితివని ప్రశ్నించెను. అంత నతఁడు రామునకు నమస్కరించి విన్నవించెదనని చెప్పఁ దొడఁగెను. దుందుభిమాయావియను దానవులను వాలి జయించిన వృత్తాంతమును మున్నే విన్నవించితిని గదా. నేను రాజ్యమును బాలించుచుండఁగా గుహనుండి వచ్చిన వాలి నాపై నాగ్రహించి పాటఁదోలఁగా భీతుఁడనై పోయి భూమండలమంతయుం గాంచితిని. వాలి వెంబడించి తఱుమసాగెను. తూర్పుదెసకుఁ బోయి దాని కొసవఱకుఁ గాంచితిని. వాలి నన్ను వదలక తఱుమఁగాఁ దక్కినదిక్కులం గాంచితిని. వాలి బాధలకుఁ దాళఁజాలక పోవఁగా హనుమంతుఁడు మతంగమహర్షి శాపమున ఋశ్యమూకము వాలి కగమ్యము గదా. ఇపు డది నాస్త్మతికిం దగిలెను. అందు నిర్భయముగా నుండవచ్చును. ఆమాటల కూఱడిల్లి ఋశ్యమూకమునకుఁ బోయితిని. ఇదియే నాభూమండలభ్రమణ వృత్తాంతమని విన్నవించి యూరకుండెను.

❧ వానరులు వచ్చి తమవార్తలఁ దెల్పుట. ❧

§ రాజాజ్ఞాననుసరించి సీతను వెదకఁబోయిన వానరులు కడుంగడు శ్రద్ధమెఱయ నన్ని తావుల వెదకివెదకి నిరాశులై

* ఇది నలువదాఱవసర్గ మునఁ గలదు.

§ ఇది నలువదేడవసర్గ మునఁ గలదు.

వచ్చి సుగ్రీవున కవ్వార్తం దెలిపిరి వారాయాపర్వతముల కుంబోయినపుడు సర్వద్దుధర్తములుగల తావులు గనంబడఁగా నందలి సుస్వాదుఫలముల భక్షించిరి. దాన నయ్యవి కృతార్థము లయ్యెను. రావణుఁడేమో అనుసందియమున భీకరాకారులఁ గొందఱు నావానరులు వధించిరి. కాని సీతాదేవి యం దెందును గానరా దయ్యెను. దుర్గమస్థములని మానక శ్రీరామప్రసాదపాత్రులమైనం జాలునన్న పేరాసల వారాయాతావుల వెదకిరి. కాని యెందును జానకి గుఱుతు పరికింప వలనుపడదయ్యె. భగ్నశులై వచ్చి తమపడినప్రయాస మంతయు సుగ్రీవునకు విన్నవించి తమయిరవుల కరిగిరి. వారెల్లరు హనుమంతుఁడు రావణుఁడున్నదిక్కునకే పోయె నుగాన నతఁడు సఫలమనోరథుఁడై రాఁగలఁ డనియుఁ జెప్పిరి. రాజు నట్లే తలంచెను.

❧ హనుమదాదు లొకరక్కసుని జంపుట. ❧

* హనుమ దంగదాదులు వానరవీరులంగూడి దక్షిణ దిక్కున కరిగి ప్రభువు నానతి చొప్పున సీతాదేవిని వెదకుచుఁ జాలదూరము పోయిరి. వింధ్యపర్వత గుహాదులయందును మహాకాననములందును వెదకిరి. ఎందును గానఁజాలరైరి. ఫల మూలములందినుచు సరోవరజలంబు లానుచుఁ బోవుచు దుర్గ మములగు నా వింధ్యారణ్యముల వెదకుచు నిర్జల ప్రదేశము లకుం జని శ్రమములకు లోనై మృగపక్షులుగూడ లేని యా చోటుల సీతాన్వేషణ మొనరించిరి. అందుఁ గండుఁడను ముని గలఁడు. సత్యవాది. మహాకోపము గలవాఁడు. ఆతనికొడు

* ఇయ్యది నలువదెనిమిదవసర్గ మున గలదు.

కొక్కఁడు పదునాఱేండ్లవాఁ డావనమునఁ జచ్చెను. దాన నవ్వనముపై నమ్మునికిఁ గోపముకలిగెను. మృగాదులు లేకుండుఁ గాక యని శపించెను. అట్టి తావుల నావానరులు పరికించిరి. అచ్చటనుండి వేటొకవనముం జొచ్చిరి. అందు దేవతల లెక్కింపని రక్కసుఁ డొకఁడు వారింగాంచెను. రక్కసునితో యుద్ధ మొనరింపఁ గపివీరులు సిద్ధపడిరి. ఆవిధ మెఱిగి యిఁక మీరు చచ్చితరని యతఁడు పలికి పిడికిలిం బట్టుకొని వారిపై నురవడించెను. అంగదుఁడు వీఁడే రావణుండని తలంచి వాని హస్తతలమునఁ గొట్టెను. రక్తముం గ్రక్కుచు నతఁడు నేలం గూలెను. వానరులతని రావణునిగా భావించి యందుఁగల గుహాయందు సీత యుండు ననుకొని యందుఁ జొచ్చి కలయ వెదకిరి. అందుండి వేటొక భయంకరగుహం జొచ్చి యందును సీతంగానక యలసి యొక్కవృక్షమూలమునఁ గూరుచుండి దుగ్గించుచుండిరి.

మహాత్ములారా!

“స తు దూరముపాగమ్య సర్వైస్తైః కపిసత్తమైః,

విచిన్తోతి స్త్వ వింధ్యస్య గుహాశ్చ గహనాని చ. ౨


పర్వతాగ్రాన్నదీదుర్గాః సరాంసి విపులాః ద్రుమాః.”

అని మూలము.

“పర్వతాః వింధ్యస్య ప్రత్యంతపర్వతాః గోమంతత్ర్యంబకాదీః.”

అని వ్యాఖ్య. వింధ్యపర్వతమునకు సంబంధించినపర్వతముల నన్నింటి నాపేరనే పిలుచువాడుక. కానఁ గిష్కింధకు దక్షిణ భాగమున వింధ్య మెక్కడిదని సంశయింపరాదు. ఒక్కపేరే పెక్కుపర్వతములకు నుండుటయుఁ గలదు. ఈభాగమును

బరిశీలించిన భారత కథానంతరము రామాయణ కథ సాగిన దన్న వాద మెంత నిస్సారమో తేటపడును. కిష్కింధకు దక్షిణభాగమునఁ గూడ మహారణ్యములు రక్కసులుండుటయు నీ భాగము తెల్పును. భారతకాలమున నిట్టివి మిక్కిలి తక్కువ కదా.

హనుమదాదులు మరల వెదుకనారంభించుట. 

* అంగదుండు తానలసియుండియు, నలసియుండు నితర కపివర్యులంగని యూటడించుచు మన మనేకస్థలములంగాంచి తిమి. సీతగాని రావణుండు కాని కనబడలేదు. నియమితకాలమునఁ జాల గడచినది. సుగ్రీవుండు తీవ్రముగా దండించువాఁడు. కానఁ జక్కఁగా వెదకుదము. విసుగు వదలియు సుతాహ ధైర్యములు గలిగియుఁ జేయు ప్రయత్నము ఫలించునని పెద్దలందురు. మరల నావనమున వెదకందగు. కార్యము చేయుచుండిన ఫలము గలుగుట కనుగొనుచున్నారము. కాన సోమరితనము మాని పరిశీలంతము లెండు. రామసుగ్రీవుల యాజ్ఞ శిరసావహింపఁదగినది. మీ కింతకంటె మంచిదిగా నేదియో దోచిన దానిం దెల్పుఁడు. అని పలికెను.

ఆమాట ల్కాలకించి గంధమాదనుండు డప్పిగొన్న వాఁడు గాన సన్నని యెలుంగున నంగదుని మాట యవశ్య కర్తవ్యము. ఫలించును. ఈ కాననాంతరముల నెల్లతావులం జక్కఁగా వెదకవలయును. అనఁగా నందఱు లేచి వెదక నారంభించిరి. ఆపర్వతమున రజతమయంబగు నొక భాగము నారోపించి వెదకిరి. బడలికలు గలవారయ్యు వేసరక వెదకిరి

* ఇయ్యది నలువదితొమ్మిదవసర్గమునందుఁ గలదు.

గాని సీతజాడ కనఁబడదయ్యెను. ఆకొండ దిగి యించుక నిలువంబడి బడలికలు వాపు కొన నొక చెట్టుక్రిందఁ జేరిరి. అలసట యడఁగఁగా మరల వెదకసాగిరి. వింధ్యాద్రిని గల గుహ దులయందు మరల వెదకిరిగాని యెందును జానకీజాడ గానరా దయ్యెను.

౩ { హనుమదాదులు ఋక్షబిలమున }
స్వయంప్రభను జూచుట. } ౧౦

* హనుమంతుఁడు తారాంగదాదులంగూడి యాపర్వత భాగములఁ జక్కఁగా వెదకి దక్షిణపశ్చిమముల సంధియందు వెదకఁబోయెను. అప్పటికే సుగ్రీవుఁ డేర్పటచిన నెల గడచెను. సానువులయందెల్ల వలయాకారముగ నందఱ నిలిపి వెదకించెను. వారెల్ల నందందు వెదకుచుం బోయిపోయి విస్తీర్ణమగు నొక బిలముం గనుఁగొనిరి. ఆబిలము మయదానవరక్షితము. ప్రవేశింప నశక్యము. ఋక్షబిలమని దానిం బిలుతురు. లతాగుల్మసమాచ్ఛాదితము. అందుండి క్రొంచ హంసాది జలపక్షులు వచ్చుచుండెను. పరిమళములు వ్యాపించుచు దుర్గమముగా నుండు నాబిలముంగాంచి యచ్చెరువంది బలివాసమగు పాతాళముంబోలి చూడనుంగూడ నశక్యమై యున్నదానింగని నంతన యిది పాతాళమో లేక రాక్షస మాయయోయని యనుమానించుచు దాని చెంతకుంబోయిరి. హనుమదుర్గమమార్గాభిజ్ఞుఁడు కావున వారలంగని మన మీదిక్కున వెదకివెదకి వేసరితిమి. సీత గానరాలేదు. ఈ గుహనుండి క్రొంచాది పక్షులు నీటందడిసి నలుఁగడల వెడలివచ్చు

* ఇది యేఁబదియవసర్గమునఁ గలదు.

చున్నవి. ఈ ద్వారవృక్షములు వచ్చగానున్నవి. కాన నిందు జలాశయము లుండును. సత్యమనియె.

హనుమపలుకు లాలకించి యందఱాబిలముం జొచ్చి చంద్రసూర్యప్రకాశములు లేకుండుట భయము గల్గించుచు గగుర్పాటు గలుగఁజేయుచుండుటం దెలిసికొనిరి. అందుండి వెడలివచ్చు సింహాదిమృగములం గాంచిరి. అంధకార బంధుర మగు నాబిలముం బ్రవేశించిరి. వారినేత్రప్రభావపరాక్రమము లెవ్వియుఁ బనికిరావయ్యె. వారు వాయువు చరించు లాగున దారిలేక యా చీకటిలోఁ దిరిగిరి. కొంతవడి కందు వెలుతురు గలిగి సొగసుగానుండు ప్రదేశము కనఁబడియె. నానావిధభూరుహాయుతి దుర్గమముగా నున్నదాని నంధకార మగుట నొకరి నొకరు వదలి పోవుదుమను భీతింబట్టుకొని యొకయోజన దూరముఁ జొరఁగలిగిరి. డప్పిచే బడలి విసుగు నొందక పోయి పోయి వెలుతురును గాంచిరి. సొంపులు గులుకు నొక వనప్రదేశముంగని యగ్నివలెఁ బ్రకాశించు నర్జునాదిభూరుహములం గాంచిరి. ఫలవృక్షము లనేకములం దుండెను. సరోవరము లనేకములుండెను. రత్ననిర్మితగృహములం గనిరి. బంగారుమయములగు శయనాసనము లుండెను. బంగరుపాత్రలు రాసులుగాఁ బడియుండెను. వెండికంచు పాత్రలు రాసులుగా నుండెను. అగురుచందనములు నతి రుచ్యములగు ఫలమూలములు పానద్రవ్యములు లోనగు నుత్తమపదార్థము లందుండెను. ఆబిలమున వెదకుచు నాయ మూల్యవస్తువులంగాంచి యందొక స్త్రీని గూడఁ జూచిరి. నార చీరలు గట్టి కృష్ణాజినము దాల్చి నియతాహారయై తపస్సు గావించుచుఁ దేజోరూపిణియొయన్నట్లుండెను. వారామెను

గని భయాశ్చర్యములం గాంచి దవ్వుగా నిలువఁబడియుండిరి. అంత హనుమంతుఁ డమ్మా! నీవెవ్వతవు? ఈబిలమెవరిది? అని ప్రశ్నించెను. చేతులు జోడించి యావృద్ధ తపస్వినికి నమస్కరించి యీయు త్తమపదార్థము లెవ్వరివని యడిగెను.

❧ { ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ } ❧
కపులకుం జెప్పుట.

* ఇట్లు పావని ప్రశ్నించి మరల ధార్మికురాలగు నాయమంగని తల్లీ! మేము మార్గశ్రమముల నలసి జలాదులిందుండునని ముందువెనుక లాలోచింపక యంధకారావృతమగు దీనిం జొచ్చితిమి. డప్పి బాధింపఁగా నిందులకు వచ్చితిమి. ఇందుఁ గల యీ దివ్యపదార్థములం జూడఁగా నిది దానవమాయ యగునేమో యని దిగులుతోఁపఁ జేయునది నేరకున్నాము. ఈస్వర్ణవర్ణవృక్షములు తక్కుంగల యీపదార్థములు నీరజతగృహములు నెవ్వారివి? ఈసరోవరాదు లెవ్వరి ప్రభావమునఁ గల్గినవి? బంగరుతామేలును బంగరు చేపలునున్నవి కదా. ఇవెట్లు కలిగినవి? ఈవిషయము మాకెవ్వరికిని దెలియదు గాన విస్తరించి చెప్పుమని యడుగ సర్వభూతహిత పరాయణురాలగు నాస్వయంప్రభ వారింగాంచి మహాతేజుఁడు మాయావిశారదుఁడు నగు మయదానవోత్తముఁ డిందుండెను. తన విచిత్రశక్తి పీని నెల్ల నిర్మించెను. కాంచన గృహము నిద్దాని నిర్మించిన మయుఁడు మున్ను దానవశిల్పియై యుండెను. ఆతఁడు మహారణ్యమున ఘోరతపస్సుచేసి బ్రహ్మ

*ఇది యేఁబదియొకఁడపసర్గమునఁ గలదు.

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పట. 361

వలన శుక్రప్రణీత శిల్పశాస్త్రమంతయుఁ దన యధీనమున నుండ వరము పడసెను. ఆతఁ డిందుఁ గొంతకాలము సుఖముగానుండి హేమయను నచ్చరమిన్నయం దాసక్తి కలిగి యుండు తెఱింగి యింద్రుడు పరాక్రమించి వజ్రమున నతనిం గొట్టెను. ఆతఁ డిందుండ నోడిపోవఁగా నీయుత్తమవస్తువుల బ్రహ్మ హేమ కొసంగెను. వానరోత్తమా! నేను మేరుసా వర్ణితనూజాతను. పేరు స్వయంప్రభ యనఁబడు. హేమాయత్తమములగు వీనిని రక్షించుచు నిందున్నదానను. నృత్తగీతప్రవీణురాలగు హేమ నాకుఁ బ్రియసఖి. ఇతరులకు నన్నుఁ టరస్కురింపనలవిగాని రీతి నాకు నా హేమ వర మిచ్చెను. కనుక నిందున్నదానను. మీరెందుల కిందుఁ జొచ్చి వెదకుచున్నారు? దుర్గమమగు నీవనము నెట్లు కనుఁగొంటిరి? స్వాదుఫలములం దిని జలములఁ ద్రావి మీవృత్తాంతమంతయు వినిపింపుఁ డనియెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును బరిశీలించి విశేషములం గనుఁగొందము. ఈరెండు సర్గములయందు ఋక్షబిలము నకు స్వయంప్రభకును సంబంధించిన విశేషములు గలవు.

“తేషాం తత్రైవ పసతాం స కాలో వ్యత్యవర్తత.”

3

అను మూలముం బట్టి స్వయంప్రభను జూడకముందే సుగ్రీవ ప్రకల్పితమాసనియతి గడచెను. ఆమహాకార్యము కాలనియతిని వారికిఁ దోడక యుండఁజేసి యుండవచ్చు. ఏలయనఁగా శ్రీరాముఁ డంగుళీయము వారికే యొసంగెను. రావణుండుండు దిక్కుగూడ నదియే. కాన వారిమూలమునఁ దనపని ఫలించునని శ్రీరాముఁ డాసించుట యొక చిత్రము కాదు.

ఎంతకాలమైనను సరే సఫలప్రయత్నలమై మగిడి పోవల
యునే కాని రిత్తగాఁ బోరాదని వారూహించి యుందురన్నను
విచిత్రము గాదు. ఏకాలమున నెవ్వారికైన నీయూహ జనిం
చుట సహజమే.

“అస్తాచ్చాపి బిలాద్ధంసాః క్రాంచాశ్చ సహ సారసైః. ౧౬
జలాద్ద్రాశ్చక్రవాకాశ్చ నిష్పతంతి స్త సర్వతః,
నూనం సలిలవానత్ర కూపో వా యది వా హ్రదః. ౧౭
తథా చేమే బిలద్వారే స్నిగ్ధాస్తిష్ఠంతి పాదపాః,
ఇత్యుక్త్వా తద్బిలం సర్వే వివిశుస్తిమిరావృతం. ౧౮
అచంద్రసూర్యం హరయో దదృశూ రోమహర్షణం.”

అని మూలము. ఒకచో నొకమహాగుహ కనఁబడియెను. యుత్తు
డప్పియు నలయింపఁగా వా రా బిలముం గాంచిరి. హంసాది
పక్షులూ గుహనుండి వచ్చుచుండఁగా స్నానముచేసిన గుఱుతు
లం బట్టి హనుమ యిందు జలాశయము లెట్టివియో యుండ
వచ్చుననియె. వారందుఁ జొచ్చిరి. అంధకారబంధురముగా
నాగుహయుండెనని దీని సామాన్యార్థము. రవిచంద్రకీరణ
వ్యాప్తి యందు లేదు. పూర్వమిట్టి వనేకగుహ లుండినట్లు
పురాణములయందుఁ గనంబడుచున్నది. మునులు సాధారణ
ముగా గుహలలో నుండియే తపస్సొనరించువారు ధర్మధ్వంస
కులగు రక్కసు లనేకులు తీసుగుచుండుటం బట్టి యట్టితావులనే
మహర్షులు వసించుచుండిరి. గుహముఖము దుష్ప్రవేశ్యముగా
నుండును. లోపలం జొచ్చి కొంతదూరమరిగిన విశాలాంత
రాశముగా నది కనంబడుటయు స్వాభావిక గుహగుణములు.
కొంత దూరమరుగ నందు వెలుతురుకూడ నుండును. శేషా

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పుట. 363:

చలమున నొక్కభాగమున నొక గుహ కలదు. దానికిం గ్రోశ
మాత్రదూరమున నొకపల్లియయుగలదు. దక్షిణో త్తరముగా
నుండు నా కొండయం దొకభాగ మాచోటఁ దూరుపునకు
సాగియున్నది. ఆగుహయఁ గ్రింద నూటయేబది గజముల
దవ్వన నొక జలాశయము కలదు. ఆగుహ బహువృక్షసమా
చ్ఛాదితము. ఇది బాహువులంతదూరము విశాలముగా మన
కగపడును. ఎల్లరు నంతదనుకఁ బోవుదురు. గబ్బిలము లా
దాని పైభాగమున నిండ్లు కట్టుకొని యున్నవి. ఉత్తరముఖ
ముగా నాగుహ యున్నది. అంతదనుకఁ బోఁగా మనుష్య
ప్రమాణమంతయెత్తునఁ బడమర దెసయం దొక బిలము కనఁ
బడును. ఎత్తుగానుండు పాషాణములందు వేయఁబడియున్నవి.
ఆబిలమునకు మానిసి కూరుచుండి పోవచ్చును. శ్రమముల
పాలై యాపాషాణములపై నిలుచుండి యద్దాని లోపలిభాగ
ము దీపప్రకాశమునఁ జూడఁగాఁ గొంతదూరము కనఁబడును.
అంతదనుకఁ గూరుచుండియే పోవలయు. కొందఱందుఁ బ్రవే
శింపఁబూనఁగా సర్పఘాతాఘాతము వినఁబడియె ననియు, వీరు
దిగి వచ్చుచుండఁగా నదియు వీరి వెంటఁబడియెననియు, వెలు
పలికి వచ్చులోపల నొకనిం బట్టుకొనఁగా నితరులద్దానిని దం
డాహతుల నలయింప వదలెననియు, దానిని శ్రమంపడి చంపి
రనియు, నదిమొద లాప్రాంతమున వానలు తక్కువ యనియు
నందలివారు చెప్పుదురు. ఎంతనిజమో దేవుడే యెఱుఁగును.
నేనాగుహను జూడఁబోవఁగా నలువురు తోడువచ్చిరి. గొప్ప
దీపముంబెట్టి చూడఁగా నందు సర్పములు లేక గబ్బిలములే
యున్న జాడ పొడకట్టెను. అందఱ మందుఁ జొచ్చితిమి. ఇంచు
మించుగా నిరువది బాహువులదూర మట్లే పోవఁజాలితిమి. ఆ

మార్గమంత నశించెను. గండోపలము కుడ్యమురీతిగా నున్నది. దక్షిణమున నొక్కమనుష్యుడు పోదగినంతద్వారము కష్టపడి చూడఁగాఁ గనబడియెను. దీపప్రకాశమునఁ బరిశీలించఁగాఁ గొంతదూరమున నడ్డముగా నొక చత్రాయి గనబడియెను. సర్పాదు లందు లేకుండును. దుర్గంధము గుబులుకొనుచుండెను. అందుఁ జొచ్చితిమి. ఆచత్రాయి దగ్గరకుఁ బోవ పడమర దెస రెండుమూరల యెత్తున మార్గము కలదు. నిక్కి చూడఁగాఁ జీకటి దట్టముగాకయున్నట్లు తోఁచెను. ఆమార్గమున నిలుచుండియే పోవవచ్చును. మాకడనున్న దీప మద్దానిని స్పష్టముగాఁ బ్రకటింపఁజాలక పోయెను. సమీపభాగమున జలము లున్న జాడ మాత్రము-కనబడియెను. ఇది నేజూచిన విషయము. వెనుకకు రాఁగా మరల జన్మించినట్లే భావించితిమి. అట్టి గుహాలయందే మునులుందురని ప్రతీతి గలదు. ఈప్రస్తావమునఁ గలబిలమునుండి పక్షు లరు దెంచుటగాని లోపల జలాశయము లుండుటగాని యచ్చెరువు కాదు.

“తతస్తం దేశమాగమ్య సౌమ్యం వితిమిరం వనం. ౨౪

దదృశుః కాంచనాన్ పృథ్వాన్ దీప్తవైశ్వానరప్రభాన్,

...

నీలవైదూర్యవర్ణాశ్చ పద్మినీః పతగావృతాః. ౨౫

కాంచనాని విమానాని రాజతాని తథైవ చ,

తపసీయగవాక్షాణి ముక్తాజాలావృతాని చ. 3౧

దదృశుస్తత్ర హరయో గృహముఖ్యాని సర్వశః,

...

తత్ర తత్ర విచిన్వంతో బిలే తస్మిన్ మహాబలాః. 3౨

దదృశుర్వానరాశ్శూరాస్త్రీన్రియం కాంచిదదూరతః,

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పుట. 365

తాం దృష్ట్వా భృశసంత్రస్తాశ్చీరకృష్ణజీరాంబరాం.

3౯

తాపసీం నియతాహారాం జ్వలంతీమిష తేజసా.”

అని మూలము. లోపలఁ గొంతదూరము నిర్గతజీవితాశులై
వా రరుగఁగా వెలుతురు గనంబడియెననియు, బంగారురంగు
గల వృక్షములు గనఁబడియెననియు, చివ్యగృహములు గనం
బడియెననియు, సరోవరము లుండెననియు, నంవొక మునివృత్తి
నుండు స్త్రీ కనఁబడఁగా వారు భయంపడిరనియుఁ గథా
భాగము. ఇందు సందేహింపఁదగువిషయములు గలవనియుఁ
గొంద తేతత్కాలికవిద్యావంతులు తలంతురు. వారి కీవియ
న్నియు నసత్యములే యని తలంపుండును. ఆకాశగమనాదులు
వారికి నిట్టివేయని తోచును. ఈముగ్ధత్వమునకుఁ గారణము
దేవతోపాసనము లేకుండుటయే. ఆకాలమున నిట్టి సుందర
మందిరములుండునా. ఇద్ది సర్వథా సత్యేతరము కాదా యని
యొక నూత్నవిద్వాంసుఁడు నవ్వెను. అంధకారమున కద్వల
వెలుతురుండు టసంగతము కాదా యని వేఱొక దేవానాం
ప్రియుఁ డట్టహాసము గావించెను. వెలుతురు చీకటియుఁ గలిసి
యుండు నేమో యాకాలమున నని యింకొక పండితబ్రువుఁడు
పరిహాసించెను. అట్టివారికి బదులుచెప్ప శక్యమా యని
వదలరాదు.

భూగర్భశోధకులు పరిశీలింపఁగాఁ గొన్నియేండ్లకు
ముందు. “ఈజిప్టు” అనఁబడు దేశమున నొకదానిక్రింద నొక
టిగా నేడు పట్టణములు గనఁబడియెననియు, నేడవపట్టణమున
నొక సుందరమందిరము కనఁబడఁగా దాని తలుపు తీసినంతనే
లోపలనున్న శివము గాలి కెగిరిపోయెననియు, దానిచుట్టు మట్టి

పలకలపై నక్షరములు వ్రాసి వానిని గాల్చి యుంచినట్లుండె ననియు, దానిని బరిశీలించఁగా నేబదివేలయేండ్లకుముందామందిరము కట్టఁబడినట్లు తేలెననియు, సూర్యప్రకాశము గాలితగులనికతన నాశవ మట్లే యుండి యవి తగులగా ధూళిగా నెగిరిపోయెననియు, విమర్శించు నేర్పుగల యనివసంతమాంబ వ్రాసెను. సృష్టి చమత్కార మచింత్యము. మనకుఁ దోఁపని విషయము లెవ్వనికిందోఁపవనుటకంటె నవివేకము వేటొకటి యుండదు. లోకవైచిత్ర్య మమేయము. ఇంకను గొంతకాలము నకుం గొన్ని కనంబడఁగా నపుడు తలలూచి తమమార్గ్యము నకు సిగ్గుపడఁగలరు. సాగరముల నూత్నసృష్టి కనఁబడుచున్నది. కనివిననివి ప్రత్యక్షము లగుచున్నవి. పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము గాని రసాయనశాస్త్రము చారిత్రకశాస్త్రముగాని సృష్టి యంతయే యని తెలుపంజాలదు. తజ్జన్యాలృప్తజ్ఞానపరిభూతాహంకరణమున నిది యేతన్నాత్రమే యని నిర్ణయింపరాదు.

తపశ్శక్తి యపారవైభవము కలది. దానికి సాధ్యములు కానివి లేవు. గగనగమనము తజ్జన్యము. అది యత్యల్పసిద్ధి యని యోగశాస్త్రము వక్కాణించును. త్రిలోకగతవస్తు సందర్భము యోగఫలమే. సామాన్యులకది యద్భుతముగాఁ దోఁపవచ్చును. “మనసా ప్రకల్పితా” అని ప్రమాణము విందుము కదా. మనశ్శక్తి భగవదారాధనఫలము. అది యలవడి నచో నన్నియు సుగమములే. విశ్వామిత్రచరిత్ర మీవిషయమును బోధించును. ఇక్కాలమునందుఁగూడ “టాల్ స్ట్రాయ్” అను రష్యాదేశపు మహాత్ముఁడు భావికాల యుద్ధవిషయముల నెట్లు తెలిసికొని చెప్పఁజాలెను? జ్ఞానబలముచేతనేకదా. ఇతరులగు పండితు లట్టులేల తెలిసికొనఁజాలరైరి? శా

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పుట. 367

జ్ఞానము మాత్రము కలిగి తత్ఫలమగు భగవద్భజనము లేని వారలు వారలకడ మూఢులే యగుదురు. అనాగతవార్తలఁ దెలిపెడుశక్తి సామాన్యపదార్థముల నిర్ద్వింషజాలదనుట వెట్టితనముగాక మఱేమిటి? జ్ఞానదృష్టి లేనివా రదిగలవారి నాక్షేపించుటకంటెఁ బాపకార్యమెద్ది? బంగారువృక్షములుండు నా యనువారు కలరు. వాని కొమ్మలందీసి యాభరణములు చేయించుకొనవచ్చునా యని ప్రశ్నించుటెట్టిదో యిదియు నట్టిదే. ఆరంగుగల వృక్షములని యర్థము. అగ్నివంటివర్ణము కలవనియు నర్థము. ఇక్కాలమున హర్ష్యములముందు ఫలములు పుష్పములు లేక వివిధవర్ణపత్రములుగల చిన్ని వృక్షములను, అందు రక్తవర్ణము గలవానిని జూచుచున్నాము. అట్టివి గాక యాభిలమునఁగలవి యట్టివర్ణముగల వయ్యఁ బుష్పఫలనిబిడము లై యుండుటేమి యచ్చెరువో తెలియఁజాలక యున్నాను. అట్టి యావనమున వెదకుచు నందొక తాపసిని గాంచిరని యున్నది. నారచీరలు కృష్ణాజినములు ధరించియుండెననుటంజేసి భోగపరాజ్ఞుఖురాలని తేలుచున్నది.

“కథం మిత్యౌశ్చ సౌవర్ణాశ్చరంతి సహ కచ్ఛపైః,

ఆత్మానమనుభావం చ కస్య చైతత్తపోబలం.

౮

అజానతాం నస్సర్వేషాం సర్వమాఖ్యాతుమర్హసి,”

అని హనుమంతుఁ డడిగెను. ఇప్పటిభాషాపండితులవలెనే హనుమయు నిట్టిఫలవృక్షములను మే మెఱుంగము. ఎవరితపశ్శక్తిచే నివి కలిగినవి? మాకుఁ దెలుపుమా యని వేడెను. తపశ్శక్తిచేఁ గాకయున్న నివి కలుగవను జ్ఞాన రూపావనికిం

గల్గెను. ఇప్పుటి కది తప్పుఁ దక్కినజ్ఞానము ప్రకాశించుటంబట్టి యద్దానిం దలపెట్టక యాత్మేపింతురు.

“లతార్క మద్రుమా తత్ర హరితేఽథ మహాషధమ్.”

అని నామలింగానుశాసనమునఁ గలదు. పచ్చని యుల్లిగడ్డలు గలవని తేలెడిని. ఇపు డట్టివి యున్నట్లు గానరాదని నావినికి. ఇప్పుడు లేనంతన యెప్పటికిని లేవనియే భావమా. లేనిదానికి నామకరణము చేయువారు సృష్టియందు లేరనవలయును. కావున నిందలి విషయము లసత్యములని కల్పితములని యనుటకంటెఁ బొరపాటు వేటొకటి లేదు. బంగరురంగు గల చేఱలు తాఁబేలు లుండుట యొక విచిత్రమనుటయే విచిత్రము. జలజంతువులసృష్టి యిట్టిదని నిర్ణయింప వలనుపడదని యిప్పటిపరిశీలనసంఘమువారే తెల్పుచున్నారు.

“ప్రత్యువాచ హనూమంతం సర్వభూతహితే రతా,

మయో నామ మహాతేజా మాయావీ దానవర్షభః.

౧౦

తేనేదం నిర్మితం సర్వం మాయయా కాంచనం వనం

పురా దానపముఖ్యానాం విశ్వకర్తా బభూవహ.

౧౧

యేనేదం నిర్మితం దివ్యం కాంచనం భవనోత్తమం,

...

...

...

...

తమస్సరసి హేమాయాం సక్తం దానవపుంగవం.

౧౨

విక్రమ్యైవాశనిం గృహ్య జఘానేశః పురందరః,

ఇదం చ బ్రహ్మణా దత్తం హేమాయై వనముత్తమం.

౧౩

...

...

...

...

...

దుహితా మేరుసావర్ణేరహం తస్మాస్సవ్యంప్రభా.

౧౪

ఇదం రక్షామి భవనం హేమాయా వానరోత్తమ,

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పట. 369

మమ ప్రీయసఖి హేమా నృత్తగీతవిశారదా.

౧౭

తయా దత్తపరా చాస్తి రక్షామి భవనోత్తమం,”

అని మూలము. ఆగుహలోనుండు కాంచనగృహాదికములఁ బాలించుచు స్వయంప్రభ యనుతాపసియుండెను. ఆమె మేరు సావర్జికూఁతురు.మయుఁడు దానవశిల్పిమాయచే వానిని గల్పించెను. హేమయను నచ్చరమిన్నం దవిలి యతఁడు భోగైక పరాయణుఁ డయ్యెను. ఆవిధమెఱింగి యింద్రుఁ డాతని వజ్రమునఁ గొట్టి పాఱఁద్రోలెను. హేమ కావనమును బ్రహ్మయిచ్చెను. స్వయంప్రభ హేమవలన వరము లొంది దానిని గాపాడుచు ధర్మపరాయణురాలై యుండెనని కథాసారము. మయుఁడు మాయచే నిర్మించె ననఁగా మంత్రబలమున నిర్మించెనని యర్థము. చిరకాలతపశ్శక్తి యీపాటివానిని నిర్మింపఁ జాలెననుట యొక యబ్బురము కాదు. అతఁడు భోగపరాయణుడై యింద్రలోకమున నున్న హేమయను నచ్చరం గూడి యుండఁగా నింద్రుఁ డతనిఁ జావఁగొట్టితఱిమెను. సత్కర్తానుష్ఠానము ఫలములం గోరిచేయఁగా నెట్టి దుష్టఫలము గల్గినదో చూడుఁడు.

“కర్తవ్యేవాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్త ఫలహేతుర్భర్తా తే సంగోఽస్త్యకర్తణి,

౪౭

యోగస్థః కురు కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,

సిద్ధ్యసిద్ధోస్సమో భూత్వా సమత్వం యోగ ఉచ్యతే.

౪౮

దూరేణ వ్యావరం కర్త బుద్ధియోగాద్ధనంజయ,

బుద్ధౌ శరణమన్విచ్ఛ కృపణాః ఫలహేతవః.

౪౯

బుద్ధియుక్తో జహతీహ ఉభే సుకృతదుష్కృతే,

తస్మాద్వ్యోగాయ యుజ్యస్వ యోగః కర్తృసు కాశలం”.

౫౦

గీత. ౨-అధ్యాయము

అను నీగీతాశాస్త్రవచనములు ఫలాభిసంధిరహిత సత్కర ప్రాశస్త్యమును దెలుపుచున్నవి. ఐహికాముష్మికఫలములలో వెనిని గోరక తపస్సొనరించినఁ బ్రాక్తనకర్తానుసారముగా నయ్యవి లభించును. వలదన్న మానవు. ఇట్టులుండ సంకల్ప మేటికో తెలియకున్నది. హేమ యచ్ఛరమిన్న. మయునికడ నుండెను. మయుఁడు వజ్రహతిఁ దొలఁగ నావస్తువులను బ్రహ్మాయనుమతి నొంది తనచెలియగు స్వయంప్రభ కిచ్చి కాపాడుచు నిందుండుమని వరమిచ్చి పోయెనని కదా యిందు గలదు. అచ్ఛరకు వరములిచ్చునధికారము గలదా? అధికారి మనఁగా యోగ్యత యని గ్రహింపందగు. అచ్ఛరలు దేవ కార్యార్థము నిర్తింపఁబడిన కాంతామణులు. తపోబలమున దేవతలకుం గూడ నుపద్రవమును గల్గింతురన్న వారికడకుం బోయి యైహికసుఖానుభవపరతంత్రులను జేసి మరల దేవలోకమునకు వచ్చుచుండువారు. ఒక్కనికడ నుండుతఱి భోగ కాంతలకు వేఱొక్కనిపొందు పనికిరాదు. దానికే వ్యభిచార మని పేరు. అట్టిదోషము లేకున్న నామె నియతవ్రతురాలనంబడును. అట్టిలేమ భగవదారాధనమునఁ బుణ్యమార్జింపఁ గలదు. అయ్యది వరప్రదానమునం దధికారమును గల్గించును ఎవరుగాని తనకృత్యమున నియమాతిక్రమణము చేయకయుండిన నట్టివారు యోగ్యులే యగుదురు. వారివాక్కులు ఫలించును. ఎంత తపస్సుచేసినను నియమాతిక్రమణదోషమునకు లక్ష్యమైనచో వారివాక్కులు ఫలింపవు. అనువిషయ మీ భాగమునుండి తేలును. ఏజాతివారైనను భగవంతు నారా

స్వయంప్రభకుఁ దమవృత్తాంతమును హనుమ తెలుపుట. 371

ధించినయెడల వారికి శాపానుగ్రహశక్తి కలుగుననియు, నా
యారాధనము ఫలాభిసంధిరహితముగనే యుండవలయు
ననియు మన కీభాగము వెల్లడించుచున్నది. స్వయంప్రభ
భగవత్కృపాపాత్రురా లగుటకుఁ గారణము “సర్వభూత
హితే రతా. ధర్మచారిణీ” అను మూలమునఁగల సద్గుణములే
కాని పంశముమాత్రము కాదని మనమెఱుంగుట మేలు.

“కథం చేదం పనం దుర్గం యుష్టాభిరుపలక్షితం,

ఇమాన్యభ్యవహార్యాణి మూలాని చ ఫలాని చ.

౧౯

భుక్త్వా పీత్వా చ పానీయం సర్వం మే వక్తుమర్హథః.”

అని మూలము. వారాకలిదప్పుల బాధితులమని యెఱిగిం
పఁగా స్వయంప్రభ యాతిథేయ మొసంగెను. ఆకలి డప్పులం
బాపుకొని పిదప మీవృత్తాంత మెఱిగింపుడనియె. అతిథి
పూజ యెంత శ్లాఘ్యమో యోజింపుడు! అతిథి భుజింపఁగా
శేషించిన పదార్థముల దంపతులు భుజింపఁదగునని “దంపత్యో
శ్శేషభోజన”మ్మను మనువాక్యము మనకుఁ దెలుపుచున్నది.

— { స్వయంప్రభకుఁ దమవృత్తాంతమును } —
హనుమ తెలుపుట.

* స్వయంప్రభ దయారసభరితదృష్టుల వారలం
గాంచి యీఫలభక్షణమున మీయాకలి పోయెనేని మీ
వార్త నేను వినఁదగునేని పల్కుడు. అనఁగా విని మారుతి
కపటము లేక యిట్లు చెప్పెను. సర్వలోకశరణ్యుడు దాశరథి
శ్రీరాముడు భార్య సోదరుడు లక్ష్మణుడు కూడ రాఁగా

ఇది యేఁబదిరెండవసర్గ మునఁ గలదు.

రక్షింపఁదగుదువు. సీతాన్వేషణము ప్రధానము. ఇందుండుటం జేసి యదియుఁ జేయనివారమైతిమి. అని హనుమ విన్నవింపఁగా నాస్వయంప్రభ వారితో నిట్లు పలికెను. ఈబిలముం బ్రవేశించినవారు ప్రాణములతో వెడలిపోవుట దుష్కరము. ఐన నేననేకనియమములకు లోనై యాచరించిన తపోమహిమమువలన మిమ్మందఱ నిరపాయముగా వెడలించెదను. వానరులారా! కన్నులు మూసికొనుఁడు. అప్పని గావింపనిచో వెలువడఁజాలరు. అనఁగా గట్టిగాఁ గన్నులు మూసికొనిరి. ఆమె తన యోగబలమున క్షణమాత్రమున నామహాగుహనుండి వెడలించెను. వారి నూఱడించి యిది వింధ్యము. ఇది ప్రస్తవణము. ఇది మహాసాగరము. మీకెల్లరకు శుభంబగుఁగాక. నేను గుహకుంబోయెదనని బిలప్రవేశ మొనర్చెను.

అంత నావానరులు మహాతరంగములఁ బెంపారు సాగరముం గాంచిరి. వారాపర్వత పశ్చిమభాగమునఁ గూరుచుండి నెలగడువు దాఁటెఁగదా యని యాలోచింప సాగిరి. వారు వసంతకాలమున ఫలించు సహకారాదిఫలములం గాంచి కాలము చాల గడచెనని భయంపడిరి. వసంతర్తువు రానున్నదనియు నిది శిశిరర్తువనియు నొండొరులతో నాలోచించి కాలము గడచుట సీత గానరాకపోవుట యను కారణములం బట్టి జంకిరి. భయమున నేలఁబడిరి. అంగదుఁడు ప్రాజ్ఞుండు గావున వారినెల్లం బేర్కొని రాజాజ్ఞంబని సాగింప వచ్చితిని. బిలమున వెదకునపుడే కాలము గడచినది. మీరెఱుంగరా యేమి? మనమాశ్వయుజము మొదలుకొని యాయాయకార్యములయందు నియుక్తులమై యున్నారము. నెలగడువు గడచెఁగదా. ఇంకఁజేయఁదగినదేది? సర్వవిషయముల నెఱింగినవారు.

రక్షింపఁదగుదువు. సీతాన్వేషణము ప్రధానము. ఇందుండుటం జేసి యదియుఁ జేయనివారమైతిమి. అని హనుమ విన్నవింపఁగా నాస్వయంప్రభ వారితో నిట్లు పలికెను. ఈబిలముం బ్రవేశించినవారు ప్రాణములతో వెడలిపోవుట దుష్కరము. ఐన నేననేకనియమములకు లోనై యాచరించిన తపోమహిమమువలన మిమ్మందఱ నిరపాయముగా వెడలించెదను. వానరులారా! కన్నులు మూసికొనుఁడు. అప్పుని గావింపనిచో వెలువడఁజాలరు. అనఁగా గట్టిగాఁ గన్నులు మూసికొనిరి. ఆమె తన యోగబలమున త్కణమాత్రమున నామహాగుహనుండి వెడలించెను. వారి నూఱడించి యిది వింధ్యము. ఇది ప్రస్తవణము. ఇది మహాసాగరము. మీకెల్లరకు శుభంబగుఁగాక. నేను గుహకుంబోయెదనని బిలప్రవేశ మొనర్చెను.

అంత నావానరులు మహాతరంగములఁ బెంపారు సాగరముం గాంచిరి. వారాపర్వత పశ్చిమభాగమునఁ గూరుచుండి నెలగడువు దాఁటెఁగదా యని యాలోచింప సాగిరి. వారు వసంతకాలమున ఫలించు సహకారాదిఫలములం గాంచి కాలము చాల గడచెనని భయంపడిరి. వసంతర్తువు రానున్నదనియు నిది శిశిరర్తువనియు నొండొరులతో నాలోచించి కాలము గడచుట సీత గానరాకపోవుట యను కారణములం బట్టి జంకిరి. భయమున నేలఁబడిరి. అంగదుఁడు ప్రాజ్ఞుండు గావున వారినెల్లం బేర్కొని రాజాజ్ఞంబని సాగింప వచ్చితిని. బిలమున వెదకునపుడే కాలము గడచినది. మీరెఱుంగరా యేమి? మనమాశ్వయుజము మొదలుకొని యాయాయకార్యములయందు నియుక్తులమై యున్నారము. నెలగడువు గడచెఁగదా. ఇంకఁజేయఁదగినదేది? సర్వవిషయముల నెఱింగినవారు.

రాజాజ్ఞచే నన్నుం బురస్కరించుకొని వచ్చితిరి. వచ్చినపని సాధింపక నియమ మతిక్రమించితిమి. ఇంకఁజూవవలసినవారమే. సందియమిందులకు లేదు. సుగ్రీవు నాజ్ఞచేయక సుఖించువాఁడెవ్వఁడు? మనకుఁ బ్రాయోపవేశమే యుక్తమగునది. క్రూరుఁడగు సుగ్రీవుఁ డాతనియానతి మీఱిన మనలనందఱను దండింపక మానఁడు. సీతవార్త నెఱుంగకపోయిన మనల ట్నుమింపఁడు. చంపును. కాన నిటఁ బ్రాయోపవేశమే మనకు న్యాయము. అందు ఘోరమరణము నొందుటకన్న నిటఁ బ్రాయోపవేశమున మరణమొందుట సముచితము. యువరాజు నగుట వధింపఁడని యూహింపకుఁడు. నాపై నతనికి విరోధము కలదు. కాన ముందే నన్నుఁ జంపును. నామిత్రులు నా చావు నకు వగతురు. కాన నీషవిత్రసాగరతీరమునఁ బ్రాణములు వదలెదను. అనఁగా నందఱు దుగ్గిఁగించి యాతనిమాటల్లు నిజములే యని నమ్మిరి. సీత కుశలమెఱిఁగిపోవుటయే యుక్తము. లేనిచో నిందే మృతినొందుదము. అని భయపడి వారు పలుకుచుండఁగా నాలించి తాగుఁడు దుగ్గిఁగించుచు మనము మరల నీబిలముం బ్రవేశించి యందే యుందము. ఇతరు లిందుఁ జొరఁజాలరు. ఫలాదులు గలవు. ఇందున్న మన కింద్రాదుల భయముంగూడఁ గలుగదు. ఆమాటలకు సమ్మతించి యెల్లరు నేది యుక్తమో యట్టు లాలోచించి వచింపుఁడని పలికిరి.

మతిమంతులారా! ఒక్క విషయమిందుండి ముఖ్యముగా విమర్శింపఁదగినది కలదు.

“తపసస్తు ప్రభావేన నియమోపార్జితేన చ,
సర్వానేవ బిహదస్తాదుద్ధరిష్యామి వానరాన్.”

స్వయంప్రభ వానరులను గుహనుండి వెడలించుట. 375

నిమిలయశ్చ చక్షూంషి సర్వే వానరపుంగవాః,
న హి నిష్క్రమితుం శక్యమనిమిలితలోచనైః.

౮

... ..

తతస్తాన్వానరాన్ సర్వాన్ తాపసీ ధర్మచారిణీ,
నిస్సృతాన్విషమాత్తస్తాన్సమాశ్వాస్యేదమబ్రవీత్.”

౧౧

అని మూలము. స్వయంప్రభ తనయోగశక్తిని వానరల నందుండి వెడలించెను. వారు కన్నులు మూసికొనక యున్న వెడలఁజాలరన్న యామె పలుకులనమ్మి కన్నులు మూసికొనిరి. ఆమె క్షణమాత్రమున వారి వెడలించెను. ఇది కాయతోలన మను నొక సిద్ధి. ఆసిద్ధి గలవారు సంకల్పించినంతన వారి తనువులు తూలమువలె దేలిక యగును. సంకల్పమాత్రమున యోగశక్తి మారుతము వారిని గొనిపోయి యాచోట వదలును. దీనికి మనశ్శుద్ధి ప్రధానము. దేహమున నొకభాగమున దృష్టినిలిచి యుండవలయు. అది కొంతకాలమునకు సిద్ధించును. ఆసిద్ధి లభించిన నెంతటివస్తువైనఁ దూలమువలె దేలిక యగును. వాయువులో నెగిరిపోవునంత తేలిక యగును. ఇది యణి మాదిసిద్ధులలోనిది కాదు. మనస్సంయమనసిద్ధి యని దీనిఁ జేరు. మహర్షు లిద్దాని సంపాదించి యుందురు. పరోపకార మునకిది యుపయోగించును. యోగమహిమ మవాఙ్మానస గోచరము. అది యిక్కాలమున నశించినట్లే యనవచ్చును. మాటలవేదాంతమే యిన్ని చెడుగులకు మూలమైన దన వలయు. ఉపాసన నశించుట యనఁగా యోగమునకు , ణ దశ యని యెఱుంగవలయును. దీని మూలముననే యోగా సక్తి కుదురును. కనుక యోగమహిమముల నెఱుంగనివారి

కిట్టి వన్నియు విచిత్రములుగనే యుండును. కాలమహిమ మిట్లున్నదని విచారింపవలయును.

— హనుమ సుగ్రీవునికడకుఁ బోవుదమనుట. —

* అని తాఁడు పలుకఁగా హనుమంతుఁ డీయంగదుఁ డు వానరరాజ్యమెల్ల హరించునని తలంచి, యంగదుఁడు గ్రహణ ధారణస్తరణ ప్రతిపాదనోహోపాహోర్థ విజ్ఞానతత్వ జ్ఞానములను బుద్ధిగుణము లన్నియుఁ గలవాఁడని యెఱింగి, దేశకాలజ్ఞత, దార్ధ్యము, సర్వక్షేశసహిష్ణుత, సర్వవిజ్ఞానిత, దాక్ష్యము, ఊర్జము, సంవృతఘంత్రత, అవిసంవాదిత, శౌర్యము, శక్తిజ్ఞత్వము, కృతజ్ఞత, శరణాగతవాత్సల్యము, అమర్షత్వము, అచాపలము నను పదునాలుగు గుణములచే నొప్పువాఁడనియు, బాహుబలము, మనోబలము, ఉపాయబలము, బంధుబలము నను నాలుగుబలముల నలరువాఁడనియు నూహించెను. చంద్రుఁడు తొలిపక్షమున వృద్ధి యగునట్లు పరాక్రమమున వృద్ధి నొందువాఁడనియు, బృహస్పతిని బుద్ధి యందు మించువాఁడనియు, బరాక్రమమున వాలికి నీడనియుఁ దెలిసికొని, సుగ్రీవునకుఁ బ్రతికూలుఁడు గాకయుండునట్లు నీతులు పలుకఁబూనెను. సామదానాద్యుపాయముల మూఁడవది యగు భేదోపాయమున నంగదుని మతమున కనుకూలింపకయుండ వానరులకుఁ దెలిపెను. వారెల్లఁ దనమాట నాదరించిన ట్లెఱింగి కోపరూపమగు దండోపాయమును ని భీతి కరములగు మాటలు కొన్ని పలికి నంగదునకు భీతినిగల్గించెను.

* ఇది యేబది నాల్గవసర్గమునఁ గలదు.

యువరాజా! తండ్రినిమించు శూరత్వము గలవాడవు. రాజ్య భారసమర్థుడవు. చంచలాత్మలగు వానరులు వీరెల్ల దారపుత్రైదుల వదలి నీయాజ్ఞకు లోబడియుండకు. నీమ్రోలఁ జెప్పెదను. ఈజాంబవంతుఁడు నలుఁడు సుహోత్రుఁడు నిన్నను వర్తించి యుండనట్లు నేను నుండనని యెఱుంగుము. మమ్మెల్ల నెట్లేని నీకు లోబడి యుండఁజేసికొన నశక్యము కద. బలవంతుఁడు దుర్బలునితో విరోధము గొనియుండవలయునని నీతివేత్తలు చెప్పుదురుగాని బలహీనుఁడు బలవంతునితో విరోధించుటకు సమ్యతింపఁడు. స్వబలము లేకున్నను నీకు రక్షకముగా నేగుహయుండు ననుకొనుచున్నావో యట్టి యీఋక్షబిలమును ధ్వంసముచేయుట సౌమిత్రి బాణములకుఁ గొప్పది కాదు. మయునికొఱకుగా నింద్రుఁడు వజ్రపాతమున దీనిని భేదించినాఁడు. ద్వారశేషముగ నుంచినాఁడు. లక్ష్మణుఁడు తేలికగా దీని భేదింపఁజాలును. రాజుతో విరోధించి యిందుండఁ బూనినంతనే వీరు నిన్ను విడిచి పోవఁగలరు. ఆవల నీవు సర్వహీనుండ వగుదువు. రాజాజ్ఞమిఱవిన నిన్ను లక్ష్మణునారాచములు వధించు. మమ్ముఁ గూడి వచ్చి విసీతుడవైన సుగ్రీవుఁడు క్రమముగా నీకు రాజ్యము నిచ్చును. సుగ్రీవుఁడు ధర్మాత్ముఁడు గాన నిన్ను వధింపనొల్లఁడు. నీతల్లి కతఁడు ప్రియుఁడు కాన నీప్రియమునే కోరుచుండును. ఆతనిప్రాణములు నీతల్లిస్వాధీనములే. నీ వామెకుమారుడవే కాన నతనికిం గుమారుడవే. కాన నతనికడకుం బోవచ్చుననియె.

అంగదాదులు ప్రాయోపవిష్టు లగుట. ౧౭

* హనుమ యిట్టి న్యాయములుగాఁ బలికిన పలుకుల నాలకించి యంగడుఁడు స్థిరబుద్ధిత్యాదులు సుగ్రీవునియం దెంత మాత్రము కలుగఁజాలవు. జ్యేష్ఠభ్రాతృ బ్రదికి యుండఁగనే యతని ప్రియపత్నిని బట్టమహిషిని ధర్మమునకుఁ దనతల్లివంటి దానిని లోకు లేవగించునట్లు పరిగ్రహించినాఁడు కదా. అన్న తన్ను బిలద్వారమునఁ గావలిగా నునుప దానిని బాషాణ మున మూసివైచెఁ గదా. ఇట్లు నిందితుఁడు ద్రోహియు నగు సుగ్రీవునకు ధర్మమెట్లు తెలియును. మహాపకారియగు రామునే మఱిచినాఁడు కదా. అట్టి యతఁడు కృతజ్ఞుఁ డెట్లు గును? సౌమిత్రికి భయంపడి సేనల రప్పించెనుగాని యధర్మము నకు భయంపడి కాదు. అతనియందు ధర్మమెక్కడిది? అట్టి వానిని బ్రదుకఁదలంచినవాఁ డెవఁడు నమ్మును? అతఁడు తన కుమారుఁ డెట్టివాఁడైన రాజ్యమునఁ బ్రతిష్ఠించుం గాని శత్రు పుత్రుఁడ నగు నన్నెంతమాత్రము బ్రదుకనీయఁడు. మాతండ్రి మూలమున నతని కపరాధము చేసినవాఁడను. మఱియు నతనితో విరోధించి యీబలమున నుండవలయు ననునది వెల్లడి యయ్యెను. ప్రభుమంత్రాది శక్తివిహీనుఁడను. అట్టి నే ననాథునిరీతిఁ గిష్కింధకుం బోవుదునేని జీవింపఁజాలను. నే నపరాధిని గాన నట్లు గూఢమార్గమున నెట్లేని అతఁడు చంపిం చును. ఉరివేయఁబడి చచ్చుటకంటె ప్రాయోపవేశమరణ ము త్తమము. కాన నాకనుమతి నిచ్చి మీ రెల్ల గృహములకుం బొండు. శపథ వాక్యము నాలకింపుడు. కిష్కింధకురాను. ఇంద్రే.

* ఇది యేబదియైదవసర్గమునఁ గలదు.

ప్రాయోపవేశమునఁ బ్రాణములు వదలెదను. ఇందుఁ జచ్చుట యే నాకు మంచిది. శ్రీరామసౌమిత్రులకు నాకు మాటుగా మ్రొక్కి టేమమడుగుఁడు. మాపినతండ్రిని గాంచియు నాకు మాటుగా మ్రొక్కి టేమమునే యడుగుఁడు. పినతల్లి రుమను గుశల మడుగవలయు. నాతల్లిని దగుమాటల నాశ్వాసింపుఁడు. మాతల్లిని స్మరించిన నాకు జాలి గలుగుచున్నది. నాయం దెక్కువ ప్రీతిగలది. కాన నావార్త విని యసువుల వదలఁగలదు. నిజము. అని పలికెను.

అని యంగదఁడు పెద్దలకు నమస్కరించి మనస్సు దుగ్గిఖపరవశమగుడు, విలపించుచు భూమిపయి దర్భలు పఱచుకొని శయనించెను. ఆతనింగని యెల్లవారును దుగ్గిఖించి రాజును నిందించుచు వాలిని నుతించుచు నంగదునిం జుట్టుకొని ప్రాయోపవేశముచేయ నిశ్చయించుకొనిరి. అంత జలములను స్పృశించి సముద్రోత్తరతీరమున దక్షిణాగ్రములుగా దర్భలు పఱచుకొని తూర్పుమొగముగాఁ బరుండిరి. రాముని యరణ్యాగమనము, దశరథుని మృతియు, జనస్థానమునఁగల ఖరదూషణాదులవధము, సీతాపహరణము, జటాయువధము, యుద్ధమున వాలిని రాముఁడు చంపుట, సుగ్రీవునిపై రాముఁ డాగ్రహించుట, సీతను వెదుక పానరులం బంపుట, తమకు ప్రాయోపవేశముచేయుట లోనుగాఁగల కథలను వారు చెప్పుకొనిరి. వారి వాదోపవాదఘోషము గొప్పగాఁ బర్వతమును బ్రతిధ్వనింపఁ జేసెను.

మహనీయులారా ! ప్రాయోపవేశమును గుఱించి విచారితము.

“ఆత్మానం హంతుమార్భం బ్రాహ్మణం క్షత్రియం విశం,
గాంధా తురంగమన్యం వా హత్వా దోషైర్న లిప్యతే.”

అనుసూక్తి ననుసరించి యన్నింటికంటె మహాపాపమని యేర్ప
డును. ప్రాయోపవేశ మట్టిదియే కదా. అని కొందఱందురు.

“బంధనాద్వాపసాదాస్తే శ్రేయః ప్రాయోపవేశనమ్,
అనుజాసీత మాం సర్వే గృహం గచ్ఛంతు వానరాః.” ౧౧

అని మూలము. ప్రాయోపవేశమనఁగా మరణార్థమనశనమ్.
అని వ్యుత్పత్తి. మరణముకొఱ కుపవసించుట. భగవంతుని
ధ్యానముచేయుచు నిట్టికష్టములను గలుగనీయక పయిజన్త
మునందైన నన్ను సుఖవంతునిగాఁజేసి కాపాడుమా యను
నదియే ప్రాయోపవేశము.

“ప్రాయో నామ తపః ప్రోక్తం చిత్తం నిశ్చయ ఉచ్యతే,
తపోనిశ్చయసంయుక్తం ప్రాయశ్చిత్తమితి స్మృతమ్.”

మను. ౧౧-అధ్యాయము.

అను స్మృతిరచనము కూడఁ గలదు. కావునఁ బ్రాయోపవేశము
పాపప్రదము కాదని యెఱుంగవలయు. జ్ఞానవంతులు పాంచ
భౌతికశరీరమును వదలుదురు. అది యాత్మహత్య కానేరదని
మన మెఱుంగవలయు.

❧ సంపాదివచ్చుట : వానరులు దుగ్గించుట. ❧

* వానరులు ప్రాయోపవేశమున శయనించినచోటికి స
పాతి యనుగృధ్రరాజు రా సాగెను. ఆతఁడు జటాయువునకు
జ్యేష్ఠుఁడు. బలపౌరుషవంతుల మేటి. చిరంజీవి. అట్టి సుపా

* ఇది యేఁబదియావసర్గమునఁ గలదు.

వింధ్యగుహనుండి వెడలి ప్రాయోపవిష్టులగు వానరులం గని. సంతుష్టుడై దైవము ప్రాణికోటికీ యోగక్షేమములను దప్పక కూర్చుచుండును. చాలకాలమునకుగా నిత్తటి నీయాహారమును నాకుఁ గల్పించినది. నేను దీనికొఱకుగాఁ బోవక యున్నను నాకడ కిదియే వచ్చినది. ఉత్తములగు వీరినెల్ల నొక్కనినొక్కనిగాఁ బట్టి చంపితిందును. అని వారలం గాంచి పలికెను. ఆమాట లాలకించి యంగదాఁడు భయంపడి హనుమంతా ! యముఁడే యీగృధ్రాకృతి వచ్చెను. రామకార్యము. చేయలేకపోయితిమి. రాజాజ్ఞయుఁజేసి ధన్యులము గామైతిమి. తటాలున నీయాపద మనకుఁ గల్గినదే. జటాయువు సీతాదేవికి సాయపడంగోరి జనస్థానమునఁ గావించినకార్యము మీరు విన్నారు కదా. జటాయువువలె దిర్యగ్జంతువులు కూడ మనవలెనే రామకార్యార్థము ప్రాణములను వదలుచున్నవి. ధర్మజ్ఞుఁడగు నాజటాయువు రామునికై దేహమును వదలెను గాన నతఁడు రామునకుఁ బ్రియముచేసినవాఁ డయ్యెను. మనమో తిరిగి తిరిగి యలసి యిందుఁ జొచ్చితిమి. సీతయేమో కనఁబడలేదు. రామార్థము రావణునితోఁ బోరి జటాయువు సుగ్రీవుని భయముదప్పించుకొని పరమగతిం బొందెను. జటాయువు మరణము, దశరథమృతి, రావణుఁడు సీతఁ గొనిపోవుట మనకుఁ బ్రాణసంశయమును గల్గించినవి. రామునకుఁ గల్గిన యవస్థలు దశరథుఁడు కైకకు వరములిచ్చుటంజేసి కలిగినవి. మహామతిమంతుఁడగు నాసంపాతి యాదుగ్గివాక్కుల నాలకించి వారియునికింగాంచి మనస్సు కలఁతనొంద దీనుఁడై యిట్లు పలికెను.

— సంపాతి వానరులతో సంభాషించుట. —

* అంత నాసంపాతి ముఖకాంతి తలుగ నంగదుని మాటల నాలకించి గట్టిగా నాకుఁ బ్రాణములకంటెఁ బ్రിയఁ డగు సోదరుఁడు జటాయువు హతుఁడయ్యెనని మాహృద యము బ్రద్దలగు రీతి గట్టిగా నెవ్వఁడో పలుకుచున్నాఁడు. ఆతఁ డెవ్వఁడు? నా తమ్మునకు రావణునకు సంగరమేల కలి గెను? చాలకాలమునకు నా తమ్మునిపేరు వినఁగల్గితిని. మీరు నన్నీ శిఖరమునుండి మీరుండుచోటికి దింపఁగోరెద. నా తమ్ముని పేరు చాలకాలమునకు విన్నందులకు సంతోషించితిని. వానరవర్యులారా! నా తమ్ముఁడెట్లు చంపఁబడెనో వినఁగోరెద. శ్రీరాముని తండ్రి నాతమ్మున కెట్లు మిత్రుఁడయ్యెను? సూర్య కిరణములచే నా పక్షములు దగ్ధములై నవి. కాన మీతావు నకు వచ్చుశక్తి నాకు లేదు. మీకడకు రాఁగోరుచున్నాను. అని దుగ్గిఖవేగమున హీనస్వరమున నూరకుండెను. వానరులు ముందే చంపునని భయంపడినవారు గాన నామాటల నమ్మ రైరి. వారంత నాగ్రద్దనుగని ఇది మనలనందఱఁ దినివేయును. అని దానిని భయంకరమైనదానినిగా భావించిరి. మఱియు మృతిగోరి కదా యిట్లు శయనించితిమి. ఇది తినిన వేగమ యిష్ట సిద్ధి కలుగును అనియుఁ దలంచిరి.

అంత నంగదుఁ డద్దానిని దింపి దానితో నోగృధ్రమా! మాతాత ఋక్షరజుఁడను వానరరాజుండెను. అతనికిఁ బరా క్రమశాలురగు వాలి సుగ్రీవులు కుమారులు గల్గిరి. నాతండ్రి వాలి లోకప్రసిద్ధుడై యుండెను. మహారాజగు దశరథుని

* ఇది యేఁబదియేడవసర్గమునఁ గలదు.

కుమారుడు రాముడు తండ్రియానతిచే లక్ష్మణుడను
తమ్ముడు భార్య సీతయు వెంటరాగా దండకారణ్యమునకు
వచ్చెను. జనస్థానమున వారుండగా రావణు డాతనిభార్యను
హరించెను. ఆకాశమున నామెం గొనిపోవుచుండ దశర
థుని చెలికాడగు జటాయువు మాత్రము చూచి మార్కొని
వానిని విరథుని గావించి సీతను నిలిపి తుదకు రావణునిచే
జచ్చెను. రాము డాతని సంస్కరించి యుత్తమగతిని గల్పిం
చెను. రాముడు నాపిన్నతండ్రితో స్నేహముచేసి నాతండ్రిని
వాలిని వధించెను. సుగ్రీవుని బట్టాభిషిక్తుని జేసెను. నాతం
డ్రికి సుగ్రీవునకు వైరముండెను. అంత నాపినతండ్రి సీతను
వెదుక వానరులం బంపెను. మే మీ దిక్కునకు వచ్చి వెదకి
కానక ధర్మచారిణియగు స్వయంప్రభయుండు గుహను బ్రవే
శించితిమి. అందు వెదకుచుండగా మారాజౌసంగిన గడువు
గతించెను. మే మాతని కడకుం బోవజాలక భయమునఁ
బ్రాహ్మపవిష్టుల మైతిమి. ఊరక గడువు దాటించి పోయితి
మేని మమ్ము వారు బ్రదుకనీయరు కదా యనియె.

మహామతులారా! ఈరెండు భాగములఁగల విశేష
ముల నెఱుంగుదము.

“విధిః కిల పరం లోకే విధానేనానువర్తతే,

యథాయం విహితో భక్ష్యశ్చిరాన్తహ్యముపాగతః.”

౪

అని మూలము. సంపాతివాక్యమిది. దైవమనఁగా నిటఁ గర్త
మను నర్థము గ్రహించుట మంచిది. “కర్త బ్రహ్మోద్భవం విద్ధి.”
గీతయందుఁ గలదు. శుభాశుభఫలముల ననుగ్రహించునది

కర్తము. భగవంతుడే యిచ్చుననువారు కొందఱు గలరు. ఆయర్థము పొసంగదు.

“త్యక్త్వా కర్తృఫలాసంగం నిత్యతృప్తా నిరాశ్రయః,

కర్తృణ్యభిప్రవృత్తోఽపి వై ప కించిత్కరోతి సః.”

అని భగవంతుడే తెల్పెను గదా. పరమేశ్వరుడు కర్తముల మూలమున శుభాశుభఫలముల నిచ్చును. కాని తనకుఁ దోచినట్టు లీయఁడు. ఫలాభిసంధిరహిత కర్తానుష్ఠానమే కదా భగవత్సమ్మతము. అట్టితఱి నతఁ డిచ్చునది ముక్తి యొకఁడు మాత్రమే కదా. కావున నిచ్చోఁ గర్తమనునర్థము సుసంగతమన వచ్చును. యోగక్షేమములు కర్తాధీనములు. శుభకర్తముల మూలముననే యవి కల్గును. మన ప్రయత్నము లేక యు నాఫలములు గల్గును. సంపాతివాక్కుల మూలమున మహాముని మన కీనీతిని దెల్పెను. తన యంతన ప్రాక్తనకర్త ఫలములు లభించును. వానికై పాటుపడ నక్కఱలేదు. పండిత లక్షణ మేమనఁగా,

“యస్య సర్వే సమారంభాః కామసంకల్పపర్జితాః,

జ్ఞానాగ్నిదగ్ధకర్తాణాం తమాహుః పండితం బుధాః.”

అను గీతాశాస్త్రము ననుసరించి ఫలాభిసంధిరహితకర్తముల సాచరించుటయే ఫలములు కోరకయున్నను లభించును. వల దన్నను మానవు. ఇంక మనము కోరనేల? సంకల్పములు వృద్ధి ప్రతిబంధకములు. కావుననే వానిమానుట పండిత లక్షణమని భగవంతుడు తెల్పెను. ప్రతివిషయము కర్తసిద్ధాంతమునకు లోబడినదే యగునని మనము నమ్మి సత్కర్తాను

ష్ఠానమునకుఁ గడంగవలయు ననునీతి యీభాగము బోధించుచున్నది.

“సూర్యాంశుదగ్ధపక్షత్వాన్న శక్నోమ్యుపసద్ధితుం,
ఇచ్ఛేయం పర్వతాదస్తా దవతర్తు మరిందమాః.”

అగ్ని స. ౧౬.

అని మూలము. సంపాతిపక్షములు సూర్యకిరణముల మూలమునఁ గాలెను. కానఁ దాను దిగఁజాలననియుఁ దన్ను దింపవలయుననియు వానరులఁ బ్రార్థించెను. “అరిందమాః” అను ప్రయోగము రసపుష్టిని గల్పించుచున్నది. వారిని భక్షింపఁ గోరిన తన్ను దింపుమనుటయు దానికి వారంగీకరించిరనుటయు విరుద్ధములుగా నుండును. మహాకవి యిచ్చోట నరిందము లారా! యను నర్థము గలపదమును బ్రయోగించెను. మీరు శత్రుధ్వంసకులు. కాన మిమ్ముఁ జెనకుదునను భయము మీకు నుండరాదని సంపాతిభావము. అదిమమహాకవి కదా వాల్మీకి!

“శ్రద్ధఘర్నైవ శద్వాక్యం కర్తా తస్య శంకితాః. ౧

తే ప్రాయముపవిష్టాస్తు దృష్ట్యా గృధ్రం ప్లవంగమాః,

చక్రుర్బుద్ధిం తదా రాద్రాం సర్వాన్నో భక్షయిష్యతి. ౨

సర్వథా ప్రాయమాసీనాన్ యది నో భక్షయిష్యతి,

కృతకృత్యా భవిష్యామః క్షీప్రం సిద్ధిమితో గతాః.” 3

అని మూలము. ఇందుఁ గర్తమే ముఖ్యమను సిద్ధాంతము గలదు. తొలుత వానరు లాసంపాతి తన్ను దింపుడన్న మాటను విశ్వసించకపోయిరి. అది తమ్ముఁ జంపుననియే తలంచిరి. రాఁగల సత్ఫలములు వారికి మరల మంచితలంపును గల్గించెను. మనము పూనినది మరణార్థవ్రతమే. ఇది మనల.

భక్షించునేని వ్రతము శీఘ్రమే ఫలించినట్లగును. అనునదియే యాతలంపు. ఆతలంపు సర్వసమ్మతముగాఁ దోఁచెను. భయం పడిన యంగదుఁడే చానిని దింపి మాటలాడఁగల్గెను. నీనిం బట్టిచూడఁగా నంతరికరణప్రవృత్తి రాఁగలఫలము ననుసరించి యుండుననియు శుభాశుభఫలములనుబట్టి నిర్తలము గనో మలినముగనో మనస్సపుడుండుననియు మన మెఱుంగవలయును.

“సతాం హి సందేహపదేషు వస్తుషు ప్రమాణమంతరికరణప్రవృత్తయః.”
అను కాళిదాసోక్తి యెంతయు శ్లాఘ్యము. దీనింబట్టి పురుషుఁడు బొమ్మవలె నాడుచుండువాఁడనియుఁ గర్తవ్యమాతనిని దన నలచినట్లాడించుచుండుననియు సారాంశము తేలెడుననియు నెఱుంగనగు.

— సంపాతి సీతయుండుస్థలము వానరులకుఁ దెల్పుట. —

* ఆసంపాతి వారల దుగ్గఖభాషణముల నాలకించి తానును వగచి వారితో మీరు రావణునిచే జటాయువు హతుఁడయ్యెనని చెప్పితిరి గదా ఆతఁడు నా తమ్ముఁడు. ఆ దుర్వార్త వినినను వృద్ధువునై పక్షములు కాలియున్నందున నోర్చియుండవలసివచ్చినది. రావణుని జంపి పగతీర్చుకొనుటకు నాకిపుడు శక్తి లేకున్నది. ఏమిచేయుదును? వృత్రాసుర వధకాలమున మేమిద్దఱమును పరస్పరవేగాతిశయమును బరీక్షింపఁగోరి సూర్యమండలము చెంతకరిగితిమి. మండలాకారముగఁ దిరుగుచుఁ జాలదూర మరిగితిమి. మధ్యాహ్న కాల

* ఇది యేఁబదియెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

మగుట నాతమ్ముఁ డాసూర్యకిరణముల వేడిమి నోర్వఁజాలక
సోలెను. ఆతని పాటుచూచి స్నేహభరమున సూర్యరశ్మి బాధ
యడంగునట్లు పక్షములచే నాతమ్మునిం గప్పితని. డాన నా
పక్షములు గాలెను. ఈవింధ్యపర్వతమునఁ బడితిని. ఇందే
యుండుచు నెందును బోవఁజాలకున్నందున వానివార్త నేమియు
నెఱుంగనైతిని. అనఁగానే యువరాజగు నంగదుఁడు నీమాట
లాలకించితిమి. మాజటాయువున కన్నవైతివి. నీవెఱింగి
యున్న నారావణుఁ డుండుచోటు తెలుపుము. వాఁడు తా
నొనరించు పనుల మూలమున రాగల హాని నెఱుంగఁడు. ఆ
మూర్ఖుని నివాసము దూరమో సమీపమో తెలిసి యున్నం
జెప్పుమా యని యడిగెను.

మహాతేజుఁడగు నాసంపాతి వారు సంతసించునట్లు వా
నరులారా! నేను గృధ్రరాజను. దగ్ధపక్షుఁడను. వయస్సు
దూలి క్షీణవీర్యుఁడనుగా నున్నాఁడ. నేనేమి చేయఁగలను?
అట్టులయ్యు శ్రీరామునకు వాక్సహాయమునైనఁ గావించి
కృతార్థుఁడనయ్యెద. వరుణదేవుని వగు నతలాద్యధోలోకము
లను విష్ణువు కొలిచిన యూర్ధ్వలోకములను దేవాసురుల
యుద్ధముల నమృతమథనమును జూచి యున్నాఁడను. ఇది
శ్రీరాముని కార్యము. కనుక మీకంటె ముందుమిగిలిచేయఁ
దగువాఁడను. ముదిమిని నాతేజస్సు విడిచినది. ప్రాణములు
సంధిబంధములు బిగువు తప్పియున్నవి. రూపవతియు నాభరణ
భూషితయు నగు నొక యువతిని రావణుఁడు దుర్మతియై కొని
పోవఁగంటిని. రామా రామా లక్ష్మణా లక్ష్మణా యని నాక్రోశిం
చుచు నాభరణములం బాటవై చుచు విడిపించుకొన నవయవ
ముల విదుర్చుకొనుచు నుండఁగంటిని. నల్లనియారక్షఃపతియం

దామె పట్టువస్త్రము మేఘముపైన మెఱపుదీగవలె బ్రకాశించుచుండెను. రామనామసంకీర్తనమును బట్టి యామెయే సీత యని యూహించెదను. ఇక రావణ నివాసస్థలము వచింతు. వినుడు.

రావణుడు విశ్రవసుని కుమారుడు. కుబేరునితమ్ముడు ఆతని నివాసము లంక. ఇందుండి యది నూలుయోజనముల దూరమున నున్నది. అయ్యది విశ్వకర్త నిర్మితము. ఆపురమున సీత చిక్కుపడి రాక్షసీగణపరివృతయై యున్నది. ఆజానకిని మీరందుఁ జూడఁగలరు. ఆలంకచుట్టును సాగరమున్నది. శతయోజనములు సారమును దాటి దక్షిణతీరముం జేరి లంకం బ్రవేశించినఁ గనుఁగొనవచ్చును. మీరు వేగమ లంకకే పొండు. సీతను జూచి రాఁగలరని నేను దివ్యజ్ఞానమునఁ గాంచితిని. పిచ్చుకలులోనగు ధాన్యమున జీవించుపక్షులు భూమికి సమీపమున నాకసమునఁ దొలిమార్గమున సంచరించును. కాకులు లోనగు ఫలములఁ దిని జీవించునవి దానికి మీఁద రెండవమార్గమునఁ దిరుగుచుండును. జలకాకములు లోనగునవి అంతకుఁ గొంత మీఁద మూడవత్రోవయందు సంచరించు. శ్వేనములు నాలుగవమార్గమునఁ జరించు. గృధ్రము లై దవమార్గమునం దిరుగు. బలవీర్యరూపయశావనసంపన్నము లగుహంస లంతకుమీఁదిదగు నాఱవమార్గమున భ్రమించు. వినతాపుత్రులకు నరుణగరుడవంశములఁ బుట్టినవి ఏడవమార్గమునం దిరుగుచుండును. నేను నావంశమునఁ బుట్టిన వారును వినతాపుత్రుడగు నరుణునివలనఁ గల్గినవారము. కావున మాకు సప్తమమార్గము సంచారయోగ్యము. నేనిందుండియే రావణుని గాంచుచున్నాను. మాకు గరుత్మంతునకు

వలె దివ్యదృష్టిగలదు. ఆహారబలము స్వభావికశక్తి యుండుటం బట్టి నూఱుయోజనముల దృష్టి మాకుంగలదు. కుక్కుటములకుఁ బాదమూలముందే యాహారముసంగ్రహించుకొను వృత్తి దైవముచే విధింపఁబడినట్లే మాకు దూరప్రదేశమునం దాహారము గ్రహించునట్లు దైవము కల్పించెను. రామునిచే రావణుని జంపింతురేని నాతమ్మునకుగా నేను బగదీర్చుకొన్నవాడ నగుదును. సముద్రము దాటునుపాయమరయుండు. సీతం గాంచి సుఖముగాఁ గిష్కింధకుఁ బోవఁగలరు. స్వర్గగతుండగు నాతమ్మునకు జలతర్పణము గావించెదను. అందులకై సముద్రమునకు మీరు నన్నుఁ గొనిపోండు. అనఁగా వానరులు దగ్ధపతుండగు నాసంపాతేని సాగరతీరమునకుం గొంపోయి జలతర్పణముచేసిన పిదప యథాస్థానమునకుఁజేర్చి సీతావృత్తాంతశ్రవణమున సంతోషము నొందిరి.

మహానుభావులారా! యీభాగమునఁ గొన్ని విశేషములు గలవు.

“పురా పుత్రవధే వృత్తే పరస్పరజయైషిణౌ,

అదిత్యముపయాతౌ సోఽస్వ జ్వలంతం రశ్మిమాలినం. ౪

అపృత్యాకాశమాగ్ధే తు జవేన స్త గతౌ భృశం,

మధ్యం ప్రాప్తే దినకరే జటాయురఽసీదతి. ౫

తమహం భ్రాతరం దృష్ట్వా సూర్యరశ్మిభిరర్దితం,

పత్యాభ్యాం ఛాదయామాస స్నేహాత్పరమవిహ్వలః. ౬

నిర్దగ్ధపక్షః పతితో వింధ్యేచ్ఛేదహం వానరర్షభాః,

అహమస్మిన్ వసన్ భ్రాతుః ప్రపృత్తిం నోపలక్షయే.” ౭ సర్గ. ౫౦

అని మూలము. మానవులకుఁగల యూహలకుఁ బక్షులకుం

గల్లు నూహలకు ధనసంపాదనమునఁ దప్పఁ దక్కినసామాన్య విషయములయందు సమానత్వము గలిగియే యుండెను. పరస్పరవిజిగీష సర్వప్రాణిసహజము. సంపాతి జటాయువులను పక్షులకు వేగమున నొండొరుల మిగులు నూహలుకల్లుటయం దచ్చెరువేమి గలదు? కుక్కుటములు మఱికొన్నిపక్షులు పరాక్రమమును జూపుటయంద తెలుంగుదురు కదా. తోఁబుట్టువులగు నీపక్షులు నెంతయెత్తు పోవఁగలదో యని పందెము వేసి కొని పైకెగురుట సాజమే. చాలదూరము పోఁగా జటాయువు సూర్యకిరణముల వేడిమి కోర్వఁజాలక సొమ్మసిల్లెను. సహోదరస్నేహమున సంపాతి యాతనిఁ దనతెక్కలంగప్పెను. సూర్యాతపము దానితెక్కల శోషింపఁజేసెను. మైమఱచి యంతయెత్తునుండి వచ్చునపుడు వేటువేటుస్థలములఁబడియెను. ఆహారనిద్రాభయాదులు మానవులకుంబోలెఁ దిర్యక్కులకుం గల్గుట విరుద్ధము కాదు. వృక్షములకు లతలకు నట్టివికలదని శాస్త్రము చాటుచున్నది.

“అంతస్సంజ్ఞా భవంత్యేతే సుఖదుఃఖసమన్వితాః.”

అని. ఈశాస్త్రము విశ్వాసపాత్రము కాదనువారే యిపుడు మహాత్ములొక్కరు ప్రత్యక్షముగా వానింజూపఁగా మాటలాడక తలలు వంచుచున్నారు. కావున నీకథ విశ్వాసపాత్రము కాదనుటకంటె నున్మత్తవాదము వేటొకటి లేదు. సంపాతి చేసినొన్న కర్తముననుసరించి పక్షములు కాలెను. జటాయువున కది కలుగలేదు. అను నీసిద్ధాంతము నెఱింగిన నిట్టి కుశంకలు కలుగకయుండఁగలవు.

“నిర్దగ్ధపక్షో గృధ్రోఽహం హీనవీర్యః ప్లవంగమాః,

వాఙ్మతేః తు రామస్య కరిష్యే సాహ్యముత్తమం.

జానామి వారుణాన్తోకా నిష్ఠాన్తై విక్రమానపి,
మహాసుర విమర్దాన్వాప్యమృతస్య చ మంథనమ్. ౧౩

రామస్య యదిదం కార్యం కర్తవ్యం ప్రథమం మయా,
జరయా చ హృతం తేజః ప్రాణాశ్చ శిథిలా మమ.” ౧౪

అని మూలము. ఊర్ధ్వలోకములని ఆధోలోకములని మన వారు చెప్పుట జ్ఞానములేమిచే నని నాగరికులలోఁ గొందఱు దురు. అట్లనుటయే పొరపాటు. ప్రాగాదిదిక్కులుకూడ నియత ములుగాదు. ఎల్లతావులకు నవి యొకరీతిగానుండవు. ఎందున్న వారు తొలుత సూర్యుఁడుదయింపఁగాఁ జూతురో యదియే తూర్పుగా భావింతురు. ఏభూభాగమున నున్నవారు తమ్ము పైగానున్న వారినిగాఁ దమ క్రిందనుండువా రధోలోక వాసులుగాఁ దమకుఁ బైగానుండువా యూర్ధ్వలోకవాసు లుగా భావింతురు. వారు నిశ్లేయని యెఱింగినయెడల నూర్ధ్వాధోవిభాగమున శంకలే యుండవు.

“యత్రోదితోఽర్కః కిల తత్ర పూర్వా
తత్రాపరా యత్ర గతః ప్రతిష్ఠాం,
తన్తత్రస్యోఽనేయే చ తతోఽఖిలానా
ముదగ్గతో మేరురితి ప్రసిద్ధమ్.

యో యత్ర తిష్ఠత్యవసీంశలస్థా మాత్తానమస్యా ఉపరిస్థితం చ,
సమన్యతే ఽతః కుచతుర్థసంస్థా మిదశ్చతే తిర్యగివామనంతి.
అశశ్శిరస్కాః కుదశాంశరస్థా శ్చాయా మనుష్యా ఇవ నీరతీరే,
అనాకులా స్తిర్యగభస్థినితాశ్చ తిష్ఠంతి తే తత్ర పయం యథాత్ర.
స్థిధాంతశిరోమణి - గోలాధ్యాయము.

అని భాస్కరాచార్యులు తెలిపిరి. ఈవిషయమే సంపాతి

వాక్కులయందును గలదు. అతఁడుండు చోటునుండి యూర్ధ్వ ధోభాగములను దెలిపెను. మూఁడులోకములనే పదునాలుగు లోకములుగా విభజించిరని మన మెఱుంగవలయు. భూలోకము సప్తద్వీపములు గలది యని కొందఱు నవద్వీపములు కలదని కొందఱు నవద్వయద్వీపములు గలదని కొందఱు వ్రాసిరి కదా. అట్లే యీయతలాద్యధోకములు భువర్లోకాదులు నని యెఱుంగవలయు. ఇందు సంశయమేమనఁగా నింత కాల మీసంపాతీయనుగ్రద్ధ జీవింపఁగలదాయనునదియే. నూట యిరువది వత్సరములుపై నైదుదినములు మానవాయుర్దాయమని ప్రమాణముకలదు. దానికి విరుద్ధముగా ద్వీపాంతరములయందు జీవించియుండువారిని జూడకయున్నను వినుచున్నారము. అమితాయుర్దాయము గలుగవచ్చునని బృహజ్జాతకము తెల్పుచున్నది. పక్షులలో నేజాతి వెన్నియేండ్లుండునో వచింపఁదరముకాదు. మనపరీక్షలకు లొంగని విషయము లనేకము లిపుడిపుడు కనఁబడుచున్నవి. వానిమూలమున మనకుఁగల లోకజ్ఞాన మత్యల్పమని యేర్పడుచున్నది. చిరకాలము జీవించునవి కలవనియు వాని నెఱుంగుట శక్యముకాదనియు మనము తెలిసికొనిన నీచిక్కులుండవు కదా. ఒక్కప్రాణి సకలవిషయములను జూడఁజాలదు. కొన్ని చూచియుఁ గొన్నింటిని వినియునుండును. నమ్మిన వానినెల్లఁ దానెఱింగినట్లే తెల్పును. ఇది సాజముగాని యచ్చెరువుగాదు.

“తరుణీ రూపసంపన్నా సర్వాభరణభూషితా,

హ్రియమాణా మయా దృష్టా రావణేన దురాత్మనా. ౧౫

క్రోశంతీ రామరామేతి లక్ష్మణేతి చ భామినీ,

భూషణాన్యపవిధ్యంతీ గాత్రాణి చ విధూన్వతీ.” ౧౬

అని మూలము. పక్షికి మానవసౌందర్యమేమి తెలియునని సంశయింపరాదు. గరుడులు దేవతాభేదములలోనివి. గరుడోరగాదులన్నియు దేవతాభేదములే. కావున సామాన్య పక్షి జాతిభిన్నజ్ఞానము వానికిఁ గలిగియుండు. సామాన్య పక్షిజాతి యనుకొనువారి కిది విశ్వాసపాత్రము కాదు. అశ్వముఖము మానవశరీరము కొందఱకు, మానవముఖము అశ్వశరీరము కొందఱకు నుండును. వారెల్ల దేవయోని విశేషములేయని యెఱుంగవలయును. సీత యెట్టి స్థితీయందున్నదని యోజితము. పరవశనైతినని యూహకయుండలేదు. తనమేని భూషణము లందుఁ బాటవై చెను. వెదకునపుడు శ్రీరామలక్ష్మణులు గుఱుతింపఁగలరనియుఁ దన పోయిన దిక్కిదియని యెఱుంగుదురనియు నామె యుద్దేశము. అవయవముల విదుర్చుచు ననఁగా వానినుండి తన శక్తికొలందిఁ దప్పించుకొనఁ బ్రయత్నించెనని భావము. దీనిచే శక్తికిందగినట్లు విడిపించుకొనఁ బ్రయత్నించెనని విఫలమనోరథ యయ్యెనని తేలుచున్నది.

“ఆద్యః పంథాః కులింగానాం యే చాన్యే భాగ్యజీవినః,

ద్వితీయో బలిభోజానాం యేచ వృక్షఫలాశినః.

౨౬

భాసాస్తృతీయం గచ్ఛంతి క్రాంచాశ్చ కురరైస్సహ,

శ్యేనాశ్చతుర్థం గచ్ఛంతి గృధ్రా గచ్ఛంతి పంచమం.

౨౭

బలవీర్యోపపన్నానాం రూపయాశనశాలినాం,

షష్ఠస్త పంథా హంసానాం వైనతేయగతిః పరా.

౨౮

వైనతేయాచ్చ నో జన్త సర్వేషాం వానరర్షభాః,

ఇహస్థోఽహం ప్రపశ్యామి జానకీం రావణం తథా.

౨౯

అస్తాకమపి సౌవర్ణం దివ్యం చతుర్బలం తథా,

అస్తాదాహారపీర్యేణ నిసర్గేణ చ వానరాః.

30

ఆయోజన శతాత్సాగ్రా ద్వయం పశ్యామ నిత్యశః.

అస్తాకం విహితా వృత్తిర్నిసర్గేణ చ దూరతః.

31

పహితా పాదమూలే తు వృత్తిశ్చరణయోధినాం.”

అని మూలము. ఇందొక్క విశేషము కలదు. పక్షులు సంచరించు తావు లొకదానిని మీటి యొకటిగా నెత్తుగా నుండు ననియు దృష్టిపాటవము ననుసరించి యాహారసంపాదనార్థ మామార్గములు కల్పితములయ్యెననియుఁ దేలెడిని. ధాన్యము దిని బ్రదికినవి భూమికిఁ జెంత నేయుండును. సమీపమును గనునంత దృష్టి గలవి. వరుసఁగా గ్రద్దలు దూరదృష్టి గలవి. చిన్నిపురుగులు దిరుగుచుండఁగా నెత్తుగాఁ దిరుగుగ్రద్ద తటాలున వానిం గొనిపోవ వ్రాలుట మనము చూచుచున్నాము. కంటికిఁ గనఁబడనంతదూరముననుండుగ్రద్ద స్వల్పజంతువులను జూడఁగలిగినపుడు దృష్టిపాటవ మెంతగలదో యోజింపవచ్చు. గరుడాంజనమును నౌషధము వైద్యశాస్త్రమునఁ గలదు. దృష్టిపాటవలోపమును బోఁగొట్టునని యది చెప్పఁబడినది. సృష్టిలో దూరమును జూడఁజాలు దృష్టిపటుత్వముగలవి యుండవచ్చును. సాగరాంతర్భాగమున నొకక్రోశమాత్రమున నుండు జంతువులను దనదృక్ప్రసార మాత్రమున ననఁగా విద్యుల్లతలవంటి దృష్టిప్రకాశమునఁ బరవశములనుగా నొనరించి కబళించునని వినుచున్నారము. క్రోశమాత్రము దృష్టిప్రసరించినపు డీక నింతదూరమునకన్నఁ బ్రసరింపదను నియమము నిలువఁజాలదు. కాన సంపాతి శతయోజనములయందుండువానిం జూడఁ గలుగునని చెప్పుట విశ్వాసపాత్రమే

సంపాతి సీతాపహరణవార్త నెఱింగినవిధముఁ దెల్పుట. 395

యనవచ్చును. మన మచ్చెరువుగా భావించువిషయములు
కొన్ని సహజములే యని యనుభవమునకు వచ్చుచున్నవి.

“సముద్రం నేతుమిచ్చామి భవద్భిర్వరుణాలయం. 38

ప్రధాన్యామ్యుదకం భ్రాతుస్స్వర్గతస్య మహాత్మనః,”

అని మూలము. సంపాతి జటాయువునకు నుదకతర్పణము
చేయుటం జూడ నతఁడు కేవల పక్షిజాతికిఁ జేరినవాఁడు కాఁ
డనియు దేవయోనిభేదములలో నొకఁడనియుఁ దేలుచున్నది.
ఆకాలమున జలతర్పణమే ప్రధానముగా నాచరణమున
నున్నయట్లు గూడ మన మూహింపవలయును.

— { జాంబవంతునకు సంపాతి సీతాపహరణవార్త } —
నెఱింగినవిధముఁ దెల్పుట.

*వానరు లంత నాసంపాతి వాక్కులు విని యమృతపు.
సోనలు సోకినట్టు లానందించిరి. జాంబవంతుఁడు ప్రాయోప
వేశము మాని యందలు లేవఁగనే తాను లేచి సంపాతింగని
సీత యెందున్నది? ఎవఁ డామె నపహరించెను? వాఁడపహరించి
కొనిపోవుచుండ నెవఁడు చూచెను? ఈవిధమంతయుఁ దెలు
పుమని ప్రశ్నించుచు వానరులకు నీవేదిక్కు, శ్రీరామలక్ష్మణుల
బాణముల తీవ్రత నాదురాత్ముఁ డనుభవించుఁ గాక యని
యెను. సంపాతియు సంతుష్టుడై వారల నాశ్వాసించుచు సీతా
పహరణవార్తను దెలిపెదను. ఆలకింపుడని యిట్లు చెప్పెను.

నే నీ గొప్పకొండపయింబడి దుగ్గిఱించుచు ముదుకుండ.
నైతిని. నాకష్టమును గని నాకొడుకు సుపార్శ్వఁడనువాఁడు

* ఇది యేబదితొమ్మిదవసర్గ మునఁ గలను.

తఱిదప్పక యాహారమును దెచ్చియిచ్చుటకుఁ బూనెను. గంధర్వులకుఁ గామము, సర్పములకుఁ గోపము, మృగములకు భయము మాకు నాఁకలి మిక్కిలిగా నుండును. ఒక్కనాఁడు నేనాఁకలికి నోర్వఁజాలక యుండఁగాఁ బ్రొద్దు క్రుంకినపిదప మాంసము గొనిరాకయే వచ్చెను. నాయాఁకలి తీవ్రముగా నుండుటంజేసి వానిం బరుసములాడితిని. వాఁడు నన్నూట డించుచు రిత్తచేతులఁ దా వచ్చినందునకుఁ గారణమిట్లు తెలిపెను. తండ్రీ! ఆహారాన్వేషణార్థము పోయి మహేంద్రవర్ష తద్వారము నావరించియుంటిని. సాగరమున ననేకపక్షులు తిరుగుచుండును గాన వానిం బట్టుకోరికఁ దలవాంచి మార్గమున కడ్డముగానుంటిని. అపుడు నల్లనిదేహముగల రక్కసుఁ డొక్కఁడు సూర్యోదయమువలెఁ బ్రకాశించు నొకస్త్రీని దీసికొని పోవుచుండఁ గంటిని. వారినే నేనాహారముగాఁ బట్టుకొనం దలంచితిని. వాఁడు మంచిమాటలతో మార్గమును వదలుమని నన్నడిగెను. వినయమున కాగ్రహింపరాదు గదా. వాఁడతివేగముగాఁ బోయెను. అంబరచరములగు భూతములు నన్ను గౌరవించిరి. మహర్షులు నన్నుంగని వత్సా! దైవవశమునఁ దప్పించుకొని బ్రదికితివి. వాఁ డూరకపోవుట నీకు మంచిది. అంత సిద్ధులులోనగువారు వత్సా! వాఁడు రావణుఁడు, ఆమె సీత, ఆమెను వాఁడపహరించి కొనిపోవుచున్నాఁడు. అని తెలిపిరి. ప్రొద్దుపోవుట కిది కారణమని నాకొడుకు తెలిపెను. అది మొదలు పరాక్రమముం జూపి రామునకుఁ దోడు సూపుటకుఁ బక్షముల బలము నాకు లేదుగాన బుద్ధివాక్కు అనువాని బలమున్నను బ్రయోజనము లేకయుంటిని. ఇపుడు నేనేమి సాయము చేయఁగలననఁగా మాటలచేతను మతి

చేతను మీకుఁ దోడుపడియెదను. శ్రీరామకార్యము నా కార్యమే. సుగ్రీవుఁడు సమర్థులరగు మిమ్ముం బంపినవాఁడు. శ్రీరామబాణములు సమర్థములు. రావణుఁ డత్యంతబలము కలవాఁడైన నేమి? మీరు సమర్థులరు గాన మీకుఁజేతఁగాని దేదియు లేదు. కాన నాలసింపక కృత్యము నిర్వహింపుఁడు. అని పలికెను.

❧ సంపాతి స్వవార్తను దెలుపుట. ❧

*అంత సంపాతి సోదరునకుఁ దర్పణముగావించి స్నానముచేసిన పిదప నప్పర్వతమున వానరులు పరివేష్టించఁ గూరుచుండి యంగదుని గాంచి నిశాకరముని చెప్పినరీతిగాఁ దనకు వానరులు కనఁబడినందులకు విశ్వాసము కలవాఁడై సంతసించి వానరులందఱు విన నిట్లనియె. మీరెల్లరు నిశ్శబ్దముగానుండి నామాట లాలకింపుఁడు. సీతావార్తను యథార్థముగాఁ దెలిపెదను సూర్యుని వేఁడిమికి నాయవయవములు లక్ష్యములగు నట్లు చేసికొని దగ్ధుఁడనై యీకొండకొమ్మున నడవిం బడితిని. ఆటుదినములకు సుంత తెలివిరాఁగా దిటవృతప్పి పరవశుఁడనై దిక్కులం గాంచితినిగాని యిదియేప్రదేశమని తెలిసికొనఁజాలనై తిని. సముద్రతీరమునఁగల కొండలులోనగువానిం గని యిది యీప్రదేశమని తెలిసికొంటిని. వింధ్యపర్వతభాగమే యని తుదకు నిశ్చయించితిని. ఇందొక పవిత్రాశ్రమముండెను. ఉగ్రతపశ్శాలియగు నిశాకరముని యుండెను. ఆమహాత్ముఁడు మృతి నొందిన పిదప నే నొంటిగానుండ నారంభించి యిప్పటి

* ఇది యఱువదియవసర్గమునఁ గలదు.

కెనిమిదివేల సంవత్సరము లై నది. మిక్కిలి శ్రమంపడి యాశ్రమముఁజేరితిని. ఆమునిం జూడఁగోరితిని; ముందే నేను నా తమ్ముఁడు నతని నేవించుచుందును. ఆయాశ్రమమునఁ బుష్పములలో ఫలములలో లేని వృక్షమే లేదు. నేనాయా శ్రమము సమీపింపఁగా మంచివాసనలుగల వాయువులు విసరెను. ఒకచెట్టు క్రిందఁజేరి మునిని జూడఁగోరి యుండస్సానముచేసి యుత్తరదిక్కు మొగముగా నాముని వచ్చుచుండఁ గాంచితిని. భల్లూకాదు లాతనిం బరివేష్టించి యుండెను. ముని లోపలికరుగఁగా నవి తమ యిరవుల కరిగెను. నన్నాముని ప్రీతిమీఱఁ గాంచి మరల వచ్చి వచ్చిన పనియేమని నన్నడిగెను. నీపక్షములు కాలియున్నవే. మున్ను కామరూపములగు రెండు గ్రద్దలం గాంచితిని. సంపాతీ! నీవందుఁ బెద్దవాడవు కాదా. జటాయువు నీవు నాకు నమస్కరించుచుందురు గదా. నీకు వ్యాధి యేమైనఁ గల్గినదా? కాకున్నఁ బక్షము లెట్లు పడిపోయినవి? ఎవరైన దండించిరా? ఎవఁడతఁడు? అని యడిగెను.

— సంపాతీ నిశాకరమునికిఁ దనవార్తఁ దెల్పుట. —

* వానరులారా! ఆముని యట్లు నన్నడుగ జంకనాటెక్కలు కాలినవార్తను దెలిపితిని. మేమెగురునపుడు భూమింగల నగరములు బండిచక్రములవలెఁ గనంబడినవి. త్రోవయందు వాద్యధ్వనులు వినఁబడినవి. వేదఘోషములు వినఁబడియె. రక్తవస్త్రములు కట్టుకొన్న స్త్రీలు గానముచేయు

* ఇది యటువదియొకఁడవసర్గమునఁ గలదు.

చుండఁ బెక్కురంగంటిమి. కొండలు చిన్న రాలవలెఁ దోఁచెను. నదులు దారములవలెఁ గనఁబడినవి. హిమాలయములోనగు నవి యేనుంగులంతగా నుండెను. పోఁగాఁబోఁగా దృష్టిపాట వము తగ్గెను. అతిశ్రమమున సూర్యునిం గాంచితిని. జటాయువు నాతోఁబలుకకయే పరవశుడై భూమిపైఁ బడసాగెను. వానిని తెక్కలం గప్పటంజేసి నాపక్షములు గాలినవి. నా మూలమున నతనిపక్షములు గాలలేదు. నేనంత మూర్ఛమునింగి యీవింధ్యమునం బడితిని. తమ్మునింబాసి పక్షములు కాలి యింక జీవింపఁజాలను. చావవలయుననియే నాకోరిక. ఈకొండ కొమ్మునంబడి మృతినొందెదనని నిశాకరమునికిం జెప్పితిని.

❧ ముని సంపాతికి తెక్కలువచ్చుమార్గము తెల్పుట. ❧

* ఇట్లు మునికిందెలిపి విలపించితిని. ఆమహాత్ముఁడు రవంతనేపు ధ్యానించి సంపాతీ! నీకు తెక్కలు, పిల్లతెక్కలు, ప్రాణములు నేత్రములు బలపరాక్రమములు మరలఁ గ్రొత్తవిగాఁ గలుగఁగలవు. నే నింతకుముందే భావికాలమున నొక మహాకార్యము గలుగఁగలదని వింటిని. అది తపోబలముననే గాక పెద్దలమూలమునను దెలిసికొనినాడ. ఇట్వొకువంశమున దశరథుఁడను మహారాజు గలఁడు. ఆతనికి శ్రీరాముఁడను కుమారుఁడు పుట్టఁగలఁడు. తండ్రి యానతి భార్య సోదరుఁడును వెంటరాఁగా నడవులకు వచ్చును. రావణుఁడాతని పత్ని నపహరించు. ఆమె వాని నీసడించును. ఆయమ భుజింపకుండు. ఇంద్రుఁడామెకు నుత్తమదివ్యాన్నము నొసం

* ఇది యఱువదిరెండవసర్గమునఁ గలదు.

గును. అది యింద్రదత్తమని యామె యెఱింగి యందగ్ర భాగముందీసి నాభర్తయు మఱఁదియు జీవించియుందురేనియు మృతులై దేవత్వమునొంది యుందురేనియు వారిరువురకు నీ యన్నము చెందునుగాక యని భూమిపై నుంపఁగలదు. శ్రీరాము నానతి వానరులు సీతను వెదుక రాఁగలరు. వారికి నీవా సీతాదేవివార్తను దెలుపుము. సర్వప్రకారముల నీ విందుండుటు త్తమము. పక్షహీనుఁడ వెందుఁ బోఁగలవు? నీకుఁ బక్షములు మరల మొలుచును. ఇప్పుడే పక్షములు వచ్చునట్లు చేయఁగలను. కాని యాపనిచేయ నిష్ప్రపడను. ఇందే యుందు వేని లోకహిత మాచరింపఁగలవు. శ్రీరామలక్ష్మణులకే కాక యెల్లవారలకు హితమాచరింపఁగలవు. నేనా సోదరుల దర్శింప వలయునని యూహించితిని గాని యంతకాలము జీవించి యుండుటకు నుత్సహింపను. అంతకుముందే శరీరము వదలుచును. అని తత్త్వవేత్త నాకుం దెలిపెను.

మహాశయులారా! యిందొక్క విశేషము గలదు. పరికింతము నిశాకరముని భావికాలగతులఁ దెల్పెనన్న నచ్చెరువుగాదు. యోగదృష్టిగలవారల కది సులభమే. కాని యామునిపలుకులలో విశేష మొండు గలదు.

“సా చ కామైః ప్రహంభ్యంతీ భక్త్యైరోభజ్యైశ్చ మైథిలీ,

న భోక్త్యతి మహాభాగా దుగ్రభే మగ్నా యశస్వినీ. ౭

పరమాన్నం తు వై దేహ్యో జ్ఞాత్వా దాస్యతి వాసవః,

యదన్నమమృతప్రభ్యం సురాణామపి దుర్లభం. ౮

తదన్నం మైథిలీ ప్రాప్య విజ్ఞాయేంద్రాదిదం త్వితీ,

అగ్రముద్ధృద్య రామాయ భూతలే నిర్వపిష్యతి. ౯

మము నెక్కుడని కోరునది గాన భూమిపై శ్రీరామలక్ష్మణుల నుద్దేశించి యుంచెను భూమిపైనుంచుట రావణునకు నష్టము గలుగవలయుననియే. తచ్చేష మేమిచేసినది మూలమున లేకయున్నను భక్షించెననియే యూహింపవలయు. ఈవిషయము దేవీభక్తులు పల్కుచుందురు. రామాయణమున దీనికాధారము లేకున్న నిద్ది సుసంగతియే కావచ్చుననునూహ కీమూల మవకాశ మొసంగుచున్నది. ఇంద్రదత్త మన్నమని ఈముని పలుకులమూలముననే తెలియవచ్చెను గాని వేఱుగా నాధారములేదు కదా. ఇట్లే యిందర్థమును గ్రహించిన బాధ లేదు. సుందరకాండమున దీని కాధారము లేదు. లేకయున్నను వాల్మీకి యీమునివాక్యముగా దానిం దెల్పెను. కాన నప్రమాణమున వలనుపడదు. పైవ్రాసినకథయం దొకవిశేషము గ్రహింపఁదగియుండును. భక్తులు వైరబుద్ధి పాటింపరాదు. సర్వకాలము నట్లుండ వలనుపడకున్నను భగవత్పూజాసమయమునందైన నైకమత్యము గలిగియుండవలయును. అదిలేనిచో నాపూజ నిరర్థకమగుటయే గాక యనర్థదాయకముకూడ నగును. భక్తుఁడు చెంతనున్నపుడు పగపాటించి యతనికిం దెలుపకయుండరాదనునదియే యిందు ముఖ్యము. కొంతకాల మట్లు చేయుచునుండఁగా నావిరోధభావము క్రమముగా నశించును. ఈవిషయమునే మన మీభాగము నుండి గ్రహింపవలసి యున్నది. ఏకథనైనఁ ద్రోసిపుచ్చరాదు. దానియం దేనీతి యిమిడియున్నదని గ్రహింపవలయును. కేవల కథాశ్రవణము ఫలవంతమగుననుకొనుట మంచిదిగాదు. భగవద్ధ్యానాదులయందైన విరోధము లేకుండనుండఁజాలరేని వారి తపస్సు నిష్ఫలమనుట కేసందియము లుండవు.

☞ { సంపాతికిఁ బక్షములురాఁగా హితముఁ }
 { దెలిపి వానరుల వీడ్కొనుట. } ☞

* ఇట్లు లానిశాకరముని పలికి నన్నుఁ బ్రశంసించి నాకు ననుమతినిడి యాశ్రమములోని కరిగెను. మెల్లఁగాఁ బైకెక్కి యీశిఖరముననుండి మీరాక కెదురుచూచు చుంటిని. ఆముని మాటలనమ్మి దేశకాలములఁ బరికించుచు నూఱుసంవత్సరములు గడపితిని. ఆవల నానిశాకరముని మహా ప్రస్థానమను విధి ననుసరించి దేహము వదలఁగా ననేకసంశయములు బాధింపఁగాఁ గుందుచున్నాను. మరణవాంఛ కలిగినపు డెల్ల నా నిశాకరముని మాటలు స్మృతికే రాఁగా నూఱిడిల్లుచుందును. మరల నీకుఁ బక్షులు రాఁగలవను మునిమాట నా ప్రాణముల నింతదాక నిలువఁజేసెను. దురాత్మకుడగు రావణుని పరాక్రమ మెఱింగియు నాకొడుకుతో సీతను రక్షింపఁ బూని రావణుం జంపక వచ్చితివేల యని యడిగితిని. సీతను వదలించి నాకాతఁడు ప్రీతిగల్గింపక పోయెను. అని సంపాతి వానరులతోఁ జెప్పుచుండఁగా వారు చూచుచుండఁగనే తెక్కలువచ్చెను. రక్తలోమములు కనఁబడియె. సంతోషాతి రేకమున నావానరులంగని యానిశాకరమునిమహాత్త్వమున సూర్యకిరణ దగ్ధములగు పక్షములు మొలిచినవి. ప్రాయమున నేనుండఁగా నెట్టి బలపౌరుషములుండెనో యట్టివి నాకిపుడు కలిగియున్నవి. మీరు గట్టిప్రయత్నము గావింపుఁడు. కృతార్థుల రగుదురు. నాపక్షములు రాఁగాఁ గాంచితిరిగదా. ఇదియే

* ఇది యఱువదిమూడవసర్గమునఁ గలదు.

మీకార్యము నెఱవేలుననుటకు నుదాహరణము. అని తెలిపి పక్షముల బలిమిని బరీక్షింప నాకసమున కెగిరెను. వానరులూ పక్షిపలుకులు నతనికిం గల్గినమేలును గాంచి సంతసించి యతని మాటల విశ్వసించి వ్రయత్నపరులైరి. అభిజిన్తుహూర్తము దనుక నందే యుండి యదిరాఁగా దక్షిణదిక్కునుగూర్చి పయనము సాగించిరి.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁగల యొకటి రెండు విషయములను బరిశీలించుము. కాలిపోయిన టెక్కలు మొలుచుట సుసంగతమగునా యనున దొకసూదియము. మఱికొన్ని యుఁగలవు. విమర్శింతము.

“మహాప్రస్థాన మాసాద్య స్వర్గ తే తు నిశాకరే,

మాం నిర్దహతి సంతాపో విశ్రైర్భహుభిర్వృతం.”

౪

అని మూలము. మరణప్రయత్న మాత్తహత్య కాదా యని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఆహారనిద్రలు మాని శరీరపతనము దనుకఁ బ్రయాణముచేయుచు భగవంతునినే తలఁచుచుఁ బోవుచుండుట యని యర్థము. ఈయాత్ర యుత్తరదిక్కునుగూర్చియే సాగునని పురాణములఁగల వార్తలవలనఁ దెలియందగును. ఇది బలవంతరణమునకు నుదాహరణము కాఁజాలదు. ఈ వ్రతానుష్ఠానము చేయువారు జ్ఞానులుగ నుందురు. వారికి సంసారతాపము లుండవు. కేవలజ్ఞానమే వారిమదులఁ దాండవమాడుచుండును. యోగబలమున శరీరమును వదలుట మంచిదనియు వారు సూర్యమండలమును భేదించుకొని యూర్ధ్వలోకముల కరుగుదురనియు శాస్త్రములు ఘోషించెడు. కావున ముక్తిదాయకమే యామృతి పాపఫలదాయకము కాదు.

“తస్య త్వేవం బ్రువాణస్య సంపాతేర్వానరైస్సహ.

ఉత్పేతతుస్తదా పక్షౌ సమక్షం వనచారిణాం,

స దృష్ట్వా స్వాం తనుం పక్షైరుద్గతైరరుణచ్ఛదైః.

ప్రహర్ష మతులం లేభే వానరాంశ్చేదమబ్రువత్.”

అని మూలము. వానరులతో సంపాతి మాటలాడుచుండఁగనే
అక్కలు మొలిచి పైకుబికెను. ఆతఁడు సంతోషమున నిట్లు
పలికెనని భావము. ఇది సర్వథా యసంగతమనువారు కలరు.
కాని వారికిఁ గర్త సిద్ధాంతముగాని లోకజ్ఞానముగాని లేదన
వచ్చును. ఉన్నట్టులుండి మృతినొందుట గనుచు వినుచు
నున్నాము. తటాలున నున్నాదము గల్గుటయు నాకస్తికముగా
బుద్ధి మార్పునొందుటయు నెఱుంగుదుము. ఇవి స్వభావము
లందురేని సర్వమానవులకుం గాక యెవరికో ఒక్కరికే యేల
కలుగును? కర్త ఫలమే యనక తప్పదు. ఉన్నట్టులుండి స్త్రీలు
పురుషులగుచున్నారు. కొంతకాలము క్రిందట మహిసూరు
ప్రాంతమున నొకవైష్ణవకన్యక యోబళమ్మయను నామె వివా
హితయై సంసారముచేయ నత్తవారింటి కరిగి కొంతకాలమున
కచ్చటఁ బురుషయాపమలవడఁగా నోబళాచార్యుఁడయ్యెనట.
ఒక యాంగ్లప్రముఖునికడనున్న దాసీపుత్రిక తెల్లవాఱు
జామున మగవాఁడయ్యెనట. ఇది పత్రికామూలములు.
నాలుగైదువత్సరముల క్రిందఁ జెన్ననగరమునకుఁ దిరుపతికి
నడుమ నిట్లే స్త్రీపురుషుఁడయ్యెనని తెలియవచ్చెను. ఈవార్త
లసత్యములు కావు. ఇవి యసత్యములని నమ్మనివారుందురను
కొందము. సమాధానమెట్లు? కర్త ఫలములు ముందుగఁదెలిపి
రావు. ఆకస్తికముగఁ బ్రాపించును. ఉన్నట్టులుండి బుద్ధిభ్రంశ

మగుటకుఁ గారణమేమి? సంపాతికిఁ బాపకర్తృఫలముగఁ బక్షములు జూచించెను. ఆఫలము ననుభవించుకాలమంతయుఁ బూర్తికాఁగాఁ బుణ్యకర్తృఫలములు సంభవించి యాలోపము లేకుండఁజేసెను. ఇందద్భుతంపడఁదగిన దేదియుఁ గానరాదు. కర్తృసిద్ధాంతతత్వ మెఱుంగమి యీ ప్రశ్నములకుఁ గారణమయ్యెను. ఇట్టి ఫలములు లోకమున నెన్నియో కలుగుచుండుటం జూచుచుండియు సందియమందుట మొండితనమనవలయు నేమో.

❧ వానరులు సాగరముకడ కరుగుట. ❧

* అంత నావానరులందఱు సంపాతివాక్కుల నమ్మి గంతులువైచుచు లంకకరుగు నుత్సాహముల సాగరతీరమున కరిగిరి. మహాసాగరమును గనిరి. దాని యుత్తరతీరమును జేరి కూరుచుండిరి. మహావికారరూపముగల జంతువులు జలమున విహరించుచుండెను. మహాతరంగములు భయంకరములుగా నుండెను. పాతాళవాసులగు దైత్యులందుఁ గనఁబడుచుండిరి. అట్లు భీతిగొలుపు నాపాథోరాశింగని వానరులెల్ల విషణ్ణులైరి. అందఱొక్కటిగ దిగులుపడి యింకఁజేయఁదగినదేదని యనుకొనిరి. అంగదుఁడు వారి భయముడుగ నూఱడించెను. సమయోచిత వాక్చాతుర్యము గలయతఁడు వానరులారా! విషాదము మనసునఁ దోచునీయరాదు. విషాదమే మహావ్యాధి. దానిని మించినవ్యాధి కానరాదు. క్రుద్ధమగు సర్పము బాలునిజంపురీతిగా దుగిఖము పురుషుల మ్రందఁజేయును.

* ఇది యఱువదినాల్గవసర్గమునఁ గలదు.

పరాక్రమ ప్రదర్శనకాలమున విషాదము దోచెనేని దాని నడంచును. తేజోహీనునకుఁ బురుషార్థములు ఫలింపవు. అని పలుకుచు నారాత్రి యందే గడపి పెద్దలతో సముద్రలంఘన ముంగూర్చి యాలోచించెను. ఎల్లర యనుమతిం గొని యడ్డ వంతముగా నిట్లు పలుకసాగెను. సముద్రమునుదాటి లంక కరిగి సీతం గాంచి సుగ్రీవునివలని భయము నడంచువాఁ డెవ్వఁడు? వానరువారా! ఏవీరుఁడు శతయోజనవిస్తీర్ణ సాగరమును దాటి కార్యము పండించుకొని వచ్చి మనల నెల్ల భయార్తులఱు గాకయుండ రక్షించువాఁడు? ఎవ్వని మహత్త్వమున మరలఁ గిష్కింధకరిగి కుటుంబమును జూడఁ గలము? ఎవ్వని కరుణ మనము ప్రీతిగ నరిగి శ్రీరామలక్ష్మణ సుగ్రీవులఁ జూడఁగలము? అట్టివారు మాకిప్పు డభయదక్షిణ నొసంగుం గాక యని ప్రోత్సహించెను. ఒక్కఁడైనఁ బలుకఁ డయ్యెను. ఆసేనయంతయు నిశ్చలముగాఁ జిత్రప్రతిమలవలె నుండెను. మరల నంగదుఁడు వనచరులారా! బలవంతులలో మీరు మేటులు. గమనమున నాతంక మనుదాని నెఱుంగని వారు. కాన నెవరెవరెంతయెంతదూర మెగురఁగలరో తెల్పుఁడని హెచ్చరించెను.

❧ వానరులు తమశక్తిని దెల్పుట. ❧

* వానరు లాయంగదుని హెచ్చరికం దెలిసికొని గజ గవాక్షప్రముఖులు తమకుఁగలశక్తి నంగదునితో నిట్లు తెల్పిరి. గజుఁడు దశయోజనములును, గవాక్షుఁ డిరువదియు,

* ఇది యఱువదియైదవసర్గమునఁ గలదు.

గవయుఁడు ముప్పదియు, శరభుఁడు నలువదియు, గంధమా
దనుఁ డేబదియు, మైందుఁ డటువదియు, ద్వివిదుఁడు డెబ్బ
దియు, సుషేణుఁ డెనుబదియు దాఁటుదు మనిరి. వృద్ధుఁడగు
జాంబవంతుఁడు వారందఱి యనుమతి నొంది మున్నుమాకును
లంఘనమున గొప్పశక్తి యుండినది. ఇపుడు జరాభారమున
మున్నితిమి. ఎది యెట్లున్నను శ్రీరామకార్య ముపేక్షింపరాదు.
ఇప్పటి నాశక్తి నెఱింగించెద. తొంబది యోజనము లెగురఁ
గలను. నిస్సంశయము. అని మరల నిట్లనియె. ప్రాయమున
నున్నతఱి నాశక్తిగమనవిషయమున నింతయే కాదు. వామన
మూర్తి మూఁడడుగుల మేరను గొలుచుచుండఁగా నాతనికిఁ
బ్రదక్షిణముగాఁజుట్టి వచ్చితిని. అంతటి గమనవేగము నాకు
నుండెను. ఇపుడింతమాత్రమే శక్తికలదని యూహించి చెప్పి
తిని. శతయోజనములు దాటవలయుఁ గాన నాశక్తిచేఁ
గార్యము సిద్ధింపదు.

అత్తఱి నంగదుఁడు జాంబవంతు ననుమతి నొంది నేను
శతయోజనములు దాటఁగలను. కాని మరలి రాఁగలనో
రాజాలనో చెప్పఁజాలను అపుడు జాంబవంతుఁ డతనింగని
వానరులలో భల్లూకములలో మేటివగు నంగదా! నీశక్తి
లంఘనమున నెట్టిదియో తెలిసియే యున్నది. సహస్రయోజన
ములు దాటి పోఁగలవు. మరలియుఁ రాఁగలవు. ఐనను
భృత్యులు స్వామిని బంపునట్టి యాచార మెందైనఁగలదా?
నిన్నుబంపుట యుక్తము గాదు. వత్సా! స్వామి పంపఁదగిన
వాడే కాని పంపఁబడఁ దగఁడు. మాకు నీవు ప్రభువవు.
మమ్మెల్లఁ గార్యమునకుం బూన్పఁదగినవాడవు గాని మాచే
బంపఁబడఁదగవు. మాకుఁ బ్రభువవు గాన నిన్ను రక్షించు

కొనఁదగుదుము. ఇది మర్యాద. ఈకార్యమునకెల్ల వృక్షము నకు మూలమువలె నీవు ప్రధానుఁడవు. తరువునకు మూల ముండిననే పువ్వులు ఫలములును గనంబడును. నీవు లంకకరి గినయెడల మాకు సిద్ధి యెక్కడిది? ప్రభువవుగాన నీయాజ్ఞను దలఁదాల్చువలసినవారము. అనఁగా నంగదుఁడు నేను బోక వేఱొకఁడు పోవక యీషని సాగుటెట్లు? మరలఁ బ్రాయోప వేశము పూనవలసినదియే కదా. సుగ్రీవు నాజ్ఞమించి కార్యము దీర్పక మనమరిగినఁ బ్రాణములు దక్కవు గదా. కాన నిపుడెట్లు చేయఁదగునో యోజింపుము. అనఁగా నా మాట లాలకించి యీకార్యమును సాధించు మహావీరు నిపుడే పంపుచున్నాను. అని సర్వశక్తులుగలిగి యేకాంతమునఁ గూరు చున్న హనుమంతుని గని సముద్రలంఘనమునకుం బ్రోత్స హించెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమున నొక్కవిషయము పరి శీలింపఁదగినది. సముద్రమును జూడఁగనే వానరులు భయం పడిరి. అంగదుఁడు ఎల్లర యోగ్యత సాగరలంఘనమున నెంత గలదో తెలియఁగోరెను. వారువారు తమతమ శక్తులను దేట చఱచిరి. జాంబవంతుఁడు.

“పూర్వమస్తాకమప్యాసీత్కశ్చిద్గతిపరాక్రమః,
తే వయం వయసః పార మను ప్రాప్తాస్మై సాంప్రతం. ౧౧
కిం తు నైవం గతే శక్యమిదం కార్యముపేక్షితుం,
యదర్థం కపిరాజశ్చ రామశ్చ కృతనిశ్చయా. ౧౨
సాంప్రతం కాలభేదేన యా గతిస్తాం నిబోధత,
నవతిం యోజనానాం తు గమిష్యామి న సంశయః. ౧౩

... ..

మయా మహాబలేచ్చైవ యజ్ఞే విష్ణుస్సనాతనః,
ప్రదక్షిణీకృతః పూర్వం క్రమమాణస్త్రీవిక్రమం. ౧౫

స ఇదానీమహం వృద్ధః ప్లవనే మందవిక్రమః,
యావనే చ తదాసీన్నే బలమప్రతిమం పరైః. ౧౬

సంప్రత్యేతావతీం శక్తిం గమనే తర్కయామ్యహం,
నైతావతా చ సంసిద్ధిః కార్యస్యాస్య భవిష్యతి." ౧౭

అని మూలము. ఒక్కొక్కవానరుఁడు దశయోజనములు మొదలెనుబదియోజనముల వఱకు నెగురఁగల శక్తికలవాఁడనని తెలిపెను. జాంబవంతుఁ డిప్పటి జరాభారము ననుసరించి తొంబదియోజనము లెగురఁగలననియె. వయస్సున గమనశక్తి కిప్పటిశక్తికి సంబంధమే లేదనియె. ఇట్లు పలుకుట ప్రల్లదమగునా సత్యమగునా యన్నసంశయము సామాన్యులకుఁ గలుగకమానదు. ఇట్టివిషయము లుండుటంబట్టియే మన పూర్వగ్రంథములపై నిప్పటివారికి విశ్వాసము పోయినదని కొందఁ టనవచ్చును. ఇంచుక యుత్తరము నాలకింపుఁడు.

ప్రాయికముగాఁ బ్రతిమానవుఁడును దనకుఁ గల్గినశనాలోచించియే లోకప్రవృత్తి నూహించును గాని సృష్టిమహత్త్వము నూహింపఁడు. ఇది నైజము. అది పొరపాటు. మానవునకెద్ది మహద్భూతశక్తి నీగలదు? అని యోజించుట ముఖ్యము. మానవునకుఁ దక్కిన భూతకోటికి నీవిషయము ననే భేదముగలదు. మానవజన్మ ముత్తమమనుట కిది యొక్కఁడే కారణము. అన్నింటికంటె మనశ్శక్తి యుత్కృష్టమనవలయును. అయ్యది మానవప్రవృత్తి ననుసరించి మించుటయు

‘ణించుటయు ననునవస్థల నొందుచుండును. సత్కర్తాను ప్థానములచేతను దపస్సుచేతను వృద్ధి నొందును. దుష్కర్త నిరతి నయ్యది ఊణించును. మనశ్శక్తి వృద్ధి నొందుటకు యోగము ప్రధానము. దాని నభ్యసింపక మాటల వేదాంతమున దాని నభివృద్ధి నొందఁజేయఁ బూనువారు జాల్కు లనఁబడుదురు. కుంతులునగుదురు. వంచకులను టుత్తమోత్తమము. యోగము రెండు తెఱంగులుగలది. సకామము నిష్కామమునని. సకామ యోగమే అణిమాదిసిద్ధుల నొసంగునది. నిష్కామయోగ మనునదియే కేవలముక్తిహేతువుగాఁ జెప్పఁబడునది. మన స్థైర్య మీ రెండింటికి సమానము. ఫలప్రాప్తియందే భేదము కలదు.

సూ. “కాయరూపసంయమాద్ధ్యాన్య శక్తి

స్తంభే చక్షుః ప్రకాశసంయోగేఽంతర్ధానం.

౨౦

ఏతేన శబ్దాద్యంతీర్ధానముక్తం.

౨౧

సోఽపక్రమం నిరుపక్రమం చ కర్త

తత్సంయమా దపరాంతజ్ఞాన మరిష్టేభ్యో వా.

౨౩

మైత్ర్యాదిషు బలాని.

౨౪

బలేషు హస్తీబలాదీని.

౨౫

ప్రవృత్త్యా లోకన్యాసాత్సత్త్వవ్యవహితవిప్రకృష్టజ్ఞానం.

౨౬

భువనజ్ఞానం సూర్యసంయమాత్.

౨౭

చంద్రే తారావ్యూహజ్ఞానం.

౨౮

ధ్రువే తద్గతిజ్ఞానం.

౨౯

నాభిచక్రే కాయవ్యూహజ్ఞానం.

౩౦

కంఠకూపే క్షుత్పిపాసానివృత్తిః.

౩౧

కూర్కనాడ్యాం స్థైర్యం.	3౨
మూర్ధజ్యోతిషి సిద్ధదర్శనం.	3౩
ప్రాతిభాద్వాసర్వం.	3౪
హృదయే చిత్తసంవిత్.	3౫
సత్త్వపురుషయోరత్యంతాసంకీర్ణయోః ప్రత్యయావిశేషా భోగః పరార్థాత్సన్విర్థసంయమాత్పురుషజ్ఞానం.	3౬
...	...

కాయాకాశయో స్సంబంధసంయమా
ల్లఘుతూలసమాపత్తేశ్చాకాశగమనం.” ౪౩

పాతంజలయోగశాస్త్రము. విభూతిపాదము.

దేహాంతర్భూతములగు నాయాయితావుల మనస్సంయమనము చేయుటవలనఁ గలుగుశక్తు లిందుఁ దెలుపఁబడినవి. ఆకాశగమనము వానిలో నొకటి మన మాపాంతకైనఁ బోవఁదలంపనివారమగుట నివి క్రొంగను విశ్వాసపాత్రములు గానియట్లును దోచును. ఉపాసనభాగమున నిది ప్రకారాంతరముగఁ దెలుపఁబడినది.

“కిరంతీ మంగేభ్యః కిరణనికురుంబామృతరసం
హృది త్వామాధత్తే హిమకరశిలామూర్తిమివ యః,
స సర్వాణాం దర్పం శమయతి శకుంతాధిప ఇవ
జ్వరప్లుష్టాన్ దృష్ట్వా సుఖయతి సుధాధారసిరయా.” ౨౦

అని శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులు సౌందర్యలహరియందుఁ దేటపఱచిరి. ఇందు ధ్యానము చెప్పఁబడినది. యోగమునకు ఫలమే ధ్యానమని యెఱుంగవలయు.

“షణ్మాసధ్యానయోగేన జాయతే గరుడోపమః,
దృష్ట్యాకర్షయతే లోకం దృష్ట్యేవ కురుతే వశం,
దృష్ట్యా సంక్షోభయేన్నారీం దృష్ట్యేవ హరతే విషం,
దృష్ట్యా చాతుర్థ కాదీంశ్చ జ్వరాన్నాశయతే క్షణాత్.
చంద్రకాంతశిలామూర్తిం చింశయిత్వా వినాశయేత్
తాపజ్వరానశేషంశ్చ శీఘ్రం తార్క్ష్య ఇవాపరః,
గరుడధ్యానయోగేన స్మరణాన్నాశయేద్విషమ్.” చతుశ్శతి.

దీనింబట్టి యుపాసకునకు ధ్యానమే ప్రధానమనియు మంత్ర
జపసంఖ్య ప్రధానముకాదనియు నేర్పడుచున్నది. ప్రకృత
మున దీని సమన్వయము చేయుదము. గజగవయగవాత్సా
దులు వానరాకారముననుండు దేవతాంశములు గదా. కేవల
వానరుల కీశ శక్తి యుండకపోవచ్చును. వీరెల్లరు తెల్పినది విరుద్ధ
మొంతమాత్రము కాదు. ఎల్లరు నేల శతయోజనములు దాట
గలమని పలుకఁజాలక పోయిరని ప్రశ్నించు టంత మంచిది
గాదు. యోగాభ్యాసమున హెచ్చుతగ్గు లుండవచ్చును.
దానింబట్టి గమనశక్తియందుఁ దారతమ్యము పొసంగి
యుండును. ముదిమినేల యా యోగశక్తి తగ్గునని ప్రశ్నింప
వచ్చును. మనస్సంయమనము వాని యభ్యాసము ననుసరిం
చియే యుండును. కనుకనే “శరీరమాద్యం ఖలు ధర్మసాధన”
మని పెద్దలు నిర్వచించిరి. శరీరబలము తగ్గినకొలంది యోగము
నభ్యసించుట దుర్భరము. కావుననే జాంబవంతుఁ డారీతిగాఁ
బల్కెననియు నిందణుమాత్రమే ననుమానింపఁదగినది లేదని
మనము నమ్మవలయును. సకలధర్మములయందుఁ బ్రధానము
యోగమనియు దాని ఫలమే ధ్యానమనియు నదియే యుపా
సకునకు ముఖ్యమనియు నది లేక బాహ్యపూజ యెంతచేసి

నను ఫలము లేదనియు విగ్రహారాధనము కేవల పామరుల కొఱకే యేర్పఱుపఁబడినదనియు నదియే చతుర్విధపురుషార్థ సాధనమ్మను మధ్య వైష్ణవోక్తులు ధనాకర్షణైకప్రయోజనము లగుట నవి త్యాజ్యములనియు మన మెఱుంగవలయు. మనో నిగ్రహము సాధింపఁదగినదను మాటమాత్రము మఱువ రాదు.

❧ జాంబవంతుఁడు హనుమంతుని బ్రోత్సహించుట. ❧

అంత జాంబవంతుఁడు వానరుల విచారముం దొలఁగింపం దలంచి హనుమంతుని గని యిట్లు పలికెను. వానరోత్తమా! ఒంటరిగ సూరక కూరుచున్నాఁడవు గాని యిది యిట్లని పలుకవు. తేజోబలముల నీవు సుగ్రీవరాఘవులకుఁ దుల్యుఁడవు. వినతాకశ్యపులకు గరుత్మంతుఁడు కుమారుఁడు. ఆమహాబలుఁడు సముద్రమునఁగల సర్పములం బట్టుకొని పోవుచుండ నేఁగాంచితిని. ఆతనిపక్షముల కెంతబలము కలదో నీబాహువుల కంతబలము కలదు. ఆతనికి నీశక్తి తీసిపోవునది కాదు. నీయందుఁ గనఁబడు బుద్ధి తేజోబలాదు లింకే భూతమునందును గనంబడవు. నిన్ను నీవెఱుంగవా యేమి? పుంజికష్ఠలయను నచ్చరమిన్న యొందుఁ గలదు. రూపాదుల నామే మహాప్రసిద్ధిని గాంచినది. ఆమె శాపకారణమునఁ గుంజరుఁడను వానరునకుఁ గూతురై కామరూపిణియై యంజనాఖ్యం గాంచెను. కేసరి కామె పత్నియయ్యెను. సర్వాంగ సుందరియగు నాయంజన కామరూపిణి గావున మానవాకృతిం దాల్చి సర్వాభరణశోభితయై చరించును. పర్వతాగ్రముల

* ఇయ్యది యఱువదాఱవసర్గమునఁ గలదు.

నాయమ విహరించునపుడు వాయువశమున నెట్టిని యంచుఁ గల పచ్చని కౌశేయము కొంత తొలఁగెను. అత్తటి నా యన్నులమిన్న యభయవములఁ గొన్నింటిని వాయుదేవుఁడు చూచి కామావిష్టమతి యయ్యెను. ఏదోష మెఱుంగని యా నారీమణియందుఁ జిత్తము నిలిపి తనయొడలు పరవశము కాఁగా నిడుదబుజముల నామె నాలింగన మొనర్చెను. సాధ్వి గాన నాయంజన నాకార్యములఁ దొట్టుపాటొంది పతివ్రత నగు నావ్రతమును జెటుపఁబూనినవాఁ డెవ్వఁడు? అని పలుక వాయువుసుందరీ! పాతివ్రత్యమున ఖ్యాతినొందిన నిన్నుఁ గౌఁగి లించిమనస్సుచే నీతో సుఖించితినిగాని యింకొక్కరీతిఁ గాదు. నీవ్రతభంగము చేయలేదు. కనుక భయంపడకుము. పాతి వ్రత్యభంగము కాకుండుటయే గాదు. మహాబలశాలియగు తనయుఁడుకూడ నీకుం గలుగును. లంఘనమునందు నాకాశ మున కెగురుటయందు నిపుణుఁడు గాఁగలఁడు. అని సమా ధానపఱచెను.

ఆవాఱువుమాటల నాలకించి నీతల్లి సంతోషయై యా పర్వతకందరమున నిన్నుం గనియె. జన్మించినవెంటనే యుద యించిన సూర్యబింబముం గని యది యొకఫలంబని యెగిరితివి. ఎంతయోదూర మరిగి యాతపనుని వేడిమికి సొమ్మసిల్లియు శ్రమము నొందకుండితివి. నీకార్యముం గని లోకమునకు నీవలన నేమి కీడుగలుగునో యని శంకించి యింద్రుఁడు కుపి యై వజ్రమును నీపైవైచెను. ఆవజ్రహతిచేఁ దూలి నీవు పశ్చిమముపైఁ బడఁగా నీవామహనువు నొచ్చినది. దాన హనుమంతుఁడను పేరు గాంచితివి. ఆవిధముంగని వాయువా గ్రహించి ముల్లోకములయందుఁ దాను ప్రసరింపకయుండెను.

దాన లోకము లాకులతనొంద దేవత లాతని నాశ్వాసించిరి.
 వాయువు ప్రసన్నుడు కాగా బ్రహ్మ యుద్ధమున నాయుధ
 మృతి నీకు లేకుండ వరమిచ్చెను. ఇంద్రుడు తన యాయుధ
 నిహతిహతుడవు గాకుండు టెఱింగి స్వచ్ఛందమరణము
 గలుగ వరమొసంగెను. కనుక నీవు కేసరిక్షేత్రమున వాయు
 వునకు నౌరసుడ వైతివి. ఎగురుటయందు దాటుటయందు
 నీసామర్థ్య మపారము. రెండవగరుడుడవో యనఁదగినవా
 డవు. మాకెల్లఁ బ్రాణదానము చేయుము. వత్సా! వామ
 నావతారము నెత్తి విష్ణువు లోకములను గొలుచుతఱి నీభూ
 వలయమంతయు నిరువనొక్కసాని ప్రదక్షిణము గావించితి.
 క్షీరసాగర మథనకాలమున నోషధుల నెల్లఁ బ్రోవు చేసితిని.
 అమృతసంభవము నెఱుంగుదు. అట్టి నేనిపుడు ముదుసలినయి.
 నందున నాశౌర్యము తగ్గినది. ఈసమయమున మాయందెల్ల
 సర్వశక్తులు గలవాడవు. పరాక్రమమూని విజృంభింపుము.
 లంఘనమున నసమానుడవు. వీరెల్ల నీపౌరుషముఁ జూడఁ
 గోరియున్నారు. లెప్పు. సాగరమును దాటుము. ఇట్లు జాంబ
 వంతుడు బోధించి ప్రోత్సహింపఁగా హనుమంతుడు స్వపరా
 క్రమముల నెఱింగి వానరు లానందించునట్లు మేను నట్టై
 పెంచెను.

మహాశయలారా! ఈభాగమునఁ గొన్నివిషయము
 లెఱుంగఁదగియుండు. వాని నెమకుదము. హనుమదుత్పత్తిని
 గుఱించి విచారితము.

“బలం బుద్ధిశ్చ తేజశ్చ సత్యం చ హరిపుంగవ,
 విశిష్టం సర్వభూతానాం కిమాత్తానం న బుద్ధ్యసే.

- అప్పురాప్పురసాం శ్రేష్ఠా విఖ్యాతా పుంజీకస్థలా,
అంజనేతి పరిఖ్యాతా పత్నీ కేసరిణో హరేః. ౮
- విఖ్యాతా త్రిషు లోకేషు రూపేణాప్రతిమా భువి,
అభిశాపాదభూతాత వానరీ కామరూపిణీ. ౯
- దుహితా వానరేంద్రస్య కుంజరస్య మహాత్మనః,
కపిత్వే చారుసర్వాంగీ కదాచిత్కానురూపిణీ. ౧౦
- మానుషం విగ్రహం కృత్వా రూపయావనశాలినీ,
విచిత్రమాల్యాభరణా మహార్హక్షౌమవాసినీ. ౧౧
- అచరత్పర్వతస్యాగ్రే ప్రావృడంబుధసన్నిధే,
తస్యా వస్త్రం విశాలాఙ్ఘ్రీః పీతం రక్తదశం శుభం. ౧౨
- స్థితాయాః పర్వతస్యాగ్రే మారుతోఽపహరచ్ఛనైః,
స దదర్శ తతస్తస్యా వృత్తావూరూ సుసంహతౌ. ౧౩
- స్తనౌ చ పీనౌ సహితౌ సుజాతం చారు చాననం,
తాం విశాలాయతశ్రోణీం తనుమధ్యాం యశస్వినీం. ౧౪
- దృష్ట్వైవ శుభసర్వాంగీం పవనః కామమోహితః,
స తాం భుజాభ్యాం దీర్ఘాభ్యాం పర్యవ్వజత మారుతః. ౧౫
- మన్తధావిప్త్వ సర్వాంగో గతాత్తా తామనిందితాం,
సా తు తత్తైవ సంభ్రాంతా సువృత్తా వాక్యమబ్రవీత్. ౧౬
- ఏకపత్నీవ్రతమిదం కో నాశయితు మిచ్ఛతి,
అంజనాయా వచశ్శ్రుత్వా మారుతః ప్రత్యభాషత. ౧౭
- స త్వాం హింసామి సుశ్రోణి మాభూత్తేసుభగే భయం,
మనసాస్త్వి గతో యత్త్వాం పరివ్వజ్య యశస్వినీం. ౧౮
- వీర్యవాన్బుద్ధిసంపన్నస్తవ పుత్రో భవిష్యతి,

మహాసత్వో మహాలేజా మహాబలపరాక్రమః.

౧౯

లంఘనే స్థవనే చైవ భవిష్యతి మయా సమః,

ఏవముక్తా తతస్తుష్టా జననీ తే మహాకపే.

౨౦

గుహయాం త్వాం మహాబాహో ప్రజ్ఞజ్ఞే స్థవగర్వభం,”

అని మూలము. ఈభాగమునఁ గలవృత్తాంతము సామాన్య దృష్టిం బరికించిన నీచముగాఁ దోచును. ఆదృష్టిమాని తత్త్వ దృష్టిం బరికింపుఁడు. వాస్తవమేది యని తేలెడిని. పుంజికస్థల యను నచ్చర శాపకారణమునఁ గుంజరుఁడను వానరునకుఁ గూతురై పుట్టి అంజన యనుపేరం బరఁగెను. సర్వావయవ సుందరియుఁ గామరూపిణియు నగునామె మానవాకృతిం బర్వతముపై విహరించుచుండఁగా నామెవలువ గాలి సోకుటం జేసి యిండుక తొలఁగెను. అవయవదర్శనమునఁ గామ ముద. యింపఁగా వాయువు కౌగిలించుకొనియెను. ఆమె యెఱింగి యెవ్వఁడు నా పాతివ్రత్యమునకు భంగముఁ గలిగింపఁబూ నాడని యాగ్రహంబునఁ బలికెను. వాయువు మనస్సుచే నిన్నుఁ బొందితిని. కాన దీన నీపాతివ్రత్యమునకు భంగము లేదు. మఱియు నొకకుమారుఁడు మహా బలపరాక్రమో పేతుఁడు కలుగునని పలుక నామె సమ్మతించి యాపర్వతగుహ యందే కుమారుంగనియెను. అని సారము.

కామరూపిణి గాన మానవాకారమున నాయంజన పర్వతమునఁ దిరుగుచుండెను. వానరజాతికిఁ గొండలఁదిరుగుట సాజమే కాని విరుద్ధధర్మము కాదు. మఱియుఁ బరపురుషుల

బాధలేని కాలమది. అంతియకాక శపించుశక్తి కలది. కాన నాత్మరక్షణమున భయంపడ నక్కఱలేదు. వాయుదేవుఁ డామెంగని కామపరవశుఁ డయ్యెను. ఏదేని రూపమున నామెకుం గనంబడియెనా లేదు. కౌఁగిటం బొదిగెను. ఆ వాయుస్పర్శమే యామె కనుమానమును గల్గించెను. అనఁగా నామెకుఁ గామాతురుఁడగు నొకని స్పర్శము గలిగినట్లు తోఁచె నని యర్థము. కోప ముదయించెను. ఎవ్వఁడు నందుఁ గనఁబడ లేదు. నాపాతివ్రత్యమునకు భంగము కలిగించినవాఁ డెవ్వఁ డని ప్రశ్నించెను. అనఁగా నాశాపమున కెవఁ డర్హుఁడని యామె భావమని మన మెఱుంగవలయును. పలుకకున్న శపించుచని యెఱింగి వాయువు కాంతా! నీపాతివ్రత్యమునకు భంగము కలిగింపలేదు. మనస్సున నిన్నుఁ బొందితిని. దాన నీకు భంగము కలుగలేదు. నీకొక కుమారుఁడు మహాపురుషుఁ డుదయించుననియె. దాన నామె తృప్తిపొంది యూరకుం డెను. ఏల? అందుల కంగీకరించెననియా, యని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఇది సారము ప్రశ్నమునకు నుత్తరంబగు.

పుంజికన్ధల వానరస్త్రీయగునట్లు ముని శపించెననఁగా భావికాలగతుల నెఱింగినముని దానిని శపించెను. ఉత్తమ కుంజరవంశమున జన్మించెను. ఆమెకుంగల్గు కుమారునివలనఁ గావలసినకార్యముల నాలోచించి పరమేశ్వరుఁడు వాయు ఁ బురికొల్పెను. వాయు వామెను గామించి మనస్సుచేఁ బొందెను. అనఁగా నీకార్యములకుఁ దోడ్పడు కుమారుఁడు గలుగుం గాక యని సంకల్పించెను. ఆమెను స్పృశించెను.

ఆమె దానికిం గనలి పలికెను. పాతివ్రత్యభంగము కాలేదు. నీకు మహాత్ముడు కొడుకు కలుగునని భవని వినఁబడఁగా నామె సమ్మతించెను. అనఁగా సంకల్పమాత్రమున నీయందొక్క కుమారుని గాంచఁగోరితి ననుమాట వినఁబడఁగనే మహా సాధ్విగాన నామె దేవకార్యమని యెఱింగెను. లోకోపకారార్థము కుమారుడు గలుగునని నమ్మెను. అదియే జన్మ ఫలమని యెఱింగిన గుణవతిగాన నూరకయుండెను. మనోదోషములు గలుగుట ప్రాణిస్వభావము. అయ్యవి పాపహేతువులు కావు. అనఁగా సత్సంకల్పములు నుదయించును గదా. కాన నీరెండును క్రియారూపమునఁ బరిణమించినపుడే సుకృత దుష్కృతములుగా మాటును. ఫలముల నొసంగును. సత్సంకల్పములు దృఢపడి క్రియారూపము నొందినపుడే పుణ్యఫలముల నొసంగును. దుస్సంకల్పములు నట్టులే యని యెఱుంగఁదగు. మనస్సంయోగమున సుతుఁ డుద్భవించునా? అని ప్రశ్నము. తొలుత మానససృష్టియే యుండెను. సనకసనందనాదులు బ్రహ్మామానసపుత్రు లనఁగా బ్రహ్మ యిట్టివారు పుట్టవలయునని సంకల్పించినంతన కలిగిరని యర్థము. కొంతకాలమున కాశక్తి లోకమున నశించెను. ఆవలఁ గాయికస్య “అంగుష్ఠా న్నారదో జ్ఞ” బ్రహ్మయంగుష్ఠమునుండి నారదుఁడుదయించెను. అనఁగా మనస్సు ఏయవయవమున నిలిపి ధ్యానింతురో యందు వాంఛానురూపుఁడగు తనయుఁడుదయించునని యర్థము. ఆరెండుశక్తులు వరుసగా , ణించెను అనఁగాఁ గామాత్మరత్నరహితముగా మనస్సు సంయమనము చేసిన ఫలము గలిగెడు శక్తి యుత్తమోత్తమము. అట్టి

వారిమానసములు నిర్తలములు. పాపపంకరహితములుగ నుండును. కాననే యట్టి మనస్సంకల్పములు ఫలవంతము లగును. కావున నాకాలమునఁ గలయాచారము ననుసరించి వాయువు నీపాతివ్రత్యమునకు భంగము లేదనియె.

“దృష్ట్యైవ శుభసర్వాంగీం పవనః కామమోహితః.”

అనునది యీ వ్రాసినదానికి విరుద్ధము కాదా యని యడుగుదురేమో. కాదు. కామమోహితః అనఁగాఁ గామముచే మూర్ఛనొందినవాఁడని యర్థము. ఒక మహాపురుషుఁ డీమె యందుఁ గలుగవలయునను కోరిక మిక్కిలి కలవాఁడయ్యెనని భావము. కనుక నే “మనసాస్తి గతో యత్త్వామ్” అని వాయువు తెలిపెను. దుర్వాంశనే నిన్నుఁ గూడఁ గోరలేదు. భావికాలమున మహాపకారము చేయఁగల పుత్రుఁడుదయించుఁగాక యని సంకల్పించియే నిన్ను స్మృశించితినినియె. ఆలోచింపఁగా నది దోషముకాదని యెఱింగి యామె యూరకుండెను. ఆఘ్నోగుహాయందే కుమారుం గనియె. సద్యోగర్భసంభూతుఁడు హనుమంతుఁడని దీనియందే కలదని కొందఱందురు. వైవిషయమును నమ్మువా రద్దానిని విశ్వసించుదురు. మనస్సృష్టియే లేదనువారికిఁ బ్రపంచజ్ఞానము శూన్యమని మనమూరకుండుటయే గౌరవము. ఈవిషయము నాలోచించియే నీవలు,

“అనుష్ఠితం తు యద్దేవైర్దునిభిర్యదనుష్ఠితం,
నానుష్ఠేయం మనుష్యైస్తదుక్తం కర్త సమాచరేత్.”

అని తేటపఱచిరి. మనశ్శక్తి యపార ఫలప్రదమని యెఱుంగనివారికిఁ దెలుపుట శక్యముకానిపనియనియే యిట్లొకముచే

“శక్యో వారయితుం జలేన హుతభుక్ఫలేణ సూర్యాతపో
నాగేంద్రో నిశితాంకుశేన సమదో దండేన గోగర్దభా,
వ్యాధిర్భేషజసంగ్రహైశ్చ వివిధైర్మంత్రప్రయోగైర్విషం
సర్వస్యోషధమస్తి శాస్త్రవిహితం మూర్ఖస్య నాస్త్యోషధం.”

భర్తృహరి తేటపఱచెను. లోకజ్ఞానసంపత్తి కలవారలకే యిట్టి విషయము తెలుకపడఁ గలవు. ఇతరుల కెఱుకపడ శక్యముకూడఁ గావు. ఇట్టి యవస్థకుఁ గారణ ముపన్యాస వేదాంతశ్రవణమే. ఉపాసకుఁడు యోగియుఁ గావలయు. అపుడే ఆత్మశక్తి యెట్టిదని బోధపడును. ఆయనుభవములేని వారికి లక్ష్యలక్షణపురస్సరముగా నిట్టి విషయములు తెలుపుట నాధ్యమెట్లు? అసాధ్యమనియే నమ్మి వారిని నమ్మింపఁ బూనరాదు. ఈకథనుబట్టి వాయుదేవుని యంశసంభూతుఁడు హనుమంతుఁడని తేలినది. హనుమన్నామము గలుగుటకుంగల కారణము నిట వ్రాయక యది యుత్తరకాండమున విస్తరించి వ్రాయుదును.

హనుమ తన వృత్తాంతమును దెల్పి లంకకుం
బోవఁ బయనమగుట.

* అంత నాహనుమ సాగరము లంఘింపఁబూని శరీరమును దాని కనురూపముగాఁ బెంచుచుండఁ గాంచి వాస

* ఇది యలువదియేడవసర్గమునఁ గలదు.

అని తేటపఱచిరి. మనశ్శక్తి యపార ఫలప్రదమని యెఱుంగనివారికిఁ దెలుపుట శక్యముకానిపనియనియే యిశ్లోకముచే

“శక్యో వారయితుం జలేన హుతభుక్చత్రేణ సూర్యాతపో
నాగేంద్రో నిశితాంకుశేన సమదో దండేన గోగర్దభా,
వ్యాధిర్భేషజసంగ హైశ్చ వివిధైర్మంత్రప్రయోగైర్విషం
సర్వస్యోషధమస్తి శాస్త్రవిహితం మూర్ఖస్య నాస్త్వోషధం.”

భర్తృహరి తేటపఱచెను. లోకజ్ఞానసంపత్తి కలవారలకే యిట్టి విషయము తెలుకపడఁ గలవు. ఇతరుల కెఱుకపడ శక్యముకూడఁ గావు. ఇట్టి యవస్థకుఁ గారణ ముపన్యాస వేదాంతశ్రవణమే. ఉపాసకుఁడు యోగియుఁ గావలయు. అపుడే ఆత్మశక్తి యెట్టిదని బోధపడును. ఆయనుభవములేని వారికి లక్ష్యలక్షణపురస్సరముగా నిట్టి విషయములు తెలుపుట నాధ్యమెట్లు? అసాధ్యమనియే నమ్మి వారిని నమ్మింపఁ బూనరాదు. ఈకథనుబట్టి వాయుదేవుని యంశసంభూతుఁడు హనుమంతుఁడని తేలినది. హనుమన్నామము గలుగుటకుంగల కారణము నిటు వ్రాయక యది యుత్తరకాండమున విస్తరించి వ్రాయుదును.

హనుమ తన వృత్తాంతమును దెల్పి లంకకుం
బోవఁ బయనమగుట.

* అంత నాహనుమ సాగరము లంఘింపఁబూని శరీరమును దాని కనురూపముగాఁ బెంచుచుండఁ గాంచి వాని

* ఇది యటువదియేడవసర్గమునఁ గలదు.

రులు వగపుడిగిరి. హనుమంతు వినుతించిరి. త్రివిక్రమునిఁ
 బ్రజలు చూచినట్లే మేనుఁబెంచు నాతనింగని సంతోషాశ్చర్య
 సమన్వితులైరి. పావని వాలమల్లార్చుచు మిక్కిలి పెరిఁగెను.
 ఆతని ముఖమరుణకాంతులఁ గ్రక్కునట్లుండెను. లేచి పెద్దలకు
 మ్రొక్కి వారితో నగ్నిమిత్రుఁడగు వాయుదేవుఁడు గమన
 శీలుఁడు మహాబలుఁడు నగు. పర్వతశృంగములఁ బడవైచి
 యున్నాఁడు. నాకు నట్టి గమనవేగము కలదు. వాయుపుత్రుఁ
 డను గానఁ దత్తుల్యుఁడనే యగుదు. లంఘనమున నసమానుఁ
 డనే. మధ్యభాగమున విశ్రమింపక మేరువునకుఁ బ్రదక్షిణ
 ముగావెంటును. బాహువులచే సాగరజలములఁ జల్లి భూమం
 డలమెల్ల జలమయంబు గావింపఁగలను. ఆకాశమున సర్పము
 లం బట్టుకోరిక నతివేగముగా గరుడుఁడు తిరుగుచుండ నేను
 వేయి పర్యాయము లతనిచుట్టును దిరిగి రాఁగలను. సూర్యుఁ
 డుదయించు తఱి నతనింగూడి పయనమయి యతఁ డస్తమింపఁ
 బోవు పర్వతమునకు ముందుగఁబోయి మరలి యతఁడు మథ్వా
 హ్నమునఁ బ్రజ్వలించుచుండఁగా నెదురుగ రాజాలదు. విశ్ర
 మింపక మరల నట్లే యతని కెదురుగ రాఁగలను. గ్రహనక్షత్రా
 దులకంటె ముందుగాఁ బోవఁగలను. సాగరమును శోషిల్లఁ
 జేసి భూమి భేదించి కొండలఁ బిండిచేసి రాఁగలను. నేనిపు
 డొకఁగా నావేగమునకుఁ బూవులన్నియు లతలనుండి నా
 వెంట రానోపు. అపుడు బహునక్షత్రములు గల స్వాతీనక్ష
 త్రమువలెఁ గనుంగొనఁ గలరు. మహామేఘమువలె నేఁ బోవు

చుండ మీరును జూడఁగలరు. గరుత్మద్వాయువులు తప్ప నాకాశమున నన్నెదిరించుప్రాణియే లేదు. నాదక్షిణహస్త మదరుచున్నది. నాకుత్సాహము మితిమీలుచున్నది. సీతా దేవిని దప్పక చూతును. మీరు సంతసమున నుండుఁడు. పది వేల యోజనములైనను దాఁటఁగలనని నాకుఁ దోచు చున్నది. ఇంద్రుని బ్రహ్మను జయించి వారిచేతులనుండి యమృతమును దేజాలుదు. పెక్కుమాటలేల? లంకను బెల్ల! గించుకొని తేఁగలనని నాయాశయము. అని యతఁడు గర్జిల్లు చుండఁగా వానరు లచ్చెరువందుచుఁ జూడసాగిరి.

జాంబవంతుఁ డంత నాపావనిం గాంచి వత్సా! బంధువుల దుగ్గిఱములఁ బోఁగొట్టితివి. నీకు వానరులు కార్యసిద్ధ్యర్థము మంగళాశీస్సుల నిచ్చుచుండఁగలరు. పెద్దలయనుగ్రహమున వారిరాశి దాటుము. సీరాకం గోరి యిందు మేమెఱి మొంటికాల నిలిచి యుందుము. మాజీవితములు సీహస్తాంతములు. వానరవీరుఁ డగునాహనుమ వానరులం గలయం గాంచి నేదాటునపుడు నావేగము నీభూమి భరింపఁజాలదు. మహేంద్రశిఖరములు గొప్పవిగా నున్నవి గాన నవియే నా వేగమును భరింపఁగలవు. కాన నవ్వాని నెక్కి నాశక్తిని గ బఱతును. అని మహేంద్రపర్వతము నెక్కెను. ఆపర్వతము బహువిధసాంద్రవృక్షములతో సరస్సులు లోనగువానితో నిండియుండెను. ఆకొండ యతని పాదఘట్టనమునకుఁ దా జాలక జలములఁ బ్రవహించెను. వృక్షము లూఁగులాడినవి.

విద్యాధరదంపతు లాకొండసానువుల వదలి పోవసాగెను. పక్షు
లెగురసాగెను. పాములు రంధ్రములలో డాఁగుకొనియెను.
అంత నాతఁడు తనజవము నెఱుపంబూని సాగరము దాటనిశ్చ
యించి మనస్సుచే లంకాపురిం బ్రవేశించెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమున విశేషవిషయములు
లేవు. కాని యిండుక హనుమత్ప్రవృత్తి పరిశీలింపఁదగినది.

“సంస్తాయమానో హనుమాన్ వ్యవర్ధత మహాబలః,
సమావిధ్య చ లాంగూలం హర్షాచ్చ బలమేయివాన్. ౪
తస్య సంస్తాయమానస్య వృద్ధైర్వానరపుంగవైః,
తేజసా పూర్యమాణస్య రూపమాసీదనుత్తమం. ౫
యథా విజృంభతే సింహో వివృద్ధో గిరిగహ్వరే,
మారుతస్యోరసః పుత్రస్తథా సంప్రతి జృంభతే. ౬
అశోభత ముఖం తస్య జృంభమాణస్య ధీమతః,
అంబరీషమివాదీప్తం విధూమ ఇవ పావకః.” ౭

అని మూలము. స్రాతితికార్థము స్పష్టమే. విశేషమేమని విచా
రింతము. హనుమ తన దేహమును బెంచెననఁగా నర్థమేమి?

“విజితే భవతీహ తేన వాయుస్సహజో యస్య సముత్ప్రణాదః,
అణిమాదిగుణా భంతి తస్యామితపుణ్యస్య మహాసుఖాన్ముదస్య.”

త్రిపురాసారసముచ్చయము. ౩-వ పటలము.

నూ. “తే సమాధావుపసర్గావృత్థానే సిద్ధయః. ౩౮
బంధకారణశైథిల్యాత్ప్రచారసంవేదనాచ్చ
చిత్తస్య పరశరీరావేశః. ౩౯

ఉదానజయాజ్వలపంకకంటకాదిష్వసంగ ఉత్క్రాంతిశ్చ. ౪౦

సమానజయాత్ప్రజ్వలనమ్. ౪౧

శ్రోత్రాకాశయోస్సంబంధసంయమాద్దివ్యం శ్రోత్రం. ౪౨

కాయాకాశయోస్సంబంధసంయమాల్లా ఘుతూలసమాపత్యే శ్చాచ్ఛాకాశ
గమనం. ౪౩

బహిరకల్పితావృత్తిర్హావిదేహః తతఃప్రకాశావరణక్షయః. ౪౪

స్థూలస్వరూపసూక్ష్మస్వయార్థత్వసంయమాద్భూతజయః. ౪౫

తతోఽణిమాది ప్రాదుర్భావః కాయసంపద్ధర్తానభిఘాతశ్చ. ౪౬

రూపలావణ్య బలవజ్రసంహననత్వాని కాయసంపత్. ౪౭

పాతంజలయోగశా. 3-వ పాదము.

అను యోగశాస్త్రము ననుసరించి యుదాన సమానవాయువు
లను హనుమంతుఁడు నిరోధించెను. దాన నతనిదేహము
నిశ్చంకముగా నెగురఁజాలు శక్తికలదియై మిక్కిలి తేజోవంత
మయ్యెను. నలువదేనవసూత్రమునఁ జెప్పఁబడినట్లు సంయమ
నముచేయఁగా భూతజయము, అణిమాదిసిద్ధులు గలుగు
నవకాశము కల్గెను. వాయు నిరోధమున నంతర్నాదము వినఁ
బడఁగా లంఘన శక్తివంతమయ్యెను. అత్తటి నాహనుమంతుని
శరీర మపూర్వముగాఁ గనుపట్టెను. అనఁగా నత్యద్భుత తేజో
వంతమై మహత్తరమై యెగురఁజాలునట్లు తూలమువలెఁ దేలి
కయై యొప్పెను. దానిచే నతఁ డీసముద్ర లంఘన మెంతటిపని
యని యూహించువాఁ డయ్యెను. అట్టియూహ గల్గుట
గారణము యోగాభ్యాససిద్ధియే. కనుక దానిశక్తిచే

పది వేల యోజనము లెగురఁజాలుచుననియుఁ దెల్పెను. హనుమ. తర్వాతఁ గపులకుఁ దెలిపిన పలుకులన్నియు బీరములు కావు. వారికింగల దుఃఖవేగము నుపశమింపఁజేయునవి. అట్టి పరమ జ్ఞానసంపన్నుఁ డూరక డంబములు పలుకునా? ఇతరులు దీనులుగా నుండుటం గాంచి వారికయ్యది తొలంగించుపొంటె ధైర్యము పుట్టించునవి యని మన మెఱుంగవలయు.

మహాశయులారా! యోగవిద్య యెట్టిదో యీభాగము మనకుఁ దెలిపెనుగదా. అట్టి పరమాద్భుతవిద్య యీకాలమున నశించినట్టు లూహింపందగియున్నది. చచ్చువేదాంతము ప్రబలినది. భక్తియనుపేర్ భక్తికి నార్జించుతుదు లెక్కువయగుచున్నవారు. కాంచనముల గోరు కపటయోగులు దాసులు మాంత్రికులు యతులు చెలరేగుచున్నవారు. భక్తిని బోధింతుమని శిష్యులనుగాఁ బామరులఁ గొందఱుజేర్చుకొని మధ్యవైష్ణవులు లోనగువారు విచ్చలవిడిఁ దిరుగుచున్నవారు. దైవము పేరు చెప్పి యక్రమవృత్తి నూని ధనము సంపాదించి కూడఁబెట్టి బంధుపోషణార్థము రహఃపుత్రసంరక్షణార్థము తిరుగు మహాత్ములు జొన్న విత్తనములవలెఁ గనఁబడుచున్నవారు. మతద్వేషములు ప్రబలమగునట్లు లుపన్యసించు యతిబ్రువులు తోచుచున్నారు. ఛాయాపటములలోఁ దమరూపములు చిత్రింపఁబడఁగా వానిం గాంచి యానందించి మేము గొప్పవారమైతిమని తృప్తినొందు కపటయోగులు భూమి యీనినట్లు వెలువడుచున్నారు. పరమతగౌరవమును బాటించు

బుద్ధి సంపన్నులు విరళముగ నున్నట్లు తోచెడిని. భగవద్రాధన మనఁగా దధ్యోదనాదికమే యనునూహ గలిగించు నలసు లుప్పొంగుచున్నారు. పరవంచనయందుఁ బ్రవీణులు మత్కుణములవలె వెలయుచున్నారు. దేవతాద్వేషము ప్రబలుచున్నది. ఉపాసనమనునది నామమాత్రావశిష్టము కావచ్చుననుట కనేక దృష్టాంతములు కనఁబడుచున్నవి. ఇట్లగుటకుం గల కారణము సత్కర్తానుష్ఠాతలు యుజించుచుండుటయే యనవచ్చును. భక్తికిఁ బ్రధానము సత్కర్తానుష్ఠానము. దేవతాపూజ లుత్సవాంతము లగుచున్నవి. ధ్యానమునకన్న మిన్నయని విగ్రహారాధన మెన్నఁబడుచున్నది. అట్టి కుక్షింభరుల మాటలకు మోసపోవువా రనేకులు గనఁబడుచున్నారు. ఇట్టి యనాచారములు నశించినఁగాని భక్తివృద్ధికానేరదు. కృత్రిమ రత్నములవలె భక్తులు చరించుచున్నారు. భగవత్కైంకర్యము కుక్షిపోషణార్థము చేయఁబడుచున్నది. ఇట్లుండ భగవదనుగ్రహ మెట్లు కలుగునవకాశము కలదు?

భగవత్కరుణకుఁ బాత్రము కృత్రిమము లేని భక్తి. అది జ్ఞానవైరాగ్యసహితమై సత్కర్తానుష్ఠానమూలము గావలయును. అది పొడసూపిన మతద్వేషములు దేవతాదూషణములు నడంగు. పరమతధర్మసహిష్ణుత గలుగు. అది మనశ్శాంతమున కవకాశమొసంగు. అది తాపత్రయముఁ బాఱఁదోహదాన నిశ్చలమనస్సంపద కలుగు. అయ్యది యోగాభాష్యము.

కొక తప్పదు. దాన ఫలాభిసంధిరహితసాధు ర్తనిరతి దృఢ
 డును. అది భవబంధవిమోచకమగు భగవత్ప్రసాదము గలి
 గించు. దానఁ గృతార్థులగుదురు. కావున భగవంతుఁ డొక్కఁ
 డయ్యును బహువిధ రూపనామభేదములచే విలసిల్లుననియు,
 నందెయ్యది హితమని యెవ్వనికిఁ దోచునో ఆరూపనామము
 లను దలంచుచు నామూర్తిని హృదయఫలకమునఁ జిత్రించు
 కొని దానినే యాశ్రయింపవలయుననియు, నదియే యుత్తమ
 తమపూజ యనియు నెఱుంగవలయు. దాన సకల పాప
 ములు తొలంగు. భగవదనుగ్రహపాత్రత కలుగు. శ్రీ
 రాముఁడు భగవంతుఁ డనియు సీతాదేవి మహాప్రకృతి
 యనియు భావించి లోకానుసారములగు వారికృత్యముల
 కలరూపెఱింగి వారి నారాధింపవలయును. తచ్చరిత్రమగు
 నీకావ్యరత్నమును బఠింపవలయు. వైష్ణవులకే రామాయణ
 పారాయణము పూర్ణఫలప్రదము కాని యితరులకుం గాదను
 దానులమాటలు వినరాదు. భగవంతుఁడెల్లర సములుగా
 భావించును. ఎవరు నిష్కపటవృత్తులో వారి ననుగ్రహిం
 చును. కపటాత్ములు ధనలుబ్ధులు నగు వారి పొంతకుంబోవఁడు.
 శ్రీరామచరిత్రము నమ్ముకొని ధనము నార్జింపఁబూనక ఫల
 ములఁ గోరక యామహాత్ముని సగుణబ్రహ్మముగా భావించి
 భానింపవలయు. అదియే చక్కనిపూజ. పాపాణపూజ తరణ
 సాధనము కానేరదు. పామరులకు భక్తినిగలిగింప మహాత్ములు
 చేయుదురు. కాని వారికి ధ్యానమే ప్రధానము. మహాజను

లారా! కిష్కింధాకాండ మిట్లు పూర్ణమయ్యెను. శ్రీరాముని దుగ్గిఖము నటనమే కాని వాస్తవము గాదు. మాయాసీత లం యందున్నది. సీతాదేవి శ్రీరామునిచెంత నున్నది. ప్రకృతి పురుషు లెడఁబాటు గలవారు కారు. ఇతరుల కట్టులున్నట్లు తోఁపఁజేయుదురు. కాన వారి నారాధించి మనమెల్లఁ దత్క రుణకుం బాత్రులము కావలయును. భగవంతుని స్తవమును బఠింతము.

“అనర్ఘ్యమాణిక్యవిరాజమాన
శ్రీపాదుకాలంకృతశోభనాభ్యాం,
అశేషబృందారకవందితాభ్యాం
నమో నమో రామపదాంబుజాభ్యాం.
ధ్వజాంబుజచ్ఛత్రరథాంగశంఖ
దంభోళిపాశాంకుశమత్స్యచిహ్నం,
బ్రహ్మాండ్రదేవాదికేరీటకోటి
సంఘర్షపాదాంబుజయుగ్మమీశే.

౮

౯

రాకాచంద్రనిభాననం రతిపతిద్వేషిప్రియం రాక్షసా
ధీశగ్రీవవిభేదనస్ఫుటపటుప్రఖ్యాతబాణోజ్జ్వలం,
రత్నాలంకృతపాదుకాంచితపదాంభోజం రమావల్లభం
రాగద్వేషవిహీనచిత్తసులభం రామం భజే తారకం.

౧౪

ఆలోలస్ఫుటరత్నకుండలధరం చావిస్థితాలంకృతం
ఆధారాదికచక్రమండలగతం ఆనందకందాంకురం,
ఆవిరూపశక్తిపాంతరంగజలధిం ఆత్మాంతవర్ణాశ్రయం
ఆపన్నార్తినిదాఘమేఘసమయం రామం భజే తారకం.

అజ్ఞానగాఢ తిమిరాపహాభానుమూర్తి
 మారక్తచారునయనాంబుజ మాదిబీజం,
 అంభోధిమధ్యవటపత్త శయానమాది
 మధ్యాంతశూన్యమఖిలాస్పదరామచంద్రమ్.”

౨౦

శ్రీరామకర్ణామృతము ౨ ఆశ్వాసము.

కశితత్రాణపరాయణత్వప్రదర్శనమను నెనిమిదవప్రకరణము
 సంపూర్ణము.

స్కింధాకాండము సమాప్తము.

శ్రీ. శ్రీ. ౮

Acc No.

60

Class No.

3000

85

చెన్నపురి : శ్రీ 'రామ' ప్రెస్సున ముద్రితము—1935.—1000.

గ్రంథకర్త గారి ఇతర గ్రంథములు

❖ వ చ న ము. ❖

	ప్రతి 1-కి ద్వ. ఆ	
శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వము, 12 సంపుటములు ఒక్కొక్కటి	1	8
12 సంపుటములు ఒక్కసారి కొనినవారలకు ...	16	0
భగవద్గీత, వచనము, మూలముతోటి	1	0
ఉత్తమమార్గము, భక్తిరసము	0	10
స్వప్నయాత్ర, నవల	0	10
నీతిసింధువు ,,	0	1 0
నీతిరత్నాకరము ,,	0	
నీతికథావళి ,,	0	

❖ పద్యములు - నాటకములు. ❖

ఆంధ్రశ్రీమద్రామాయణము, నిర్వచనము, 3 సంపుటములు	12	0
,, ,, 7 ,, ...	14	0
ఆంధ్రబ్రహ్మాండపురాణము	5	0
తెలుగుబ్రహ్మాపురాణము	4	0
ధృతిలితోపాఖ్యానము	1	0
హనుమద్విజయము	0	
హాలాస్యమాహాత్మ్యము	1	0
బి. పాదుకాపట్టాభిషేకనాటకము	0	12
వా తవాసనాటకము	0	12
రామవనవాసనాటకము	0	12

తాండవకృత భాగవతము, దశమస్కంధమున కిది తెలుగు. మూలము వదలకుండఁ దెనిగింపఁబడినది. అయిదు వేల రెండువందల పద్యములు గలవు. క్రయము. రూ. 10

జనమంచి శేషా

క డ ప.